### BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

# TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHỆ THÔNG TIN KHOA CÔNG NGHỆ PHẦN MỀM



# LẬP TRÌNH TRỰC QUAN

# **2D Pixel Shooter Game**

### - The Last Man -

Giảng viên hướng dẫn : Nguyễn Thị Xuân Hương

Nhóm : 4

Sinh viên thực hiện 1 : Ngô Đức Lộc - Leader

Mã sinh viên 1 : 22520790

Sinh viên thực hiện 2 : Bùi Duy Phúc

Mã sinh viên 2 : 22521108

Sinh viên thực hiện 3 : Đặng Thị Bảo Linh

Mã sinh viên 3 : 22520757

Lóp : IT008.O11

Bộ môn : Lập Trình Trực Quan

TP. HÒ CHÍ MINH, THÁNG 12 NĂM 2023

### TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHỆ THÔNG TIN CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

### KHOA CÔNG NGHỆ PHẦN MỀM

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

∞★જ

 $\infty \star \infty$ 

# NHIỆM VỤ ĐỒ ÁN MÔN HỌC

Họ và tên SV 1: Ngô Đức Lộc MSSV: 22520790

Họ và tên SV 2: **Bùi Duy Phúc** MSSV: **22521108** 

Họ và tên SV 3: Đặng Thị Bảo Linh MSSV: 22520757

Lóp: IT008.O11

Tên đề tài: 2D Pixel Shooter Game - The Last Man

Giảng viên giảng dạy: Nguyễn Thị Xuân Hương

Thời gian thực hiện: từ 3/10/2023 đến 3/12/2023

Nhiệm vụ đồ án môn học:

1. Xây dựng CSDL trong SQL Server.

- 2. Thiết kế giao diện phần mềm.
- 3. Lập trình xử lý phần mềm với các chức năng sau:
  - Người chơi tạo mới nhân vật và có thể chơi lại khi thất bại.
  - Lưu thông tin người chơi vào cơ sở dữ liệu được lưu trữ tại máy người chơi.
- Xây dựng thuật toán trò chơi: Xử lý va chạm, chuyển động với độ chuẩn xác cao,...
- Các thuật toán đảm bảo tính logic không bị sai sót khi thực thi.
- Hoạt ảnh được vẽ mượt mà, không bị flickering.
- 4. Nộp file nén (\*.rar) lưu sản phẩm đề tài bao gồm:
  - File báo cáo word (\*.docx)
  - File thuyết trình (\*.pptx)
  - Thư mục chứa dự án (project), các class thư viện, CSDL, hình ảnh, ...)

Tp.HCM, ngày ... tháng ... năm 2023

GIẢNG VIÊN GIẢNG DAY

(Ký và ghi rõ họ tên)

• • • • •

BẢNG PHÂN CÔNG THỰC HIỆN ĐỒ ÁN MÔN HỌC				
Họ tên SV1:	Họ tên SV2:	Họ tên SV3:		
Ngô Đức Lộc	Bùi Duy Phúc	Đặng Thị Bảo Linh		
MSSV: <b>22520790</b>	MSSV: <b>22521108</b>	MSSV: <b>22520757</b>		
Thiết kế cơ sở dữ liệu	Thiết kế giao diện đầu game	Thiết kế giao diện cuối game		
Thiết kế hệ thống game	•••	•••		
Thiết kế đồ họa game				
Thiết kế âm thanh				
SV thực hiện 1	SV thực hiện 2	SV thực hiện 3		
(Ký tên)	(Ký tên)	(Ký tên)		
Ngô Đức Lộc	Bùi Duy Phúc	Đặng Thị Bảo Linh		

# LỜI MỞ ĐẦU

Trên thế giới cũng như Việt Nam, công nghệ thông tin đã trở thành một công nghệ mũi nhọn, nó là ngành công nghệ kỹ thuật không thể thiếu trong việc áp dụng vào các hoạt động xã hội như: các hoạt động quản lý hệ thống, kinh doanh, trong hoạt động nghiên cứu,... và đặc biệt trong lĩnh vực Game - một lĩnh vực đang phát triển mạnh hiện nay.

Ở nước ta hiện nay, việc xây dựng một ứng dụng game đã không còn xa lạ, nhưng để tạo ra một game hay và chất lượng là một vấn đề không dễ. Đây là một vấn đề nan giải, để xây dựng được một tựa game đạt chất lượng ngoài việc người lập trình phải có kinh nghiệm, kiến thức vững chắc về các công cụ và ngôn ngữ lập trình, thì cần phải hiểu, hoạch định và phân tích tối ưu được các vai trò chức năng của hệ thống thông tin, chính vì thế mà nhóm em chọn đề tài "Xây dựng trò chơi 2D Pixel Shooter"

Game có thể loại là 2D Pixel Shooter và có tên là "The Last Man", được tạo ra bởi trí sáng tạo và lấy cảm hứng về ngày hậu tận thế và mang tính giải trí đơn giản nên game là độc quyền, không có bản thứ hai trên thị trường.

Mặc dù đã rất cố gắng để hoàn thành công việc, nhưng do thiếu kinh nghiệm cũng như kỹ năng chưa cao nên việc phân tích và thiết kế còn nhiều thiếu sót, kính mong quý thầy cô và các bạn góp ý, bổ sung để nhóm hoàn thiện cho đồ án tốt hơn nữa. Nhóm chúng em xin chân thành cảm ơn!

