

基本演奏法

本节重点

- 左手按弦手型及发力
- 右手正确的拨弦
- 认识吉他谱六线谱

关联练习

- 0- 右手拨弦练习 -1
- 0- 右手分解练习 -1
- 0- 左手按弦基本练习-1
- 1- C大调第一把位音阶-1

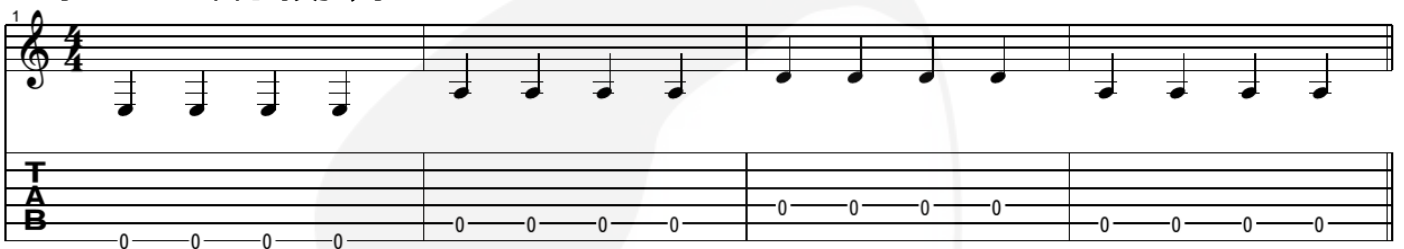
左手

右手

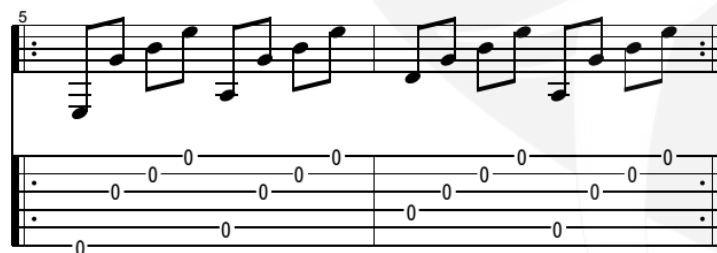


LEVEL

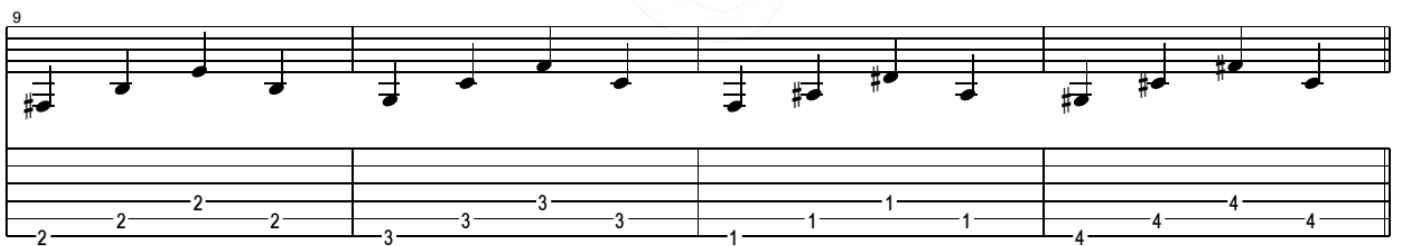
练习：0- 右手拨弦练习 -1



练习：0- 右手分解练习 -1



练习：0- 左手按弦基本练习 -1



练习：1- C 大调第一把位音阶 -1



基本演奏法

重点

左手：按弦时食指对应一品、中指二品、无名指三品、小指四品。

注意：1、标准姿势；2、拇指的位置；3、第一关节保持立直；4、手掌留出空间与琴颈保持一定距离；5、尝试手指大关节发力，手指保持一定的弯曲不要触碰相邻琴弦。

右手：拇指控制六五四这三根琴弦、食指控制三弦、中指控制二弦、无名指控制一弦。

注意：1、标准姿势 2、拇指拨弦时靠弦；

双手：左右手按弦与拨弦尽量保持同步进行。



练习计划

建议每天练习时长：15 分钟；

练习方法：

以《练习：1- C 大调音阶 -1 》作为作业，慢速练习逐步加快。

- 合格：在正确手型的基础上弹响每个音，认识吉他六线谱
- 目标：正确手型每个音都能弹响的基础上，要求音与音的间隔保持均匀

在练习中发现的困难请记录在下方答疑中，大象吉他俱乐部的老师会在下节课针对这些问题进行讲解和做有针对性的基础练习。

疑问？
