

FRENCH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1 FRANÇAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1 FRANCÉS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Wednesday 21 May 2014 (morning) Mercredi 21 mai 2014 (matin) Miércoles 21 de mayo de 2014 (mañana)

1 h 30 m



Examination code Code de l'examen Código del examen

2	2	1	4	_	2	2	3	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Candidate session number Numéro de session du candidat Número de convocatoria del alumno

				_		
ı				П		
ı				П		
ı				П		
ı				ш		
ı				П		
ı				Ц		

QUESTION AND ANSWER BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [60 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [60 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [60 puntos].



TEXTE A — LES CHANSONS EN FRANÇAIS À NOUVEAU AUTORISÉES

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

1.	Le problème évoqué dans le texte est lié
	 A. aux tensions linguistiques à Bruxelles. B. à une grève dans le métro de Bruxelles. C. à un concours de chansons à Bruxelles. D. aux musiciens amateurs qui jouent dans le métro de Bruxelles.
En 1	vous basant sur le paragraphe § , répondez aux questions suivantes.
2.	Selon quel critère les chansons diffusées dans le métro ont-elles d'abord été choisies ?
3.	Pourquoi des voyageurs ont-ils protesté ?
4.	Quelle décision la <i>Stib</i> a-t-elle prise pour régler le problème ?



En vous basant sur **le paragraphe 4**, répondez à la question suivante et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

5.	Que	lles réactions cette décision a-t-elle provoquées ?	[2 points]
	(a)		
	(b)		
6.	« Af A. B. C. D.	on d'éviter de mettre de l'huile sur le feu » signifie pour ne pas faire de compromis. pour ne pas rester indifférente. pour ne pas agir trop rapidement. pour ne pas aggraver la situation.	
7.		ni les affirmations suivantes, deux sont vraies selon le paragraphe 4 . It espondantes dans les cases.	ndiquez les lettres [2 points]
	<i>A</i> .	La Stib est finalement revenue sur sa décision.	Exemple: A
	В.	On pourra maintenant entendre des chansons en français et en néerlandais dans le métro de Bruxelles.	
	C.	Seules les chansons en français seront dorénavant autorisées dans le métro de Bruxelles.	
	D.	La ministre bruxelloise des transports a dénoncé la dernière décision de la <i>Stib</i> .	
	E.	Une réglementation imposera la proportion de chansons diffusées dans chaque langue.	
	F.	Les artistes belges ont fait pression pour se faire entendre du grand public.	

TEXTE B — SAMEDI APRÈS-MIDI EN FAMILLE

En vous basant sur **les lignes 1 à 16**, répondez aux questions suivantes et indiquez la réponse correcte dans la case.

8.	Quelle idée préoccupe avant tout la petite famille après les trois heures passées dans le magasin ?
9.	« Gavé de cartons empilés jusqu'à un plafond aussi haut qu'un immeuble » (ligne 7) suggère que l'endroit
	 A. est en construction. B. est pratiquement vide. C. contient énormément de marchandises. D. est bien meublé.
10.	Parmi les actions suivantes, laquelle a eu lieu en dernier ?
	 A. Trouver les meubles de la chambre B. S'équiper d'un crayon miniature C. Prendre un chariot D. Trouver une pièce d'un euro
11.	À quoi est comparé le chariot que pousse le père ?



En vous basant sur **les lignes 17 à 29**, répondez aux questions et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

12.	Qu'est-ce qui choque le père en arrivant aux caisses ?	
13.	Quelles réactions des parents montrent leur frustration ?	[2 points]
	(a) Réaction de la mère :	
	(b) Réaction du père :	
14.	La phrase « Quand je pense qu'il va falloir monter tout ça en arrivant à la maison » laisse entendre que le père est A. enthousiaste. B. inquiet. C. surpris. D. curieux.	(ligne 21)
15.	À qui ou à quoi se réfère « y » dans « je n'y ai vu que fatigue » (ligne 24)?	
16.	Quelle expression désigne le magasin de meubles ?	



