

ARABIC B – MIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1 ARABE B – MIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1 ARABE B – MIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1

Thursday 8 May 2003 (afternoon) Jeudi 8 mai 2003 (après-midi) Jueves 8 de mayo de 2003 (tarde)

m 0£ d l

TEXT BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for Paper 1 (Text handling).
- Answer the questions in the Question and Answer Booklet provided.

LIVRET DE TEXTES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

Ne pas ouvrir ce livret avant d'y être autorisé.

- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1 (Lecture interactive).
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.

CUADERNO DE TEXTOS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
 Este cuaderno contiene todos los textos requeridos para la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.

النص الأول:

مصر تاريخ وحضارة

تاريخ مصر هو تاريخ الحضارة الانسانية حيث أبدع الانسان المصري القديم وقدم مصر في العديم العمارة الانسان المصري القديم وقدم صدي المناحة سبقت حضارات شعوب العالم، حضارة رائدة في ابتكارتها وخنارة مناحة المناحة وهواه والمعاد المناعة والماء به المناطق المناطقة وجدائه وجدائه المناطقة المناطقة ويتكان ويتكان المصري وتركت في علائل المناطقة المناطق

illier als أرخن مصر حضارات متعددة، فكانت مهدا للحضارة الغرعونية وحاضنة للحضارة الاسلامية. السم شعب مصر على طول التاريخ بالحب والتسامع والمودة والكرم. اذ امتزج أبناء مصر في نسيج واحد متين.

وغاثال لحنال

تأملات في الكذب !

الغرق بين الانسان والحيوان أن الانسان يكذب بينما الحيوان لايكذب ... اوسأات القط الغرق بين الانسان والحيوان أن الانسان الأنسان القط أن يكن من الذي أكما المائح يأن يلحس يده مثلا: من الذي أكما المائح ألما المائح ألما المائح المائح وهذا جواب ميريع يؤكد إنه أكما المائح. سن الفسا المائح المائح وهذا جواب ميريع يؤكد إنه أكما المائح ويأك والكناء والمائح وأنه المائح وأنه المائح المائح وأن نفاضا المائح والمائح والما

هذا هو السبب المنشىء للكذب عموما، ولكن الانسان مخلوق موهوب وصلحب عقل له حيل واسعه، ومن هنا فإن عالم الكذب قد تم بناؤه على أسس تحير أشد العقول حيرة، وتم نشره في جميع أنحاء الأرض وتوزيعه على مختلف التخصصات والأعمال

صمار السياسيون يكذبون، وصمار الاقتصاديون يكذبون، وانتشر الكذب في أوساط الأطفال كما انتشر في أوساط الكبار، وتحولت الدنيا إلى مايشبه كذبة كبيرة تدور حول نفسها.

وهم يقولون في الأمثال الشعيبة أن " الكذب ليس له اقدام "، إشارة إلى أنه لايستطيع أن وهم جدولون في الأمثال الشعيبة أن " الكذب المين الم أن الأشارة وغم صدقها تلطوي على نسبة من من عب بعيد إسلام المين المين المين المين المين المناز المنا

شالثال لحناا

ة بحفاا

أذا شاب أباغ من العمر 25 عاما تخرجت في كلية الشرطة منذ أربعة أعوام وعملت بالتعليم أنا شاب أباغ من العمر و العمر و العمر أن الشاب أباغ من العلم من العلم العمرة من العلم و الدس الماجستير. والتحقت كذلك بكية جامعية أخرى الاسترادة من العلم و استعد الأن المرسول الماجستير. والتحقيق كذاك بكشاب الأن هو متى أتروج وأنا موظف الصمول على شهرة التوقيقية الشخصية ومصاريف دراستي... ولقد أجريت حساباتي بسيط? ومرتبي يكفي فقط انفقاتي الشخصية ومصاريف دراستي... ولقد أجريت حساباتي فوجدت أنيا إكي أتروج وأستطيع ان أوفر ماأحتاج اليه من شقة وأثاث فإني أحتاج على الأقل فوجدت أنني الكول أيلو والتألي فلن أكون مستعدا الذواج إلا وأنا في سن الخاسة والأربعين من عمري... فماذا أفعل بنفسي ومشاعري ورغباتي حتى أبلغ هذا السن؟ أنا شاب بريد واصلال يوفعل الحوام ويتمني في المحالة والمنه والمناه والمعاد أبلغ هذا المداد ويتمني والمعاد أن المداد المنه والمناه والمعاد المنه والمعاد المناه والمعاد المنه والمعاد المناه والمعاد المنه والمناه والمعاد المنه والمعاد المعاد المنه والمعاد المعاد ال

