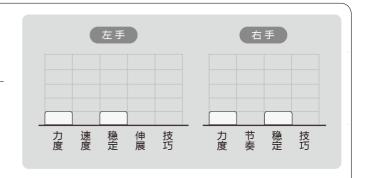
## 强化基础

# 本节

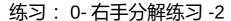
- 讲解大象评级体系
- 左手相邻琴弦拨响的重要性
- 右手分解拨弦

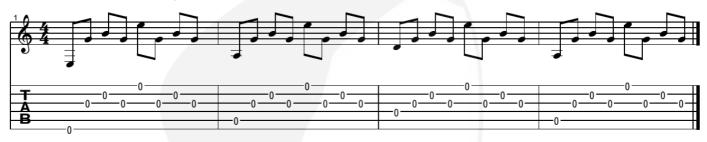
### 关联 练习

- 0- 右手分解练习 -2
- 0- 左手按弦练习 -2
- 0-按弦与分解综合练习
- 学习手指操



### LEVEL

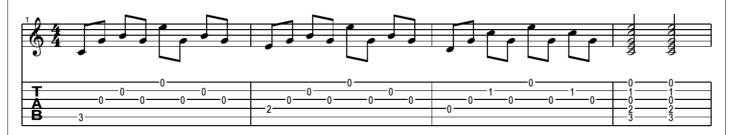




练习: 0-左手按弦练习-2



练习: 0-按弦与分解综合练习





## 强化基础

重点

- 1、右手弹拨时尽可能的稳定与均匀;
- 2、左手手指第一关节立起保证相邻的琴弦能够被弹响;多手指按弦时更要注意第一关节的立起;

手指操

















#### 练习计划

建议每天练习时长: 20分钟;

练习方法:

以《0-按弦与分解综合练习》作为作业,用脚打拍子来控制速度。

注意:《0-按弦与分解综合练习》中左手按弦的相邻琴弦一定要弹响。

● 合格: 左手相邻琴弦能够弹响, 注意手型;

● 目标:左手相邻琴弦能够弹响,右手的分解拨弦稳定,弹奏时可以用脚打拍子;

在练习中发现的困难请记录在下方答疑中,大象吉他俱乐部的老师会在下节课针对这些问题进行讲解和做有针对性的基础练习。

疑问?		