M14/2/A	ABFRE/HP1	/FRE/T	$Z_0/XX/C$

17.	« Bi	p Bip » (lignes 26 et 27) évoque	
	A. B. C.	le bruit des objets qui tombent les uns sur les autres. la sonnerie des téléphones portables. le son produit par les caisses enregistreuses.	
	D.	les battements de cœur du narrateur.	
18.	La d	lernière phrase du texte montre que les clients sont	
	A.	contents de payer car ils vont enfin pouvoir sortir.	
	B.	fâchés de faire la queue pour payer leurs achats.	
	C.	rassurés par le montant peu élevé de la facture.	
	D.	dégoûtés par leur expérience dans le magasin.	

-6-



TEXTE C — LES BONNES IMAGES DES ONG

Répondez aux questions suivantes et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

19.	En vous basant sur les lignes 4 à 6 , citez deux des raisons qui motivent les ONG à dév campagnes de communication.	relopper des [2 points]
	(a)	
	(b)	
20.	Selon les lignes 7 à 19 , quels sont les deux moyens envisagés par l' <i>Armée du Salut</i> p 5 millions de francs ?	our récolte
	(a)	
	(b)	
21.	En vous basant sur les lignes 7 à 19 , citez une des raisons pour lesquelles l' <i>Armée du St</i> choquer le public avec sa campagne.	<i>alut</i> a voult
22.	L'idée principale des lignes 20 à 29 est que susciter la pitié du public	
	 A. ne donne généralement pas de bons résultats. B. fonctionne bien cette année pour <i>Terre des Hommes</i>, mais cela n'a pas toujours été le cas par le passé 	

est une stratégie que Terre des Hommes va poursuivre, car elle a toujours



C.



Reliez chacun des mots ou expressions **des lignes 30 à 34** figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent dans la colonne de droite.

Exemple: slogans (ligne 30)		A.	couvert de blessures				
23.	retenue (ligne 31)		В.	dégoûtant			
201	Totalida (WSNe 31)		C.	cependant			
24.	clichés choquants (ligne 32)		D .	formules publicitaires			
25.	lacéré (ligne 32)		E.	auparavant			
26	momovogant (lieus 22)		F.	modération			
26.	repoussant (ligne 33)		G.	musclé			
27.	néanmoins (ligne 33)		Н.	photos provocantes			
			I.	répétition			
			J.	plaisant			
			K.	stéréotypes inexacts			
En v	ous basant sur les lignes 35 à 4	5 , répona	lez aux	questions suivantes.			
28.	Citez un exemple d'image qui	ne respe	cte pas	la dignité de la personne.			
29.	À qui ou à quoi se réfère « cel	ui » dans	« se pla	acer sur celui de l'esthétique » (ligne 38) ?			
30.	Quel bénéfice les ONG retiren	t-elles de	leur co	ollaboration avec des photographes reconnus ?			



Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

-	4	T	1 .	1			
3		1 0	hut	de	CO	texte	Act
J		1.0	Dut	uc		IUAIU	Col

- A. de convaincre les lecteurs de ne plus donner d'argent aux ONG à l'occasion de Noël.
- B. d'examiner les stratégies publicitaires de différentes ONG.
- C. de critiquer les collectes de fonds des ONG.
- D. de comprendre pourquoi les ONG ont du mal à convaincre les donateurs à l'approche de Noël.



${\bf TEXTE}\;{\bf D} - {\bf CONTRÔLES}\;{\bf D'IDENTITÉ}\;{\bf DISCRIMINATOIRES}\;{\bf :}\;{\bf TÉMOIGNAGES}$

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

32.	Les deux hommes qui témoignent dans cet article								
	A. B. C. D.	veulent abolir les contrôles d'identité. affirment avoir été victimes de discrimination de la part des policiers.							
		pasant sur le témoignage de ondante.	Mouni	r (ligne	es 1 à 29), reliez chaque début de phrase à la				
Exei	nple :	Mounir n'avait pas sa	E	A.	n'a pas vérifié le contenu du sac de Mounir.				
carte d'identité		В.	afin de combattre les préjugés.						
33.	Le po	olicier		С.	mais ils oublient vite les stéréotypes quand ils font sa connaissance.				
34.		Selon Mounir, ce n'est pas		D.	contre les délinquants de son quartier.				
	un ha	asard		E.	lorsque le policier la lui a demandée.				
35.	Les s	es gens sont toujours méfiants		F.	s'est adressé à Mounir sur un ton aimable.				
36.		nir a déposé une plainte		G.	s'il est le seul à s'être fait contrôler à la sortie du métro.				
		1 1		Н.	quand Mounir les aborde dans la rue.				
				I.	s'il fait une école de commerce.				
			'						

Complétez le tableau suivant en indiquant à qui ou à quoi se réfèrent les mots soulignés.

