MARKSCHEME BARÈME DE NOTATION ESQUEMA DE CALIFICACIÓN

May / mai / mayo 2005

HEBREW / HÉBREU / HEBREO B

Standard Level Niveau Moyen Nivel Medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Answers which are partially correct should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their Team Leader before completing the marking (see the examiners instructions for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de terminer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

En preguntas de valor superior a un punto puede haber instrucciones específicas que le permitan otorgar parte de la puntuación si la respuesta es imperfecta o incompleta.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de terminar la corrección (para más información, refiéranse a las instrucciones para los examinadores).

- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.
- Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.
- Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.

מַטָלָה א': לכל שאלה ניתנת נקודה אחת!

חלק א' (טַקסטים א', ב', ג')

טקסט א': זו חוויה - קיבוץ החותרים

9 נקודות

מתוך המשפטים שמצד ימין בחרו 4 שהם נכונים. כִּיתְבו את האות של כל משפט נכון במשבצת שמצד שמאל. שימו לב, שבצד ימין יש כמה משפטים מיוּתרים (יותר משצריך).

א: בפַּארְק מוּתר לִנגוֹע בכמה מבעלֵי-החיים.
ב: למְבַקְרים מוּתר להאכיל את בעלֵי-החיים.
ג: אפשר לרכּוֹב על חמור בכל זמן שהוּא.
ז: כל מְבַקר צריך לענות על חידונים בסוֹף הביקוּר.
ה: לַמְבַקְרים מוּתר לטַפֵּל בחַיות פְּצוּעות.
ז: אפשר להיכּנס לכּלוּבים של (כמה מן) החיות.
ח: אפשר לבַקש מאַנשִי הפַּארְק להביא חיות הביתה.

תשובות: א', ב', ז', ח'

ענו על האלות הבאות:

- 5. חוּץ מגַן-חיוֹת, איזה עוד תַפקיד (שימוש) יש למקום בקיבּוּץ החוֹתְרים!
 תשובה: הפארק מְשמש גם כבית חולים לחיות.
- 6. אילוּ בעלי-חיים הנִזְפּרים במוֹדעה (בטֶקְסט) מסוּפּן להַחזיק ביָדיִּ משוּבה: נְחשים מהמסוּפָּנים בְּיותר בעולם (קוֹבְּרה, אֲנַקוֹנְדָה, פִּיתוֹן ענק ועוד).
 - 7. למה יש בפארק פינה על שם יַעקב סֶלעיִ

תשובה: רוב הנחשים נתרמו על-ידי הוריו של יעקב סלע ז"ל.

- 8. אָם הֹמְבַקְרים רוצים לחגוֹג מסִיבּת יום הוּלדת בפַּארְק, מה הם צריכים לעשׂות! תשובה: לָהַזמין את המקום.
 - 9. לְפִי המוֹדעה (הטֶקְסט), מי מַזמין את הקוֹרְאים לְבַקֵּר בפַּארְקי. תשוּבה: בַּעלֵי החַיִּים.

טקסט ב': איך עוֹשִׁים כֵּסֵף?

10 נקודות

קִיראו את טקסט ב' וענו על האלות הבאות: שימו לב! המילים הכָּתוּבות כאן ביחיד יכולות גם להָתַיַיחס לרבים!

10. איזו מילה בפָּסְקה 2 קרובה ביותר למשמעות "מְסַמֵן"!

תשובה: מְצַיֵּין.

11. מה בכסף חשוב במיוחד במקומות שיש בהם אנשים שלא יודעים לקרוא ולכתוב!

תשובה: תמונות.

12. למה שימש הכסף לפי פַּסקה 3!

תשובה: העברת מסרים פוליטיים.

13. איזו מילה בפסקה 3 קרובה ביותר למשמעות "מנהיג"!

תשובה: שליט.

14. מה היה חדש בשטרי הכּסף הרָאשוֹנים של ישׂראל (שלא היה קוֹדֶם)!

תשובה: מוֹטִיבִים של הדת ושל ההיסטוריה היַהודית.

15. לַמה דמוּת החַיֵּילת על הכּסף היתה בִּעייה לדָתִיים!

תשובה: כי לפי התורה צריכים להתנגד לגיוּס בנות לצבא.

לפי המידע שיש בטקסט, התאימו את החלק הראשון של המשפט מצד ימין עם החלק השני של המשפט מצד שמאל. כיתבו את האות של המשפט הנכון מצד שמאל במשבצת שבטור מימין. המשפט הראשון הוא דוגמא. שימו לב: בטור השמאלי יש משפטים מיותרים (יותר משצריך).

