DAM1

# Practica UD1 Pseudocódigo

Entornos de Desarrollo

#### Practica UD1 Pseudocódigo



## Índice

Algoritmo	2
Pseudocódigo	
- Jeduocodigo	J
Conclusión	4



### Algoritmo

En esta tarea vamos a realzar un reloj digital infinito, el cual tendremos que poner en hora.

La lógica es la siguiente:

Cada segundo que pase se sumará 1 al contador de segundos, hasta que su valor sea mayor a 59, en cuyo caso se establecerá a 0 y se le sumará 1 a los minutos. Cuando el valor de los minutos sea mayor a 59, se le sumará 1 a las horas. Por último, cuando el valor de las horas sea igual a 24, se reestablecerá a 0 y vuelta a empezar.

La lógica que hay en este programa viene dada por la instrucción que le dice al sistema que a cada segundo que se suma dura un segundo real, dándonos así el comportamiento real de un reloj.



#### Pseudocódigo



```
reloj_digital_p1.psc X
        Algoritmo reloj_digital_p1
              leer hora
Escribir "Ingresa los minutos "
              leer mins
              Escribir "Ingresa los segundos"
              leer segun2
               Mientras hora ≤ 23 hacer
                                 Limpiar Pantalla //esta linea nos permite que no haga salto de linea cada vez que se cambia el valor,
//haciendo que el reloj se quede siempre en el mismo sitio
si hora > 9 Entonces //si la hora es mayor que 9 la imprime sin mas
                                  Esperar 1 segundo // cada segundo que pase, ya que esta linea es la que establece el ritmo del programa, tambien por //ello no podemos nombrar a la variable segundos como segundo, ya que son palabras reservadas. //Realmente los segundos son los encargados de hacer que todo funcione y son los unicos que se comportan como un reloj, // ya que tanto los minutos como las horas lo unico que hacen es esperar a que los segundos terminen por darles el valor
```





#### Conclusión

Al realizar este ejercicio he entendido mejor como funcionan los condicionales, así como su sintaxis en Pseint, la cual hasta ahora me resultaba confusa.

Una actividad a priori compleja, pero que cuando te pones a hacerla te das cuenta de que no lo es tanto.