

Voice

Laskar Pelangi Flashmob

for Orchestra and Enforian Ensemble

Nidji

Arranged by Rayya Tegar

A **B1**
Andante 3 rit. 2 a tempo

Mim-pi a-da-lah kun-ci un-tuk ki-ta me-nak-

9
-luk-kan du-ni - a ber - la - ri-lah tan - pa le-lah sam-pai eng-kau me - ra - ih - nya.

C1
14 Soli *pp*

Las-kar pe-la - ngi tak-kan ter-i-kat wak - tu Be - bas-kan mim-pi-mu di

D1
19 *pp*

ang-ka-sa War - na - i bin-tang di ji - wa. Me-na-ri-lah dan te - rus ter-ta-wa

24

wa-lau du-nia tak se - ind-dah sur-ga Ber-syu-kur-lah pa - da yang ku - a - sa

A2 **B2**
28 Andantino $\text{♩} = 100$ 3

Cin-ta ki-ta di du-nia Se-la-ma - nya Cin-ta ke-pa-

36

-da hi_ dup Mem-be - ri - kan se-nyu-man a - ba-di Wa - lau hi-dup ka-dang

E
40

tak a-dil Ta-pi cin-ta leng-ka-pi ki - ta Oh - ho Uh_ u-u-

C2
47

-u - uh u - uh Las-kar pe-la - ngi tak-kan ter-i-kat wak - tu Ja-ngan

52

ber-hen-ti— me-war-na-i— ju-ta-an mim-pi di bu-mi—

57 **D2** 2nd time: Unisono

Me-na-ri-lah dan te-rus ter-ta-wa wa-lau du-nia tak se-ind-dah sur-ga

61

Ber-syu-kur-lah pa-da yang ku-a-sa Cin-ta ki-ta di du-nia— Wo-oh

66

Se-la-ma-nya