

Atelier 2 : Nœuds 45 mn cordes, morceaux de bois

Objectifs

- Savoir maîtriser des nœuds : nœud plat, nœud de cabestan, tête de bigue, nœud de vache, brelage, nœud de tendeur.
- Connaître la technique du brelage.

Déroulement

Le formateur s'entoure de plusieurs assistants pour que la démonstration soit la plus visuelle possible. Il montre de la façon la plus visible possible le cabestan et le nœud plat. Ensuite c'est un jeu de rapidité : le scout, la guide doit faire un cabestan, un nœud plat puis enchaîner sur un brelage. On peut imaginer des brelages en série l'un à côté de l'autre pour faire une réalisation (le début d'une table par exemple).



Temps 1: nœuds de base

Tête d'alouette

Le nœud en tête d'alouette sert à accrocher une corde « double », sur laquelle on exerce la même traction sur les deux bouts. Il est entre autres utilisé en escalade. Il n'existe pas de nœud plus sûr que celui là.



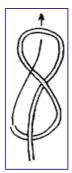
Attention, il ne faut surtout pas l'utiliser lorsqu'on exerce une force dissymétrique sur les deux bouts de la corde. Dans ce cas là il faut utiliser le nœud de chaise.

Nœud en huit simple

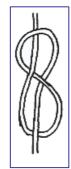
Le nœud de huit est très simple à réaliser. Pour retenir comment le faire voici la phrase magique : dessus, dessous puis dedans par dessus. En effet, on passe une fois dessus le bout tombant, une fois dessous et on revient pour passer dans la première boucle ainsi formée en y rentrant par dessus.



Dessus, dessous...

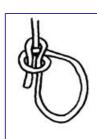


Par dedans dessus...



au Et voilà le Nœud en Huit!

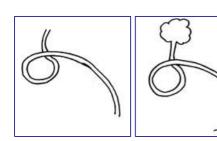
Nœud de Chaise

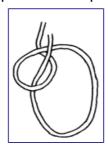


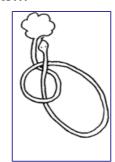
Le nœud de chaise (célèbre pour son serpent son arbre et son puits) sert à faire une boucle solide qui résiste à la traction. Elle est très solide, mais pourtant, quand on a besoin de le défaire, il se défait aussi facilement, même lorsque le cordage est mouillé.

Étape par étape, en image

On fait un arbre, un puits... Le serpent sort du puits...

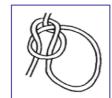








Le serpent tourne autour de l'arbre et rentre dans le puits





Nœud de vache



Le nœud de vache n'a absolument aucun intérêt car il est très peu solide.

En fait il est connu car c'est le cousin du <u>nœud plat</u> et qu'on tombe toujours sur lui lorsqu'on se trompe en faisant un nœud plat. Sa facilité à se défaire le fait également connaître sous le nom de nœud du voleur.

On peut faire une petite comparaison nœud plat / nœud de vache. Le nœud plat (à gauche) répond à la règle des bons nœuds : il est esthétique, ce qui n'est pas le cas du nœud de vache. On reconnaît immédiatement le nœud plat à sa fière allure.

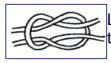




Nœud plat

Nœud de vache

Nœud plat



Le nœud plat est le plus utile et le plus utilisé des nœuds. Il sert en particulier à terminer un brelage ou une tête de bigue.

Attention il ne faut pas le confondre avec le <u>nœud de vache</u>. Ici on remarque que les deux bouts de chaque boucle ressortent ensemble du même coté.

Fais une boucle avec la première corde. Passe la deuxième corde dans la boucle, passe sous les extrémités de la boucle et ressors du même côté que tu es entré.

Nœud de Cabestan

Le nœud de cabestan est avec le nœud plat le nœud de base de la construction en bois. On l'utilise entre autres pour démarrer brelages et têtes de bigues.

Il y a deux techniques pour faire un nœud de cabestan. La plus simple et celle qui est le mieux retenue par les scouts est celle des « oreilles de Mickey ». Malheureusement elle ne marche pas lorsque le rondin à lier ne possède pas de bout libre.

Les « Oreilles de Mickey »

Cette technique est extrêmement simple. Cependant il faut se souvenir d'une chose pour ne pas rater son nœud : il y a une oreille de Mickey qui passe par dessus et l'autre par dessous (au niveau des petites flèches rouges de la première figure).



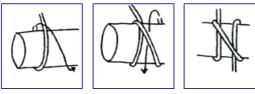






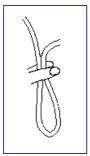
Technique « professionnelle »

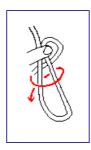
Elle a le mérite de marcher partout bien qu'elle soit plus dure à retenir. Cependant pour la retenir il suffit de se rappeler de la géométrie du nœud : deux verticales barrées par une diagonale.



Nœud de scaffold Boucle coulissante

C'est une boucle coulissante offrant une grande sécurité : plus on tire dessus plus elle se serre. On peut faire des nœuds multiples en faisant plus de tours. Ils sont plus robustes mais coulissent moins bien.

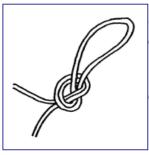








Nœud de Plein Poing



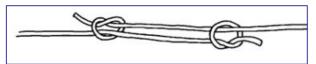
Ce nœud a deux utilisations : raccourcir un cordage ou créer une boucle solide dans un cordage.

Dans tous les cas il faut l'utiliser en milieu de corde et surtout pas en bout où il est très peu solide.

Forme une boucle, puis fais un nœud plat avec cette boucle sur les extrémités.

Nœud de Pêcheur

Utilisé pour relier deux cordages entre eux



Le nœud de pêcheur est utilisé en marine pour relier deux cordages entre eux rapidement. Comme vous pouvez le voir ce sont simplement deux <u>nœuds simples</u>. Ce nœud en apparence simple est très solide.

Il permet également relier des cordes de taille différente, mais si l'écart de taille est trop important, alors on utilise alors le <u>Nœud de Carrick</u>.



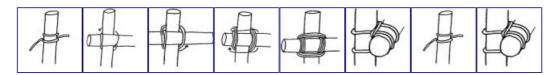
Temps 2: Nœud d'installation

Brelage

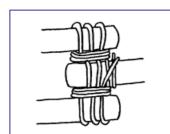
Le brelage sert à fixer deux rondins (de diamètres égaux ou différents) perpendiculaires entre eux.

On débute le brelage par un nœud de cabestan sur une des deux perches. Puis on fait deux trois tours de ficelle comme sur le schéma qui suit.

On fait ensuite des tours de forces (les serrer le plus possible) et on termine le brelage par un <u>nœud plat</u>.



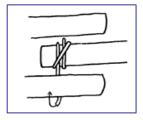
La tête de bigue

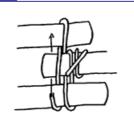


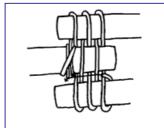
Le nœud de tête de bigue est utilisé pour faire des trépieds. Ils sert à maintenir les trois perches assemblées l'une à l'autre.

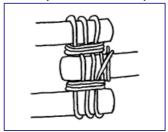
Il faut d'abord commencer par mettre les perches tête-bêche. Le nœud se débute par un nœud de cabestan sur la perche du milieu.

Puis on fait trois ou quatre tours pour enserrer les perches. On fait ensuite des tours de force pour serrer le tout et on termine par un nœud plat.









Il ne reste plus qu'à mettre les perches en trépied.

