评论（13）

【天天练-课程】小学同步作文

1. 需求背景

2026年的课程更新计划：扩展天天练课程品类，提供更多的优质内容以满足用户需求。

而课程上新可作为好的营销抓手在各渠道进行推广售卖，作为拉新手段的同时，可提高业务的整体GMV

2. 课程内容

结合小学语文教材中的单元作文，优先制作3-6年级内容，1-2年级待定（没有作文，只有口语表达和看图写话）

每个年级为一本教材，分为上下两册（章），每册包含8个单元作文

2.1 三年级

上册

1. 猜猜他是谁（写人）
2. 写日记（记事）
3. 续写故事（想象）
4. 我来编童话（想象）
5. 我们眼中的缤纷世界（观察 / 写景 / 状物）
6. 这儿真美（写景）
7. 我有一个想法（应用文 / 建议）
8. 那次玩得真高兴（记事）

下册

1. 我的植物朋友（状物）
2. 放风筝（记事）
3. 中华传统节日（文化 / 记事）
4. 我做了一项小实验（科学 / 记事）
5. 奇妙的想象（想象）
6. 身边那些有特点的人（写人）
7. 国宝大熊猫（状物 / 科普）
8. 这样想象真有趣（想象）

2.2 四年级

上册

1. 推荐一个好地方（写景 / 推荐）
2. 小小 “动物园” （写人 / 比喻）
3. 写观察日记（观察 / 状物）
4. 我和____过一天（想象 / 神话）
5. 生活万花筒（记事，写清楚过程）
6. 记一次游戏（记事 / 活动）

7. 写信（应用文）
8. 我的心儿怦怦跳（记事 / 心理）

下册

1. 我的乐园（写景 / 抒情）
2. 我的奇思妙想（想象 / 发明）
3. 轻叩诗歌大门（诗歌创作）
4. 我的动物朋友（状物）
5. 游____（游记 / 写景）
6. 我学会了____（记事 / 成长）
7. 我的 “自画像” （写人 / 自我介绍）
8. 故事新编（想象 / 改编）

2.3 五年级

上册

1. 我的 “心爱之物” （状物）
2. “漫画” 老师（写人 / 特点）
3. 缩写故事（概括 / 改写）
4. 二十年后的家乡（想象 / 科幻）
5. 介绍一种事物（说明文 / 状物）
6. 我想对您说（书信 / 抒情）
7. 即景（写景 / 动态）
8. 推荐一本书（读后感 / 推荐）

下册

1. 那一刻，我长大了（记事 / 成长）
2. 写读后感（议论 / 感悟）
3. 我爱你，汉字（综合性学习 / 文化）
4. 他____了（写人 / 神态 / 心理）
5. 形形色色的人（写人 / 群像）
6. 神奇的探险之旅（想象 / 历险）
7. 中国的世界文化遗产（说明文 / 文化）
8. 漫画的启示（材料 / 议论）

2.4 六年级

上册

1. 变形记（想象 / 视角）
2. 多彩的活动（记事 / 场面）
3. 让真情自然流露（记事 / 抒情）
4. 笔尖流出的故事（想象 / 创编）
5. 围绕中心意思写（记事 / 立意）
6. 学写倡议书（应用文）
7. 我的拿手好戏（写人 / 特长）

8. 有你，真好（写人 / 抒情）

下册

1. 家乡的风俗（文化 / 记事）
2. 写作品梗概（概括 / 改写）
3. 插上科学的翅膀飞（科幻想象）
4. 心愿（抒情 / 话题）
5. 难忘的小学生活（记事 / 抒情）
6. 学写策划书（应用文 / 活动）

3. 进入课程

模块	原型图	说明
入口		1. 热门推荐 a. 课程名称：乐乐作文 b. 副标题：教材单元作文 c. 角标：更新中 2. 语文分类，位置放在现有语文类课程前面
课程列表页	会员用户： 普通用户：第一课免费试学，其他锁住，点击跳转会员中心 二次修改：卡片样式改为如下建筑样式，技法名称不展示 	1. 章节选择列表，显示上下册内容 a. 会员用户 ▪ 已更新的课程，点击后进入课程环节页 ▪ 未更新的课程，有“待更新”图标，点击后有toast提示：即将更新，敬请期待 ▪ 若一个章节都没有内容，则章节选择框也有“待更新”图标，点击后有toast提示：即将更新，敬请期待 b. 普通用户 ▪ 第一个单元为试学，可正常点击进入学习 ▪ 第二个单元有VIP锁，点击后进入商品详情页 2. 课程选择框 a. 单元名称 b. 作文主题名称

二次修改：卡片样式改为如下建筑样式，…

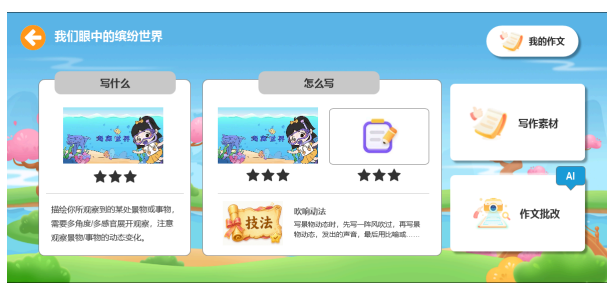
刘林 7月10日 16:41

补充修改说明 @赵冉冉 @黄晖 @王鹏 @王太阔 @张培超

		c. 星星数量：已获得/总数 3. 错题本：点击后进入同步作文的错题本列表页 4. 写作秘籍：点击后进入技法收藏页 二次修改说明： 建筑样式根据不同的作文主题设计不同的样式，未更新的教材采用通用的建筑样式 保留部分：单元名称、作文主题名称、解锁状态、星星数量 去掉部分：单元学习的技法

4. 课程环节

4.1 课程模块



课程部分

1. 课程内容
   a. 写什么
      i. 视频关卡（审题立意）：视频封面，完成关卡答题可获得星星
      ii. 单元写作要求：纯文案，显示当前主题的要求说明
   b. 怎么写
      i. 视频关卡（写作技法）：视频封面，完成关卡答题可获得星星
      ii. 快问快答（技法巩固）：固定的答题图标，完成答题可获得星星
      iii. 技法说明：显示技法图标和技法名称，分为两种状态
         1. 未获得：图标置灰，显示文案“完成本课学习可收集写作秘籍”
         2. 已获得：图标点亮，显示技法描述文案
2. 解锁方式：非线性@解锁，初始可随意进入任意环节学习
   - 已完成：至少获得一颗星，点击后可直接进入对应环节
   - 未完成已解锁：未获得星星
3. 交互方式
   - 点击课程框，进入对应课程环节
   - 点击技法区域

其他工具

1. 写作素材
2. 作文批改
3. 我的作文

> 课程模块

刘林 7月10日 16:42

调整了界面布局说明 @赵冉冉 @黄晖 @王鹏 @王太阔 @张培超

> 非线性解锁，初始可随意进入任意环节学习

刘林 5月15日 11:45

教研更改了解锁规则 @黄晖 @王鹏

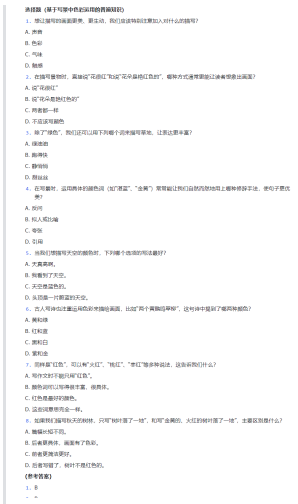
- 已获得：打开技法说明弹窗（同写作秘籍页的技法详情弹窗）
- 未获得：弹出toast提示“完成本课所有环节即可获得”