Nhóm sinh viên thực hiện

Ngô Đức Lộc

Bùi Duy Phúc

Đăng Thi Bảo Linh

# NHẬN XÉT CỦA GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN

Tp.HCM, ngày ... tháng ... năm ...  $\label{eq:GVHD} \textbf{GVHD}$ 

# MỤC LỤC

Chương 1. GIỚI THIỆU ĐỀ TÀI	11
1.1. Tên đề tài	11
1.2. Lý do chọn đề tài	11
1.3. Mô tả về game	11
1.4. Yêu cầu về sản phẩm	12
1.5. Các chứ năng chính của đề tài	12
1.6. Công nghệ sử dụng	13
1.7. Môi trường lập trình	13
1.8. Công cụ hỗ trợ	13
Chương 2. GIỚI THIỆU CÔNG NGHỆ	14
2.1. Windows Form	14
2.1.1. Giới thiệu	14
2.1.2. Lịch sử	14
2.1.3. Chức năng	14
2.1.4. Áp dụng	14
2.2. SQL Server	15
2.2.1. Giới thiệu	15
2.2.2. Lịch sử	15
2.2.3. Chức năng	15
2.2.4. Áp dụng	15
Chương 3. THIẾT KẾ HỆ THỐNG	16

3.1. Khảo sát	hiện trạng hệ thống	16
3.1.1. Xác đ	lịnh nguồn dữ liệu	16
3.1.2. Phân	tích quá trình hoạt động	16
3.1.3. Đánh	giá hiệu suất	16
3.1.4. Công	cụ và công nghệ	16
3.1.5. Tạo tl	hiết kế cơ sở dữ liệu	16
<b>3.2. Mô hình</b> l	hệ thống chức năng và xử lý	17
3.2.1. Các c	hức năng chính của hệ thống	17
3.2.1.1	Bắt đầu trò chơi	17
3.2.1.2	Tạo nhân vật và chọn map	17
3.2.1.3	Điều khiển	17
3.2.1.4	Tấn công	17
3.2.1.5	Phím tắt	17
3.2.1.6	Nâng cấp vũ khí	17
3.2.1.7	Mua vật phẩm	18
3.2.1.8	Hành trang	18
3.2.1.9	Tạm ngưng màn chơi	18
3.2.1.10	Kết thúc màn chơi	18
3.2.2. Flow(	Charts	19
3.2.2.1	GamePlay Flow Chart	19
3.2.2.2	Player Flow Chart	20
3.2.2.3	UpgradeWeapon Flow Chart	21

3.2.2.4 BuyItem Flow Chart	21
3.2.2.5 UseItem Flow Chart	22
3.3. Thiết kế cơ sở dữ liệu	22
3.3.1. Mô tả tân từ	22
3.3.2. Mô hình thực thể kết hợp (ERD)	23
3.3.3. Database Diagram trong SQL	24
3.3.4. Cấu trúc các bảng dữ liệu	25
3.3.5. Dữ liệu mẫu	26
Chương 4. XÂY DỰNG TRÒ CHƠI	28
4.1. Mẫu thiết kế phần mềm (Design pattern)	28
4.2. Kết nối cơ sở dữ liệu (Database connection)	29
4.3. GameTimer	30
4.4. Xử lý đồ họa (Graphic)	31
4.5. Xử lý va chạm (Collision)	32
Chương 5. GIAO DIỆN TRÒ CHƠI	34
5.1. Màn hình bắt đầu	34
5.2. Hướng dẫn	34
5.3. Chế độ chơi – Cài đặt	36
5.4. Kết nối cơ sở dữ liệu	36
5.5. Chơi mới	37
5.6. Chơi lại	37
5.7 Màn hình chính	38

5.8. Cửa hàng	38
5.9. Nâng cấp vũ khí	39
5.10. Hành trang	39
5.11. Chiến thắng	40
5.12. Thất bại	40
5.13. Tạm ngưng	41
Chương 6. KẾT LUẬN	42
6.1. Kết quả	42
6.2. Đánh giá	43
6.2.1. Những điều đạt được	43
6.2.2. Những điều còn hạn chế	43
6.2.3. Hướng phát triển	43

# DANH MỤC CÁC BẢNG BIỂU, HÌNH ẢNH

_	? .		~
В.	Α	N	(÷

	Bảng 3-1. Bảng dữ liệu20	5
	Bảng 3-2. Dữ liệu mẫu cho bảng Maps	5
	Bảng 3-3. Dữ liệu mẫu cho bảng Weapons	7
	Bảng 3-4. Dữ liệu mẫu cho bảng Items	7
ΗÌ	NH ÅNH	
	Hình 3-1. GamePlay Flow Chart	9
	Hình 3-2. Player Flow Chart	)
	Hình 3-3. UpgradeWeapon Flow Chart	1
	Hình 3-4. BuyItem Flow Chart	1
	Hình 3-5. UseItem Flow Chart	2
	Hình 3-6. ER Diagram24	4
	Hình 3-7. Database Diagram	4
	Hình 4-1. Singleton Pattern	3
	Hình 4-2. Singleton Pattern Thread-Safe Code	9
	Hình 4-3. SQL File	9
	Hình 4-4. Connect Database and Get Data	)
	Hình 4-5. GameTimer Code	1
	Hình 4-6. Player	1
	Hình 4-7. Mobs	1
	Hình 4-8. GameCanvas Demo	2.

Hình 4-9. GameObject Hitbox	32
Hình 4-10. Projectile Hitbox	32
Hình 4-11. Melee Attack	33
Hình 4-12. Shooting	33
Hình 5-1. Màn hình bắt đầu	34
Hình 5-2. Màn hình hướng dẫn chơi	35
Hình 5-3. Cài đặt chế độ chơi	36
Hình 5-4. Kết nối cơ sở dữ liệu	36
Hình 5-5. Màn hình chơi mới	37
Hình 5-6. Màn hình chơi lại	37
Hình 5-7. Màn hình chơi chính	38
Hình 5-8. Cửa hàng	38
Hình 5-9. Nâng cấp vũ khí	39
Hình 5-10. Hành trang	39
Hình 5-11. Màn chơi chiến thắng	40
Hình 5-12. Màn chơi thất bại	40
Hình 5-13. Tạm ngưng màn chơi	41
Hình 6-1 Windows Forms	42

# Chương 1. GIỚI THIỆU ĐỀ TÀI

### 1.1. Tên đề tài

Game có tên là "**The Last Man**", được tạo ra bởi trí sáng tạo và lấy cảm hứng về thể loại game bắn súng, yếu tố kinh dị từ ngày hậu tận thế và mang tính giải trí đơn giản với phong cách 2D pixel art.

### 1.2. Lý do chọn đề tài

Trên thế giới cũng như Việt Nam, công nghệ thông tin đã trở thành một công nghệ mũi nhọn, nó là ngành công nghệ kỹ thuật không thể thiếu trong việc áp dụng vào các hoạt động xã hội như: các hoạt động quản lý hệ thống, kinh doanh, trong hoạt động nghiên cứu... và dặt biệt trong lĩnh vực Game - Một lĩnh vực đang phát triển mạnh hiện nay.

