Листинг 1. Скрипт для генерации синусоидального сигнала в системе Octave

```
1 #!/usr/bin/octave -qf
2 pkg load audio # подгружаем библиотеку для работы со звуком
_{3}|dur = 1.0; # длительность сигнала 1 секунда
4 fs = 16000; # vacmoma duckpemusayuu 16 \kappa\Gammau=16000 \Gammau
_{5} | t = 0 : (1/fs) : dur; # генерируем вектор (матрицу-строку) содержащий
6 # отсчёты времени от нуля до 1 секунды через интервал дтскретизации
_{7} # T = (1/fs) = (1/16000) секунды
s|t=t'; # трансформируем матрицу-строку в матрицу-столбец, т.к функции
9 # генерации звука работают только с матрицей-столбцом
10 s = sin( 2*pi*500*t ); # вычислям 16000 отсчётов синусоидального
11 # сигнала с частотой 500 Гц
|p| plot(t,s); # строим график синусоиды
ахіs(([0,0.01])'); # на отрезке от 0 до 0.01 секунды
_{14} wavwrite(s,fs,"sinus.wav"); # записываем сгенерированыый сигнал в
15 #шай-файл, который затем можно проиграть в любом аудиопроигрываетеле.
16 sound(s,16000); # отправляем сгенерированый звук на звуковую карту.
17 # В динамиках компьютера слышен тон частотой 500 Гц
18 # и длительностью 1 секунда
19 pause;
```

Листинг 2. Алгоритм для генерации звуковых сигналов для программ на языке С

```
unsigned signal[length]; // объявляем массив содержащий отсчёты сигнала
generate_signal(signal); // заполняем массив отсчётами сигнала, которые

// генерирует функция generate_signal
init_audio_ouput_device(); //инициализируем звуковую карту
send_signal_to_soundcard(); // отправляем сигнал на звуковую карту
```

Листинг 3. Программа на С для генерации тонального сигнала частотой 1000 Гц.

```
| #include <stdio.h>
2 #include <unistd.h>
3 #include <stdlib.h>
4 #include <fcntl.h>
5 #include <sys/ioctl.h>
6 #include <sys/soundcard.h>
7 #include <math.h>
9 #define SIZE (48)
10 #define PI (4*atan(1))
12 int fd_out;
13 const int freq = 1000; // частота сигнала, Гц
14 int sample_rate = 48000; // vacmoma duckpemusauuu 48 k\Gamma u
_{15}| short buf[SIZE]; // буфер для хранения отсчётов сигнала - длина
     буфера - один
16 период синусоиды (48000 Гц)/(1000 Гц) = 48 отсчётов
18 static void generate_sinewave (void) // заполняем буфер отсчётами
19 // синусоидального сигнала
20 {
```

```
21
    int i;
    for (i=0; i \le SIZE; i++) buf [i] = (short
23 int)lround(32767*sin(2*PI*i*freq/sample_rate));
24 }
25
26 void write_sinewave(void) // посылаем сгенерированный звуковой сигнал
27 // на звуковую карту
28 {
    if (write (fd_out, buf, sizeof (buf)) != sizeof (buf))
29
30
         perror ("Audio write");
31
         exit (-1);
32
      }
33
34 }
35
36
37 static int open_audio_device (char *name, int mode) //
     инициализировать
  // звуковую карту
39
    int tmp, fd;
40
41
    if ((fd = open (name, mode, 0)) == -1)
42
43
         perror (name);
44
         exit (-1);
45
      }
46
47
48
    tmp = AFMT_S16_NE; // установить разрядность 16 бит
49
    if (ioctl (fd, SNDCTL_DSP_SETFMT, &tmp) == -1)
50
51
         perror ("SNDCTL_DSP_SETFMT");
52
         exit (-1);
53
      }
54
55
    if (tmp != AFMT_S16_NE)
56
      {
57
         fprintf (stderr,
58
            "The device doesn't support the 16 bit sample format.\n");
59
         exit (-1);
60
61
62
    tmp = 1; // установить моно режим
63
    if (ioctl (fd, SNDCTL_DSP_CHANNELS, &tmp) == -1)
64
65
         perror ("SNDCTL_DSP_CHANNELS");
66
         exit (-1);
67
      }
68
69
    if (tmp != 1)
70
71
         fprintf (stderr, "The device doesn't support mono mode.\n");
72
```

```
exit (-1);
73
74
75
    // установить частоту дискретизации 48 кГц.
76
    if (ioctl (fd, SNDCTL_DSP_SPEED, &sample_rate) == -1)
77
78
         perror ("SNDCTL_DSP_SPEED");
79
         exit (-1);
80
81
82
    return fd;
83
  }
84
  int main (int argc, char *argv[])
86
87
88
    char *name_out = "/dev/dsp"; // имя устройства звуковой карты
89
90
    if (argc > 1) name_out = argv[1];
91
92
    fd_out = open_audio_device (name_out, O_WRONLY);
93
94
    generate_sinewave(); // готовим синусоидальный сигнал
95
96
    while (1) write_sinewave (); // посылаем в бесконечном цикле период
         синусоиды
  на звуковую карту
98
99
    exit (0);
100
  }
101
```