4.2 三大学习环节

课程包含三个学习环节

1. 审题立意
   a. 形式：看视频+答题，交互形式同普通的闯关模式
   b. 内容：引入作文主题，教学生审题和选材
2. 写作技法
   a. 形式：看视频+答题，交互形式同普通的闯关模式
   b. 内容：通过教授1-2个写作技法，引导学习如何完成本次写作
3. 技法巩固
   a. 形式：纯答题环节，题型为单选题，包含倒计时
   b. 内容：根据上个环节教授的写作技法设计相关题目

模版	示意图	说明
1. 审题立意		交互同普通的闯关答题
2. 写作技法		交互同普通的闯关答题
3. 技法巩固	 	**答题页** 所有题型为单选题，选项2-4个 交互同《同步生字词》的字词学习环节的【做练习】，包含答题倒计时、连胜播报、即时反馈对错等机制

		 **结果页** 【继续】按钮改为【完成】按钮，点击后返回课程环节页

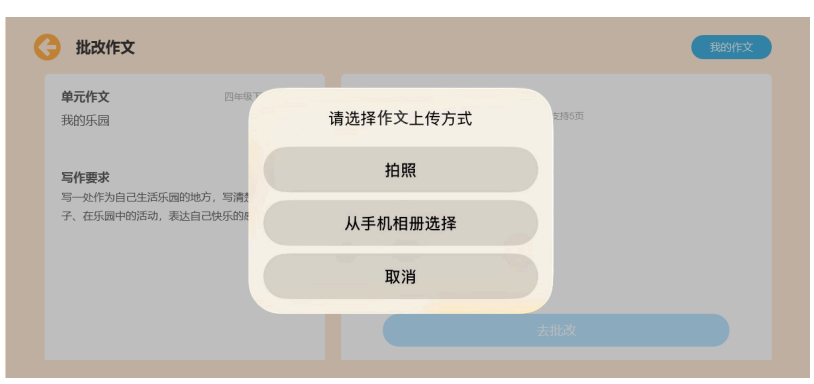
5. 作文批改

功能说明：对作文拍照或调取设备相册中的作文照片，使用AI识别作文内容并给出批改结果。作文仅围绕当前主题的要求进行批改，不可更改主题或自定义主题。

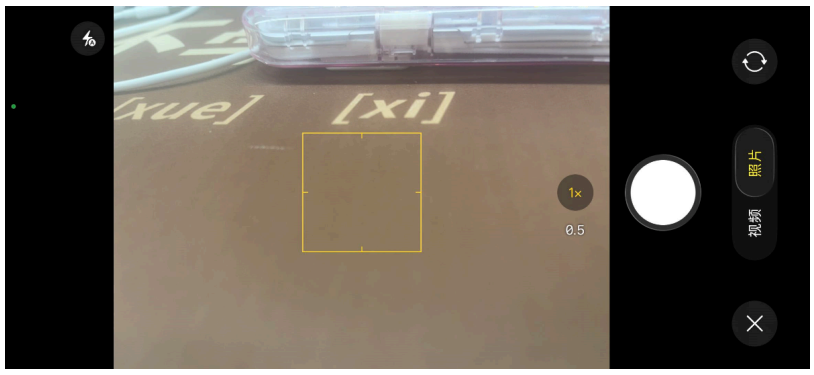
功能使用限制：~~用户每次使用都需要调取AI，因此每个主题的作文用户仅限批改5次~~

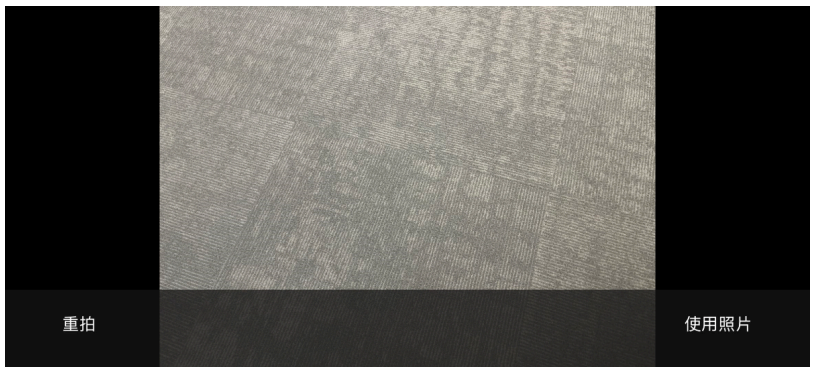
5.1 批改流程

模版	示意图	说明

批改作文主页	
	 
	弹窗需要出UI
		分为两个部分
		批改主题
		• 单元作文
		  ◦ 作文名称
		  ◦ 作文所在年级和单元
		• 写作要求
		上传内容
		• 点击【上传作文图片】，弹出系统提示弹窗，可选择上传类型，分为两种
		  ◦ 拍照
		  ◦ 从手机相册选择
		• 【去批改】按钮，初始没有上传任何图片时按钮置灰不可点击

拍照与从手机相册选择		• 均使用系统页面 • 系统相册选择照片时，可实现多选





已上传

- 按照上传顺序，依次显示照片缩略小图
- 点击图片右上角“×”可直接删除照片
- 长按住照片缩略图可拖动照片更改其顺序
- 点击照片缩略图可放大查看
  - 左右滑动可按顺序查看大图
  - 点击右上角可删除当前大图
  - 屏幕顶端显示当前图片序号/总图片数量
- 当至少上传了一张照片时【去批改】按钮可点击
- 按钮上方显示用户当前主题的剩余批改次数
- 当前批改次数为0时，点击按钮弹出toast提示“当前主题作文批改次数已用完”

> 按钮上方显示用户当前主题的剩余批改次数
>
> 张培超 5月22日 14:10 （编辑过）
> 看设计图，剩余批改次数的文案，在没有选择任何图片的时候，是不展示的，对吗？ @刘林
>
> 刘林 5月22日 14:11
> 是的
>
> 张培超 5月22日 14:17
> 剩余批改次数为 0 是，页面 UI 交互是如何的？ @刘林
>
> 刘林 5月22日 14:21
> 当前批改次数为 0 时，点击按钮弹出 toast 提示“当前主题作文批改次数已用完”

我的作文	
	
		• 最多保存近期20条批改记录（不计算已发布的作品）
		• 列表按照时间顺序倒序排列
		• 列表显示内容
		  ◦ 照片大缩略图+作文名
		  ◦ 总评价
		  ◦ 主题名称
		  ◦ 批改日期
		• 点击照片缩略图，进入当次的批改结果
		• 进入时默认展示全部主题的作文，可点击右上角按钮切换只展示当前主题作文
		• 投稿作品，右上角有投稿状态标识
		  ◦ 已发布
		  ◦ 审核中
		  ◦ 未过审
		• 缺省状态：当前没有任何作品时显示
		  ◦ 缺省图
		  ◦ 看看他人的作文吧，点击后跳转至他人作文页
		  ◦ 去批改按钮，点击后进入批改作文主页