	Dans la phrase	le(s) mot(s)	se réfère(nt) à	
Exemple: S' <u>il</u> se fait contrôler? (ligne 31)		« il »	Omar Mas-Capitolin	
37.	Ce que <u>l'élu</u> dénonce (ligne 33)	« l'élu »		
38.	<u>Le dernier</u> remonte à la fin de l'année dernière. <i>(ligne 34)</i>	« le dernier »		
39.	Je <u>leur</u> ai dit (ligne 36)	« leur »		



En vous basant sur **les lignes 38 à 46** du témoignage d'Omar Mas-Capitolin, répondez aux questions suivantes.

40.	Citez deux des menaces faites par les policiers à Omar Mas-Capitolin quand celui-ci continue à les questionner. [2 points]				
	(a)				
	(b)				
41.	Que ressent Omar Mas-Capitolin lorsqu'il se fait contrôler contre un mur ?				
42.	Selon Omar Mas-Capitolin, qui peut potentiellement tirer profit du sentiment d'exclusion que ressentent certains jeunes ?				



TEXTE E — MA VIE PLUS VERTE ET CE QUI A CHANGÉ

Les affirmations suivantes, basées sur **les paragraphes 0 et 0**, sont soit vraies, soit fausses. Cochez [✓] la réponse correcte. Justifiez votre réponse en utilisant les mots du texte. Les deux parties de la réponse sont requises pour l'obtention d'un point.

		Vrai	FAUX
Exem	ple : La responsable des blogs a demandé à l'auteur de réfléchir à ce qui avait changé dans sa vie.	\checkmark	
	Justification: Qu'est-ce que ce nouveau mode de vie a changé chez	toi ?	
43.	L'auteur a facilement trouvé une réponse à la question de Sophie.		
	Justification:		
44.	Depuis qu'il a adopté un mode de vie plus écologique, l'auteur est plus mince.		
	Justification:		
45.	L'auteur a modifié ses habitudes dans la vie de tous les jours.		
	Justification:		
4.6			
46.	Maintenant, il aime faire des achats spontanés.		
	Justification:		



						VRAI	FAUX
47.	Il refuse	d'acheter de la not	urriture.				
	Justifica	tion:					
48.	Il réfléch	it longuement ava	nt de modifier se	es comportements.			
	Justifica	tion:					
Ajou	itez les mots q	qui manquent dans	le paragraphe (3 en les choisissan	t dans la liste prop	osée ci-	dessous.
	À	CONDITION QUE	AU LIEU DE	D'AILLEURS	ÉTANT DONNÉ QU	JE	
		ORS QUE	AVANT QUE	EN REVANCHE			
Exe	mple : [– X -	-]		d'ailleurs			
40	r 40 1						
49.	[-49-]						• •
50.	[-50-]						
	1 1						
51.	[-51-]						

52.		ni les affirmations suivantes, trois sont vraies selon le paragraphe 4 . espondantes dans les cases.	Indiquez les lettres [3 points]	
	A.	Son caractère a changé depuis qu'il a adopté un nouveau mode de vie.	Exemple: B	
	B.	Contrairement à lui, son entourage n'a pas changé son mode de vie.		
	C.	Au début, il acceptait que ses proches ne suivent pas son exemple.		
	D.	Il est aujourd'hui plus tolérant qu'avant.		
	E.	Selon lui, il ne sert à rien de dicter aux autres la manière dont ils devraient vivre.		
	F.	Si on veut vivre dans un monde plus écologique, il faut commencer par convaincre ses proches.		
	G.	Il faut éviter de trop boire si on veut adopter un comportement écologique.		



16FP14

Please do not write on this page.

Answers written on this page will not be marked.

Veuillez ne pas écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en esta página no serán corregidas.



Please do not write on this page.

Answers written on this page will not be marked.

Veuillez ne pas écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en esta página no serán corregidas.

