

FRENCH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2 FRANÇAIS A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 FRANCÉS A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 19 November 2004 (morning) Vendredi 19 novembre 2004 (matin) Viernes 19 de noviembre de 2004 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Rédigez une composition sur l'un des sujets suivants. Vous devez baser votre composition sur les options culturelles ou littéraires que vous avez étudiées en classe. Des références à d'autres sujets ou œuvres littéraires sont permises, mais ne doivent pas former l'essentiel de votre réponse.

Langue et culture

- 1. soit
 - (a) La question d'appartenance est considérée comme étant problématique dans le monde d'aujourd'hui. Quelles preuves avez-vous pour soutenir cette assertion ?

soit

(b) « La langue est faite pour nommer un environnement; si celui-ci nous est étranger, la parole nous est une illusion. » Quels liens établissez-vous entre la langue et l'environnement ?

Médias et culture

- 2. soit
 - (a) Selon vous, quel est, ou devrait être, le rôle des médias ?

soit

(b) Que pensez-vous de l'évolution de la communication écrite dans notre monde aujourd'hui?

Thèmes d'avenir

3. Grâce aux progrès technologiques, on ne peut penser à l'avenir qu'en termes positifs. Partagez-vous ce point de vue ?

Thèmes planétaires

4. Est-il acceptable que l'homme mette en danger l'environnement, les espèces ? L'homme est-il au-dessus de la nature ?

Thèmes sociaux

5. De nos jours, la famille n'existe plus sous un seul modèle mais prend des formes variées. Que représente, en fait, pour vous la famille ?

Options littéraires

_	
_	1
6.	soit

(a) Le héros en littérature peut-il être un personnage ordinaire ?

soit

(b) En vous basant sur les œuvres que vous avez étudiées, dites en quoi un individu peut avoir une influence sur la société.

soit

(c) D'après Eugène Ionesco, il est préférable qu'un écrivain pose des problèmes et non des solutions. En appuyant votre réflexion sur des exemples précis tirés des œuvres que vous avez étudiées, vous direz ce que vous attendez d'un auteur.