更新批改过程的交互逻辑

1. 识别时，照片显示在屏幕中央同时播放内容识别动画5-10s，直到第一模块有内容可展示

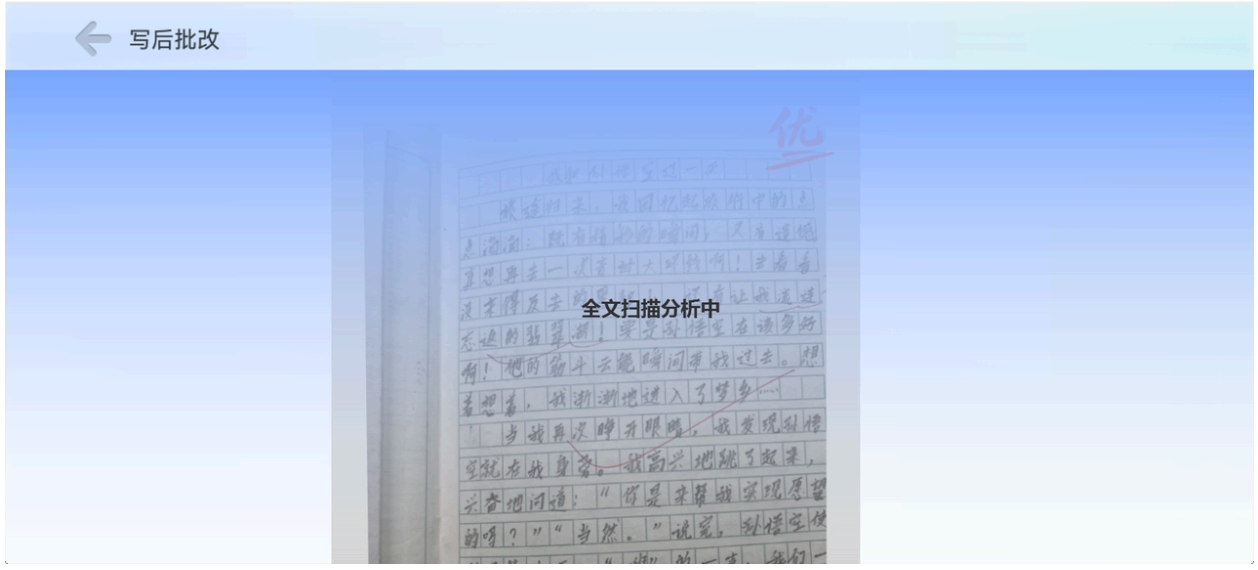
更新批改过程的交互逻辑

刘林 6月24日 14:47

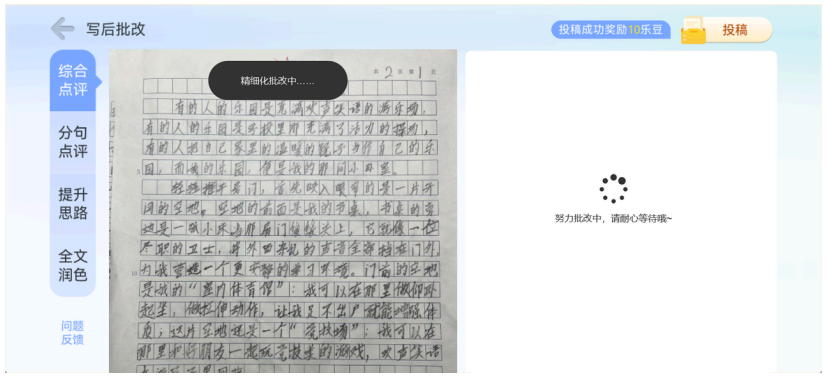
因批改提交时间过长补充规则 @黄晖 @赵冉冉 @王鹏 @张培超 @王太阔 @李海兵

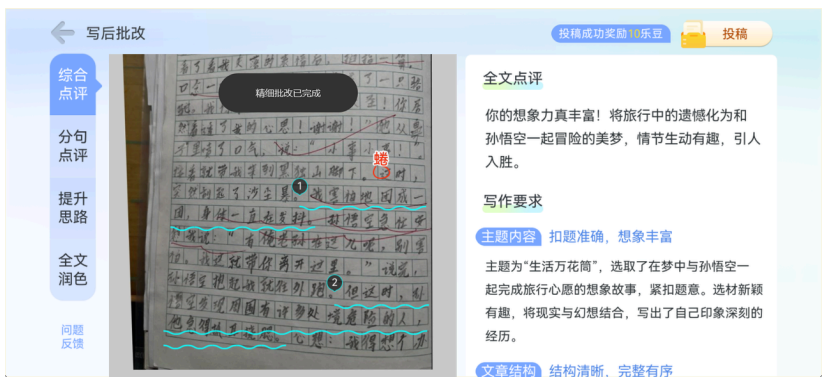
刘林 7月7日 10:31

@赵冉冉



2. 分批加载不同模块内容





1）中央图片平移至右侧（动画效果），同时展示第一模块内容

2）原照片上的批改内容在没出结果之前，持续显示提示文案“精细化批改中……”，完成批改后显示“精细化批改已完成”2秒后消失

3）各模块内容分批加载，未出结果时显示加载转圈动画效果和文案提醒

4）此时点击右上角【投稿】按钮，不执行投稿操作，弹出toast提示“请先完成批改”

3. 新增作文批改状态

1）已提交批改操作后，在我的作文页即显示对应的批改信息

2）未批改完成的作文，有额外的标签“正在批改中”

3）已完成批改后标签消失

新增作文批改状态

张培超 7月13日 13:57

@刘林 @赵冉冉 这里也需要设计一下吧

赵冉冉 7月13日 13:59

收

4）批改失败的作文，点击后弹出toast提示“本次批改失败，请重新尝试”，之后删除列表中的该记录

5.2 批改反馈

批改反馈分为四个部分：

1. 综合点评
   a. 全文点评
   b. 写作要求
2. 分句点评
   a. 佳句点评：针对写的好的句子进行点评
   b. 原句点评：针对有待改进的句子进行点评+润色后的句子
3. 提升思路
   a. 优化建议：总结1-3点提升方向
   b. 优化结构：按照开头、中间和结尾的结构，推荐合适的文章结构
4. 全文润色

模版	示意图	说明
1. 综合点评		• 原文拍照 ◦ 总评分：良/优 ◦ 基础错误修改：字词和标点的替换、删除、添加 ◦ 需要修改的句子划橙色横线，并标出序号 ◦ 好词好句划绿色波浪线，并标出序号 ◦ 点击照片上划线的句子区域，跳转到对应的分句点评页 • 全文点评：一句话总结 • 写作要求 ◦ 三个方面进行评价：主题内容、文章结构和语言表达

