

2do. Congreso CSEIIO 2017 "Imagina Bic"

TALLER: ENCUADERNACIÓN ARTESANAL

En este taller se realizará una encuadernación al estilo Protocolo o Springback en cuero y papel decorado, además se analizarán sus propiedades estructurales.

¿A quién va dirigido?

A los profesores de los bachilleratos interculturales interesados en aprender la técnica de encuadernado artesanal para replicarlo en sus escuelas.

¿Qué contenidos aprende el docente con este curso?

- Encuadernación con técnica de pegado
- Encuadernado con grapas
- Encuadernado cosido Artesanal.

¿Cómo se trabaja en las clases?

El taller tendrá una duración de 5 hrs. donde se desarrollarán las siguientes actividades:

- Se hará una revisión de los antecedentes históricos, tipos y procesos del encuadernado.
- Los participantes conocerán la historia de la Encuadernación de Protocolo o Springback.

EDUCACIÓN - INNOVACIÓN - IMAGINACIÓN

- Se trabajará sobre la anatomía del estilo.
- Conocerán los materiales y herramientas del encuadernador.
- Elaborarán su encuadernado artesanal.

¿Quién imparte el Taller?

Luis Andrés López Cruz.

Ha impartido diversos cursos de encuadernado artesanal en el estado de Oaxaca. Ha sido ganador del concurso de litógrafos de México en el área de serigrafía artística.