Ở nước ta hiện nay, việc xây dựng một ứng dụng game đã không còn xa lạ, nhưng để tạo ra một game hay và chất lượng là một vấn đề không dễ. Đây là một vấn đề nan giải, để xây dựng được một tựa game đạt chất lượng ngoài việc người lập trình phải có kinh nghiệm, kiến thức vững chắc về các công cụ và ngôn ngữ lập trình, thì cần phải hiểu, hoạch định và phân tích tối ưu được các vai trò chức năng của hệ thống thông tin, chính vì thế mà nhóm em chọn đề tài "Phân tích và thiết kế hệ thống game"

### 1.3. Mô tả về game

Đến với The Last Man, người chơi sẽ nhập vai vào nhân vật với nhiệm vụ là sống sót sau 10 vòng chơi bị quái vật truy đuổi, sau khi bấm vào ô bắt đầu chơi thì người chơi sẽ được đưa đến map đã chọn với vòng đầu tiên là 1. Người chơi có thể sử dụng vũ khí cận chiến hoặc vũ khí tầm xa. Người chơi sẽ có thể hồi máu hoặc mua đạn thông qua cửa hàng (Shop) hoặc nâng cấp vũ khí bằng cửa sổ nâng cấp vũ khí (Upgrade Weapon), với đơn vị tiền tệ là gold.

Mỗi vòng hệ thống sẽ sản sinh quái vật dạng thường (Normal Mob) để truy đuổi tấn công người chơi. Sau khi tiêu diệt toàn bộ thì sẽ tăng lên một vòng và độ khó cũng tăng

theo. Tại vòng cuối thì sẽ có thêm một quái vật siêu cấp (Elite Mob) có chỉ số vượt bậc, khả năng tấn công tầm xa, và đặc biệt là biết giữ khoảng cách với người chơi. Sau khi tiêu diệt một quái vật thì số vàng của người chơi sẽ tăng ngẫu nhiên trong khoảng dựa trên cấp bậc của quái vật.

Sau khi người vượt thành công 10 vòng, hệ thống sẽ hiển thị lời chúc mừng người chơi đã hoàn thành trò chơi ở bản đồ đã chọn, thời gian tạo nhân vật, thời gian hoàn thành màn chơi, và sau đó tự động lưu vào lịch sử chơi là màn chơi đó đã chiến thắng. Nếu người chơi thất bại, thì hệ thống sẽ lưu lại màn chơi mà người chơi đó đã thất bại vào hệ thống, người chơi có thể chơi lại màn chơi đó sau này.

### 1.4. Yêu cầu về sản phẩm

- Game phải có dung lượng không quá lớn.
- Tốc độ xử lý nhanh.
- Giao diện game dễ nhìn, thân thiện với người sử dụng.
- Công việc tính toán (xử lý va chạm, điểm, ....) phải thực hiện chính xác.
- Tạo cảm giác sống động cho người chơi.
- Phân tích game theo hướng đối tượng cụ thể, rõ ràng.

# 1.5. Các chứ năng chính của đề tài

- Cho phép người dùng tạo mới màn chơi và xem lịch sử đã chơi
- Cho phép người chơi chọn độ khó của màn chơi
- Người chơi có thể chọn bản đồ (map) cho màn chơi
- Cho phép người dùng có thể điều khiển nhân vật thông qua các phím di chuyển và tấn công bằng các phím tắt
- Có thể ngưng màn chơi tạm thời bằng nút Esc
- Hiển thị chuyển động với mức độ 60 fps

### 1.6. Công nghệ sử dụng

- Ngôn ngữ lập trình C# kết hợp với CSDL của SQL Server
- Lập trình Windows Winform.

# 1.7. Môi trường lập trình

• Microsoft Visual Studio 2022

# 1.8. Công cụ hỗ trợ

- SQL Server Management Studio: Xây dựng CSDL
- Github: Quản lý project

# Chương 2. GIỚI THIỆU CÔNG NGHỆ

### 2.1. Windows Form

### 2.1.1. Giới thiệu

Windows Forms (WinForms) là GUI mã nguồn mở và miễn phí được bao gồm như một phần của Microsoft.NET Framework hoặc Mono Framework, cung cấp nền tảng để viết các ứng dụng khách phong phú cho máy tính. Mặc dù nó được coi là sự thay thế cho Thư viện lớp nền tảng Microsoft Foundation của C++ trước đây và phức tạp hơn, nhưng nó không cung cấp mô hình tương đương và chỉ hoạt động như một nền tảng cho tầng giao diện người dùng trong một giải pháp nhiều tầng.

### 2.1.2. Lịch sử

Windows Forms phát hành lần đầu vào 13 - 2 – 2002. Giống như Tóm tắt Window Toolkit (AWT), API Java tương đương, các biểu mẫu Windows là một cách sớm và dễ dàng để cung cấp các thành phần giao diện người dùng đồ họa cho .NET Framework. Các biểu mẫu Windows được xây dựng trên API Windows hiện có và một số điều khiển chỉ quấn các thành phần Windows bên dưới. Một số phương thức cho phép truy cập trực tiếp vào các cuộc gọi lại Win32, không khả dụng trong các nền tảng không phải Windows.

### 2.1.3. Chức năng

Cung cấp các control hỗ trợ tính năng kéo thả để thiết kế giao diện người dùng, nhờ vậy, việc xây dựng, phát triển các ứng dụng trở nên dễ dàng.

# 2.1.4. Áp dụng

Thiết kế cũng như xây dựng các form và screen trong trò chơi như là: GameWindow, SettingsScreen, PlayNewScreen, LoadPlayScreen,...

### 2.2. SQL Server

### 2.2.1. Giới thiệu

Microsoft SQL Server là một hệ quản trị cơ sở dữ liệu quan hệ được phát triển bởi Microsoft. Là một máy chủ cơ sở dữ liệu, nó là một sản phẩm phần mềm có chức năng chính là lưu trữ và truy xuất dữ liệu theo yêu cầu của các ứng dụng phần mềm 4 khác. Có thể chạy trên cùng một máy tính hoặc trên một máy tính khác trên mạng (bao gồm cả Internet).