א: קנייה ומכירה. 2 X. השימוש של הכסף כמכשיר פרסום ב. בולים ושמות רחובות. דומה לזה של... ג: מַדען ופועל אשְכָּנזי. 1 ... חוץ מאָמָצעי לשַלם, הכּסף הוּא בעל... ד: היסטוריה ודת של אנשים. ה: שליטים של בַּריטַנִיה ואמֵריקה. 17. תמונות השטרות מראות גם h ו: משמעות פוליטית. מקומות של... ז: רצון לעצמאות. 18. התמונות של השטרות מממשלת ת: נוף לאומי. 2 המנדט הבריטי לא הראו... **ט.** חַקלאות, צבא ואישה. י: עַרֶדְ כַּסְפּי. 19. התמונה עם החיילת באה לייצג ולהראות)...

תשובות:

(נוֹף לאוּמי); 18=ד' (היסְטוֹרְיה ודת); X=ב (בוּלים ומטְבּעות); 18=ר' (משמעוּת פּוֹליטית); 17=ח' (נוֹף לאוּמי); 18=ד' (היסְטוֹרְיה ודת); X=19=ט' (חקלאוּת, צבא ואישה).

טקסט ג': הורים שָּכְחו את בְּנם במכוֹנית

11 נקודות

המשפטים שלמטה יכולים להיות נכונים או לא-נכונים. סמנו 🗵 במשבצת הנכונה, ואז נמקו
(סיבות) את תשובתכם בציטוט (משפטים) מן הטקסט. המשפט הראשון הוא דוגמא עם פיתרון
נכון לא נכון
דוגמא: ההורים של הילד שכחו את הילד במְכונית ואחרי זמן רב חזרו ולקחו אותו.
נימוק: הילד חוּלץ על-יְדֵי עוּבְרי אוֹרַח.
20. האנשים פתחו את דלת המְכונית כדי להוציא את הילד.
נימוק : הם שָברו את חלונות הרֶכֶב והוֹצִיאוּ אותו בְלי פֵּגַע,
7
21. ההורים היו צריכים ללֶכֶת לתחנת המִשְטרה לקחת את הילד שלהם.
נימוק : השוֹטְרים מצְאוּ את בית הוֹרָיו של הפעוט, מָצְאו את הבית ונָקְשוּ בדלת כשבידֵיהֶם היֵלד.
22. ההורים אמרו לשוטרים שהם השאירו את הפעוט במְכונית רק לזמן קצר.
נימוק : ההורים היו מוּפָתעים, ולא הרגישו בחֱסְרוֹנו של הפעוֹט.
23. ההורים לא נֶחְקרוּ בבית שלהם, אלא נִלְקְחו לתַחנת המשטָרָה. נכוֹן !
נימוק : ההורים באו לחֲקִירה בתַחנת משטֶרֶת לוֹד והם שוּחְרְרוּ לביתם בסיוּם החקִירה.
נימוק : הפָּתְנֶם (האֲמירה) שאמא אחת יכולה לטַפֵּל בחמישה ילדים אבל חמישה ילדים לא יכולים לטַפֵּל באמא אחת מַמַש לא תופֵס כאן.
25. קוֹרְאֵי העיתון חושבים שההורים לא היו שוכְחים את הילד במכונית לוּ (אָם) לא היו מְקַבְּּלִים
מהמֶמְשלה קִצְבה (כּסף) לילָדים.
נימוק: אני רוצה לְרָאות הורים שלא מסוּגָלים לטַפֵּל בכל-כָּך הרבה ילדים מְבִיאים שְמִינָיָיה (שְמוֹנה

ילדים) לַעוֹלם אם הם לא יְקַבְּלו שוּם כֶּסף בשבילם.

התאימו בין המילים מן הטקסט שמימין למילים הכי קרובות להן במשמעות שמצד שמאל. כִּיתבו את האות המתאימה משמאל במשבצת שמימין. **שימו לב**: בצד שמאל יש מילים שאין להן תשובה בצד ימין.

א: סוף		(2
ב . מחשבה		דוגמא: רֶכֶב (פָסקה 3)
ג : איבּוּד ד: פציעה	[3]	26. פָּגַע (פָסקה 3)
ה : סכּנה ו: <i>מְבוֹנית</i>	2	27. שִׁיקוּל (פְסקה 11)
	 2=ב' (מחשבה).	תשובות : 26=ד' (פְציעה); 7

שאלות 28, 29 ו-30 מתייחסות למילים החסרות בטקסט בפסקה 3. מתוך הרשימה שלמטה, בחרו את המילים המתאימות ביותר להשלים את המילים החסרות. הראשונה כבר הושלמה כאן בתור דוגמא. **שימו לב** שברשימה יש יותר מילים משצריך.

