Gestiunea unui Magazin de Muzică

Facultatea de Matematica si Informatica

Baze de Date

Grupa: 141

Rachieriu Gheorghe Gabriel

${\bf Contents}$

1	Descrierea modelului real 1.1 Utilitatea sistemului de baza de date	2
2	Prezentarea constrângerilor	2
3	Descrierea entităților	3
4	Descrierea relațiilor 4.1 Relatiile de tip One-To-Many si Many-To-Many	3 3
5	Descrierea atributelor	4
6	Realizarea diagramei entitate-relație	10
7	Realizarea diagramei conceptuale	11
8	Scheme relaționale	11
9	Realizarea normalizarii FN1-FN3 9.1 Forma normala 1 - FN1 9.2 Forma normala 2 - FN2 9.3 Forma normala 3 - FN3	12
10	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	15 15 16 16 17 17 17 18 19
	11.1 Cererea nr. 1 - Cererea din feedback 11.2 Cererea nr. 2 - Cereri sincronizate cu 3 tabele 11.3 Cererea nr. 3 - Subcereri nesincronizare in FROM 11.4 Cererea nr.4 - Grupari cu subcereri in HAVING 11.5 Cererea nr. 5 - NVL, DECODE, Sortari 11.6 Cererea nr. 6 - Clauza WITH	24 25 26 27
12	12.1 Cererea nr.1	28 28 29 30

l Descrierea modelului real

Același fenomen se poate observa și în ceea Produsele muzicale devin tot mai diverse și sunt prezentate în atât de multe forme, iar numărul de producători este într-o creștere continuă și, tocmai de aceea, crearea unei baze de date este necesară pentru reținerea acestor informații. Acest proiect a fost creat cu scopul de a gestiona toate datele necesare organizării activității unui magazin de muzică, numit "Rachi Records". Pe zi ce trece, toate afacerile, activitățile și acțiunile iau amploare. ce privește domeniul muzical.

Totodată, am ales această temă deoarece vreau să îmi aprofundez cunoștințele în domeniul bazelor de date, cu precădere în sistemul de gestiune al bazelor de date Oracle. O bază de date bine structurată pentru "Rachi Records" ar permite gestionarea eficientă a stocului de muzică, urmărirea vânzărilor, analiza preferințelor clienților și automatizarea proceselor operaționale. Astfel, magazinul poate oferi o experiență mai bună clienților și poate crește eficiența afacerii în ansamblu.

1.1 Utilitatea sistemului de baza de date

Proiectul "Gestiunea unui magazin de muzică" este o bază de date care monitorizează vânzarea de produse din Scopul principal al acesteia este de a stocul unui magazin, acestea fiind achiziționate de la diferiți furnizori. furniza informații precise și actualizate.

Cu ajutorul bazei de date, sunt înregistrate următoarele informații: detalii despre clienți, comenzile plasate de aceștia, produsele achiziționate de clienți, locația fizică a produselor în magazin, detalii despre angajații fiecărei locații și informații despre furnizorii de produse. Astfel, această bază de date asigură o gestionare eficientă a activităților magazinului de muzică și contribuie la îmbunătățirea experienței clienților.

2 Prezentarea constrângerilor

- Comenzile pot fi procesate între orele 08.00-22.00 de luni până sâmbătă.
- Clienţii primesc confirmarea comezii telefonic sau prin mail.
- Orice client care comandă de mai mult de 150 de lei nu plătește costul livrării.
- Un produs poate fi distribuit de maxim 5 furnizori.
- Prețului de bază al unui produs îi este adaugat "adaos" în funcție de formaul media.
- O casa de discuri face mai multe albume sau niciunul.
- Un album are mai multe genuri muzicale si cel putin unul.
- Un produs, fie el Album sau Merchandise, este asociat mai multor melodii si cel putin una.
- Mai multi artisti pot inregistra o singura melodie.
- Un album este disponibil in mai multe formate media si cel putin unul.
- Un produs apare in mai multe stocuri sau in niciunul.
- Un furnizor trimite mai multe stocuri, sau niciunul.
- Un Angajat are o singura functie si cel putin una.
- Un Angajat se ocupa de o comanda sau de niciuna.
- Un Cumparator a efectuat mai multe comenzi, si cel putin una.
- O achiziitie are un singur produs, cantitatea acestuia, clientul si angajatul care se ocupa de comanda.
- Un angajat se ocupa de mai multe comenzi sau de niciuna.
- Un client are mai multe achiztii, sau niciuna, fiind inscris in baza de date fara a cumpara ceva anterior.
- Un produs poate aparea in mai multe achizitii, sau in niciuna.

3 Descrierea entităților

- Pentru fiecare casa de discuri se cunosc id-ul casei, numele casei si adresa
- Pentru fiecare produs de tip Merchandise se cunoaste id-ul, tipul, numele, si optional marimea.
- Pentru fiecare album se cunosc id-ul albumului, denumirea albumului, data aparitiei, lungimea şi pretul de baza.
- Pentru fiecare furnizor se cunosc id-ul furnizorului si denumirea furnizorului
- Pentru fiecare format media se cunosc id-ul formatului și denumirea si adaosul.
- Pentru fiecare artist se cunoaste id-ul artistului, numărul, numele artistului, prenumele artistului si grupul muzical din care face parte.
- Pentru fiecare client se cunosc id-ul clientului, numele și prenumele, numărul de telefon, adresa si localitatea
- Pentru fiecare angajat se cunosc id-ul angajatului, numele si prenumele, numărul de telefon, adresa, data angajarii si salariu.
- Pentru fiecare angajat se cunosc id-ul angajatului, numele si prenumele, numărul de telefon, adresa, data angajarii si salariu.
- Pentru fiecare functie se cunoaște id-ul functiei, denumirea, salariul minim si maxim.
- Pentru fiecare gen muzical se cunosc id-ul genului si numele.

4 Descrierea relațiilor

4.1 Relatiile de tip One-To-Many si Many-To-Many

Relatie	Cardinalitate	Observatii
Produce	Recording Label-Album: One to Many	-
Exista in	Album-Media Format: One to Many	-
Are/Inregistreaza	Product-Artist: Many to Many	-
Distribuie	Provider-Product: Many to Many	-
Apartine	Product-Genre: One to Many	-
Are o	Employee-Function: One to Many	-

4.2 Relatia de tip 3

Relatia de tip 3 dintre entitatile PRODUCT, CUSTOMER si EMPLOYEE definește procesul prin care un client cumpără produse, iar tranzacția este gestionată de un angajat. Fiecare achiziție este asociată cu un singur angajat, care o procesează, dar un angajat poate gestiona mai multe achiziții. De asemenea, un client poate face mai multe achiziții sau poate exista în sistem fără a fi cumpărat nimic. Această relație ajută la urmărirea istoricului de cumpărături și la gestionarea vânzărilor.