Листинг 4. Скрипт на GNU/Octave для реализации построения вычисления спектра сигнала.

```
1 #!/usr/bin/octave -qf
2 Ns=1000; # число отсчётов сигнала
_3 F1 = 100; # частота первого тона 100 \Gammaц
4 F2=200; # частота второго тона 200 гц
_{5}| dur=0.5; # длительность сигнала 0.5 сек
6 A0=0.6; # постоянная составляющая 0.6 B
_{7} A1=0.8; # амплиткда первого тона 0.8 В
8 \mid A2 = 1.4; # амплитуда второго тона 1.4В
 An=6; # амплитуда шума 6 В
_{10}| Fs=Ns/dur; # частота дисктеризации. Делим число выборок
11 # на длительность сигнала.
_{12} t=(0:dur/Ns:dur)'; # создаём вектор из 2000 отсчёов по вермени
_{13}| Signal=A0 + A1*sin(2*pi*F1*t) + A2*sin(2*pi*F2*t); # curhan
14 # Сигнал состоит из постоянной составляющей и двух тонов амплитудой
_{16}| S=fft(Signal); # вычисляем ДПФ, то есть спектр
17 F=0:(Fs/Ns):Fs; # частота
18 subplot (2,1,1);
19 plot(t, Signal); # строим график сигнала
20 subplot (2,1,2);
```

```
plot(F,abs(S)); # строим график спектра
pause;
```

Листинг 5. Скрипт на GNU/Octave для реализации построения вычисления спектра сигнала.

```
1 #!/usr/bin/octave -qf
2 pkg load signal
в Ns=1000; # число отсчётов сигнала
 F1=100; # частота первого тона 100 Гц
5 F2=200; # частота второго тона 200 гц
6 dur=0.5; # длительность сигнала 0.5 сек
7 A0=0.6; # постоянная составляющая 0.6 B
_{8} A1=0.8; # амплиткда первого тона 0.8 В
_{9} A2=1.4; # амплитуда второго тона 1.4В
10 An=6; # amnnumy \partial a myma 6 B
11 Fs=Ns/dur; # частота дискретизации. Делим число выборок
12 # на длительность сигнала.
_{13} t=(0:dur/Ns:dur)'; # создаём вектор из 2000 отсчёов по вермени
14 Signal=A0 + A1*sin(2*pi*F1*t) + A2*sin(2*pi*F2*t); # сигнал
15 # Сишнал состоит из постоянной составляющей и двух тонов амплитудой
16 # A1 u A2
_{17}| S=fft(Signal); # вычисляем ДПФ, то есть спектр
_{18}|_{S=(2/Ns)*abs(S(1:Ns/2))}; # отсекаем половину спектра, которая не
     несёт полезной
19 информации
_{20} | S(1) = 0.5*S(1); # нормируем постоянную составляющую
_{21}|F=0:(Fs/Ns):Fs-1; # vacmoma
_{22}|F=F(1:(length(F)/2)); # отсекаем половину частоты
24 subplot (2,1,1);
25 plot(t, Signal); # строим график сигнала
26 subplot (2,1,2);
27 plot(F,abs(S)); # строим график спектра
28 axis([0,300]);
29
30 pause;
```

Листинг 6. Код на языке С для реализации цифрового фильтра.

```
1 float Filter(float xn)
2 {
_{3} nm1=N-1;
_{4}|yn=0;
for (k=0;k,nm1;++k) { //смещение данных чтобы x[nm1-k]=x[nm1-k-1]; // обсвободить место для новой выборки
      x[0]=xn;
7
  }
8
9 | for (k=0;k,N;++k)  {
      yn = yn + h[k] * x[k];
                                 //данные фильтруются и формируется
10
11 }
                                   //новая выборка
                                   // возвращается выходная выборка фильтра
12 return yn;
13 }
```