



## September/Oktober

**03.09. / Do  
bis**

**08.10. / Do**

Ariowitsch-Haus

Hinrichsenstraße 14

Die Ausstellung ist zugänglich werktäglich  
(außer an jüdischen Feiertagen).

Führungen und Begleitungen zum Betrachten  
der Ausstellung werden angeboten.

Anmeldung per E-Mail an: [info@jcha.de](mailto:info@jcha.de)

### Wieviele Anfänge hat das Jahr?

Jüdische Feste im Jahres- und Lebenskreis

*Tafelausstellung zu jüdischen Festen und Riten*

Die Ausstellung zeigt die wichtigsten jüdischen Feste und Riten in großformatigen Farbfotos mit kurzen Texterklärungen. Die Kenntnis jüdischer Kultgegenstände und deren Verwendungszusammenhang in der Synagoge und den häuslichen Familienfeiern ist geeignet, jüdische Religion kennenzulernen und zu verstehen. Auch die Lebensstationen Beschneidung, Bar Mizwa, Eheschließung und Beerdigung werden in Bild und Text erläutert. Die Fotos zeigen fast ausschließlich jüdisches Leben in deutschen Synagogengemeinden.

**03.09. / Do / 19 Uhr**

Ariowitsch-Haus

Hinrichsenstraße 14

### Die Entstehungsgeschichte des altisraelitischen Kalenders

Eröffnung der Ausstellung mit Prof. Dr. Matthias Albani, Moritzburg

**09.09. / Mi / 19 Uhr**

Ariowitsch-Haus

Hinrichsenstraße 14

### Wie entsteht eine Tora-Rolle?

Vortrag von Rabbiner Zsolt Balla

Anlässlich der Ankunft der neuen Tora-Rolle

**20.09. / So / 17 Uhr**

Ariowitsch-Haus

Hinrichsenstraße 14

### Einführung in den jüdischen Festkreis

Frau Dwora Kahanovsky

**08.10. / Do / 19 Uhr**

Ariowitsch-Haus

Hinrichsenstraße 14

### Wieviele Anfänge hat das Jahr – Jüdische und andere religiöse Jahresanfänge

Abschluss der Ausstellung

**13.09. / Sonntagabend bis  
15.09. / Dienstagabend**

### **Rosch Ha-Schana**

Beginn des jüdischen Jahres 5776

Beginn der zehn Bußtage bis zum Versöhnungstag:

**22.09. / Dienstagabend bis  
23.09. / Mittwochabend**

### **Jom Kippur**

Versöhnungstag

**27.09. / Sonntagabend bis  
06.10. / Dienstagabend**

### **Sukkot, Schmini Azeret und Simchat Tora**

Hüttenfest, Anschlussfesttag und Torafreude

**09.11. / Mo / 16 Uhr**

*Gedenkstein am Partheufer  
gegenüber dem Zooeingang*

### **Gedenken „Wo ist dein Bruder?“**

In das gemauerte Flussbett der Parthe wurden noch vor dem Novemberpogrom 1938 Leipziger Jüdinnen und Juden zusammengetrieben.

**09.11. / Mo / 17 Uhr**

*Nikolaikirche*

### **Friedensgebet**

Vor 80 Jahren wurde in dieser Nacht das Denkmal für Felix Mendelssohn Bartholdy vor dem Leipziger Gewandhaus abgerissen, ein Auslöser für den Rücktritt von Bürgermeister Goerdeler. Eines der frühen Signale in unserer Stadt für die drohenden Verbrechen.

