

Dresscode : Sesuai Color Palette

OPSI :

(sekaligus warna tema bdp x)



ALASAN MEMILIH WARNA WARNA TERSEBUT :

apabila tema budaya (bold)

- merah maroon : memberi aksen berani dan wibawa, mencerminkan sejarah yang kuat dan tak lekang akan waktu
- coffee bean : warna coklat pekat dimana merepresentasikan tegas dan bijaksana
- vanilla custard : disini sebagai warna netral dimana bisa jadi sandungan yang pas diantara kedua warna yang punya karakter berani dan bagus dengan warna apapun, masuk ke dalam range warna vintage juga

apabila tema nostalgia (retro, pop of color)

- vanilla cream : penetralisir juga untuk kedua warna lainnya
- orange : warna ikonik dari era retro dan juga beri kesan fun and fresh,
- oxford blue : navy blue yang timeless dan cocok dengan warna netral apapun, serta warna yang sering banget ditemukan di konsep retro

keseluruhan : adalah warna-warna yang gender neutral serta umum dimiliki teman teman semuanya, setidaknya dua atau bahkan satu dari warna-warna tersebut ataupun yang masih satu jenis dengan warna-warna tersebut

Tempat : DKM / Gedung Kesenian Gajayana

Konsep project : Rewind, 10th BC, dsb (selainnya ada rincian hingga isi acaranya di halaman berikutnya)

Tema :

Opsi Judul Tema:

- Budaya : Jejak Budaya, Rangkai Cerita

Tema ini dipilih karena menekankan bahwa budaya adalah jejak yang diwariskan dari waktu ke waktu. Melalui karya visual, peserta diajak tidak hanya mendokumentasikan budaya, tetapi juga merangkai cerita di baliknya agar tetap hidup dan bermakna di masa kini.

- Nostalgia : Lensa Kenangan, Putar Cerita

Tema ini dipilih untuk menandai 10 tahun perjalanan BC yang penuh proses dan kenangan.

Melalui lensa, momen-momen dari berbagai angkatan diputar kembali sebagai refleksi perjalanan, sekaligus pengingat bahwa setiap fase memiliki peran dalam membentuk BC saat ini. **atau bisa diartikan sebagai** peran kamera sebagai lensa untuk menangkap kenangan. Cerita-cerita masa lalu diputar kembali melalui visual, sebagai bentuk refleksi perjalanan, proses, dan momen sederhana yang memiliki nilai emosional.

Platform : Instagram/TikTok kelompok untuk upload film pendek dan keseruan bersama anggota untuk kualifikasi best team

Narasumber :

1. Gerrhasan
2. Ari Wibowo
3. Nonik
4. Andaza

Guest Star :

1. DJ YUPS
2. IJAL
3. MARVEL
4. Julius AJI

Open Talent (Nyanyi, Dance, Drama, dsb):

1.
2.
3.

Note :....

Kebutuhan **Panitia** : Rundown(Sie acara), NameTag Panit, Sertifikat, Selempang, flower, dsb (blm fix)

List Awards (Masih Bisa direvisi)

1. Best Photography : paling bagus secara estetika komposisi dari fotonya (penilaian panitia)
2. Favorite Choice Photography : Paling banyak dapat vote saat pameran
3. Best Short Video : Paling bagus estetika, komposisi, dan pesan dari videonya (penilaian panitia)
4. Favorite Short Video : Paling banyak viewers di video yang diupload di sosial media kelompok masing masing
5. CIPOTY (Creative innovative person of the year) : Perseorangan anggota yang paling aktif dan kreatif serta inovatif dalam perjalanan selama ini dari angkatan 21
6. King & Queen : Best Outfit dan Keaktifan selama acara BDP berlangsung
7. Best brotherhood award : khusus untuk alumni yang paling dekat dan selalu hadir dalam perjalanan broadcast selama ini hingga sekarang
8. Best Team : Team yang terpantau paling kompak dan solid selama rangkaian BDP berlangsung
9. Most Party Enjoyer : Bisa diberikan untuk alumni yang paling aktif dan memorable sepanjang acara, bisa juga digunakan utk peserta angkatan 21 (flexible peruntukannya)



KONSEP FINAL DIKLAT BC

I. Identitas Acara

Tema Utama

Visual Legacy Experience: Jejak 10 Tahun BC, Rewind

Konsep Struktur Acara

Acara dibagi menjadi **3 Bab** yang saling berkesinambungan, menggambarkan perjalanan BC dari masa lalu, masa kini, hingga masa depan.

- **BAB 1: THE LEGACY** – Mengenang & Sejarah
- **BAB 2: THE CURRENT CHAPTER** – Edukasi & Kreasi
- **BAB 3: THE FUTURE FRAME** – Perayaan & Harapan

II. BAB 1: THE LEGACY

Fokus: Nostalgia & Sejarah

1. Time Tunnel & Legacy Wall

Area masuk bertema museum broadcasting yang menampilkan timeline 10 tahun BC berupa foto, arsip visual, dan efek audio radio statis sebagai pembangun suasana nostalgia.

2. The Hall of Fame

Pameran PDH/seragam dari berbagai angkatan yang dilengkapi narasi singkat sebagai simbol evolusi identitas visual BC.

III. BAB 2: THE CURRENT CHAPTER

Fokus: Edukasi & Dinamika Anggota

1. Modern Photo Gallery

Pameran karya visual terbaik peserta Diklat tahun ini berupa foto dan video, sebagai representasi kemampuan dan kreativitas anggota aktif.

2. Alumni Storytelling – The Wisdom Well

Sesi sharing inspiratif bersama alumni BC mengenai pengalaman, nilai, dan pelajaran berharga selama berproses di BC.

3. BC Stage Break (Open Talent)

Penampilan singkat anggota (5–7 menit) di sela sesi utama sebagai hiburan sekaligus ruang ekspresi kreatif.

4. TalkShow – Creator's Bench

Talk show interaktif bersama narasumber konten kreator yang membahas personal branding dan digital legacy.

IV. BAB 3: THE FUTURE FRAME

Fokus: Klimaks & Perayaan

1. Legacy Screening

Pemutaran film pendek karya angkatan 21 (tugas mini film durasi 1 menit setiap kelompok) dalam setting Mini Studio Theatre bernuansa bioskop. disertai presentasi setiap kelompok

2. REWIND Epic

Pemutaran mini-dokumenter perjalanan Diklat tahun ini dan sebelum sebelumnya yang berisi behind the scenes, bloopers, dan proses kreatif sebagai puncak emosional acara.

3. Transisi DJ

Penampilan open talent (misalnya live looping) yang bertransisi mulus menuju sesi DJ.

4. DJ nya

Sesi perayaan santai dengan alunan musik lo-fi/jazzy hip-hop. Area pameran dibuka kembali sebagai ruang interaksi peserta dan alumni

5. Sesi Nominasi

Pemberian nominasi apresiatif bagi peserta dan karya terbaik sebagai bentuk penghargaan(alumni jd dapet)

6. Grand Closing & Next Chapter

Foto bersama di backdrop khusus. Seluruh peserta menuliskan harapan untuk BC 10 tahun ke depan dan memasukkannya ke Kotak Waktu Baru sebagai simbol awal perjalanan berikutnya (untuk diklat selanjutnya)