- 补充各年级作文的隐形字数要求：三年级300，四年级400，五年级500，六年级600

2. 分句点评

王鹏 4月3日 18:03
是每一句都要点评么？ @刘林

刘林 4月3日 18:07
不是，只有需要修改的句子和优秀句子需要点评

张培超 5月29日 09:37
@刘林 一键复制，复制的是什么内容？

张培超 6月1日 15:07
@刘林 一键复制按钮的作用是啥

刘林 6月1日 15:11
复制的内容是润色后的句子，方便分享发出去。佳句点评不显示一键复制按钮

		◦ 评价内容分为标题（10字以内）和详情 ◦ 去掉星星打分机制
2. 分句点评	 	• 原文拍照：显示内容同上，点亮选中的句子区域，点击句子区域可直接选中对应句子展示点评 • 分句选项序号，点击序号切换原文中选中的句子 ◦ 需修改的句子 ▪ 原句点评：对句子进行说明并指出不足之处 ▪ 润色后：优化后的句子 ◦ 好词好句：说明句子好在哪里，一些表扬的话术
3. 提升思路		• 优化建议 • 优化结构
4. 全文润色		• 润色后的全文和字数 • 原文对比：点击按钮出现批改后的对比效果 ◦ 新增内容：文字标蓝

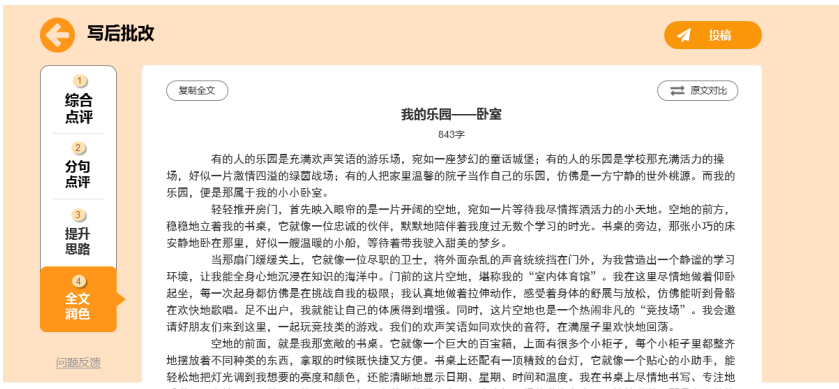
[图片]

张培超 5月28日 10:50

@刘林 导出对比按钮是什么作用？

刘林 5月28日 11:08

这个按钮去掉吧，先不做这功能了



- 删除内容：横线标红

- 复制全文，点击后复制全文内容（不包括标题和字数），同时弹出toast提示“复制成功”

通用按钮

投稿

1. 未投稿

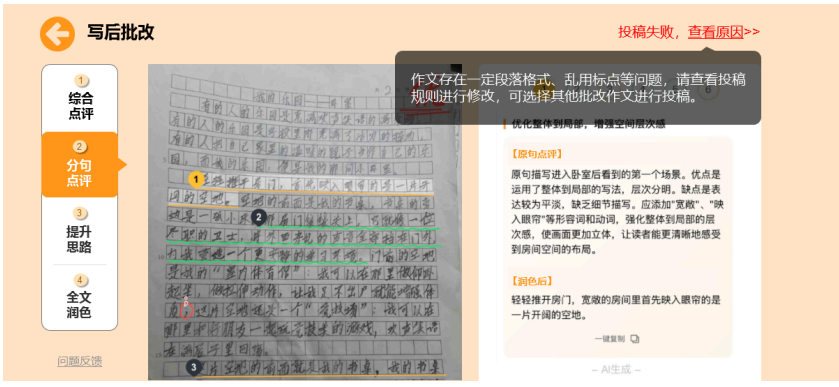
- 当前主题首次投稿并成功通过奖励10乐豆
- 相同主题重复投稿通过，不再额外获得奖励
- 每个主题都能获得一次奖励
- 按钮右侧显示奖励标语，当前主题完成首次投稿则标语消失
- 点击投稿按钮，进入投稿流程

2. 已投稿，审核中

显示审核文案

3. 已发布

显示发布文案，点击后直接跳转至对应他人作文的作品页



4. 投稿失败

显示失败文案，点击后打开失败原因反馈tips，点击tips框体外的任意地方关闭tips

问题反馈

点击后跳转至反馈论坛的反馈页签

> 投稿照片缩略图 显示原图按钮，默认为…
>
> 刘林 6月3日 17:10
>
> 删除投稿时，显示照片缩略图的功能，相应的需要调整页面样式 @黄晖 @张培超 @赵冉冉

投稿页

作文投稿规则

感谢你积极参与作文投稿。投稿成功后，他人即可在[写作素材-他人作文]中查看你的作品，并可进行评论和点赞。

投稿内容要求

1. **仅限语文同步作文**：本板块仅支持发布与语文教材同步的单元作文、课堂习作、同步练笔类作品，严禁发布与语文同步作文无关的内容
2. **坚守原创底线**：发布的作文必须为本人原创完成，严禁抄袭、搬运、照搬范文、拼接他人作品、代写代发等侵权行为。
3. **内容积极正向**：作文内容需符合语文课程要求，主题健康、思想端正，传递正能量，严禁包含低俗色情、暴力血腥、消极反动、脏话谩骂、地域歧视、宗教迷信等违规内容，不得出现违反公序良俗、违背学生身份的表述。
4. **贴合学段要求**：发布作品需匹配自身年级学段，不得发布超出学段范围、不符合同步作文写作要求的内容，保证作品的针对性和实用性，方便同年级学生交流学习。

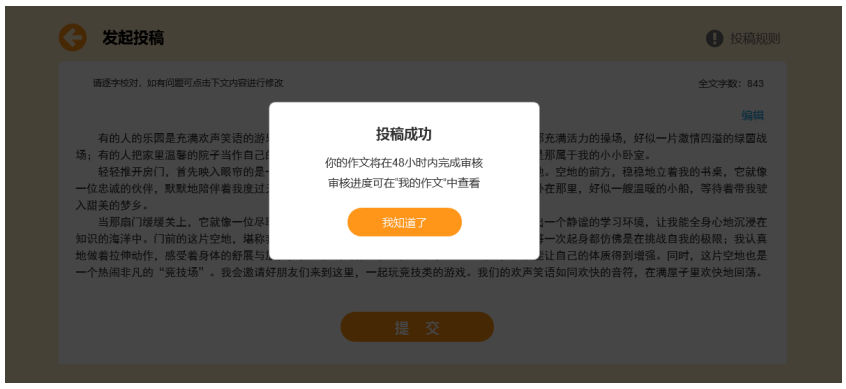
以下情况审核不会被通过

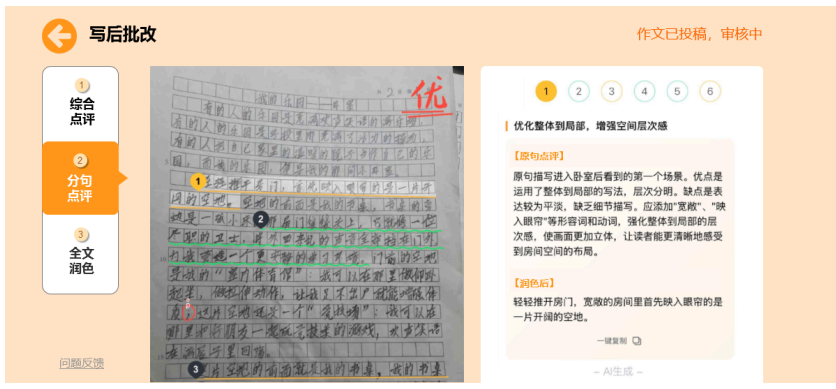
1. 未对应语文教材单元作文主题的作文
2. 包含广告推广、水文等无关主题的内容
3. 包含黄暴、低俗、消极、引战、封建迷信等负面内容
4. 包含追星、恋爱、游戏等其他非主流价值观内容
5. 不适合中小学生阅读的内容
6. 抄袭作文、有他人代写、搬运他人已发布的作文
7. 涉及个人隐私信息的内容
8. 和原批改作文内容差异度过大的作文