א. נכנסו	ב. עָברו	ג. השְאירו
ד. שִינוּ	ה. הוציאו	ו. הִתְפַּלְאוּ
ז. הִבְּחינו	ח. הָפְרידו	ט. חִיפּוּ

נְכְנְסו	דוגמא: [X]
עברו	.28
הבחינו	.29
הוציאו	.30

חלק ב' (טַקסט ד')

10 נקודות

טקסט ד': מדוע אנשים כותבים על קירות!

השלימו **את** המשימה לפי המידע הנתון בטקסט ד'. כִיתבו 100 מילים **לפחות**. אל תעתיקו סתם קטעים גדולים מן הטקסט.

לאחרונה נָגְרם (נעשֹה) נֶזֶק לבית הספר שלכם על-ידי גראפיטי. אתם חברים במועצת התלמידים של בית הספר ונתבקשתם לכתוב דו"ח על המצב - מה יוצְרֵי הגראפיטי עשו והסיבות האפשריות שבגללן או בשבילן הם עשו זאת.

מידע מתוך טקסט ד' - מדוע אנשים כותבים על קירות?

מטלה: אתם מוּדְאגים מבעיית הכְּתיבה על מקומות ציבּוּריים וכותבים מכתב לחבר ישראלי, שבו אתם כותבים עד כמה הבעייה רצינית בישראל ואיך היא משפיעה על איכוּת (טִיב) הסָביבה.

המטרה התקשורתית: תקשורת עובדתית.

:המסר

התלמידים צריכים

- ב להעביר מידע עובדתי; ■
- לכלול כמה מהנושאים העיקריים המתייחסים לגראפיטי הכלולים בטקסט:
 - הבנה של המהות וההיקף של הבעייה;
 - להראות יכולת להגדיר את נושא הגראפיטי;
 - להראות ידיעה של המצב העובדתי הנתון;
 - להראות הבנה של הסיבות לכתיבה או לציורים;
- להראות הבנה של הבעיות הנגרמות עקב הכתיבה או הציורים והשפעותיהן השונות;
 - לכתוב על הקשר שבין גראפיטי לסוגים אחרים של השחתת הסביבה;
- להצביע על כך שמשהו צריך להיעשות הצעות (תוכניות, פעילויות חברתיות, חוקיות, וכו').

העובדות:

מה עושים כותבי הגראפיטי?

- הכותבים משחיתים קירות של בַנַיֵינים ועמודים.
 - הם מלכלכים רְכוּש ציבּוּרי ומשְחִיתים אותו.
 - הם מלכלכים רכוש פרטי ומשחיתים אותו.
 - הם פוגעים בשָרִידֵי עַבַר, שאין להם תַחְלִיף.
 - הם פוגעים במצבות זיכרון.
 - הם מעליבים אנשים (כגון מורים) בציבור.
 - הם מְכַערים את הסביבה (לפי רבים).
- הם מַיֵיפִּים את הסביבה (לפי חלק מן האנשים).
 - הם יוצרים אומנות (לפי חלק מן האנשים).
 - הם פועלים נגד החוק.
 - הם גורמים נזקים כספיים.
- אם הם שייכים למוסד מסויים, הם גורמים נזק לתדמית המוסד ולשם המוסד.

למה כתיבת גראפיטי?

- הכָּתיבה הזאת היא אֱמָצעִי תִקשוֹרֵת, ודַרְכָּה אדם מוֹסֵר מֵידָע כָּלְשֵׁהוּ.
 - כָתוֹבות רבּוֹת מְשַמשות לבִיטוּי רְגַשות, כגון של אהבה.
 - הכותבים רוצים לפרסם את עצמם.
- אנשים עושים זאת כי זאת דרכם ליצור אומנות בלי השכלה רשמית של בית-ספר לאומנות.
 - אנשים עושים זאת כי גראפיטי הוא אופנה עולמית.
 - זוהי דרך לבטא הָתְנַגְדוּת חֱבָרָתית.
 - זוהי דרך לבטא הָתְנַגְדוּת פּוֹליטית.
- גראפיטי הוא דרך לבטא דברים לא-חוקיים (כמו אִיוּם לרצוח שופטים), שאי-אפשר לבטא אותם בדרכים רגילות.
 - גראפיטי הוא דרך לנקום ביחידים או בחברה.

מטלה - כתיבה וסגנון:

הכתיבה צריכה להיות בלתי-רשמית, אך יש לשים לב לדיוק לשוני.

הבנת טקסט המקור היא "סבירה" (רמה 5) אם שלושה מהנושאים העיקריים נכללו. הבנת טקסט המקור היא "טובה מאוד" (רמה 9) אם חמישה מהנושאים העיקריים נכללו.