

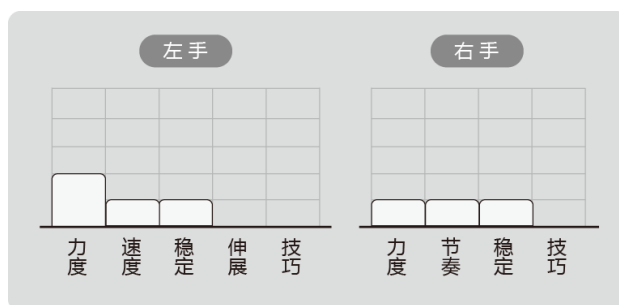
和弦入门— G、Em、C、D（童年扫弦版）

本节重点

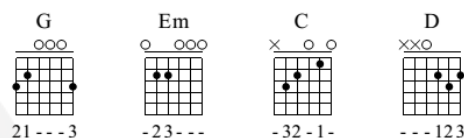
- 认识 Em 和 D 和弦
- 在扫弦中这四个和弦的转换
- 会推算 Em、D 和弦组成音

关联练习

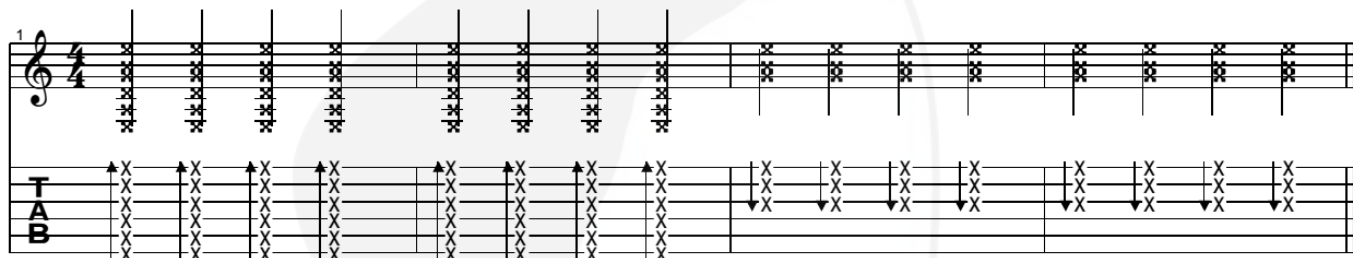
- 2- 右手扫弦练习 -1
- 2- 右手扫弦练习 -2
- 2- 左手和弦转换练习 (GEmCD)-1
- 2- 左手和弦转换练习 (GEmCD)-2



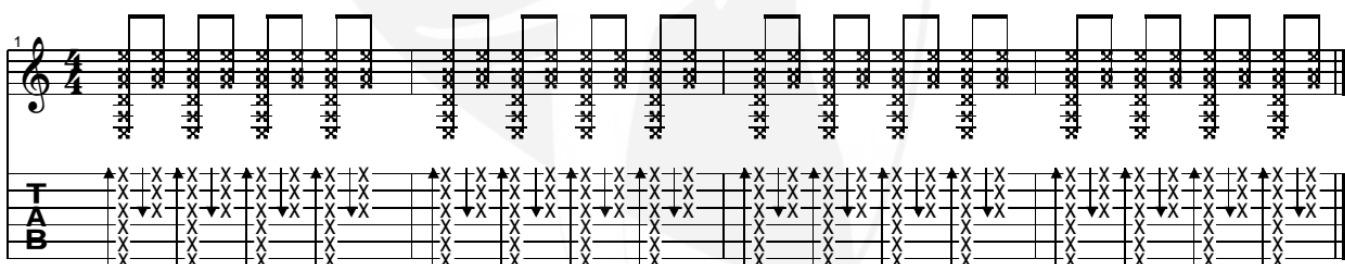
LEVEL



练习：2- 右手扫弦练习 -1



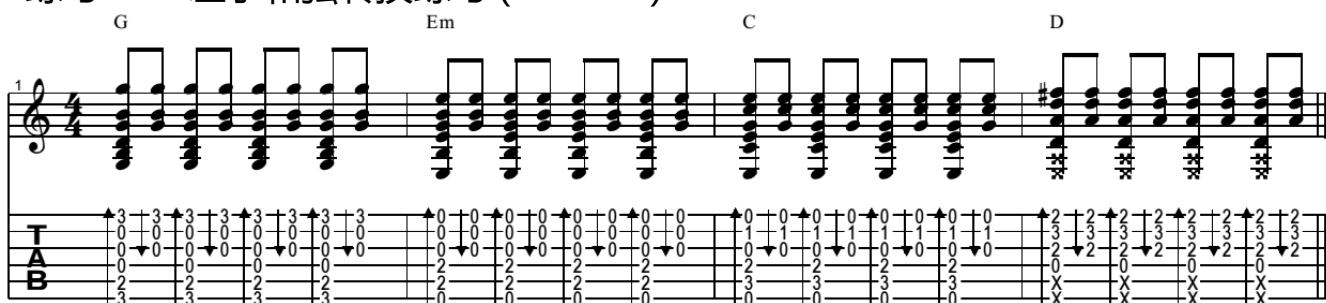
练习：2- 右手扫弦练习 -2



练习：2- 左手和弦转换练习 (GEmCD)-1



练习：2- 左手和弦转换练习 (GEmCD)-2



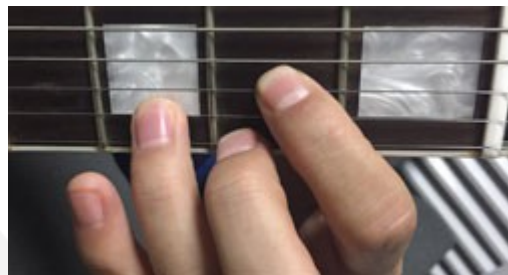
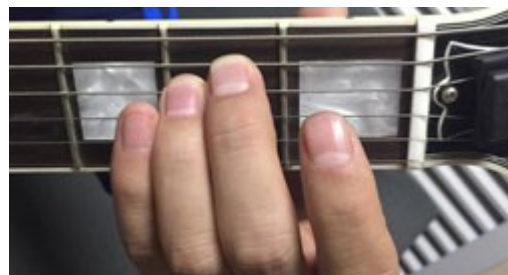
和弦入门— G、Em、C、D（童年扫弦版）

重点

- 1、右手先使用琶音找到触弦的感觉；
- 2、右手动作找到发力的感觉，要求声音干净有力；
- 3、第二条和第四条练习后半拍要做伴奏状态，需要弱下来；

注意：

- 1、右手的手型对比右侧图片，找到需要改进的地方。



练习计划

建议每天练习时长：20 分钟；

练习方法：

以《2- 左手和弦转换练习 (GEmCD)-1》和《2- 左手和弦转换练习 (GEmCD)-1》作为作业，用节拍器打拍子来控制速度。

- 合格：下扫有力度，并且让每个音都能够被听到；
- 目标：在合格的基础上，后半拍需要弱下来做伴奏状态，做到下扫强、下扫弱；

在练习中发现的困难请记录在下方答疑中，大象吉他俱乐部的老师会在下节课针对这些问题进行讲解和做有针对性的基础练习。

疑问？