Descrierea atributelor

1. ALBUM

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Observatii
			bile	plicite	
id_product	NUMBER(3,0)	PK, FK	101, 102, 103	-	Identificator
					unic
album_name	VARCHAR2(100)	-	GNX, SOS,	-	Numele al-
			Swimming		bumului ca
					text
lenght	CHAR(5)	-	45:30, 38:22,	-	Format
			72:15		MM:SS
id_record_label	NUMBER(3,0)	FK	1, 2, 3	-	Legat de
					casa de dis-
					curi

2. MERCHANDISE

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori Im-	Observatii
			bile	plicite	
id_product	NUMBER(3,0)	PK, FK	201, 202, 203	-	Identificator
					unic
merch_type	VARCHAR2(100)	-	T-shirt,	-	Tipul pro-
			Hoodie,		dusului
			Poster, Cap		
merch_size	VARCHAR2(4)	-	S, M, L, XL,	NULL	Obligatoriu
			XXL		doar pentru
					îmbrăcăminte

3. PRODUCT

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori Im-	Observatii
			bile	plicite	
id_product	NUMBER(3,0)	PK	101, 201, 301	-	Cheia pri-
					mară a
					produsului
price	NUMBER(6,2)	-	99.99,	-	Preț de bază
			149.99,		în RON
			24.99		
release_date	DATE	-	2024-02-05,	SYSDATE	Data lansării
			2023-11-12,		produsului
			2022-08-30		

4. GENRE

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori Im-	Observatii
			bile	plicite	
id_genre	NUMBER(3,0)	PK	1, 2, 3, 4	-	Identificator
					unic
genre_name	VARCHAR2(100)	-	Rock, Pop,	-	Numele
			Jazz, Metal,		genului muz-
			Hip-Hop		ical
id_album	NUMBER(3,0)	FK	101, 102, 103	-	Legat de
					albumul
					asociat

5. ARTIST

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Observatii
			bile	plicite	
$id_{-artist}$	NUMBER(3,0)	PK	401, 402, 403	-	Identificator
					unic
first_name	VARCHAR2(100)	-	John, Maria,	-	Prenumele
			Alex, Laura		artistului
last_name	VARCHAR2(100)	-	Doe, Smith,	-	Numele de
			Johnson,		familie
			Popescu		
band	VARCHAR2(100)	-	The Rockers,	NULL	Poate fi
			Metallica,		NULL pen-
			Arctic Mon-		tru artiști
			keys		solo

6. MEDIA FORMAT

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Observatii
			bile	plicite	
id_media_format	NUMBER(3,0)	PK	1, 2, 3, 4	-	Identificator
					unic
media_format	VARCHAR2(100)	-	Vinyl, CD,	-	Numele for-
name			Digital, Cas-		matului me-
			sette		dia
id_product	NUMBER(3,0)	FK	101, 102, 103	-	Legat de pro-
					dusul asociat
procent_added	NUMBER(3,0)	-	15, 5, 0, 10	0	Procentul
					adăugat la
					preț

7. PROVIDER

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Observatii
			bile	plicite	
id_provider	NUMBER(3,0)	PK	1, 2, 3	-	Identificator
					unic
provider_name	VARCHAR2(100)	-	Music Ware-	-	Numele
			house, Vinyl		furnizorului
			Plus, Global		
			Distribution		
phone_number	CHAR(10)	-	0712345678,	-	Format
			0723456789,		românesc
			0734567890		
adress	VARCHAR2(100)	-	Str. Muzicii	-	Adresa furni-
			10, Bd. Dis-		zorului
			tributiei 25,		
			Aleea Furni-		
			zorilor 5		

8. FUNCTION

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Observatii
			bile	plicite	
id_function	NUMBER(3,0)	PK	1, 2, 3, 4	-	Identificator
					unic
function	VARCHAR2(100)	-	Manager,	-	Numele
name			Sales As-		funcției
			sociate,		
			Cashier,		
			Inventory		
			Specialist		
min_salary	NUMBER(6,2)	-	2500.00,	-	Salariul
			3000.00,		minim în
			4000.00		RON
max_salary	NUMBER(6,2)	-	5000.00,	-	Salariul
			7000.00,		maxim în
			10000.00		RON

9. EMPLOYEE

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Obersvatii
			bile	plicite	
id_employee	NUMBER(3,0)	PK	1, 2, 3, 4	-	Identificator
					unic
id_function	NUMBER(3,0)	FK	1, 2, 3, 4	-	Legat de
					funcția an-
					gajatului
last_name	VARCHAR2(100)	-	Ionescu,	-	Numele de
			Popescu,		familie
			Popa, Smith		
$first_name$	VARCHAR2(100)	-	Ion, Maria,	-	Prenumele
			Ana, John		angajatului
min_salary	NUMBER(6,2)	_	2500.00,	-	Salariul
			3000.00,		minim pen-
			4000.00		tru funcție
max_salary	NUMBER(6,2)	-	5000.00,	-	Salariul
			7000.00,		maxim pen-
			10000.00		tru funcție
phone	CHAR(11)	-	0712345678,	-	Format
			0723456789,		românesc
			0734567890		
hire_date	DATE	-	2020-05-15,	SYSDATE	Data an-
			2022-03-10,		gajării
			2023-08-22		
salary	NUMBER(6,2)	-	3500.00,	-	Salariul
			4200.00,		curent
			6000.00		

10. CUSTOMER

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori in	ı- Obersvatii
			bile	plicite	
id_customer	NUMBER(3,0)	PK	1, 2, 3, 4	-	Identificator
					unic
last_name	VARCHAR2(100)	-	Georgescu,	-	Numele de
			Vasilescu,		familie
			Brown,		
			Johnson		
first_name	VARCHAR2(100)	-	Andrei,	-	Prenumele
			Elena,		clientului
			Robert,		
			Sarah		
adress	VARCHAR2(300)	-	Str.	-	Adresa com-
			Primăverii		pletă
			10, Bd.		
			Tineretului		
			25, Main		
			Street 42		
city	VARCHAR2(100)	-	București,	-	Orașul clien-
			Cluj-		tului
			Napoca,		
			Iași, London,		
			New York		

11. RECORD LABEL

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori in	n- Ober	svatii
			bile	plicite		
id_record_la-	NUMBER(3,0)	PK	1, 2, 3, 4	-	Ident	ificator
bel					unic	
label_name	VARCHAR2(100)	-	Universal	-	Num	ele casei
			Music,		de di	scuri
			Sony Mu-			
			sic, Warner			
			Records			
email	VARCHAR2(100)	-	contact@unive	rsal.com,	Emai	il de
			info@sony.com	,	conta	act
			sup-			
			port@warner.c	$_{ m om}$		

12. PURCHASE

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Obersvatii
			bile	plicite	
id_purchase	NUMBER(3,0)	PK	1001, 1002,	-	Identificator
			1003		unic
id_customer	NUMBER(3,0)	FK	1, 2, 3, 4	-	Legat de
					clientul care
					cumpără
id_employee	NUMBER(3,0)	FK	1, 2, 3, 4	-	Legat de an-
					gajatul care
					procesează
id_product	NUMBER(3,0)	FK	101, 201, 301	-	Legat de
					produsul
					cumpărat
purchase_date	DATE	-	2024-03-15,	SYSDATE	Data
			2024-02-28,		achiziției
			2024-01-10		
payment	VARCHAR2(100)	-	Card, Cash,	'Card'	Metoda de
method			PayPal,		plată
			Transfer		
			bancar		
status	VARCHAR2(100)	-	Pending,	'Pending'	Statusul
			Completed,		comenzii
			Cancelled,		
			Delivered		
quantity	NUMBER(3,0)	-	1, 2, 3, 5, 10	1	Cantitatea
					cumpărată