### 2.2.2. Lịch sử

Microsoft SQL Server bắt đầu với sản phẩm Microsoft SQL Server đầu tiên SQL SQL Server 10, máy chủ 16-bit cho hệ điều hành OS/2 vào năm 1989 và kéo dài đến ngày hiện tại.

### 2.2.3. Chức năng

Lưu trữ và truy xuất dữ liệu theo yêu cầu của các ứng dụng phần mềm khác.

### 2.2.4. Áp dụng

Tạo cơ sở dữ liệu GAME dùng để lưu trữ phần lớn các thông tin của ứng dụng ví nhụ như: Thông tin người chơi, thông tin các vũ khí, bản đồ, vật phẩm, thông tin các màn chơi của người chơi,...

# Chương 3. THIẾT KẾ HỆ THỐNG

### 3.1. Khảo sát hiện trạng hệ thống

### 3.1.1. Xác định nguồn dữ liệu

• Dữ liệu sẽ được lưu vào máy của người chơi.

### 3.1.2. Phân tích quá trình hoạt động

- Quá trình tạo mới nhân vật
- Quá trình lựa chọn bản đồ (map) và độ khó (difficulty)
- Quá trình nâng cấp vũ khí
- Quá trình mua vật phẩm hỗ trợ

### 3.1.3. Đánh giá hiệu suất

 Đảm bảo rằng cơ sở dữ liệu có khả năng xử lý số lượng lớn các sự kiện game đồng thời

### 3.1.4. Công cụ và công nghệ

- Cơ sở dữ liệu SQL.
- Ngôn ngữ lập trình C# và IDE Microsoft Visual Studio để kết nối cơ sở dữ liệu và lưu trữ dữ liêu

### 3.1.5. Tạo thiết kế cơ sở dữ liệu

- Xây dựng biểu đồ ERD để mô tả cấu trúc dữ liệu.
- Xây dựng mô tả chi tiết của các bảng và các quan hệ của chúng.

### 3.2. Mô hình hệ thống chức năng và xử lý

### 3.2.1. Các chức năng chính của hệ thống

### 3.2.1.1 Bắt đầu trò chơi

Giải thích: Để bắt đầu trò chơi, bấm vào nút PlayNew nếu bạn muốn chơi mới hoặc LoadPlay để chơi lại màn chơi đã thất bại.

### 3.2.1.2 Tạo nhân vật và chọn map

**Giải thích:** Khi chơi mới, người chơi điền tên cho nhân vật và chọn bản đồ (map) để chơi. Hệ thống sẽ lưu thông tin vào cơ sở dữ liệu.

### 3.2.1.3 Điều khiển

Giải thích: Người chơi điều khiển nhân vật bằng bốn phím di chuyển:  $\leftarrow$ ,  $\uparrow$ ,  $\rightarrow$ ,  $\downarrow$ .

### **3.2.1.4** Tấn công

Giải thích: Người chơi thực hiện tấn công thông qua phím "A".

### 3.2.1.5 Phím tắt

Giải thích: Hệ thống trò chơi có các phím tắt để cho người chơi thao tác dễ dàng hơn:

- S Mở cửa hàng vật phẩm.
- I Mở hành trang
- U Mở mục nâng cấp vũ khí hiện tại.
- ESC Tạm ngưng màn chơi

### 3.2.1.6 Nâng cấp vũ khí

**Giải thích:** Khi người chơi nhấn phím U, cửa sổ nâng cấp vũ khí sẽ hiện ra. Người chơi có thể nâng cấp vũ khí hiện tại của bản thân, hệ thống sẽ xác nhận thao tác có thành công hay không dựa trên số vàng của người chơi và giá nâng cấp. Nếu thành công, hệ thống sẽ cập nhật mã vũ khí cho người chơi theo thời gian thực vào cơ sở dữ liệu.

### 3.2.1.7 Mua vật phẩm

**Giải thích:** Khi người chơi nhấn phím S, cửa sổ cửa hàng vật phẩm sẽ hiện ra. Người chơi có thể mua vật phẩm hỗ trợ, hệ thống sẽ xác nhận thao tác có thành công hay không dựa trên số vàng của người chơi và giá của vật phẩm. Nếu thành công, hệ thống sẽ cập nhật thông tin vật phẩm đã được người chơi mua vào cơ sở dữ liệu.

### **3.2.1.8** Hành trang

**Giải thích:** Khi người chơi nhấn phím I, cửa sổ hành trang sẽ hiện ra. Người chơi có thể dùng các vật phẩm của mình đã mua, hệ thống sẽ xác nhận thao tác có thành công hay không dựa trên số lượng còn lại của vật phẩm. Nếu thành công, hệ thống sẽ cập nhật số lượng vật phẩm còn lại vào cơ sở dữ liệu.

### 3.2.1.9 Tạm ngưng màn chơi

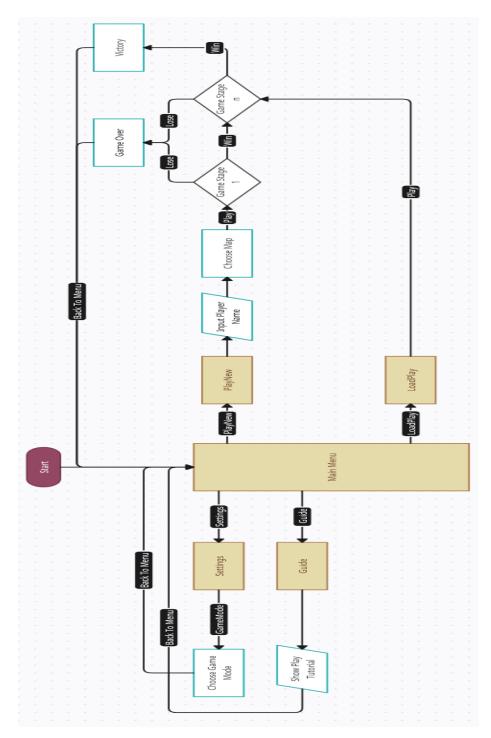
Giải thích: Khi người chơi nhấn phím ESC, màn chơi sẽ được tạm ngừng và sẽ xuất hiện một cửa sổ với hai nút là "Resume" – dùng để tiếp tục màn chơi hoặc "Back to menu" – dùng để thoát màn chơi và quay về màn hình menu chính.