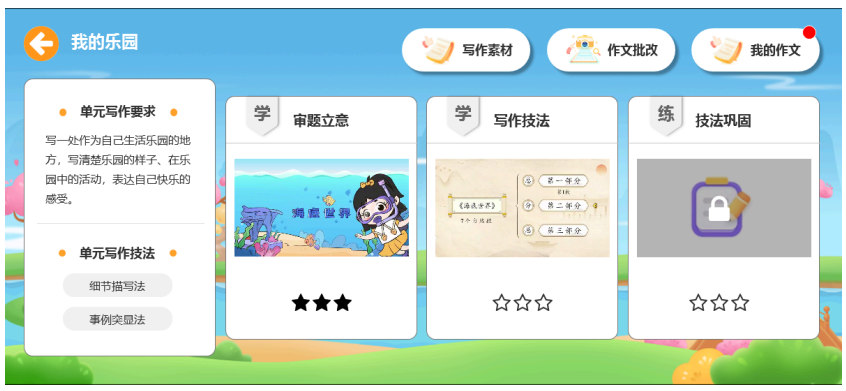
其他重要事项

1. 审核时效：作品发布后，平台会进行人工+系统审核，审核期间作品暂不展示，审核时长在48小时之内，请勿重复提交同一作品。
2. 违规处理：涉及违规作品我们将进行拒审并删除。已发布的作品将立即下架、不予展示
3. 请全体用户共同维护作文圈的良好氛围，以文会友、互相学习，共同提升语文写作水平

1. 首次进入投稿页，自动弹出规则说明弹窗
   a. 弹窗文案纯文本显示，可在服务端更改
   b. 点击【我知道了】按钮，关闭弹窗
   c. 初始【我知道了】按钮置灰显示，滑动列表至最下方点亮（同打卡活动的规则说明弹窗交互）
2. 投稿内容
   a. 显示提示文案与全文实时字数统计
   b. 显示AI识别出的作文内容
   c. 点击内容标题或正文，出现系统输入框，可编辑内容
3. ~~投稿照片缩略图~~
4. ~~显示原图按钮，默认为打开状态~~
   a. ~~显示：在他人作文的作品页，可查看原文照片~~

<table>
<tr>
<td></td>
<td>




</td>
<td>
b. ~~隐藏：在他人作文的作品页，原文图片用默认系统图代替~~
5. 提交按钮，点击后进行提交，审核后台可查看并审核，同时页面出现投稿成功弹窗提示
6. 投稿成功弹窗
a. 显示说明信息如图
b. 点击【我知道了】按钮，关闭弹窗返回批改详情页，同时投稿按钮状态改为审核中的状态
</td>
</tr>
<tr>
<td>获得奖励</td>
<td>


</td>
<td>
1. 已有作品过审时，【我的作文】入口新增红点提示
2. 点击进入我的作文页，自动打开审核通过弹窗
a. 显示通过的单元作文主题名称
b. 如果是当前主题的首次通过，则显示获得奖励信息
c. 点击【立即前往】按钮，进入他人作品页并打开我的作品

先用站内信替代，通过站内信可跳转至成功投稿的作文详情页
</td>
</tr>
</table>

附录1：投稿规则文案

感谢你积极参与作文投稿。投稿成功后，他人即可在[写作素材-他人作文]中查看你的作品，并可进行评论和点赞。

投稿内容要求

1. 仅限语文同步作文：本板块仅支持发布与语文教材同步的单元作文、课堂习作、同步练笔类作品，严禁发布与语文同步作文无关的内容
2. 坚守原创底线：发布的作文必须为本人原创完成，严禁抄袭、搬运、照搬范文、拼接他人作品、代写代发等侵权行为。
3. 内容积极正向：作文内容需符合语文课程要求，主题健康、思想端正，传递正能量，严禁包含低俗色情、暴力血腥、消极反动、脏话谩骂、地域歧视、宗教迷信等违规内容，不得出现违反公序良俗、违背学生身份的表述。
4. 贴合学段要求：发布作品需匹配自身年级学段，不得发布超出学段范围、不符合同步作文写作要求的内容，保证作品的针对性和实用性，方便同年级学生交流学习。

以下情况审核不会被通过

1. 未对应语文教材单元作文主题的作文
2. 包含广告推广、水文等无关主题的内容
3. 包含黄暴、低俗、消极、引战、封建迷信等负面内容
4. 包含追星、恋爱、游戏等其他非主流价值观内容
5. 不适合中小学生阅读的内容
6. 抄袭作文、有他人代写、搬运他人已发布的作文
7. 涉及个人隐私信息的内容
8. 和原批改作文内容差异度过大的作文

其他重要事项

1. 审核时效：作品发布后，平台会进行人工+系统审核，审核期间作品暂不展示，审核时长在48小时之内，请勿重复提交同一作品。
2. 违规处理：涉及违规作品我们将进行拒审并删除。已发布的作品将立即下架、不予展示
3. 请全体用户共同维护作文圈的良好氛围，以文会友、互相学习，共同提升语文写作水平

附录2：参考竞品

光速作文——《我的乐园--卧室》批改报告.docx

题小小.docx

小猿AI.pdf

作业帮.pdf

5.3 技术调研

1. 技术方案
   - 手写识别：OCR识别（百度手写作文模型）
   - 内容点评： 文本大模型（Deepseek）
2. 预估流量：中短期只考虑3年级，预估约4w次/月调用；未来扩展到3-6年级， 预估约16w次/月调用

	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月（无数据，沿用3月）
生字词3年级至少1个环节获得3星用户	24912	25164	19409	12255	10164	8080	7631	6502	7404	9605	7875	7875
按照条件换算为作文用户的批改次数	124560	125820	97045	61275	50820	40400	38155	32510	37020	48025	39375	39375
条件1：每个月平均学习2.5个单元												
条件2：每个单元作文批改2次												
一年三年级总计批改次数	6.1万次/月		总计：734380									
平均三年级每月批改次数	3.9万次/月		总计：468000			(因为日活的下降，采用最近半年的数据计算平均值)						
			去除寒暑假总计：351000			(同步作文不存在寒暑假提前学的场景)						

3. 预估成本
    - 4w次/月： 0.14元/次（ocr） + 0.04次（llm） = 0.18元/次，月成本共计7200/月
    - 16w次/月：月成本 0.098元/次（ocr） + 0.04次（llm） = 0.14 元/次，月成本22400/月（可申请7折）

