

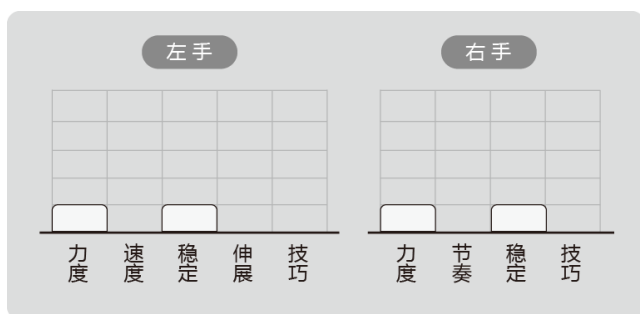
生日快乐 (C)

本节重点

- 右手轮换手指的双音拨弦
- 左手 C 和弦指型
- 做好练习要比弹好这首曲子更重要

关联练习

- 1- 按弦与双音的综合练习 -1
- 1- 按弦与双音的综合练习 -2
- 1- 生日快乐 (C)



LEVEL



练习：1- 按弦与双音的综合练习 -1

1

TAB

B

练习：1-按弦与双音的综合练习-2

92

0 2 0 1 3 0 0 2 0 1 3 0 0 2 0 1 3 1

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

指弹曲目：1-生日快乐（C）

♩=70

96

0 0 2 0 1 0 0 0 2 0 3 1 0 0

3 3 3

101

3 0 1 0 0 2 0 1 0 3 0 1

3 0 1 0 0 2 0 1 0 3 0 1

3 0 1 0 0 2 0 1 0 3 0 1

生日快乐 (C)

重点

- 1、左手要保持 C 和弦的指型是演奏本首曲目的关键；
- 2、左手小指按弦和快速找到位置能让本曲目更顺畅；
- 3、右手拨弦时要与左手按弦同步，经过练习慢慢找到这种同步的感觉。

注意：右手的手型对比右侧图片，找到需要改进的地方，尤其是小指的位置。



练习计划

建议每天练习时长：20 分钟；

练习方法：

以《指弹曲目：1- 生日快乐 (C)》作为作业，用脚打拍子来控制速度。

注意：指弹曲目：1- 生日快乐 (C) 中左右手指的分配。

- 合格：节拍器速度 60 演奏本曲目；
- 目标：节拍器速度 70 演奏本曲目；

在练习中发现的困难请记录在下方答疑中，大象吉他俱乐部的老师会在下节课针对这些问题进行讲解和做有针对性的基础练习。

疑问？