### 3.2.1.10 Kết thúc màn chơi

Giải thích: Khi người chơi bị tấn công và giảm máu (HP) đến mức 0 hoặc thấp hơn thì sẽ được xác nhận là thất bại, hoặc người chơi tiêu diệt thành công toàn bộ quái vật trong 10 vòng chơi thì sẽ được xác nhận là chiến thắng. Hệ thống sẽ lưu lại màn chơi của người chơi ở cơ sở dữ liệu. Số lần chơi lại sẽ tăng lên mỗi khi người chơi chọn chơi lại màn chơi đó và dữ liệu sẽ được hệ thống cập nhật vào cơ sở dữ liệu.

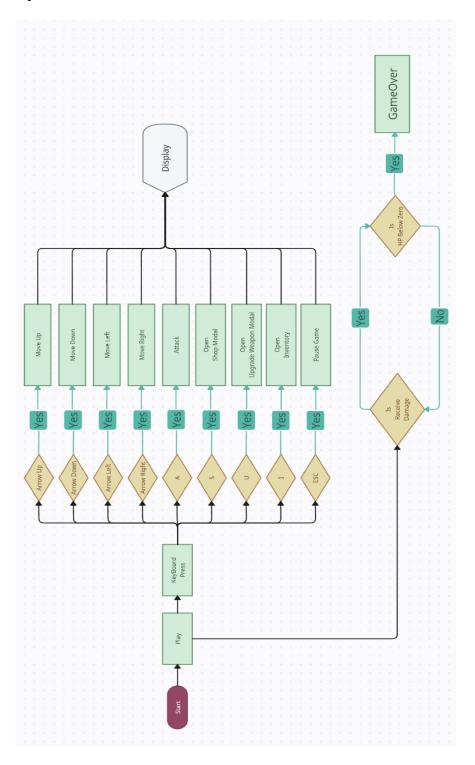
# 3.2.2. FlowCharts

# 3.2.2.1 GamePlay Flow Chart



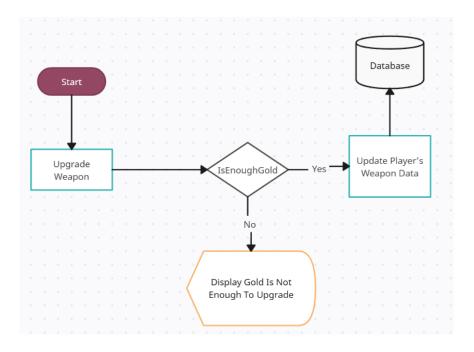
Hình 3-1. GamePlay Flow Chart

# 3.2.2.2 Player Flow Chart



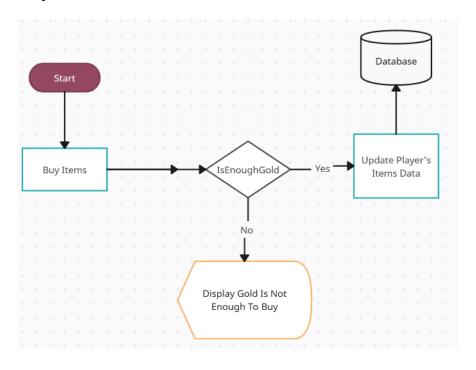
Hình 3-2. Player Flow Chart

### 3.2.2.3 UpgradeWeapon Flow Chart



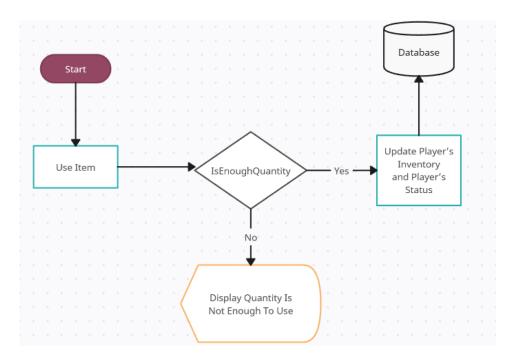
Hình 3-3. UpgradeWeapon Flow Chart

### 3.2.2.4 BuyItem Flow Chart



Hình 3-4. BuyItem Flow Chart

### 3.2.2.5 UseItem Flow Chart



Hình 3-5. UseItem Flow Chart

### 3.3. Thiết kế cơ sở dữ liệu

### 3.3.1. Mô tả tân từ

- Mỗi nhân vật (Players) sẽ có một mã nhân vật (Player\_ID) duy nhất để phân biệt,
   mỗi nhân vật sẽ có tên (Player\_Name), lượng máu (HP), số đạn (Ammo), số vàng
   (Gold), và thời điểm khởi tạo nhân vật (Created\_At).
- Mỗi bản đồ (Maps) sẽ có mã bản đồ (Map\_ID) duy nhất để phân biệt, tên bản đồ (Map\_Name)
- Mỗi vũ khí (Weapons) sẽ có mã vũ khí (Weapon\_ID) duy nhất để phân biệt, tên vũ khí (Weapon\_Name), lượng sát thương vũ khí gây ra (Damage), giá mua vũ khí (Price)
- Mỗi vật phẩm (Items) sẽ có mã vật phẩm (Item\_ID) duy nhất để phân biệt, tên vật phẩm (Item\_Name), thông tin của vật phẩm (Item\_Info), giá mua vật phẩm (Price)

- Màn chơi (Play) sẽ có mã người chơi (Player\_ID) và mã bản đồ (Map\_ID), Độ khó (Difficulty), Số vòng hiện tại (Stage), Kết quả màn chơi (isVictory), Số lần chơi (Attempt). Mỗi nhân vật có thể tạo nhiều màn chơi ở nhiều bản đồ, một bản đồ có thể được chơi bởi nhiều nhân vật.
- Sở hữu (Own) sẽ có mã người chơi (Player\_ID) và mã vũ khí (Weapon\_ID). Mỗi người chơi có thể mua và sở hữu nhiều vũ khí. Mỗi vũ khí có thể được sở hữu bởi nhiều nhân vật.
- Hành trang (Inventory) sẽ có mã người người (Player\_ID), mã vật phẩm (Item\_ID), và số lượng (Quantity). Mỗi người chơi có thể mua và sở hữu nhiều vật phẩm với số lượng. Mỗi vật phẩm có thể được mua bởi nhiều nhân vật.