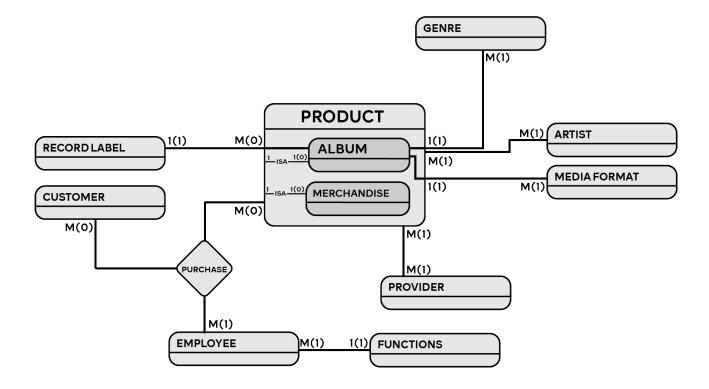
13. STOCK

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Obersvatii
			bile	plicite	
id_stock	NUMBER(3,0)	PK	501, 502, 503	-	Identificator
					unic
id_product	NUMBER(3,0)	FK	101, 201, 301	-	Legat de pro-
					dusul în stoc
id_provider	NUMBER(3,0)	FK	1, 2, 3	-	Legat de
					furnizorul
					produsului
quantity	NUMBER(3,0)	-	10, 25, 50,	0	Cantitatea
			100		disponibilă

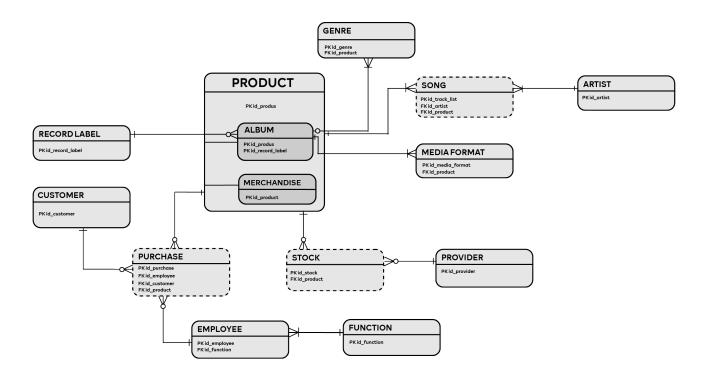
14. **SONG**

Atribut	Tip de Date	Constrangeri	Valori Posi-	Valori im-	Obersvatii
			bile	plicite	
id_song	NUMBER(3,0)	PK	601, 602, 603	-	Identificator
					unic
id_artist	NUMBER(3,0)	FK	401, 402, 403	-	Legat de
					artistul
					melodiei
id_product	NUMBER(3,0)	FK	101, 102, 103	-	Legat de pro-
					dusul (albu-
					mul)
title	VARCHAR2(100)	-	Summer	-	Titlul
			Vibes, Rock		melodiei
			Forever, Soul		
			of Mine		
length	VARCHAR2(100)	-	3:45, 4:20,	-	Durata
			2:55, 6:10		melodiei
					(MM:SS)

6 Realizarea diagramei entitate-relație



7 Realizarea diagramei conceptuale



8 Scheme relationale

Schemele relatționale corespunzātoare diagramei conceptuale sunt urmātoarele:

ALBUM(id_product#, lenght, id_record_label)

 $MERCHANDISE(id_product\#, merch_type, merch_size)$

PRODUCT(id_product#, price, release_date)

 $GENRE(id_genre\#,\,genre_name,\,id_album)$

ARTIST(id_artist#, first_name, last_name, band)

MEDIA_FORMAT(id_media_format#, media_format_name, id_product, procent_added)

PROVIDER(id_provider#, provider_name, phone_number, adress)

FUNCTION(id_function#, function_name, min_salary, max_salary)

EMPLOYEE(id_employee#, id_function, last_name, first_name, phone, hire_date, salary)

CUSTOMER(id_customer#, last_name, first_name, adress, city)

RECORD_LABEL(id_record_label#, label_name, email)

PURCHASE(id_purchase#, id_customer, id_employee, id_product, purchase_date, payment_method, status, quantity)

STOCK(id_stock#, id_product, id_provider, quantity)

SONG(id_song#, id_artist, id_product, title, lenght)

9 Realizarea normalizarii FN1-FN3

9.1 Forma normala 1 - FN1

Forma normală 1 (FN1) impune ca toate valorile stocate într-un câmp al unei baze de date să fie atomice, adică să conțină o singură valoare, nu liste sau grupuri de date. Totodată, fiecare rând din tabel trebuie să poată fi identificat în mod unic, prin intermediul unei chei primare.

În modelul implementat, cerințele acestei forme normale sunt respectate: nu există câmpuri care conțin mai multe valori, iar fiecare înregistrare este identificabilă în mod clar cu ajutorul unei chei primare.

Pentru a ilustra această etapă de normalizare, se poate analiza următorul exemplu:

ARTIST	SONG
Artist1	SG1, SG2, SG3
Artist2	SG2, SG4
Artist3	SG3

Table 1: Exemplu non-FN1.

ARTIST	SONG
Artist1	SG1
Artist1	SG2
Artist1	SG3
Artist2	SG2
Artist2	SG4
Artist3	SG3

Table 2: Exemplu FN1.

9.2 Forma normala 2 - FN2

O relație se află în a doua formă normală (FN2) doar dacă este deja în forma normală 1 (FN1) și dacă fiecare atribut care nu face parte din cheia primară depinde de întreaga cheie, nu doar de o parte a acesteia.

Mai exact, FN2 presupune ca toate atributele non-cheie dintr-o tabelă să fie dependente funcțional de cheia primară în întregime, nu partial.

În cazul modelului implementat, sunt îndeplinite condițiile formei normale a doua: relațiile sunt în FN1, iar toate atributele care nu fac parte din cheile primare sunt dependente în mod complet de acestea.

Pentru a ilustra procesul de normalizare, vom analiza exemplul următor:

id_artist#	first_name	id_product#	price
A1	Kendrick	P1	6.99
A2	West	P1	6.99
A1	Kendrick	P2	15.99
A3	Miller	P3	10.49

Table 3: Exemplu non-FN2.

Observam ca avem urmatoarele dependete: {id_artist#} - first_name. id_artist determina functional numele. {id_product#} - price

id_artist#	id_product#	price
A1	P1	6.99
A2	P1	6.99
A1	P2	15.99
A3	P3	10.49

Table 4: Exemplu FN2.

id_artist#	first_name
A1	Kendrick
A2	West
A3	Miller

Table 5: Exemplu FN2.

9.3 Forma normala 3 - FN3

Asemănător, o relație se află în forma normală 3 (FN3) doar dacă este deja în forma normală 2 (FN2) și fiecare atribut care nu face parte din cheia primară este dependent direct de cheia primară, fără să existe dependențe tranzitive.

Cu alte cuvinte, FN3 cere ca orice atribut non-cheie să depindă doar de cheia primară, de întreaga cheie și exclusiv de aceasta, fără intermedieri prin alte atribute.

În cadrul modelului implementat, se respectă toate cerințele formei normale a treia: toate atributele care nu sunt chei sunt dependente direct de cheia primară.

Pentru a ilustra această normalizare, vom analiza exemplul următor:

id_artist#	id_product#	price
A1	P1	6.99
A2	P1	6.99
A1	P2	15.99
A3	P3	10.49

Table 6: Exemplu non-FN3.

Pentru a aduce relația R în forma normală 3 (FN3), se elimină dependențele funcționale tranzitive, astfel încât toate atributele non-cheie să depindă direct și exclusiv de cheia primară.

