**Casas & Propriedades**

**Data de Entrada: 30/09/2020**

**Data de Saída: 07/10/2020**

- Website Responsivo  
- Medida da área disponível na maquete: W:1280px  
Nota: Todas as medidas são referentes às grelhas do Bootstrap

**Fonte utilizada:**

* **Din Pro** - Condensed Black; Condensed Medium; Condensed Regular; Condensed Bold; Condensed Light; Bold; Medium; Regular;
* **Montserrat** - Medium;
* **Open Sans** - Regular;

**Organograma geral**

* Home
* Empresa ( Menu simples com submenus até ao 2º nível )
* Projetos em Comercialização ( Menu Especial com submenus até ao 2º nível )
* Portfólio ( Menu Especial com submenus até ao 2º nível )
* Contactos ( Menu Especial )

**Cores:**

**Cinza Escuro**: #333333 / RBG: 51; 51; 51;

**Cinza**: #4D4D4D / RBG: 77; 77; 77;

**Cinza Claro**: #666666 / RBG: 102; 102; 102;

**Cinza Contactos**: #F1F1F1 / RBG: 241; 241; 241;

**Vermelho**: #C6021A / RBG: 198; 2; 26;

**Branco**: #FFFFFF / RBG: 255; 255; 255;

**Preto**: #000000 / RBG: 0; 0; 0;

**Botões/Elementos Desktop:**

* **Logotipo:** 317px (w) / 108px (H). Pasta JPG
* **Imagens banner:** 1280px (w) / 550px (h); Banners nos menus Home, Projectos em Comercialização e Portfólio têm transparência de cor *Preto* com 50% de opacidade. Pasta JPG
* **Seta Menu:** Tamanho 13px (W) / 8px (H); Cor *Branco*. Pasta SVG.
* **Imagens tipo de fogo:** Tem 985px (W) / 675px (H). Pasta JPG.
* **Bolas:** Tamanho das bolas 20px / 20px; Têm 15px de distância entre si; Página actual fica com a bola toda cheia vermelha, as restantes páginas ficam com a bola branca e vermelha.
* **Setas:** Tamanho das bolas 11px (w) / 18px (h); Têm 20px de distância das bolas. Pasta SVG.
* **Botão ver mais1:** Compostos por uma caixa que tem 82px (w) e 28px (h). O texto está centrado na altura e largura da caixa. Caixa tem cor *vermelho* e texto *branco*, quando rato faz hover, o botão fica com 2px de stroke cor *vermelho e texto a branco*. Texto a Din Pro, Bold, 10px.
* **Ícone Facebook:** Tem tamanho 130px (w) / 50px e cor *Branco*. Quando o rato passa por cima fica com cor *vermelho.* Pasta SVG.
* **RALC:** Tem 200px (W) / 46px (H). Pasta SVG.
* **Botão ver mais2:** Compostos por uma caixa que tem 98px (w) e 33px (h). O texto está centrado na altura e largura da caixa. Caixa tem cor *vermelho* e texto *branco*, quando rato faz hover, o botão fica com 2px de stroke cor *vermelho* e texto a *branco*. Texto a Din Pro, Bold, 10px.
* **Imagem destacada projectos em comercialização:** 980px (w) / 670px (h). Pasta JPG
* **Imagem de fundo acabamentos, plantas e preçários:** 1280px (w) / 370px (h). Pasta JPG
* **Ícones Acabamento e Plantas e preçários:** Tem tamanho 105px (w) / 105px e cor vermelha. Quando o rato passa por cima fica com cor cinza, têm uma sombra or baixo cor *preto.* Pasta SVG.
* **Setas tipo de fogo:** Tamanho das setas 20px (w) / 32px (h); Pasta SVG
* **Bolas tipo de fogo:** Tamanho das bolas 28px / 28px; Têm 15px de distância entre si; Página actual fica com a bola toda cheia vermelha, as restantes páginas ficam com a bola branca e vermelha.
* **Ícone voltar à galeria:** Tamanho 144px (w) / 70px (h); Quando o rato passa por cima fica com cor cinza*.* Pasta SVG.
* **Ícone marque a sua visita:** Tamanho 151px (w) / 70px (h); Quando o rato passa por cima fica com cor cinza*.* Pasta SVG.
* **Ícone partilhar no facebook:** Tamanho 176px (w) / 70px (h); Quando o rato passa por cima fica com cor cinza*.* Pasta SVG.
* **Imagem destacada portfólio:** 635px (w) / 507px (h). Na sua versão em miniatura fica com tamanho 120px (w) / 115(h) Pasta JPG
* **Seta portfólio:** Tamanho 30px (w) / 57px (h); Pasta SVG.
* **Checkbox:** 15px (w) / 15px (h). Quando seleccionado fica a cheio, quando por seleccionar fica vazio. Pasta SVG.
* **Botão enviar:** Compostos por uma caixa que tem 120px (w) e 45px (h). O texto está centrado na altura e largura da caixa. Caixa tem cor *vermelho* e texto *branco*, quando rato faz hover, o botão fica com 2px de stroke cor *vermelho* e texto a *branco*. Texto a Din Pro, Medium, 16px, uppercase.

