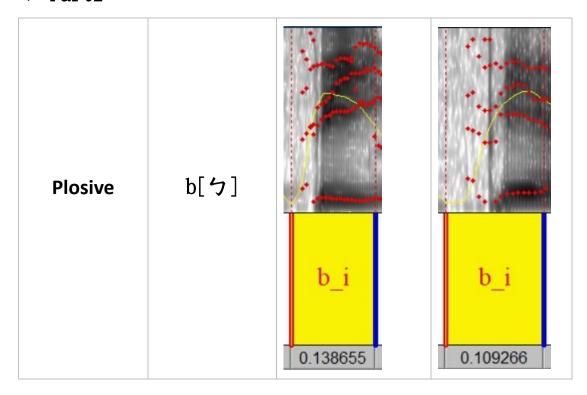
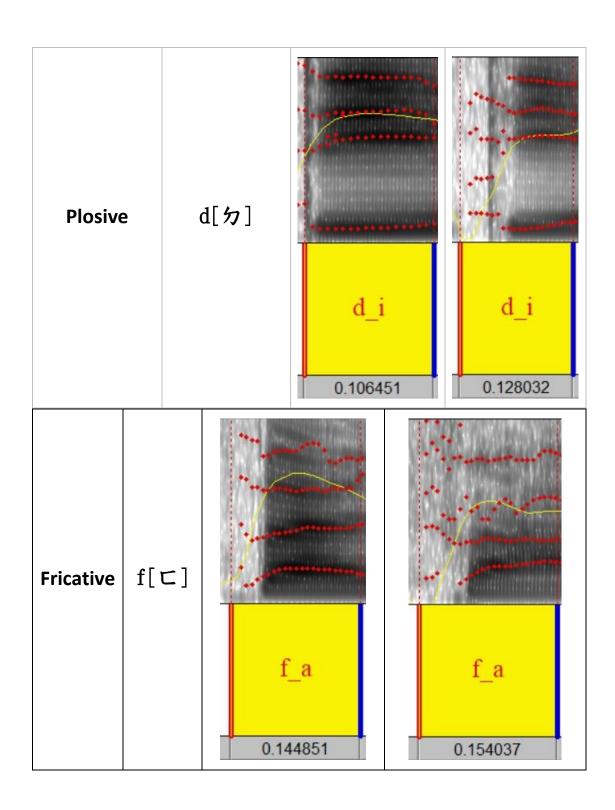
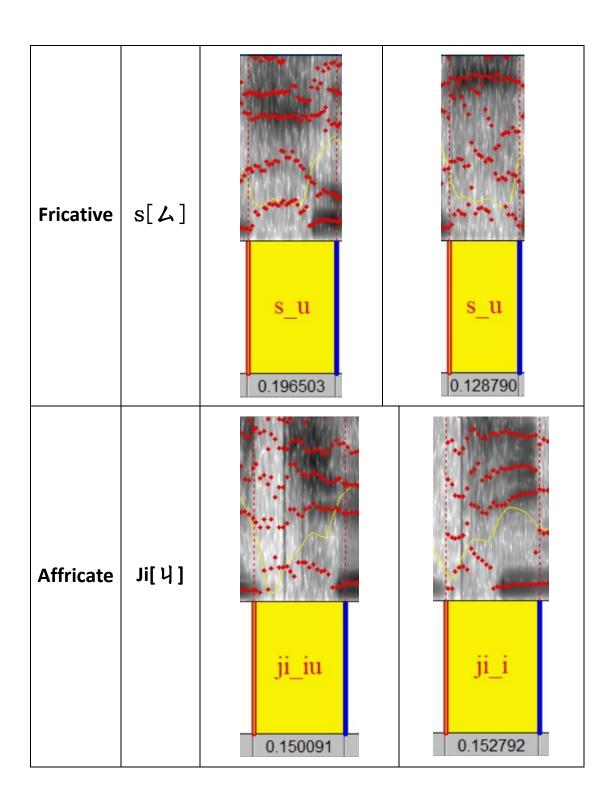
# DPS HW2-2 資工碩一 r07922003 劉濬慶