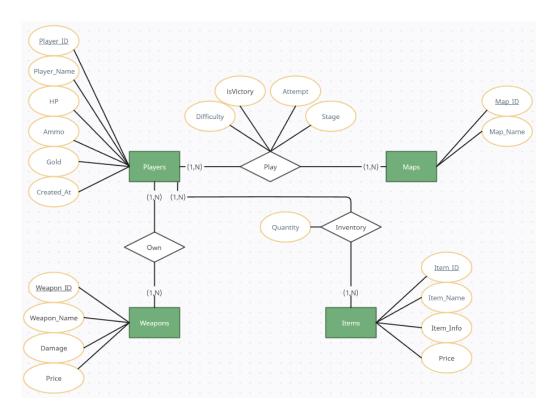
### 3.3.2. Mô hình thực thể kết hợp (ERD)

### Có bốn thực thể chính:

- Players: Player\_ID (Khóa chính), Player\_Name, HP, Ammo, Gold, Created\_At.
- Maps: Map\_ID (Khóa chính), Map\_Name.
- Weapons: Weapon\_ID (Khóa chính), Weapon\_Name, Damage, Price.
- Items: Item\_ID (Khóa chính), Item\_Name, Item\_Info, Price.

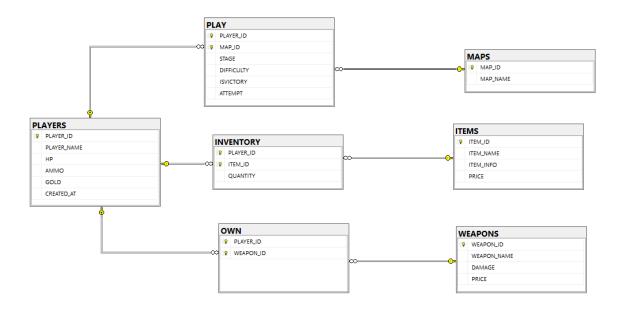
### Có ba mối kết hợp:

- Play: Mối kết hợp giữa Players và Maps, có thuộc tính isVictory, Stage,
   Difficulty, Attempt.
- Own: Mối kết hợp giữa Players và Weapons.
- Inventory: Mối kết hợp giữa Players và Items, có thuộc tính Quantity



Hình 3-6. ER Diagram

### 3.3.3. Database Diagram trong SQL



Hình 3-7. Database Diagram

# 3.3.4. Cấu trúc các bảng dữ liệu

Quan hệ	Thuộc tính	Diễn giải	Kiểu dữ liệu
	Player_ID	Mã người chơi	Varchar(3)
	Player_Name	Tên người chơi	Varchar(20)
	НР	Lượng máu của người chơi	Int
Players	Ammo	Số lượng đạn của người chơi	Int
	Gold	Số lượng vàng của người chơi	Int
	Created_At	Thời điểm người chơi tạo nhân vật	Smalldatetime
	Map_ID	Mã bản đồ	Varchar(3)
Maps	Map_Name	Tên bản đồ	Varchar(20)
	Item_ID	Mã vật phầm	Varchar(3)
	Item_Name	Tên vật phẩm	Varchar(20)
Items	Item_Info	Thông tin tác dụng của vật phẩm	Varchar(100)
	Price	Giá của vật phẩm	Int
	Weapon_ID	Mã vũ khí	Varchar(3)
Waanang	Weapon_Name	Tên vũ khí	Varchar(20)
Weapons	Damage	Lượng sát thương của vũ khí	Int
	Price	Giá của vũ khí	Int
	Player_ID	Mã người chơi	Varchar(3)
Play	Map_ID	Mã bản đồ	Varchar(3)
	Stage	Vòng chơi hiện tại	Int

	Difficulty	Độ khó của màn chơi	Int
	isVictory	Kết quả của màn chơi	Char(1)
	Attempt	Số lần chơi màn chơi	Int
	Player_ID	Mã người chơi	Varchar(3)
Inventory	Item_ID	Mã vật phẩm	Varchar(3)
	Quantity	Số lượng vật phẩm	Int
0	Player_ID	Mã người chơi	Varchar(3)
Own	Weapon_ID	Mã vũ khí	Varchar(3)

Bảng 3-1. Bảng dữ liệu

# **3.3.5. Dữ** liệu mẫu

MAPS		
Map_ID	Map_Name	
M01	Ruin Street	

Bảng 3-2. Dữ liệu mẫu cho bảng Maps

WEAPONS				
Weapon_ID	Weapon_Name	Damage	Price	
W01	Knife	1	0	
W02	Pistol	2	2	
W03	AK-47	5	5	
W04	RPG	10	10	

|--|

Bảng 3-3. Dữ liệu mẫu cho bảng Weapons

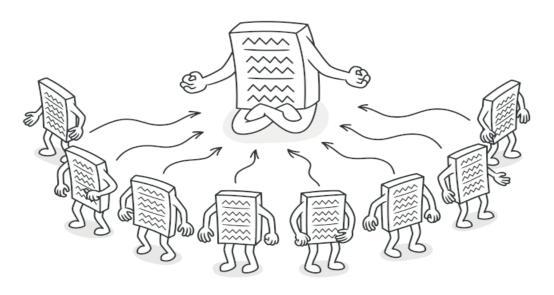
ITEMS				
Item_ID	Item_Name	Item_Info	Price	
I01	Ammo Pack 1	+5 Ammo	1	
I02	Ammo Pack 2	+20 Ammo	3	
I03	Speed Potion	+1 Speed	10	
I04	Health Potion	+10 HP	20	

Bảng 3-4. Dữ liệu mẫu cho bảng Items

# Chương 4. XÂY DỰNG TRÒ CHƠI

# 4.1. Mẫu thiết kế phần mềm (Design pattern)

Trò chơi sử dụng Singleton Pattern cho các lớp màn hình game (GameWindows), điều khiển cơ sở dữ liệu (Database Controller) và tải dữ liệu ảnh và âm thanh (AssetsLoader) vì các lớp này chỉ cần duy nhất một instance để thực thi công việc trong suốt quá trình hoạt động của chương trình. Nhờ có ưu điểm của Singleton Pattern mà có thể dễ dàng cài đặt và sử dụng dữ liệu một cách tối ưu.