R1(id_product#, price)

R2(id_artist#, id_product#)

id_product#	price
P1	6.99
P2	15.99
P3	10.49

Table 7: Exemplu FN3.

id_artist#	$id_{-product}\#$
A1	P1
A2	P1
A1	P2
A3	P3

Table 8: Exemplu FN3.

10 Crearea tabelelor in SQL si inserarea de date

10.1 RECORD LABEL

```
CREATE TABLE RECORD_LABEL (
    id_record_label NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_record_label PRIMARY KEY,
    label name VARCHAR2(100),
    email VARCHAR2(100)
);
CREATE SEQUENCE SEQ RECORD LABEL
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO RECORD LABEL VALUES (SEQ RECORD LABEL.NEXTVAL, 'Universal Music',
'contact@universalmusic.com');
INSERT INTO RECORD_LABEL VALUES (SEQ_RECORD_LABEL.NEXTVAL, 'Sony Music',
'info@sonymusic.com');
INSERT INTO RECORD_LABEL VALUES (SEQ_RECORD_LABEL.NEXTVAL, 'Republic Records',
'office@republicrecords.com');
INSERT INTO RECORD_LABEL VALUES (SEQ_RECORD_LABEL.NEXTVAL, 'Atlantic Records',
'info@atlanticrecords.com');
INSERT INTO RECORD_LABEL VALUES (SEQ_RECORD_LABEL.NEXTVAL, 'Electrecord',
'contact@electrecord.ro');
COMMIT:
10.2 PRODUCT
CREATE TABLE PRODUCT (
    id_product NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_product PRIMARY KEY,
    price NUMBER(6,2),
    release_date DATE DEFAULT SYSDATE
CREATE SEQUENCE SEQ_PRODUCT
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 49.99, TO_DATE('15/03/2022', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 49.99, TO_DATE('15/03/2022', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 39.99, TO_DATE('22/05/2022', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 29.99, TO_DATE('10/07/2022', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 19.99, TO_DATE('30/09/2022', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 59.99, TO_DATE('12/12/2022', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 34.99, TO_DATE('25/01/2023', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 44.99, TO_DATE('18/03/2023', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 24.99, TO_DATE('05/05/2023', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 64.99, TO_DATE('28/06/2023', 'DD/MM/YYYY'));
INSERT INTO PRODUCT VALUES (SEQ_PRODUCT.NEXTVAL, 54.99, TO_DATE('15/08/2023', 'DD/MM/YYYY'));
COMMIT;
```

10.3 ALBUM

```
CREATE TABLE ALBUM (
    id_product NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_album PRIMARY KEY,
    album_name VARCHAR2(100), -- Adăugat numele albumului conform documentației
    length CHAR(5), -- Modificat tipul de date conform documentației
    id_record_label NUMBER(3,0),
    CONSTRAINT fk_album_product FOREIGN KEY (id_product) REFERENCES PRODUCT(id_product),
    CONSTRAINT fk album label FOREIGN KEY (id record label) REFERENCES RECORD LABEL(id record label)
);
INSERT INTO ALBUM VALUES (1, 'Swimming', '49:07', 1);
INSERT INTO ALBUM VALUES (2, 'GNX', '42:11', 2);
INSERT INTO ALBUM VALUES (3, 'Short n Sweet', '42:19', 3);
INSERT INTO ALBUM VALUES (4, 'HUMBLE', '43:00', 4);
INSERT INTO ALBUM VALUES (5, 'folklore', '45:30', 5);
INSERT INTO ALBUM VALUES (6, 'the album', '30:45', 5);
COMMIT;
10.4 MERCHANDISE
CREATE TABLE MERCHANDISE (
    id_product NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_merchandise PRIMARY KEY,
    merch_type VARCHAR2(100),
   merch_size VARCHAR2(4),
    CONSTRAINT fk_merchandise_product FOREIGN KEY (id_product) REFERENCES PRODUCT(id_product)
);
INSERT INTO MERCHANDISE VALUES (6, 'T-Shirt', 'M');
INSERT INTO MERCHANDISE VALUES (7, 'Poster', NULL);
INSERT INTO MERCHANDISE VALUES (8, 'Cap', 'S');
INSERT INTO MERCHANDISE VALUES (9, 'Mug', NULL);
INSERT INTO MERCHANDISE VALUES (10, 'Hoodie', 'XL');
COMMIT;
10.5 GENRE
CREATE TABLE GENRE (
    id_genre NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_genre PRIMARY KEY,
    genre_name VARCHAR2(100),
    id_album NUMBER(3,0),
    CONSTRAINT fk genre album FOREIGN KEY (id album) REFERENCES ALBUM(id product)
);
CREATE SEQUENCE SEQ GENRE
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO GENRE VALUES (SEQ_GENRE.NEXTVAL, 'RNB', 1);
INSERT INTO GENRE VALUES (SEQ_GENRE.NEXTVAL, 'Rap', 2);
INSERT INTO GENRE VALUES (SEQ_GENRE.NEXTVAL, 'Pop', 3);
INSERT INTO GENRE VALUES (SEQ_GENRE.NEXTVAL, 'Rap-RNB', 4);
INSERT INTO GENRE VALUES (SEQ_GENRE.NEXTVAL, 'Folk', 5);
COMMIT;
```

10.6 ARTIST

CREATE TABLE ARTIST (

```
id_artist NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_artist PRIMARY KEY,
    first_name VARCHAR2(100),
    last name VARCHAR2(100),
    band VARCHAR2(100)
);
CREATE SEQUENCE SEQ ARTIST
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO ARTIST VALUES (1, 'Mac', 'Miller', NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (2, 'Kendrick', 'Lamar', NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (3, 'Sabrina', 'Carpenter', NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (4, 'Taylor', 'Swift', NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (5, 'boygenius', 'boygenius', 'band');
INSERT INTO ARTIST VALUES (6, 'Rihanna', NULL, NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (7, 'Frank', 'Ocean', NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (8, 'Billie', 'Eilish', NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (9, 'The Weeknd', NULL, NULL);
INSERT INTO ARTIST VALUES (10, 'SZA', NULL, NULL);
COMMIT;
10.7 PROVIDER
CREATE TABLE PROVIDER (
    id_provider NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_provider PRIMARY KEY,
    provider_name VARCHAR2(100),
    phone_number CHAR(11),
    address VARCHAR2(100)
);
CREATE SEQUENCE SEQ_PROVIDER
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO PROVIDER VALUES (SEQ PROVIDER.NEXTVAL, 'Music Distribution SRL', '07456123890',
'Str. Muzicii nr. 15, București');
INSERT INTO PROVIDER VALUES (SEQ_PROVIDER.NEXTVAL, 'Vinyl Factory', '07345678912',
'Calea Victoriei nr. 78, București');
INSERT INTO PROVIDER VALUES (SEQ_PROVIDER.NEXTVAL, 'Merch Production', '07234567891',
'Bd. Unirii nr. 45, București');
INSERT INTO PROVIDER VALUES (SEQ_PROVIDER.NEXTVAL, 'Global Logistics', '07123456789',
'Str. Industriilor nr. 12, Cluj-Napoca');
INSERT INTO PROVIDER VALUES (SEQ_PROVIDER.NEXTVAL, 'Record Distributor', '07987654321',
'Str. Republicii nr. 36, Timisoara');
INSERT INTO PROVIDER VALUES (SEQ_PROVIDER.NEXTVAL, 'Audio Tech SRL', '07765432109',
'Str. Aviatiei nr. 24, București');
INSERT INTO PROVIDER VALUES (SEQ_PROVIDER.NEXTVAL, 'Music Warehouse', '07654321098',
'Calea Floreasca nr. 55, București');
COMMIT;
```