内容详见：作文技术调研-结论

6. 写作素材

6.1 好词好句

每个主题都有特定的好词好句内容，包含四个部分

- 好词，可按类型分组，如没有分组则不显示小分类名称
- 好句，可按类型分组，如没有分组则不显示小分类名称
- 好开头，无分组
- 好结尾，无分组

写作素材

下载资料

1 好词好句

2 名家鉴赏

3 优秀范文

3 他人作文

好词

写性格

爱不释手　废寝忘食　乐在其中　津津有味　兴高采烈　手舞足蹈　沉浸其中

写爱好

活泼开朗　文静内向　大大咧咧　细心周到　调皮捣蛋　胆大心细　乐于助人　幽默风趣

好句

写头发

像黑色的瀑布（静景），从头顶倾泻而下，风一吹，水花四溅（动景）

像春天刚冒出来的青草（静景），一根根竖起来，风一吹，轻轻摇摆（动景）

像一团软绵绵的云朵（静景），蓬蓬松松，走起路来一颤一颤（动景）

像一匹光滑的黑绸缎（静景），在阳光下闪闪发亮，风拂过就泛起层层波纹（动景）

写眼睛

像夜空中最亮的星星（静景），一眨一眨，闪出亮晶晶的光（动景）

像两颗黑葡萄（静景），滴溜溜地转，一转一个鬼主意（动景）

像清晨花瓣上的露珠（静景），水汪汪的，一笑就泛着亮光（动景）

像弯弯的月牙（静景），一笑就眯起来，甜甜的，暖暖的（动景）

好开头

我们班里有一个“神秘人”，说起他，大家都竖大拇指。他到底是谁呢？

有一个人，他天天坐在我旁边，可我今天偏不直接说出他的名字。你来猜猜看。

这个人，走起路来一阵风，说起话来像放鞭炮。猜猜他是谁？

好结尾

说了这么多，你猜到了吗？这个_____的人，就是我们班的_____！

讲到这里，你一定知道他是谁了吧？没错，他就是我的同桌——_____。

好了，谜底揭晓——他就是_____，你们猜对了吗？

[图片]

翟晶辉 5月8日 08:51

有没有在【好句】中标记【好词】的情况？ @刘林

刘林 5月8日 09:08

没有

6.2 名家鉴赏

- 每个主题包含1篇范文
- 范文内容
  - 好词好句，用波浪线标出，并给出注释
  - 名家介绍：作家图片+介绍文案
  - 整体总结文案

6.3 优秀范文

- 每个主题包含1篇或数篇范文
  - 只有1篇范文：不显示屏幕顶部的序号，不可切换
  - 有数篇范文：显示屏幕顶部的序号，点击序号可切换范文
- 范文内容
  - 好词好句标出波浪线和序号
  - 全文总评，一小段的全文总评
- 点评内容（部分内容若配置为空，则不显示）
  - 结构
    - 开头：开头说明+点评内容
    - 主体：主体说明+各段落说明+点评内容
    - 结尾：结尾说明+点评内容
  - 好句
    - 好句点评
  - 好词
    - 释义
    - 用法点评
- 复制全文：点击后复制全文内容（不包括标题和字数），同时弹出toast提示“复制成功”

写作素材 1 2 3 4 5 6 下载资料

1 好词好句
2 名家鉴赏
3 优秀范文
4 他人作文

复制全文

猜猜他是谁

476字

我们班有一个“小书虫”，说起他，没有一个人不佩服的。他到底是谁呢？

他长着一张圆圆的脸，皮肤白嫩嫩的，像刚出锅的馒头，让人总想戳一下。他戴着一副黑框眼镜，镜片后头藏着一双黑葡萄似的眼睛，[1]滴溜溜地转，一转就转出一个新点子。[2]最有趣的是他的头发，又黑又密，像春天刚冒出来的青草，一根根往上竖着，风一吹就轻轻摇摆，像在跟风儿说悄悄话。

别看他一副斯文模样，他可是我们班出了名的急性子。老师提问，话音刚落，他的手已经举到老师鼻子底下去了，嘴里还不停喊着：“我我我！”要是有同学找他借本课外书，他[3]二话不说就把书塞到人家手里，生怕慢一秒书就送不出去了似的。

他最大的爱好，不用说，就是看书。一下课，别人都冲出教室玩去了，只有他从抽屉里抽出一本书，往桌上一放，整个人就像[4]被书吸进去了。[5]看到好笑的地方，他咯咯直笑；看到紧张的地方，他眉毛拧成一团，两只手死死抓着书，好像生怕书里的坏人跑出来似的。上课铃响了，他还舍不得合上书，非得老师走到跟前才慌忙塞回抽屉，嘴里还小声嘟囔着：“就差两页了……”

讲到这儿，你猜出他是谁了吗？这个爱读书的急性子，就是咱们班的“小书虫”——李明！

乐乐老师总评

这篇范文完整运用了第一节课所学的写作框架：开头设悬念→外貌→性格→爱好→结尾揭晓谜底，结构清晰，层次分明。在外貌描写中多次运用第二节课所学的“人如风景法”，抓住人物的脸、眼睛、头发三个特点，分别比作馒头、黑葡萄、青草这些自然景物，并写出了“滴溜溜转”“轻轻摇摆”等动态，做到了静景加动景，让人物形象鲜活生动。在性格和爱好部分，通过具体事例和细节展现人物特点，避免了空洞概括，值得学习借鉴。

开头 设悬念

点评：开头运用了第一节课所学的“设悬念”技巧。先用“小书虫”这个外号勾起读者好奇心，再以一句“他到底是谁呢？”正式布下谜局，让人忍不住想往下读。符合写作框架中“开头——设悬念”的要求。

1 滴溜溜

释义：ABB式形容词，形容旋转或滚动的样子，常用来形容眼珠灵活转动。

用法点评：这是“人如风景法”中“动景”的呈现。光说“黑葡萄似的眼睛”是静景，加上“滴溜溜地转”，画面立刻活了。属于写“眼睛动态”的高频好词。

2 好句点评：运用“人如风景法”，是全文外貌描写中最精彩的一处。“春天刚冒出来的青草”是静景，写出头发黑密、向上竖的特点；“风一吹就轻轻摇摆”是动景，画面立刻动了起来。末尾“像在跟风儿说悄悄话”是拟人手法，增添了趣味和想象力。

3 二话不说

释义：指一句话不说，立刻就行动，形容动作迅速、干脆利落。

用法点评：用在写“性格”的部分，表现人物乐于助人、不拖泥带水的爽快脾气。用成语比直接说“他很热心”更有表现力。

主体 外貌 → 性格 → 爱好

- 第2段：外貌（运用人如风景法，写脸、眼睛、头发）
- 第3段：性格（急性子，举“抢答问题”“塞书给同学”两件事）
- 第4段：爱好（爱看书，写课间看书的细节）

点评：主体部分严格按照第一节课所学的框架顺序展开。先写外貌，让读者对这个人的样子有画面；再写性格，通过具体事例让脾气性情跃然纸上；最后写爱好，用细节把人物特点推向高潮。三个部分层层深入，符合“外貌→性格→爱好”的写作顺序。