**Estilo dos Títulos e Parágrafo (classes):**

**T1:** Din Pro, Condensed Medium, 46px, *Cinza,* alinhado à esquerda.

**P**: Open Sans, regular, 15px, *Cinza Escuro*, alinhado à esquerda;

**Outros estilos:**

**Menus**

**Menu principal**: Din Pro, 18px, uppercase, *Branco*;Condensed Black quando seleccionado, Condensed Medium quando não seleccionado;

**Menus secundários:** Din Pro, 18px, uppercase, *Branco*;Condensed Bold quando seleccionado, Condensed Light quando não seleccionado;

**Banners Cabeçalho**

**Título:** Din Pro, Condensed Medium, 38px, *Branco,* alinhado à esquerda.

**Subítulo 1:** Din Pro, Condensed Medium, 35px, *Branco,* alinhado à esquerda.

**Subítulo 2:** Montserrat, Medium, 15px, *Branco,* alinhado à esquerda, uppercase.

**Destaques Home**

**Título:** Din Pro, Condensed Medium, 30px, *Branco,* alinhado à esquerda.

**Título 2 ( exp.: “T0”; “T1 com e sem parqueamento” ):** Din Pro, Condensed Medium, 30px, *Branco,* alinhado à esquerda, uppercase.

**Rodapé**

**Nome dos Campos de Contacto (exp.: morada) :** Din Pro, Condensed Medium, 30px, *Branco,* alinhado à esquerda.

**Conteúdo Campos de Contacto (exp.: Alameda dos Oceanos, lote…) :** Din Pro, Regular, 15px, *Branco,* alinhado à esquerda.

**Cookies e Copyright**

Din Pro, Regular, 15px, *Branco,* centrado.

**Acabamentos, plantas e preçários**

Din Pro, Condensed Medium, 46px, *Cinza,* centrado.

**Projetos em Comercialização**

**Título do tipo de fogo (exp.: T0; T1 …) :** Din Pro, Condensed Medium, 110px, *Cinza,* alinhado à esquerda.

**Contactos**

**Nome dos Campos de Contacto (exp.: morada) :** Din Pro, Condensed Medium, 30px, *Cinza,* alinhado à esquerda.

**Conteúdo Campos de Contacto (exp.: Alameda dos Oceanos, lote…) :** Din Pro, Medium, 18px, *Cinza Claro,* alinhado à esquerda.

**Campos de preenchimento obrigatório :** Din Pro, Medium, 13px, *Cinza,* alinhado à esquerda.

**Nota:** As colunas são referenciadas de 1 a 12 sendo 1 a coluna mais à esquerda e 12 a coluna mais à direita.  
Sempre que fizer referência a elementos presentes na lista Botões/Elementos, Cores e tipos de letra, será utilizado o *itálico*.

**1.Cabeçalho**

Igual para todo o Site

1 Logotipo

1 Barra de Navegação

1 Área de Banners

***Logotipo***

Centrado na página a 35px (H) do seu início.

**Barra de Navegação**

Está a 10px(h) do logotipo. centrada na página.

Tem os tipos de letra da área *Menus.*

Barra de navegação é composta por uma caixa de cor *Cinza Escuro* com 795px (W) / 70px (H) e os títulos dos menus.

Os menus com submenus têm uma *Seta Menu* à sua direita, a 15px (W). Menus têm 45px (W) de distância uns dos outros. O grupo de menus está centrado na altura e comprimento da caixa cinza.

Por cima do menu seleccionado, a 3px (H) do limite superior da caixa cinza surge uma linha que tem todo o comprimento do menu (no caso dos menus com submenus conta o comprimento do título e da seta): Linha com cor *Vermelho* e 3px de espessura.

Aba de submenus

Composta por uma caixa com cor *Cinza* com 325px (W) com 15px (w) de padding nas laterais.

O limite esquerdo dos submenus coincide com o limite esquerdo da primeira letra do menu a que corresponde.