*Anschließend Kerzenweg zur Gedenkstätte an die zerstörte  
Gemeindesynagoge in der Gottschedstraße*

**09.11. / Mo / 18.30 Uhr**

*Gedenkstätte  
in der Gottschedstraße*

### **Erinnern an die Zerstörungen der Nacht zum 10. November 1938**

*mit dem Oberbürgermeister der Stadt Leipzig Burkhard Jung*

**09.11. / Mo / 19 Uhr**

*Thomaskirche*

### **Gemeinsames Gedenken in der Thomaskirche**

*mit dem Leipziger Synagoralchor*

*Predigt: Dr. Norbert Dennerlein, Neumarkt in der Oberpfalz*

**12.11. / Do / 19 Uhr**

*Ariowitsch-Haus  
Hinrichsenstraße 14*

### **Das reiche Land der armen Leute**

Deutsch-jüdische Literatur über Galizien

*Professor Klaus Werner, Leipzig*

Deutsch-jüdische Literatur aus Osteuropa vergegenwärtigt uns Schriftsteller des 20. Jahrhunderts, die vom ‚Geist‘ jenes Ostens inspiriert, Galizien (wieder-)entdecken ließen, und es (neu) im Bewusstsein Mitteleuropas verankerten. Schlüsseldaten der Geschichte wie Erster Weltkrieg, Finis Austriae und Holocaust prägen den Charakter ihrer literarischen Reflexionen. Joseph Roth und Soma Morgenstern, Manès Sperber und Alexander Granach samt weiteren Autoren kommen zu Wort und werden in ihren Lebensläufen beleuchtet, die den ganzen Irrwitz der Epoche spiegeln.

**06.12. / Sonntagabend bis  
14.12. / Montag**

### Chanukka

Erinnerung an die Tempelweihe durch die Makkabäer

---

**10.12. / Do / 18 Uhr**

Ariowitsch-Haus

Hinrichsenstraße 14

ab 16 Uhr:

Vorbereitung durch die einzelnen Gruppen  
(Kochen, Backen, Lieder proben, Textarbeit)

**Alle Interessierten sind bereits**

**hierzu herzlich willkommen!**

18 Uhr:

Veranstaltungsbeginn

### Begegnungsabend

Das Öl des Tempels

Öl hat einige Aufgaben: Wir übergehen gleich das Erdöl mit seiner weltwirtschaftlichen Bedeutung und kommen zum Olivenöl, das rund um das Mittelmeer in der Küche auch die Rolle unserer Butter übernimmt, also bei der Ernährung und Nahrungsmittelbereitung gleich vielerlei Rollen spielt. Darüber hinaus erwähnt es die Bibel schon als Mittel der Kosmetik und Körperpflege bis zur deren rituellem Einsatz bei der Amtseinführung von König und Priester. Als Leuchtmittel diente es im Tempel. Daher soll Öl uns an diesem Abend zum Feiern und Reden anregen.

---

**24.12. / Donnerstagabend bis  
01.01. / Freitag**

### Geburt bis Beschneidung Jesu

Vom Beschneidungstag Jesu zählt die Christenheit die Jahre.

---

## Januar 2016

---

**21.01. / Do / 19 Uhr**

Ariowitsch-Haus

Hinrichsenstraße 14

### „Ich bin von Kopf bis Fuß ...“

Das bewegte Leben des Friedrich Hollaender

Dr. Jürgen Schebera, Berlin

Vortrag mit seltenen historischen Tondokumenten

Ohne seine musikalischen „Ohrwürmer“ für Marlene Dietrich wäre *Der blaue Engel* gewiss nicht der Welterfolg geworden, der er bis heute ist. Friedrich Hollaender (1896–1976), aus einer alten Theaterfamilie stammend, prägte ab 1919 mit seinen meisterlichen Kabarettchansons wie kein anderer die Berliner Unterhaltungsszene der „Goldenen Zwanziger“. Als Jude von den Nazis aus Deutschland verjagt, begann er 1934 in den USA als Frederick Hollander eine zweite Karriere als Filmkomponist in Hollywood. 1952 kehrte Hollaender nach Deutschland zurück, wo er sich erfolglos bemühte, wieder an seine alte Berliner Kabarettproduktion anzuknüpfen.

---

**25.01. / Mo / 17 Uhr**

Nikolaikirche

### Friedensgebet

zum Gedenktag für die Opfer des Nationalsozialismus

---

Stand: 26.08.2015 – Änderungen vorbehalten.

Bitte beachten sie auch Aktualisierungen auf unserer Internetseite [www.jcha.de](http://www.jcha.de)