4 被书吸进去了

释义：比喻性说法，形容看书完全入迷、忘掉周围一切的状态。

用法点评：用“吸”字将书比作有吸力的东西，形象地写出了人物沉浸书本的程度之深。这是写“爱好”时的生动表达。

5 好句点评：通过神态和动作细节来写爱好。“眉毛拧成一团”“死死抓着书”生动地写出他沉浸书中、跟着情节起伏的样子。这个细节描写让“爱看书”不再是空洞的概括，而是看得见的画面。

结尾 揭晓谜底

点评：结尾运用了“点出他是谁”的技巧。先用问句回应开头的悬念，再干脆利落地揭晓谜底，收束全文。一头一尾形成呼应，结构完整。

6.4 作文圈

详见文档 【天天练-功能】论坛优化——6. 作文区

（以下内容非最终版）

模版	示意图	说明
		列表类型

作文圈

列表改成实时加载，加载时有“加载中”的提示文案

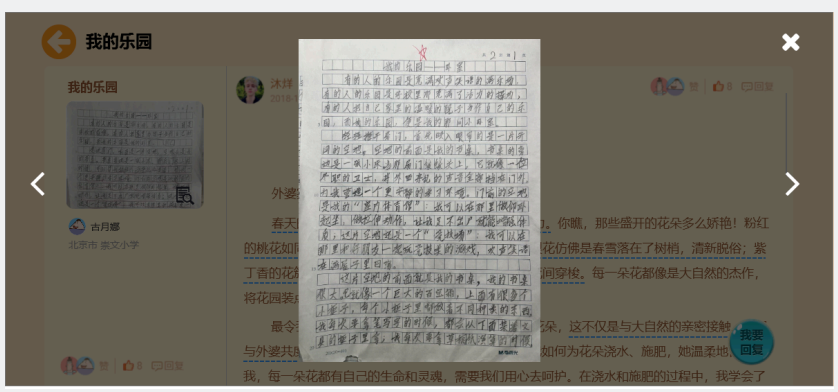
1. 精选
   - 只展示在后台审核时，有精选标签的作品
   - 按照作品权重值从大到小排序，权重考虑因素包含了热度和发布时间，权重计算公式如下：S=0.3L+0.2R+0.5T
     - L=点赞数/排序池内最大点赞数
     - R=回复数/排序池内最大回复数
     - T=MAX(1-内容发布至今的小时数/72,0)
2. 最新：展示所有在后台审核通过的作品，按照审核通过时间倒序排列
3. 我的：只展示我发布且审核通过的作品

列表内容

不同类型列表内容展示规则相同

1. 作文名称
2. 作文内容：只展示两行文案，不展示换行效果直接并在一起展示
3. 用户信息：头像框和昵称
   a. 有学校信息：展示信息
   b. 无学校：展示提示文案
4. 点赞和回复数量
5. 上下滑动可查看其他内容，每次最多展示20条，每次滑动到最下方加载出更多内容
6. 点击列表内容，进入作品详情页
7. 空状态

		a. 显示缺省图和文案 b. 【去投稿】按钮，点击打开投稿说明弹窗 **我要投稿** 1. 右上角显示文案按钮，点击后打开投稿说明弹窗 2. 弹窗内容 a. 投稿要求文案 b. 投稿方式文案 c. 【去投稿】按钮，点击后跳转至我的作文页
作品详情	 	**左侧：基础信息** 1. 作品图片 a. 显示原图：展示原照片首页缩略图，点击可放大 b. 不显示原图：展示固定图片，图上显示作文名称 2. 作者信息：同列表页规则 3. 其他用户点赞信息（同论坛规则） 4. 点赞数和回复数 a. 点击赞可进行点赞操作 b. 点击回复可打开回复窗口 **右侧：论坛内容** 1. 抬头：规则同论坛帖子抬头 2. 内容：作文标题、字数和文案，其中好词好句有波浪线划出 3. 评论区：规则同论坛评论

		4. 内容审核：同论坛审核规则
删除作品		• 查看自己的作品时，右上角新增【删除】按钮，点击删除按钮弹出二次确认框 • 点击确认框的【确认删除】按钮，执行删除操作，将已发布的作品下线，同时清空评论和点赞内容 • 只删除作品在“他人作品”列表中的显示，并不清除“我的作品”页中的批改记录 • 点击进入原作品的批改记录，右上角的状态恢复为未投稿状态，出现【投稿】按钮
照片大图		点击作文缩略图可打开照片 • 显示用户的拍照批改原图（不包含批改效果） • 左右滑动或点击按钮，可切换上一张/下一张 • 可两指按住屏幕放大或缩小照片 • 点击右上角关闭按钮，退出照片大图
分享作品		点击【分享】按钮，打开分享渠道弹窗： • 微信 • 朋友圈 • QQ
分享H5页		**分享后的链接信息** 1. 主标题：【好文推荐】作文标题

[图片]

王鹏 6月24日 14:17

下载的资料是否有图片？

@刘林

刘林 6月24日 14:24

可以不做图片

下载PDF内容

翟晶辉 5月8日 09:47 （编辑过）

1. 文字和图片有不一致的地方，请问【好词好句】【名家鉴赏】【优秀范文】是分开的三个 pdf，还是连在一起的？
2. pdf 上的二维码指向的地址是？

@刘林

刘林 5月8日 09:56

1、连在一起的

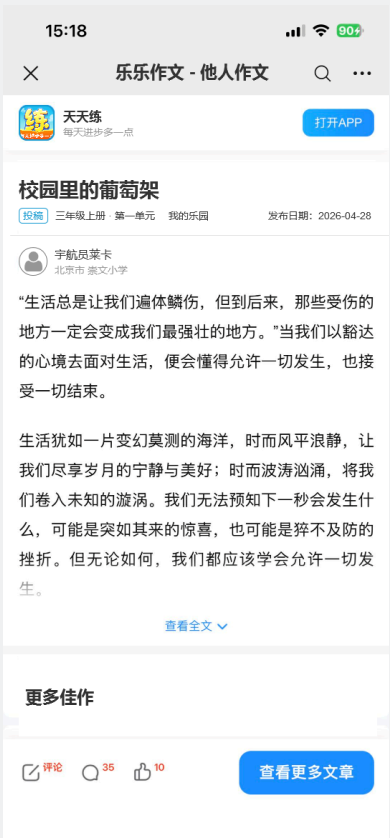
2、天天练 APP 的下载链接

翟晶辉 5月8日 09:58

@刘林 所以：

1. 无论在哪个 UI 界面，下载到的文件都是同一个？
2. 一个主题会对应一个【好词好

<table>
<tr>
<td></td>
<td>



</td>
<td>
2. 副标题：年级信息 · 单元
点击分享后的H5页
1. 置顶位置
• APP图标、名称和logo
• 打开APP：点击按钮跳转至APP并打开对应的页面
2. 作文信息
• 作文标题
• 年级和单元信息、单元名称
• 发布日期
• 作者头像、昵称和学校信息
• 正文内容
• 查看全文：点击后跳转至APP并打开对应的页面
3. 更多佳作
显示相同主题下非当前作文的前三篇精选作文
• 作文名称和内容
• 作者头像、昵称和学校信息
• 点赞和回复次数
• 点击作文内容跳转至APP并打开对应的页面
4. 置底位置
• 评论按钮
• 本文评论和点赞次数
• 查看更多文章按钮
• 点击以上任意按钮跳转至APP并打开对应的页面
</td>
</tr>
<tr>
<td>后台审核</td>
<td>
1. 审核作文
  a. 通过/拒绝功能
  b. 设置为精选作文功能
2. 审核评论
  a. 通过/拒绝功能
  b. 发表/回复评论功能
</td>
<td></td>
</tr>
</table>

