# MARKING NOTES REMARQUES POUR LA NOTATION NOTAS PARA LA CORRECCIÓN

November / novembre / noviembre 2006

## GERMAN / ALLEMAND / ALEMÁN A2

Standard Level Niveau Moyen Nivel Medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

-2-

Diese Korrekturhinweise sind **vertraulich** und gelten ausschließlich für die Korrektoren der jeweiligen Korrekturperiode.

Diese Hinweise sind Eigentum des International Baccalaureate. Jegliche Kopierung oder Weitergabe an dritte Personen ohne Einverständnis von IBCA ist **verboten**. Diese Korrekturhinweise sind zur Unterstützung der Korrektoren gedacht. Sie sollen nicht als starres Schema für die jeweilige Benotung aufgefasst werden – andere gute Punkte und interessante Beobachtungen sollen ebenfalls berücksichtigt und entsprechend belohnt werden. Um eine gerechte Benotung zu ermöglichen, sollten Arbeiten, die nicht alle Punkte der Korrekturhinweise erfüllen, nicht zu streng beurteilt werden.

#### TEIL A

Diese Aufgabe lädt Kandidaten ein, sich mit dem Auszug eines Artikels aus einem naturwissenschaftlichen Magazin und einem Gedicht - beide über die Thematik von Tieren in Gefangenschaft - zu beschäftigen.

Eine gerade noch ausreichende Arbeit enthält

- die Identifizierung des gemeinsamen Themas und
- der unterschiedlichen Genres
- einige geeignete Kommentare über stilistische Unterschiede in den beiden Texten

Eine bessere Antwort wird

- die Unterschiede der Autoren Perspektive erkennen
- die Struktur der jeweiligen Texte vergleichen und miteinander kontrastieren
- einige spezifische stilistische Mittel identifizieren und ihren Effekt erläutern

Die beste Antwort wird eine detaillierte und gründliche Auseinandersetzung mit den genannten Punkten beinhalten und darüber hinaus

- die Einstellung des Autoren bezüglich des Themas herausstellen
- den Ton der beiden Texte miteinander vergleichen
- und in größerer Ausführlichkeit auf Sprache und stilistische Mittel eingehen

#### TEIL B

Diese Aufgabe lädt Kandidaten ein, sich mit den Auszügen von Artikeln über große Flüsse in Europa zu beschäftigen.

Eine gerade noch ausreichende Arbeit enthält

- die Identifizierung des gemeinsamen Themas
- einen Kommentar über die unterschiedliche Weise, in der die Thematik jeweils

### behandelt wird

• Anmerkungen zu stilistischen Unterschieden

Eine bessere Antwort wird

- die unterschiedlichen Erzähler kommentieren und den Effekt, den dies auf den zu
- vermittelnden Eindruck hinterlässt
- stilistische Details genauer herausstellen

#### Die beste Antwort wird

• zudem Relevanz des Themas und Ziel erkennen und kommentieren