Gestiunea unui magazin de muzica

10.8 MEDIA FORMAT

```
CREATE TABLE MEDIA_FORMAT (
    id_media_format NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_media_format PRIMARY KEY,
    media_format_name VARCHAR2(100),
    id product NUMBER(3,0),
    procent_added NUMBER(3,0) DEFAULT 0,
    CONSTRAINT fk_media_format_product FOREIGN KEY (id_product) REFERENCES PRODUCT(id_product)
);
CREATE SEQUENCE SEQ_MEDIA_FORMAT
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO MEDIA_FORMAT VALUES (SEQ_MEDIA_FORMAT.NEXTVAL, 'CD', 1, 10);
INSERT INTO MEDIA_FORMAT VALUES (SEQ_MEDIA_FORMAT.NEXTVAL, 'Vinyl 12"', 2, 20);
INSERT INTO MEDIA_FORMAT VALUES (SEQ_MEDIA_FORMAT.NEXTVAL, 'Digital', 3, 0);
INSERT INTO MEDIA_FORMAT VALUES (SEQ_MEDIA_FORMAT.NEXTVAL, 'Cassette', 4, 5);
INSERT INTO MEDIA_FORMAT VALUES (SEQ_MEDIA_FORMAT.NEXTVAL, 'Vinyl 7"', 15, 25);
COMMIT:
10.9 FUNCTION
CREATE TABLE FUNCTION (
    id_function NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_function PRIMARY KEY,
    function_name VARCHAR2(100),
   min_salary NUMBER(6,2),
    max_salary NUMBER(6,2)
);
CREATE SEQUENCE SEQ_FUNCTION
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO FUNCTION VALUES (SEQ_FUNCTION.NEXTVAL, 'Manager', 5000, 8000);
INSERT INTO FUNCTION VALUES (SEQ_FUNCTION.NEXTVAL, 'Sales Representative', 3000, 5000);
INSERT INTO FUNCTION VALUES (SEQ FUNCTION.NEXTVAL, 'Cashier', 2500, 3500);
INSERT INTO FUNCTION VALUES (SEQ FUNCTION.NEXTVAL, 'Marketing Specialist', 4000, 6000);
INSERT INTO FUNCTION VALUES (SEQ_FUNCTION.NEXTVAL, 'Store Assistant', 2000, 3000);
INSERT INTO FUNCTION VALUES (SEQ_FUNCTION.NEXTVAL, 'IT Support', 3500, 5500);
INSERT INTO FUNCTION VALUES (SEQ FUNCTION.NEXTVAL, 'Inventory Manager', 4500, 6500);
COMMIT;
10.10 EMPLOYEE
CREATE TABLE EMPLOYEE (
    id_employee NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_employee PRIMARY KEY,
    id_function NUMBER(3,0),
    last_name VARCHAR2(100),
    first_name VARCHAR2(100),
    phone CHAR(11),
    hire_date DATE DEFAULT SYSDATE,
    salary NUMBER(6,2),
```

Gestiunea unui magazin de muzica

```
CONSTRAINT fk_employee_function FOREIGN KEY (id_function) REFERENCES FUNCTION(id_function)
);
CREATE SEQUENCE SEQ_EMPLOYEE
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO EMPLOYEE VALUES (SEQ EMPLOYEE.NEXTVAL, 1, 'Popescu', 'Maria', '07123456789',
TO_DATE('15/01/2020', 'DD/MM/YYYY'), 6500);
INSERT INTO EMPLOYEE VALUES (SEQ_EMPLOYEE.NEXTVAL, 2, 'Ionescu', 'Andrei', '07234567890',
TO_DATE('10/03/2020', 'DD/MM/YYYY'), 4000);
INSERT INTO EMPLOYEE VALUES (SEQ EMPLOYEE.NEXTVAL, 3, 'Popa', 'Elena', '07345678901',
TO_DATE('22/05/2021', 'DD/MM/YYYY'), 3000);
INSERT INTO EMPLOYEE VALUES (SEQ EMPLOYEE.NEXTVAL, 4, 'Georgescu', 'Mihai', '07456789012',
TO DATE('17/08/2021', 'DD/MM/YYYY'), 5000);
INSERT INTO EMPLOYEE VALUES (SEQ EMPLOYEE.NEXTVAL, 5, 'Stanciu', 'Cristina', '07567890123',
TO_DATE('05/12/2021', 'DD/MM/YYYY'), 2500);
INSERT INTO EMPLOYEE VALUES (SEQ_EMPLOYEE.NEXTVAL, 6, 'Dumitrache', 'Alexandru', '07678901234',
TO_DATE('10/02/2022', 'DD/MM/YYYY'), 4500);
INSERT INTO EMPLOYEE VALUES (SEQ_EMPLOYEE.NEXTVAL, 7, 'Marinescu', 'Diana', '07789012345',
TO_DATE('18/04/2022', 'DD/MM/YYYY'), 5500);
COMMIT;
10.11 CUSTOMER
CREATE TABLE CUSTOMER (
    id_customer NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_customer PRIMARY KEY,
    last name VARCHAR2(100),
    first_name VARCHAR2(100),
    address VARCHAR2(300),
    city VARCHAR2(100)
);
CREATE SEQUENCE SEQ CUSTOMER
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ_CUSTOMER.NEXTVAL, 'Dumitrescu', 'Alexandru',
'Str. Libertății nr. 10, București', 'București');
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ_CUSTOMER.NEXTVAL, 'Radu', 'Ioana',
'Str. Unirii nr. 25, Cluj-Napoca', 'Cluj-Napoca');
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ_CUSTOMER.NEXTVAL, 'Stoica', 'Gabriel',
'Bd. Independenței nr. 15, Iași', 'Iași');
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ CUSTOMER.NEXTVAL, 'Munteanu', 'Diana',
'Str. Mihai Viteazul nr. 8, Timisoara', 'Timisoara');
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ CUSTOMER.NEXTVAL, 'Dinu', 'Bogdan',
'Str. Primăverii nr. 12, Brașov', 'Brașov');
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ_CUSTOMER.NEXTVAL, 'Vasile', 'Andreea',
'Str. Florilor nr. 5, Constanța', 'Constanța');
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ_CUSTOMER.NEXTVAL, 'Preda', 'Robert',
'Str. Tudor Vladimirescu nr. 18, Craiova', 'Craiova');
INSERT INTO CUSTOMER VALUES (SEQ_CUSTOMER.NEXTVAL, 'Manole', 'Cristina',
'Str. Mioritei nr. 7, Sibiu', 'Sibiu');
```

```
COMMIT;
```

```
10.12 STOCK
```