Hình 4-1. Singleton Pattern

Các lớp sử dụng Singleton Pattern đều được viết theo cấu trúc thread-safe để có thể tối ưu được tính đa luồng của hệ thống:

Hình 4-2. Singleton Pattern Thread-Safe Code

### 4.2. Kết nối cơ sở dữ liệu (Database connection)

SQL file và dữ liệu mẫu:

```
CREATE DATABASE GAME
USE GAME
CREATE TABLE PLAYERS(...
CREATE TABLE MAPS ...
INSERT INTO MAPS VALUES ('M01', 'Ruin Street')
CREATE TABLE PLAY ...
CREATE TABLE WEAPONS (...
INSERT INTO WEAPONS VALUES('W01', 'Knife',1,0);
INSERT INTO WEAPONS VALUES('W02', 'Pistol', 2, 2);
INSERT INTO WEAPONS VALUES('W03','AK-47',5,5);
INSERT INTO WEAPONS VALUES('W04', 'RPG', 10, 10);
INSERT INTO WEAPONS VALUES('W05', 'Bazooka', 50, 50);
CREATE TABLE ITEMS(...
INSERT INTO ITEMS VALUES ('I01', 'Ammo Pack 1', '+5 Ammo', 1)
INSERT INTO ITEMS VALUES ('I02', 'Ammo Pack 2', '+20 Ammo', 3)
INSERT INTO ITEMS VALUES ('I03', 'Speed Potion', '+1 Speed', 10)
INSERT INTO ITEMS VALUES ('I04', 'Health Potion', '+10 HP', 20)
CREATE TABLE INVENTORY ...
CREATE TABLE OWN ...
```

Hình 4-3. SQL File

Thao tác kết nối cơ sở dữ liệu và lấy dữ liệu của toàn bộ bảng:

Hình 4-4. Connect Database and Get Data

### 4.3. GameTimer

Trong Visual Studio sẽ có hai loại Timer:

System.Timers.Timers	System.Windows.Forms.Timer	
Thiết lập đối tượng đồng bộ hóa cho một điều khiển UI khiến sự kiện được kích hoạt trên luồng UI của điều khiển đó.	Chỉ hoạt động trên luồng UI	
Được thiết kế cho các ứng dụng đa luồng và do đó an toàn đối với luồng thông qua thuộc tính <b>SynchronizationObject</b>	Không được thiết kế đa luồng và không thread-safe	

➡ Do trò chơi được xây dựng theo hướng đa luồng nên việc sử dụng System.Timers.Timers là rất cần thiết khi muốn hệ thống xử lý đồ họa và các vấn đề khác với tốc đô nhanh.

```
using GameTimer = System.Timers.Timer;

public GameTimer gameTimer = new GameTimer();

private void SetGameTimer()
{
    gameTimer.Enabled = true;
    gameTimer.AutoReset = true;
    gameTimer.Interval = 16;
    gameTimer.SynchronizingObject = gameCanvas;
}
```

Hình 4-5. GameTimer Code

### 4.4. Xử lý đồ họa (Graphic)

Hệ thống sử dụng các chức năng như Graphic để vẽ nên các hình ảnh, và sử dụng
 ImageAnimator để có thể hiển thị các hoạt ảnh gif



Hình 4-6. Player

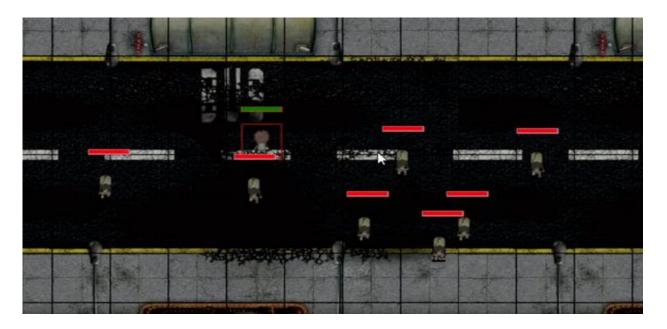






Hình 4-7. Mobs

– Nhờ có ImageAnimator và GameTimer, khung hình chơi (GameCanvas) sẽ được cập nhật liên tục xấp xỉ 60 frame 1 giây (60FPS) để hoạt ảnh có thể hiển thị và di chuyển trong trò chơi mượt mà hơn



Hình 4-8. GameCanvas Demo

### 4.5. Xử lý va chạm (Collision)

- Để có thể xử lý va chạm thì mỗi đối tượng trong game đều phải có riêng hitbox để có thể xác nhận va chạm. Hệ thống sẽ tạo một hình chữ nhật Hitbox cho mỗi đối tượng và cập nhật vị trí theo vị trí của đối tượng đó theo thời gian
- GameObject HitBox:









Hình 4-9. GameObject Hitbox

- Projectile HitBox:





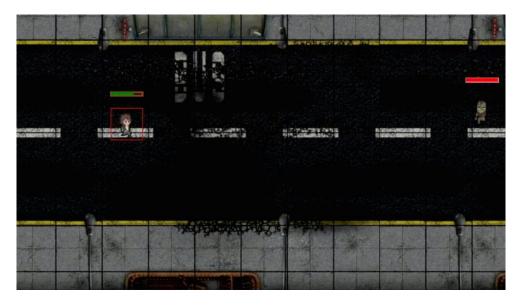
Hình 4-10. Projectile Hitbox

Việc xử lý va chạm dựa trên việc giao nhau giữa các HitBox:

- Nếu vật thể bay (projectile) va chạm vào HitBox của đối tượng game thì hệ thống sẽ tính toán sát thương và tiêu hủy đi hình ảnh của vật thể bay lẫn hitbox của nó.
- Nếu người chơi dùng vũ khí cận chiến thì chỉ khi giao nhau với hitbox của quái vật thì mới gây ra sát thương dựa trên phím tấn công và quái vật cũng tương tự thế.