句】，一个【名家鉴赏】，多个【优秀范文】，都放在一个 pdf 中？

刘林 5月8日 10:10

是的

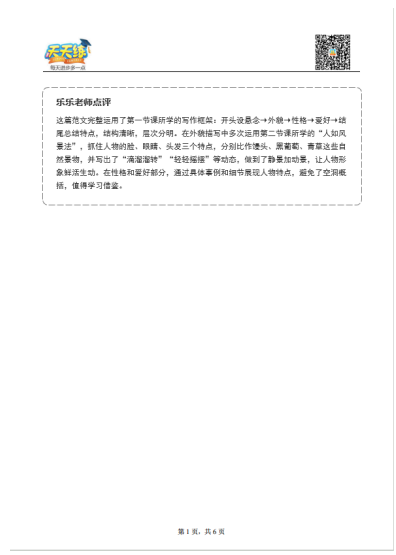
6.5 下载资料

1. 可下载的资料
    a. 好词好句
    b. 名家鉴赏
    c. 优秀范文

点击右上角【下载资料】按钮，打开下载方式选择弹窗（与原逻辑相同），弹窗名称显示单元名称和作文主题名称

2. 下载PDF内容

只取主内容，不包括界面橙色框体的点评部分



7. 写作秘籍

每完成一篇单元习作，可学习1个写作技法

- 收集所有写作技法，点亮技法卡片——游戏化收集玩法
- 点击技法卡片，可回顾技法相关知识点和示例——外化课程价值

技法分类：待确定

获取方式：当前课程最后一个环节至少获得一颗星，即可获得

模版	示意图	说明
秘籍列表	 课程更新过程中时： • 收集总数不变，但用户无法收集到全部秘籍 • 全部列表最后增加常驻的提示卡片，显示敬请期待提示文案	1. 分类TAB，默认选中全部类型，点击TAB可切换不同类型的列表 2. 秘籍列表 • 分类 • 小图标 • 秘籍名称 • 秘籍来源：课程所属年级、上下册和单元信息 3. 秘籍状态

作文课售卖方式

刘林 5 小时前

作文售卖方式更新内容
@王太阔 @王鹏 @张培超
@黄晖 其中有新的 UI 需要设计
@赵冉冉

		• 已获得：图标点亮，点击后打开秘籍弹窗 • 未获得：图标置灰，点击后打开未获得提示弹窗 4. 收集数据：已收集数/总数
秘籍弹窗	已获得秘籍： 未获得秘籍： 	**已获得弹窗** • 秘籍名称 • 秘籍图示 • 说明文案 • 例句 • 技法类型 • 技法来源，点击后跳转至对应课程环节列表页 **未获得弹窗** • 技法图片置灰 • 说明文案不展示，显示提示文案：完成学习后可获得该技法
获得蒙层	 	• 出现条件：完成当前课程最后一个环节的学习，关闭答题结算页返回课程环节页时弹出蒙层；每个课程只会获得一次 • 点击蒙层中央的秘籍图片，打开秘籍详情弹窗 • 点击屏幕右上角关闭按钮，退出蒙层

8. 作文课售卖方式

1. 课程类型：VIP课程，开通VIP和SVIP会员后均可学习
2. 用户规则：
   a. 游客用户：无法批改，点击批改后跳转至登录页
   b. 所有用户：每个主题有2次免费批改次数；消耗完免费次数后，每次批改需花费1张批改券
3. 新增道具——批改券，所有主题均可使用，无有效期

> 商品详情页中对外宣传批改券为三年有效期，实际系统不做限制，但可能需要在未来对获取超过三年的批改券进行统一的清除处理

4. 批改券获取方式
    a. 单次购买：10次——10元
    b. 购买作文课赠送：1年作文课赠送200次——199元
    c. 不同类型的会员商品可配置不同的赠送数量，如：
        - 1年SVIP：赠送100次
        - 3年SVIP：赠送300次
    d. 作为活动奖励（如论坛活动），由客服直接发放到用户账号中，需在OPS后台增加单个账户直充功能
    e. 作为老会员的补偿奖励，由客服直接发放到用户账户中，需求同上
    f. 花费乐豆在商城购买，50乐豆/次，每周限定2次（本期不做）
5. 界面流程说明：
    a. 入口

    b. 进入作文批改页
        - 用户未消耗完免费的批改次数

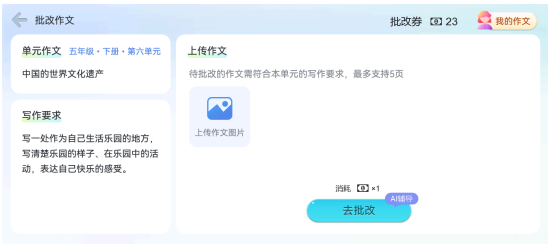
1）未上传照片，点击按钮toast提示“请先上传作文图片”

2）已上传照片，点击按钮，进入批改流程

        - 用户已消耗完免费的赠送次数

1）没有批改券

2）有批改券



c. 点击批改页右上角的批改券图标，进入商品购买页

需配置两个商品（商品的价格和赠送数量以最终后台配置为准）

1. 直接购买 199元：点击后进入购买流程，可购买作文课1年赠送200批改券
2. 购买1年SVIP 898元：点击后进入购买流程，可购买1年SVIP赠送100批改券

右上角显示用户当前批改券数量，点击后可打开批改券的充值弹窗

1）作文课未开通用户

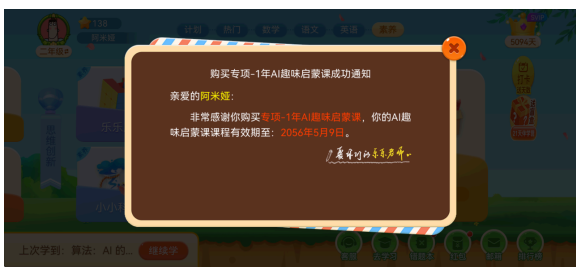
新增提示语：您的《乐乐作文》暂未开通，建议先购买课程或开通会员

2）作文课已开通用户

6. 站内信通知

a. 购买商品后获赠，需要在原站内信内容后面增加赠送信息

最后补加：额外赠送你作文批改券×100



最后补加：额外赠送你作文批改券×200

b. 后台直充获取信息

> 标题：获得作文批改券
>
> 内容：亲爱的XXXX:
>
> 你成功获得了作文批改券×100，赶快进入《乐乐作文》，使用AI辅导批改作文吧~
>
> 按钮：进入课程，点击后打开乐乐作文（若当前不在小学学段则弹出toast提示：请先切换到小学学段）

9. 游客身份

未登录的游客用户，可正常进入课程进行学习，仅在以下环节跳转至登录页提示登录

1. 错题本（同原逻辑）
2. 作文批改

3. 我的作文
4. 写作素材