Флоренция разная. И дорогая. И кажется, что очень большая! Не стоит судить ее по первому впечатлению и ждать чего-то невероятно красивого. Она открывается не сразу. Этот город собрал в себе множество музеев, скульптур, соборов. И вместе с тем, относительно недалеко от центра разбросаны поместья с виноградниками и оливковыми деревьями. И еще мосты, - не такие многочисленные и древние, как в Праге, и все же... Мне больше нравились немноголюдные окраины с зелеными просторами, - это та частичка характерной Тосканы, которую хотелось, но не довелось мне увидеть целиком (огромные поля с редкими домиками, кипарисами и извилистыми дорогами). А еще очень красивые закаты открываются со смотровых площадок Флоренции. И люди специально приезжают туда, чтобы посмотреть, как город медленно погружается в ночь. На небольших улицах за рекой наверху шелестят платаны, роняющие осенью кожаные листья, и стойко раскидываются сосны. А недалеко от особнячка с садом, в котором я жила, был заброшенный пруд, где пара черепашек в ясную погоду выползала на бревно принять солнечные ванны. Запомнилась вкусная развесная ветчина в магазине неподалеку и запах дымка со стороны виноградных долин, оконные ставни всех цветов и конструкций. И обширный парк за Палаццо Питти, в котором так приятно побродить осенью в теплую солнечную погоду.