Hình 4-11. Melee Attack



Hình 4-12. Shooting

# Chương 5. GIAO DIỆN TRÒ CHOI

### 5.1. Màn hình bắt đầu



Hình 5-1. Màn hình bắt đầu

# 5.2. Hướng dẫn







Hình 5-2. Màn hình hướng dẫn chơi

# 5.3. Chế độ chơi – Cài đặt



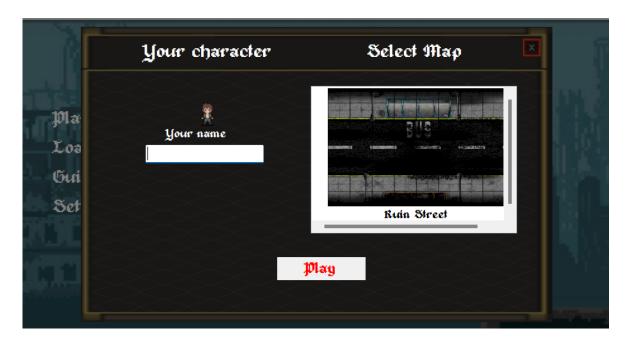
Hình 5-3. Cài đặt chế độ chơi

# 5.4. Kết nối cơ sở dữ liệu



Hình 5-4. Kết nối cơ sở dữ liệu

### 5.5. Chơi mới



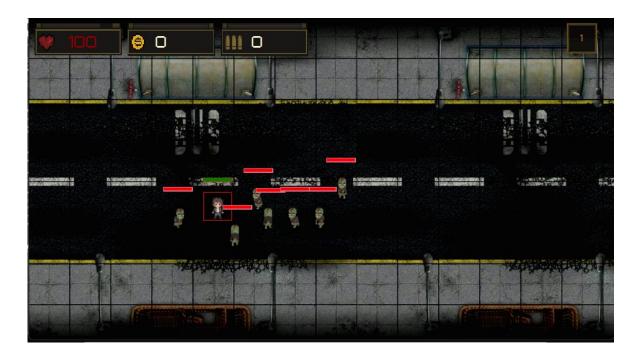
Hình 5-5. Màn hình chơi mới

### 5.6. Chơi lại



Hình 5-6. Màn hình chơi lại

### 5.7. Màn hình chính



Hình 5-7. Màn hình chơi chính

### 5.8. Cửa hàng



Hình 5-8. Cửa hàng

# 5.9. Nâng cấp vũ khí



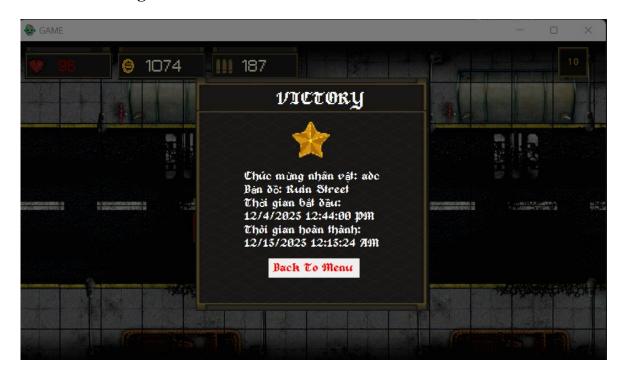
Hình 5-9. Nâng cấp vũ khí

### 5.10. Hành trang



Hình 5-10. Hành trang

# 5.11. Chiến thắng



Hình 5-11. Màn chơi chiến thắng

# 5.12. Thất bại



Hình 5-12. Màn chơi thất bại

# 5.13. Tạm ngưng



Hình 5-13. Tạm ngưng màn chơi

# Chương 6. KẾT LUẬN

### 6.1. Kết quả

Xây dựng được một trò chơi giải trí không chỉ là tạo ra nó mà còn là cả một quá trình khảo sát thực tế thị hiếu người dùng và những trò chơi hấp dẫn hơn những cái đã được tao ra bởi những nhà sáng lập trước đó. Nó đòi hỏi chúng ta phải làm bằng cái tâm và thật sự tạo ra được một cái gì đó khác và lạ hơn so với những gì đã có. Chúng em cũng đã tự thực hiện được đam mê của chính mình, tự tạo ra một trò chơi theo phong cách mà mình yêu thích. Tạo ra một trò chơi không chỉ đơn giản là tạo ra một sự giải trí đơn thuần mà còn là gửi gắm vào đó những bài học bổ ích, tính nhân văn và văn hóa.

Đứng trước xu thế phát triển của công nghệ thông tin hiện nay có rất nhiều phần mềm làm game như COCOS2D, Unity, Unreal Developer Kit,.. nhưng nhóm chúng em đã thực hiện đề tài này trên chính Windows Forms. Lựa chọn này rất thách thức và chúng em đã làm được và có thể củng cố được rất nhiều kiến thức về lập trình, cách thiết kế giao diện một cách hoài hòa và nắm được cách làm thế nào để xây dựng được một game từ những việc nhỏ nhất như lên ý tưởng, thiết kế giao diện cho đến những thứ to lớn hơn là viết code cho game hoạt động.



Hình 6-1. Windows Forms

### 6.2. Đánh giá

### 6.2.1. Những điều đạt được

- Xây dựng được Menu và các giao diện chính.
- Xây dựng được các tính năng trò chơi cần phải có.
- Có kết nối cơ sở dữ liệu.
- Hệ thống trò chơi hoạt động mượt, không bị xung đột dữ liệu.
- Có âm thanh sống động.

### 6.2.2. Những điều còn hạn chế

- Vòng chơi chưa được đa đạng.
- Việc xử lý và giải phóng dữ liệu chưa được hoàn toàn đảm bảo.

### 6.2.3. Hướng phát triển

Do là một trò chơi đầu tay của nhóm nên các tính năng vẫn còn bị hạn chế. Nhóm chúng em sẽ tiếp tục tạo nên các màn chơi mới, làm cho trò chơi trở nên đa dạng hơn và thú vị hơn. Bên cạnh đó sẽ thay đổi AI cho các đối tượng để thêm phần thú vị và kích thích người chơi.