Cada menu tem 15px (H) de padding, estão alinhados à esquerda. Sempre que estejam dois menus um em cima do outro, são separadas por uma linha que ocupa todo o comprimento até ao padding da margem lateral. Linha: cor *Branco* e com 1px de espessura.

Menus e linhas têm 30px (H) da margem superior, 40px(H) da margem inferior e 25px (W) das margens laterais.

Banners do cabeçalho

Estão a 180px (H) do início da página. Textos do cabeçalho estão alinhados à esquerda na coluna 8.

Primeiro título tem tipo de letra “*Título” da área Banners Cabeçalho.* Está a 350px (H) do limite superior da imagem do banner.

Segundo título tem tipo de letra “*Subítulo 1” da área Banners Cabeçalho.* Está a 15px (H) do primeiro título. Tem por baixo, a 15px (H) e alinhado à esquerda na mesma coluna, uma linha cor *Vermelho* com espessura de 3px.

Terceiro título tem tipo de letra “*Subítulo 2” da área Banners Cabeçalho.* Está a 15px (H) da linha.

**2. Home**

Área de Destaque Prédio

**Área de Destaque Prédio**

Título do prédio está alinhado à esquerda na coluna 2, tem tipo de letra *T1*. Tem 90px (H) da imagem do cabeçalho.

A 20px (h) do título está uma linha *vermelha* que tem 3px de espessura e 50px (w).

A 85px (h) da linha estão as primeiras imagens do primeiro tipo de fogo (exp.: T0; T1…) destacado.

Tipo de fogo

São constituídos por 4 imagens e uma caixa com transparência que contém o título, linha separadora, tipo de fogo, paginação das imagens com setas e bolas, “botão ver mais”.

- No destaque aparecem 4 *imagens tipo de fogo* que reduzem até ficar com medidas 460px (w) / 450px (h) que têm 30px (W e H) de distância umas das outras. O grupo resultante dessas 4 imagens estão centrados na página.

- A caixa tem cor preto e 80% de opacidade. Tem medidas 420px (w) / 205px (h). Está centrada no grupo das 4 imagens (365px H do limite superior das primeiras imagens, 265px W do limite esquerdo das imagens mais à esquerda).

- Título tem 30px (h) do limite superior da caixa e 65px (w) do limite esquerdo. Tem tipo de letra *título destaques home*.

- Por baixo do título, a 13px (h), está uma linha com 3px de espessura, 33px (w) e cor *vermelho*. Está alinhado com o título.

- Tipo de fogo está por baixo da linha, a 13px (h) alinhado à esquerda; tem tipo de letra *título 2 destaques da home*. No caso de existir alguma característica no tipo de fogo (ex.: com e sem parqueamento) fica à frente, a 10px (w); as características só podem ter até 22 caracteres.

- *Bolas* e setas estão a 15px (h) do título do tipo de fogo. Podem surgir no máximo 4 grupos de 4 imagens por cada tipo de fogo, ou seja 4 bolas. Bolas e setas estão centradas na caixa.

- *Botão ver mais* está centrado na caixa a 15px (h) das bolas e seta.

Aparecem 3 tipos de fogos por cada prédio, e podem ficar em destaque na home até 2 prédios. Cada tipo de fogo tem 85px (h) do seguinte.

Prédios são divididos a 85px (h) das últimas imagens do último tipo de fogo; são divididos por uma sombra a *preto*. As características dos dois prédios são iguais.

Nota: No back office o prédio deve ser caracterizado por título (exp.: Prédio em Lisboa), localização

**3. Rodapé**

Tem fundo de cor *Cinza Escuro* que ocupa a largura da página e tem 550px (H).

Composto por barra de menus, área de contactos, ícone facebook, RALC, cookies e copyright.

**Barra de menus**

Está a 55px(h) do início da zona cinza, o seu grupo está centrado na página.

Tem os tipos de letra da área *Menus.*

Menus têm 45px (W) de distância uns dos outros.

Quando se seleciona menus com submenus a página sobe e abre a aba de submenus.

**Contactos**

O título (tipo de letra “T1” com cor branco) está a 45px (h) da barra de menus e está alinhado à esquerda na coluna 2.

Os *Nomes de Campos de Contacto* estão a 45px (h) do título.

* + 1. Morada - alinhada à esquerda na coluna 2. O seu texto no conteúdo campos de contacto pode ocupar o espaço até à coluna 5.
    2. Telefone - alinhado à esquerda na coluna 7.
    3. E-mail - está a 42px (w) à direita do limite esquerdo da coluna 9.