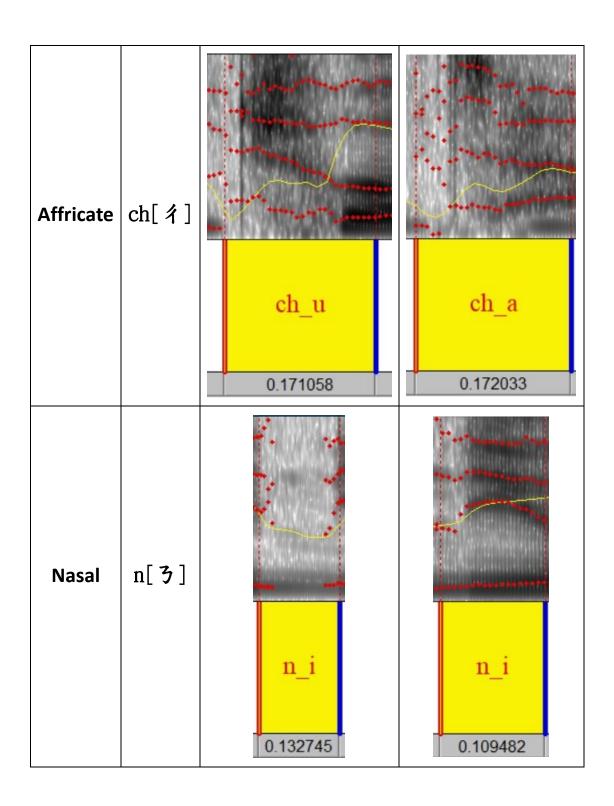
- 1. 为幺 为一世 尸 니니せ 勺一与 为尤
- 3. 分メ ア く山せ ビY ケー幺 一弓 イオ ムメで
- 4. 厂历 3一 4一与 太一马 厂幺 口丫
- 5. 勺头 一幺 为乂で 为乂で ム乂で 勾丈
- 6. 目前純種土黃牛大約剩下九百頭(太長省略注音)

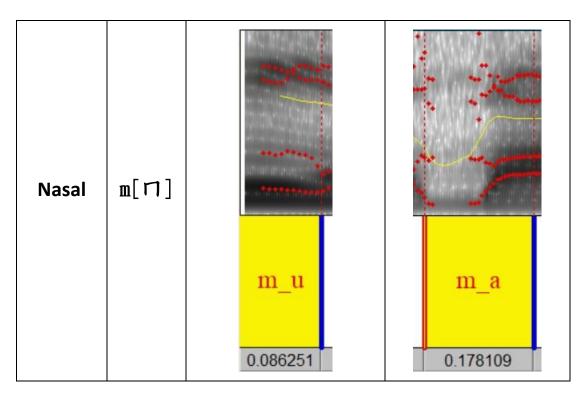
#### ◆ Part2











# ◆ Part3 Q1

#### Plosive

- 1. Intensity 都會從低到高
- 2. Formant 最下面的與下面數來第二條的差距會很大
- 3. Formant 從上面數來三條都比較密集
- 4. 發音的時間相較其他發音時間較短一點

# Fricative

- 1. Intensity 的改變幅度大
- 2. 同樣的發音 Intensity 相似度大
- 3. 同樣的發音 Formant 有的會比較發散,有的會比較集中

## Affricate

- 1. 發音的時間相較其他發音時間較長一點
- 2. Intensity 的改變變化是下~上~下~上
- 3. Formant 前面的紅點比較發散一點

#### Nasal

- 1. 當 Intensity 往下的時候會沒有 Formant
- 2. 當 Intensity 平滑時 Formant 很規律以及密集
- 3. 同樣的發音 Intensity & Formant 可能差異很大

### ◆ Part3 Q2

➡ Boundary 算一點點 clear,由上面的 ji\_iu & ji\_i 和 ch\_u & ch\_a 和 m\_u & m\_a 的 Intensity & Formant 還 看得出一些端倪不同

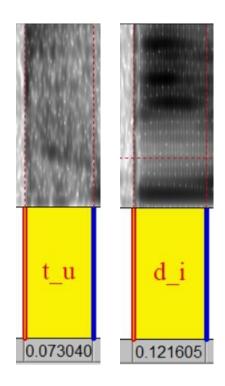
#### ♣ RCD 的優點是:

右邊對左邊的影響力比較大,所以可以更精準的辨識正確的 Syllable

#### ◆ Part3 Q3

## Compare 为&去:

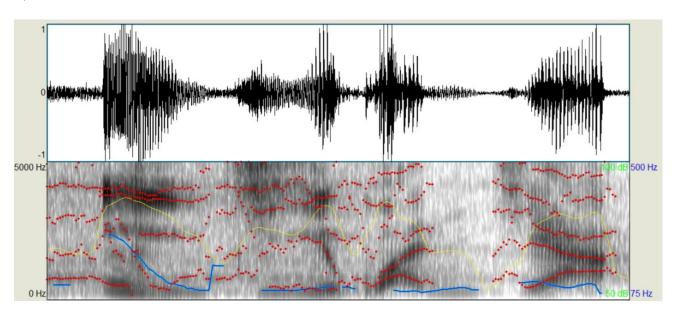
为的 spectrogram 會比較深且是橫向發展的 去的 spectrogram 會比較淺且是直向發展的 下面有範例圖



# ◆ Part3 Q4

有些 spectrogram 有明顯的深淺、紋路、深淺區塊的變化 就容易分辨 initials from finals

#### Bonus



Plosive (云) - Fricative(匸) - Affricate (ㄐ) - Nasal (ㄋ)

1. Plosive (去)前段的 Intensity 從低到高幅度成長明顯,以及

# spectrogram 明顯淺深變化因此判定為 Plosive

- 2. 因為第二段的 Intensity 有上下起伏所以判斷為 Fricative
- 3. 因為第三段的 Intensity 從下上波盪所以判斷為 Affricate
- 4. 最後一段的 Intensity 比較平滑沒有起伏故判斷為 Nasal