

PHASER

RIDER TEHNIC ȘI DE OSPITALITATE

TRUPA:
Radu Racz +40 744 771 488
Carina Dumitru
Arnold Birta
Sebastian Bârzeianu
Lucian Oprișan
contact@phaser.ro

FOH:
Bogdan Racz +40 745 602 161
contact@aiciprezent.ro

Cuprins:

RIDER TEHNIC	2
RIDER DE OSPITALITATE	4

RIDER TEHNIC

SISTEM DE SUNET

Sistemul de sunet trebuie să fie configurat și dimensionat corespunzător pentru a acoperi necesitățile spațiului în care se desfășoară concertul astfel încât calitatea sunetului să nu fie compromisă. Mărci agreate: Meyer Sound, D&B, L-Acoustics.

Organizatorul are obligația de a furniza un sistem de sunet de înaltă calitate și un inginer de sistem care să cunoască detaliile tehnice și de operare ale acestuia.

SCENĂ

Avem nevoie de un podium cu dimensiunea minimă de 8m în deschidere și 6m adâncime. În cazul evenimentelor în aer liber, scena trebuie să aibe acoperiș, iar părțile laterale trebuie să fie acoperite. Pe cel puțin o parte laterală a podiumului, trebuie instalate scări de acces. În cazul temperaturilor scăzute sau ridicate scena trebuie dotată cu încălzitoare mobile, respectiv ventilatoare.

PROBE DE SUNET

Trupa are nevoie de 60 de minute pentru amplasarea echipamentelor pe scenă și de 60 de minute pentru probele de sunet.

SISTEM DE LUMINI

Sistemul de lumini trebuie să fie unul profesional, de bună calitate, potrivit pentru spațiul în care se desfășoară evenimentul. Este necesară prezența unui tehnician de lumini care să cunoască detaliile tehnice și de operare ale sistemului.

VIDEO

În cazul există un sistem video la scenă (ecran LED, videoproiector, etc.), avem nevoie de un cablu hdmi conectat la sistemul video. Cablul trebuie să ajungă în dreptul riser-ului de tobe.

NECESAR SCENĂ/ECHIPAMENTE/CONECTICĂ

Echipa vine cu propriul backline și mixer. Avem nevoie de următoarele:

Risere

- Riser Tobe - 2 x 3 x 0,4m
- Riser Clape - 2 x 2 x 0,4m

Monitoare

- 4 monitoare conform planului de amplasament specificat

Stative

- 2 stative de microfon tip girafa

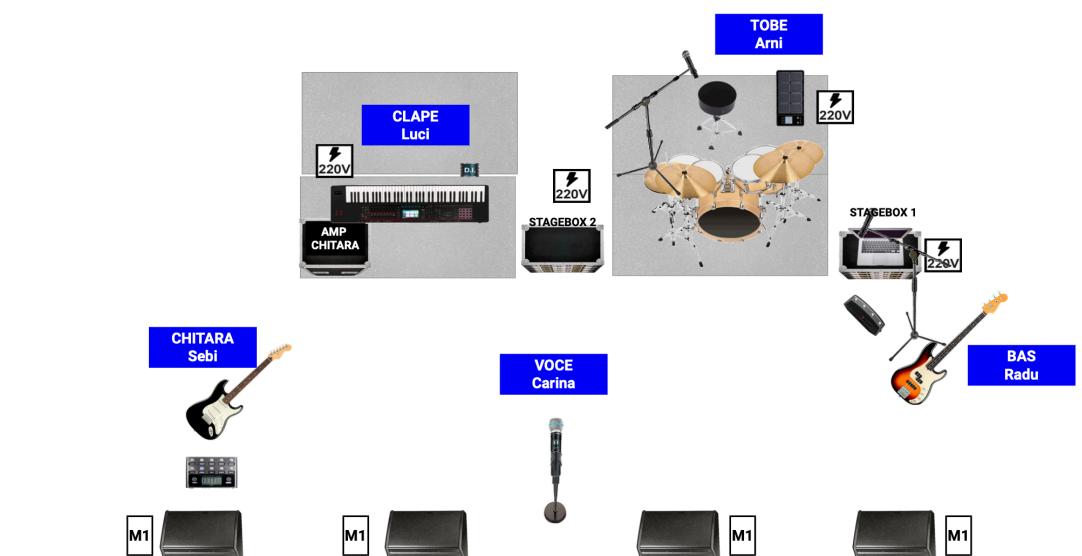
Cabluri/Curent

- 1 cablu CAT5 de la scena la FOH
 - 20 cabluri XLR
 - Surse de electricitate 220V cu minim 4 prize conform planului de amplasament

Conectică

- Left/Right mix (AES/EBU sau Analog - XLR)
 - Mon 1 Mono mix (Analog - XLR)

PLAN AMPLASAMENT



INSTALARE

Pentru descărcarea echipamentelor, respectiv eliberarea scenei și încărcarea echipamentelor după concert, este necesara prezenta și ajutorul a **două persoane** pentru o desfășurare eficientă și rapidă a acestor actiuni.

PARCARE

Audem nevoie de două locuri de parcare cât mai aproape de scena. Locurile de parcare trebuie să fie disponibile de la sosirea pentru probele de sunet și până după încheierea evenimentului.

SECURITATE

Organizatorul are obligația de a asigura securitatea artiștilor și a echipamentelor pe toată durata evenimentului. Vă rugăm să oferiți un spațiu în imediata apropiere a scenei destinat depozitării în siguranță a case-urilor și huselor.

Pentru a confirma aspectele tehnice necesare vă rugăm să ne contactați:

Racz Radu [+40 744 771 488](tel:+40744771488)

RIDER DE OSPITALITATE

BACKSTAGE ROOM

- Iluminare puternică
- Sisteme de încălzire/Aer condiționat controlabile independent
- Minimum patru (4) prize electrice de 220V AC
- O masă
- Coș de gunoi curat
- 8 scaune sau 3 canapele
- Acces facil la toaletă
- 24 sticle de apă plată la temperatura camerei
- 12 sticle de bere de 0,5 l
- 8 doze de băuturi răcoritoare (Cola Zero)
- 2 x 1L suc de portocale (fără concentrat)
- 2 sticle de vin alb/rosé sec (gama Fautor sau echivalent)
- 8 meniuri de mâncare

**În cazul evenimentelor corporate unde servirea se face pe baza unor cartele sau bonuri, dorim servirea direct în backstage pentru a evita eventualele întârzieri care pot afecta programul.*

În funcție de locație și tipul evenimentului, vă rugăm să contactați persoana responsabilă pentru detalii suplimentare - *Radu Racz [+40 744 771 488](tel:+40744771488)*

ON STAGE

- 15 sticle de apă plată la temperatura camerei

VĂ MULTUMIM!