O *conteúdo campos de contactos* está a 20px (h) do seu título, alinhado à esquerda.

A 45px (h) da última linha dos conteúdos campos de contactos aparece uma linha que ocupa as 10 colunas do meio, essa linha tem cor *vermelho* e 2px de espessura.

O ícone facebook está a 45px (h) da linha e o ícone RALC está centrado na linha do ícone facebook.

Facebook - está à direita do limite esquerdo da coluna 3, a 30px (w).

RALC - está à direita do limite esquerdo da coluna 6, a 25px (w)

Política de Cookies e copyright estão centrados na página a 45px (h) do facebook. Tem tipo de letra *cookies e copyright*. Copyright tem 15px (h) de distância dos cookies, e tem 50px (h) do final da página.

**4. Menus Simples**

Menus simples no Site: Empresa

**Cabeçalho**

Igual, apenas retirar transparência e textos de cima dos banners.

**Área de texto**

Composto por nome do menu (se só existir menu) ou submenu (no caso de existirem submenus), linha separadora e texto.

Pode-se colocar imagens no texto através da plataforma backoffice.

Título (tipo de letra *T1*) encontra-se alinhado à esquerda na segunda coluna a 90px (H) das imagens do banner.

Linha separadora encontra-se a 25px (H) do título e está alinhada à esquerda na coluna 2. Igual à da home.

Texto encontra-se a 25px (H) da linha separadorae está alinhado à esquerda na coluna 2 e ocupa toda a largura até à coluna 11 (inclusive). Tem tipo de letra *P*.

Texto tem 90px (H) de distância da área seguinte.

**Rodapé**

Igual

**5. Projectos em comercialização**

Menu composto por título, subtítulo, linha separadora, texto, galeria de imagens com caixa de título e linha separadora, e botão.

Zona de destaque “acabamentos, plantas e preçários”.

**Cabeçalho**

Igual, Apenas alteração no texto que passa a apresentar o título e o subtítulo do prédio.

**Área de texto**

Título (tipo de letra *T1*) encontra-se alinhado à esquerda na segunda coluna a 90px (H) das imagens do banner. Subtítulo tem o mesmo tipo de letra e está a 5px (h) do título.

Linha separadora encontra-se a 25px (H) do título e está alinhada à esquerda na coluna 2. Tem cor *vermelho* e 3px de espessura.

Texto encontra-se a 25px (H) da linha separadorae está alinhado à esquerda na coluna 2 e ocupa toda a largura até à coluna 11 (inclusive). Tem tipo de letra *P*.

Texto tem 90px (H) de distância da área seguinte.

**Área de galeria**

Cada imagem é referente a um tipo de fogo associado ao prédio do submenu.

Composto por imagem, transparência, caixa, título, linha separadora e botão.

*Imagens tipo de fogo* reduzem até ficarem com tamanho 445px (w) / 445px (h). Em cima têm uma transparência com cor *preto* e 20% de opacidade. Primeira linha de imagens está a 30px (h) de distância da seguinte. Cada imagem ocupa 5 colunas, as 2 imagens ocupam as 10 colunas do meio.

O título está em cima de uma caixa de cor *preto* e com 60% de opacidade. A caixa tem 245px (w) / 90px (h) e está centrada na imagem. O título está a 20px (h) do limite superior da caixa e está centrado nela, tem tipo de letra *subtítulo 1 banners do cabeçalho*.

A linha separadora está alinhada à esquerda e tem 10px (h) de distância do título. Tem 3px de espessura, cor *vermelho* e 40px (w) de comprimento.

*Botão ver mais 2* está a 45px (w) do limite direito da imagem e a 30px (h) do limite inferior.

**Área de destaque Acabamentos, plantas e preçários**

Composto por uma imagem de fundo, título, linha separadora e dois botões.

Está a 30px (h) da área de galeria.

Título tem tipo de letra *T1* mas centrado na página. Está a 85px (h) do limite superior da imagem. Tem 25px (h) da linha separadora, esta tem 50px (w) de comprimento, cor *vermelho* e 3px de espessura.

Os ícones estão a 30px (h) da linha separadora e têm 35px (w) de distância entre si. O conjunto dos dois ícones está centrado na página.

**Rodapé**

Igual

**6. Projectos em comercialização - Tipos de fogo**

Menu composto por título 1, linha separadora, Título 2, subtítulo, galeria de imagens com paginação por bolas e setas, 3 botões.

Este menu abre quando se clica no botão “ver mais” da galeria dos projectos em comercialização.

Títulos estão a 90px (h) da zona de banners do cabeçalho.