MAXVALUE 1000

```
CREATE TABLE STOCK (
    id_stock NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_stock PRIMARY KEY,
    id product NUMBER(3,0),
    id_provider NUMBER(3,0),
    quantity NUMBER(3,0) DEFAULT 0,
    CONSTRAINT fk_stock_product FOREIGN KEY (id_product) REFERENCES PRODUCT(id_product),
    CONSTRAINT fk_stock_provider FOREIGN KEY (id_provider) REFERENCES PROVIDER(id_provider)
);
CREATE SEQUENCE SEQ_STOCK
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 1, 1, 50);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 2, 2, 30);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 3, 1, 100);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 4, 2, 20);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 5, 1, 40);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 6, 3, 75);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ STOCK.NEXTVAL, 7, 3, 60);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ STOCK.NEXTVAL, 8, 3, 90);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 9, 3, 45);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 10, 3, 30);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ STOCK.NEXTVAL, 11, 1, 25);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 12, 2, 15);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 13, 1, 35);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 14, 3, 50);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ STOCK.NEXTVAL, 15, 2, 40);
INSERT INTO STOCK VALUES (SEQ_STOCK.NEXTVAL, 16, 1, 30);
COMMIT;
10.13 PURCHASE
CREATE TABLE PURCHASE (
    id_purchase NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_purchase PRIMARY KEY,
    id_customer NUMBER(3,0),
```

```
CREATE TABLE PURCHASE (
   id_purchase NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_purchase PRIMARY KEY,
   id_customer NUMBER(3,0),
   id_employee NUMBER(3,0),
   id_product NUMBER(3,0),
   purchase_date DATE DEFAULT SYSDATE,
   payment_method VARCHAR2(100) DEFAULT 'Card',
   status VARCHAR2(100) DEFAULT 'Pending',
   quantity NUMBER(3,0) DEFAULT 1,
   CONSTRAINT fk_purchase_customer FOREIGN KEY (id_customer) REFERENCES CUSTOMER(id_customer),
   CONSTRAINT fk_purchase_employee FOREIGN KEY (id_employee) REFERENCES EMPLOYEE(id_employee),
   CONSTRAINT fk_purchase_product FOREIGN KEY (id_product) REFERENCES PRODUCT(id_product)
);

CREATE SEQUENCE SEQ_PURCHASE
   INCREMENT BY 1
   START WITH 1
```

```
NOCYCLE;
```

```
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 1, 2, 1, TO_DATE('20/04/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Card', 'Completed', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 2, 2, 3, TO_DATE('25/04/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Cash', 'Completed', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 3, 3, 6, TO_DATE('30/04/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Card', 'Completed', 2);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 4, 2, 1, TO_DATE('05/05/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Card', 'Pending', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 5, 3, 8, TO_DATE('10/05/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Cash', 'Pending', 3);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 1, 2, 5, TO_DATE('15/05/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Card', 'Completed', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ PURCHASE.NEXTVAL, 2, 3, 10, TO DATE('20/05/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Cash', 'Cancelled', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ PURCHASE.NEXTVAL, 3, 2, 4, TO DATE('25/05/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Card', 'Completed', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 6, 4, 12, TO_DATE('02/06/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Card', 'Completed', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 7, 5, 13, TO_DATE('10/06/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Cash', 'Completed', 2);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 8, 2, 15, TO_DATE('18/06/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Card', 'Pending', 1);
INSERT INTO PURCHASE VALUES (SEQ_PURCHASE.NEXTVAL, 4, 3, 11, TO_DATE('25/06/2023', 'DD/MM/YYYY'),
'Cash', 'Completed', 1);
COMMIT;
10.14 SONG
CREATE TABLE SONG (
    id_song NUMBER(3,0) CONSTRAINT pk_song PRIMARY KEY,
    id_artist NUMBER(3,0),
    id product NUMBER(3,0),
    title VARCHAR2(100),
    length VARCHAR2(100),
    CONSTRAINT fk_song_artist FOREIGN KEY (id_artist) REFERENCES ARTIST(id_artist),
    CONSTRAINT fk_song_product FOREIGN KEY (id_product) REFERENCES PRODUCT(id_product)
);
CREATE SEQUENCE SEQ_SONG
    INCREMENT BY 1
    START WITH 1
    MAXVALUE 1000
    NOCYCLE;
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Come Back to Earth', '2:41');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Hurt Feelings', '4:05');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'What''s the Use?', '4:48');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Perfecto', '3:35');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Self Care', '5:45');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Wings', '4:10');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Ladders', '4:47');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Small Worlds', '4:31');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Conversation Pt. 1', '3:30');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Dunno', '3:57');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'Jet Fuel', '5:45');
```

```
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, '2009', '5:47');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 1, 1, 'So It Goes', '5:12');
-- Inserare in album cu id_product = 2
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'wacced out murals', '5:17');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'squabble up', '2:37');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 10, 2, 'luther (with sza)', '2:57');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'luther (with sza)', '2:57'); --adaugat de 2 ori dar c
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'man at the garden', '3:53');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'hey now (feat. dody6)', '3:37');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'reincarnated', '4:35');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'tv off (feat. hefty gunplay)', '3:40');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'dodger blue (feat. wallie the...)', '2:11'); INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'peekaboo (feat. azchike)', '2:35');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 2, 'heart pt. 6', '4:52');
-- Inserare in album cu id_product = 3
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Taste', '4:54');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Please Please', '5:57');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Good Graces', '3:05');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Sharpest Tool', '3:38');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Coincidence', '2:44');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Bed Chem', '2:51');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Espresso', '2:55');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Dumb n Poetic', '2:13');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Slim Pickins', '2:32');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Juno', '3:43');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 3, 3, 'Lie to girls', '3:22');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'BLOOD.', '1:58');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'DNA', '3:05');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'YAH.', '2:40');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'ELEMENT.', '3:28');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'FEEL.', '3:34');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'LOYALTY.', '3:47');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 6, 4, 'LOYALTY.', '3:47');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'PRIDE.', '4:35');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'HUMBLE', '6:22');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'LUST.', '5:07');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'LOVE.', '3:33');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'XXX.', '4:14');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'FEAR.', '7:40');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'GOD.', '4:08');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 4, 'DUCKWORTH.', '4:08');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'cardigan', '3:59');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'august', '4:21');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'exile (featuring Bon Iver)', '4:45');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'my tears ricochet', '4:15');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'mirrorball', '3:29');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'seven', '3:28');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'this is me trying', '3:15');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'illicit affairs', '3:10');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'betty', '4:54');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'peace', '5:23');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 5, 'hoax', '3:40');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 11, 'two', '3:12');
```

```
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 11, 'three', '2:57');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 11, 'four', '3:22');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 11, 'five', '4:01');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 11, 'six', '3:44');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 11, 'seven', '3:18');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 4, 11, 'eight', '2:55');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 7, 12, 'Pink + White', '3:04');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 7, 12, 'Solo', '4:17');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 7, 12, 'Self Control', '4:09');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 7, 12, 'Nights', '5:07');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 7, 12, 'White Ferrari', '4:08');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 7, 12, 'Godspeed', '2:57');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 7, 12, 'Futura Free', '9:24');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ SONG.NEXTVAL, 2, 13, 'BLOOD.', '1:58');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 13, 'DNA.', '3:05');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 13, 'ELEMENT.', '3:28');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 13, 'FEEL.', '3:34');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 13, 'HUMBLE.', '2:57');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 13, 'XXX.', '4:14');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 2, 13, 'FEAR.', '7:40');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'After Hours', '6:01');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'Heartless', '3:18');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'In Your Eyes', '3:57');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'Too Late', '3:59');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'Hardest To Love', '3:31');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'Scared To Live', '3:11');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'Snowchild', '4:07');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'Escape From LA', '5:55');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 9, 15, 'Faith', '4:43');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'Therefore I Am', '2:54');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'Your Power', '4:05');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'Lost Cause', '3:32');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'my future', '3:30');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'Oxytocin', '3:30');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'GOLDWING', '2:31');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'Billie Bossa Nova', '3:16');
INSERT INTO SONG VALUES (SEQ_SONG.NEXTVAL, 8, 16, 'Getting Older', '4:04');
```