Título 1 (tipo de fogo, na maquete é o T0), está alinhado à esquerda na coluna 2, tem tipo de letra *título do tipo de fogo*. Por baixo tem a linha separadora que ocupa todo o comprimento do tipo de fogo (T0) e tem cor vermelho e 3px de espessura; está a 20px (h).

Título 2 está a 35px (w) para a direita do limite esquerdo da coluna 3. Tem tipo de letra *T1,* este título refere qual o menu em que se está.

O subtítulo tem tipo de letra T1, está a 5px (h) do título 2 e alinhado com ele.

A *imagem destacada projectos em comercialização* está a 45px (h) da linha separadora. As *imagens tipo de fogo* aparecem com o seu tamanho original centradas na página, são paginadas com as bolas, cada bola representa uma imagem.

Paginação está a 45px (h) da imagem. As *setas tipo de fogo* têm as bolas entre elas, a 50px (w). A seta da esquerda tem o seu limite direito no limite direito da coluna 3. A seta da direita tem o seu limite esquerdo no limite esquerdo da coluna 10.

Na mesma linha das setas (centradas na sua altura) estão as *bolas tipo de fogo.*

As bolas têm 15px (w) de distância entre si.

A 60px (h) está a linha que contém os ícones voltar à galeria, marque a sua visita, partilhar no facebook.

Ícone voltar à galeria está a 20px (w) à direita do limite esquerdo da coluna 3.

Ícone Marque a sua visita está centrado na página.

O ícone partilhar no facebook tem o seu limite direito no limite direito da coluna 10.

A 60px (h) está a área seguinte.

**Área de destaque Acabamentos, plantas e preçários**

Igual aos projectos em comercialização.

**Rodapé**

Igual

**6. Portfólio**

Composto por título (nome do menu), subtítulo (nome do submenu), linha separadora e galeria de imagens com paginação.

**Cabeçalho**

Igual, Apenas alteração no texto que passa a apresentar o título e o subtítulo do prédio.

**Área de texto**

Igual aos menus simples, apenas não tem texto.

**Galeria de imagens**

Imagens iniciam a 85px (h).

*Imagem destacada portfólio* ocupa as 7 primeiras colunas.

As imagens em miniatura surgem nas colunas 9 a 11, lado a lado com 15px (w) / 15px (h) de distância uma das outras. Estão 8 miniaturas por página, setas permitem ir para a página seguinte; ao clicar na miniatura da imagem abre-a como imagem destacada.

A *seta portfólio* para a esquerda está alinhada à direita no limite direito da coluna 8, a seta para a direita está alinhada no limite esquerdo da coluna 12.

Área seguinte está a 85px (h).

**Rodapé**

Igual

**7. Contactos**

Título, título dos campos de contacto, conteúdo dos campos de contacto.

Formulário com 4 campos de preenchimento, checkbox, recaptcha e botão.

**Área de contactos**

Título e linha separadora iguais aos menus simples.

Os título *nomes dos campos de contacto* estão a 15px (w) à direita do limite esquerdo da coluna 4. O título telefone está alinhado à esquerda no limite direito da coluna 9.

O texto *conteúdo campos contacto* está a 20px (h) do título. Tendo mais do que uma linha têm 12px (h) de distância da linha seguinte.

* Morada - está alinhado no topo com o título contacto.
* Email - tem 35px (h) de distância do texto do campo morada.
* Telefone - Está na mesma linha do Email, alinhado com ele.

**Área de formulário**

Título e linha separadora iguais aos menus simples, mas com 50px (w) de distância do limite esquerdo da coluna 1.

Campos de preenchimento do formulário são constituídos por caixas que têm 50px (h) de margem e ocupam as 12 colunas. As caixas são de cor *cinza contactos*, têm 45px (h) (excepto o campo mensagem, que tem 115px H) e um padding de 15px. O texto editável por dentro tem tipo de letra *conteúdo campos de contacto*.

Campos têm 20px(h) de distância.

Campos de preenchimento obrigatório estão a 25px (h) do campo mensagem. Têm tipo de letra *campos de preenchimento obrigatório*.

*Checkbox* está a 15px (h) da nota campos de preenchimento obrigatório, o seu texto está a 10px (w).

Ambos estão alinhados com o limite esquerdo do formulário.

Recaptcha está alinhado com o limite direito do formulário a 20px (h) do campo mensagem.

Botão enviar está a 20px (h) do recaptcha e está centrado na página. Tem 50px (h) de distância da zona seguinte.

**Rodapé**

Igual