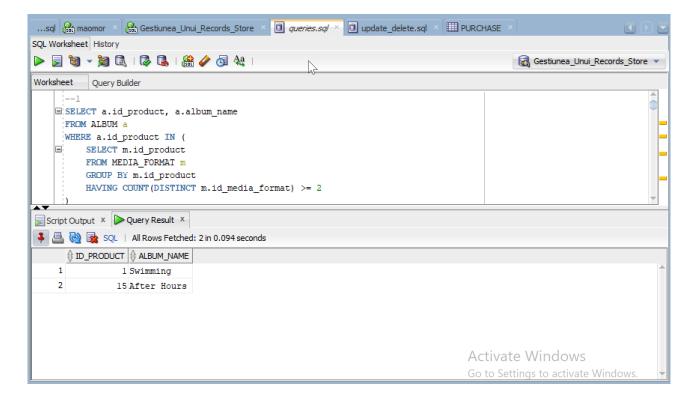
COMMIT;

11 Cereri SQL

11.1 Cererea nr. 1 - Cererea din feedback

Care sunt albumele care se pot achizitona in cel putin doua formate diferite, si care sunt aduse de cel putin doi furnizori.

```
FROM MEDIA_FORMAT m
    GROUP BY m.id_product
    HAVING COUNT(DISTINCT m.id_media_format) >= 2
)
AND a.id_product IN (
    SELECT s.id_product
    FROM STOCK s
    GROUP BY s.id_product
    HAVING COUNT(DISTINCT s.id_provider) >= 2
);
```



11.2 Cererea nr. 2 - Cereri sincronizate cu 3 tabele

Afisati numele albumului, pretul si casa de discuri a artistilor al caror nume incepe cu "K" sau al caror nume de familie incepe cu M si au un pret mai mare decat pretul mediu al tuturor albumelor din baza de date.

```
SELECT DISTINCT a.album_name, p.price, r.label_name
FROM ALBUM a

JOIN PRODUCT p ON a.id_product = p.id_product

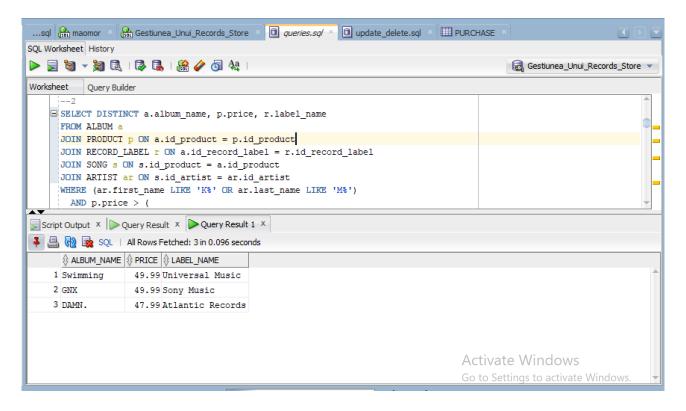
JOIN RECORD_LABEL r ON a.id_record_label = r.id_record_label

JOIN SONG s ON s.id_product = a.id_product

JOIN ARTIST ar ON s.id_artist = ar.id_artist

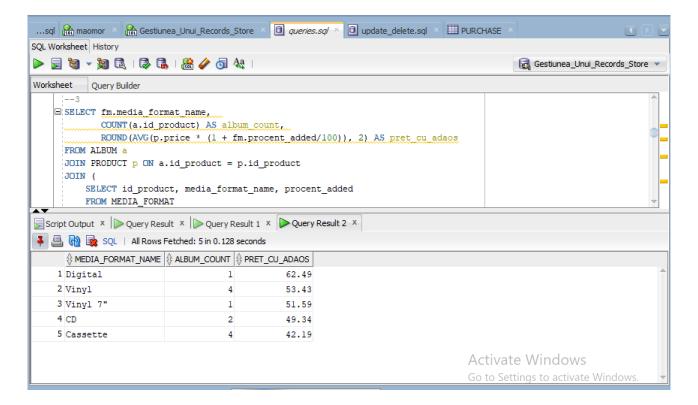
WHERE (ar.first_name LIKE 'K%' OR ar.last_name LIKE 'M%')

AND p.price > (
    SELECT AVG(price)
    FROM PRODUCT
    WHERE id_product IN (SELECT id_product FROM ALBUM)
);
```



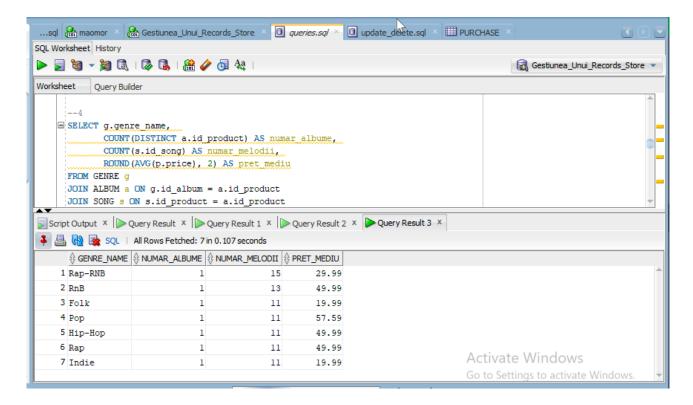
11.3 Cererea nr. 3 - Subcereri nesincronizare in FROM

Afisati numele formatului media, numarul de albume care se gasesc in respectivul format media, si media pretului tuturor albumelor din respectivul format media dupa adaugarea procentului la pretul de baza.



11.4 Cererea nr.4 - Grupari cu subcereri in HAVING

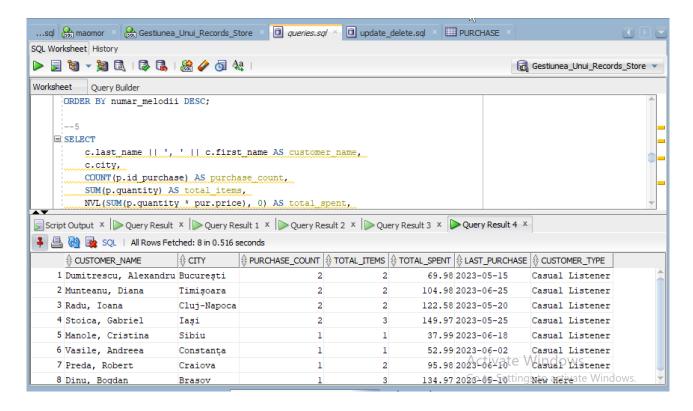
Afisati pentru fiecare gen numarul de albume, numarul total de melodii si pretul mediu al albumelor din respectivul gen muzical.



11.5 Cererea nr. 5 - NVL, DECODE, Sortari

Afisati profilul unui cumparator, care cuprinde numele complet, orasul acestuia, numarul de achiztii, numarul de produse cumparate, suma totala cheltuita, data ultimei achizitii, si catalogatii in functie de numarul de albume cumparate(Nu merchandise!) astfel: 0: New Here, mai mare de 3: Music Lover, restul: Casual Listener. Soratati descrescator in functie de numarul de achizitii, in caz de egalitate, sortati crescator dupa numarul de bani cheltuiti.

```
SELECT
    c.last_name || ', ' || c.first_name AS customer_name,
    c.city,
    COUNT(p.id_purchase) AS purchase_count,
    SUM(p.quantity) AS total items,
    NVL(SUM(p.quantity * pur.price), 0) AS total_spent,
    NVL(MAX(TO_CHAR(p.purchase_date, 'YYYY-MM-DD')), 'Never purchased') AS last_purchase,
    DECODE(COUNT(DISTINCT a.id_product), 0, 'New Here',
           CASE WHEN COUNT(DISTINCT a.id_product) > 2 THEN 'Music lLover'
                ELSE 'Casual istener' END) AS customer_type
FROM CUSTOMER c
LEFT JOIN PURCHASE p ON c.id_customer = p.id_customer
LEFT JOIN PRODUCT pur ON p.id_product = pur.id_product
LEFT JOIN ALBUM a ON p.id_product = a.id_product
GROUP BY c.last_name, c.first_name, c.city
ORDER BY purchase_count DESC, total_spent ASC;
```

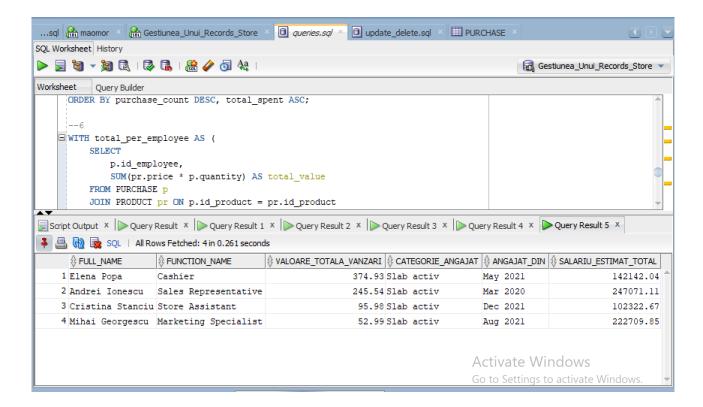


11.6 Cererea nr. 6 - Clauza WITH

Afișați numele complet al angajaților care au procesat comenzi, denumirea funcției lor, valoarea totală a comenzilor procesate, categoria de activitate în funcție de valoarea vânzărilor și luna în care au fost angajați(Mai mare de 500: Activ, Mai mare de 1000: Performant, altfel: Slab activ). Afisati si salariul total primit de la firma de la angajarea acestuia. Ordonați descrescător după valoarea vânzărilor și limitați rezultatul la primii 15 angajați.

```
WITH total_per_employee AS (
    SELECT
        p.id_employee,
        SUM(pr.price * p.quantity) AS total_value
    FROM PURCHASE p
    JOIN PRODUCT pr ON p.id_product = pr.id_product
    GROUP BY p.id_employee
)
SELECT *
FROM (
    SELECT
        e.first_name || ' ' || NVL(e.last_name, 'anonim') AS full_name,
        f.function name,
        ROUND(t.total value, 2) AS valoare totala vanzari,
        CASE
            WHEN t.total_value > 1000 THEN 'Performant'
            WHEN t.total_value > 500 THEN 'Activ'
            ELSE 'Slab activ'
        END AS categorie_angajat,
        TO_CHAR(e.hire_date, 'Mon YYYY') AS angajat_din,
        ROUND(e.salary * MONTHS_BETWEEN(SYSDATE, e.hire_date), 2) AS salariu_estimat_total
    FROM EMPLOYEE e
    JOIN FUNCTION f ON e.id_function = f.id_function
    JOIN total_per_employee t ON e.id_employee = t.id_employee
    WHERE EXISTS (
        SELECT 1
```

```
FROM PURCHASE p
    WHERE p.id_employee = e.id_employee
)
   ORDER BY t.total_value DESC
)
WHERE ROWNUM <= 15;</pre>
```

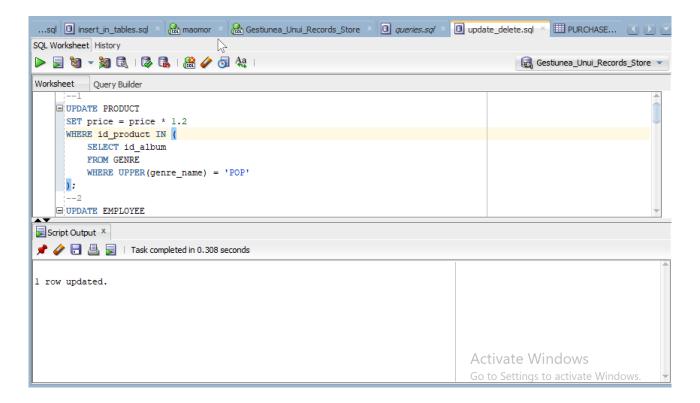


12 Cereri de actualizare si suprimare a datelor

12.1 Cererea nr.1

Sa se mareasca pretul tuturor albumelor care au unul dintre genurile muzicale "Pop" cu 20%.

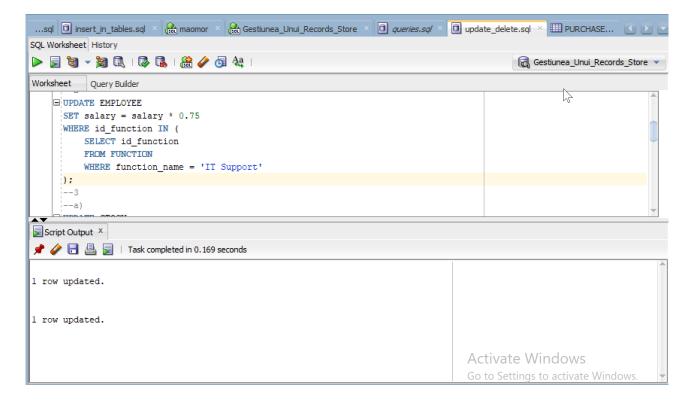
```
UPDATE PRODUCT
SET price = price * 1.2
WHERE id_product IN (
    SELECT id_album
    FROM GENRE
    WHERE UPPER(genre_name) = 'POP'
);
```



12.2 Cererea nr. 2

Sa se reduca salariul angajatilor din departamentul de "IT Support" cu 20%.

```
UPDATE EMPLOYEE
SET salary = salary * 0.75
WHERE id_function IN (
    SELECT id_function
    FROM FUNCTION
    WHERE function_name = 'IT Support'
);
```



12.3 Cererea nr. 3

Sa se reactualizeze stocurile de produse in functie comenzile prezente pentru comenzile Pending, urmand ca statusul acestora sa fie schimbat in Completed. In cazul in care un stoc are 0 produse(Este epuizat), stergeti definitiv stocul respectiv.

```
--3
--a)
UPDATE STOCK s
SET s.quantity = s.quantity - (
    SELECT SUM(p.quantity)
    FROM PURCHASE p
    WHERE p.status = 'Pending'
    AND p.id_product = s.id_product
)
WHERE EXISTS (
    SELECT 1
    FROM PURCHASE p
    WHERE p.status = 'Pending'
    AND p.id_product = s.id_product
)
AND s.id_stock = (
    SELECT MIN(s2.id stock)
    FROM STOCK s2
    WHERE s2.id_product = s.id_product
);
UPDATE PURCHASE
SET status = 'Completed'
WHERE status = 'Pending';
--b)
DELETE FROM STOCK
WHERE quantity <= 0;
```