إنه اليست مشكلتي و حدى، واكنها مشكلة جيل بأكمله ، لقد فكرت في الأمر طويلا عاملة بعد المالي المالية المالية وحدى، واكنه مشكلة جيل بأكمله ، لقد فكرة أو أي الأمرية الأسئلة العائرة " الفتاة التي بين سن الأربعين ولم تتزوج وتسالاً المالية أو أو أن أو أن أو أن أو أن أله المالية المالية المالية المالية والمالية والمالية ولين ولايم المولى ولايم المالية وأن المالية وأن المالية المالية المالية والمالية و

لقد ناقشت بعض أصدقائي في هذه الفكرة فأتهمني البعض بأنني ارغب في بيع نفسي وقيمي وقيمي وقيمي وقيمي وأنشت بعض أصد ألمني أفضل الاستسهال على الكفاح والعمل بجد لحل مشكلتي ، وأنا أعلم عن نفسي وأخلاقي وبأنني أفضل الاستسهم بغرض رائل من أعراض الدنيا ولكني فقط أطلب العفاف في أنني أست ممن يبيعن أنفسهم بغرض رائل من أعراض الدنيا ولكني فقط أطلب العفاف مدن بمن عدا ويه العفاف مدين المنال.

وأيما المناب أن يعيش ذهرة عمره محروما من الحلال، أو أن يعف نفسه ويعف امرأة عبسانة المالا كانت أم مطلقة أم السناد أيهما خير اللمرأة الثقباء مثل هذا الشاب المتدين وإن كانت به خصلحة ؟ أو أن تعيش بلازواج إلى مالا نهائة ؟...

وبارال لحناا

النمور في اليوم العاشر

(الكاتب تامر زكريا)

انظروا الأن إلى هذا النير. انه نير شرس متعجوف، شديد الفخر بحريته وقوته وبطشه، ولكنه سيههوج الانتسوا في أي لحظة إن معدة خصمكم هدفكم الأول ، وسترون انها مهنة صعبة وسهلة في آن واحد . وكان احدهم بتكام بصوت هادىء نيون بيرة امرة: " إذا اردتم حقا أن تتعلموا مهنتي، همانة تزويض ، عليكم رطت الغابات بعيدا عن النمر السجين في القفص، وحدق غاضبا إلى الرجال ينظرون إليه بفضول وخوف،

طلب النمر أكل ، فقال المروض: " اتأمرني وأنت سجيني ؟ أنا الوحيد الذي يحق له هنا اصدار الاوامر ويصبح وديعا ولطيف و مطيعا كطفل صغير، "

Il live: " Klet you live "

قال المروض: "واكنك الأن لست نمرا. أنت في الغابات نمر، أما وقد صرت في القفص فانت الأن مجرد عبد"

قال النمر: " أن اكون عبدا لاحد "

قال المروض: " انت مرغم على طاعتي لاني أنا الذي أملك الطعام"

Il llia : " Kil it delate "

قال المروض : "أذن جع كما تشاء ، فإن ارغمك على فعل مالاتر عب فيه"

" وناج النَّاء ، قال النمر: " أنا جائع "

• في اليوم الثالث، طلب المروض من الأسد أن يمشي في القف وعندما يقول "قف" يقف. فضعك المروض وقال لتلاميزه: " ها هو ذا قد سقط في فخ إن ينجو منه ". فظفر النمر بلحم كثير

عمل المروض بلهجة قاسية أمرة: " قف " . فتجمد النمر توا ، وقال المروض بصوت مرح: " أحسنت "

وفي اليوم الرابع، خلب النمر اكل فقال له المروض: " إن تاكل اليوم إلا إذا قلدت مواء القطط. "

فكظم النمر غيظه وقال في نفسه: " ساتسلي إذا قلدت مواء القطط "

غضب المدرب ولم يعجبه التقليد ورفض أن يعطيه طعام وطلب منه أن يتدرب على مواء القطط

وفي اليوم الخاصس، قلد النمر مواء القطط ، فصفق المروض ، ورمي إليه بقطعة لحم.

وفي اليوم السادس، قال المروض: " قلد نهيق الحمار "

". طبلك نفنا زباء ت مهداً على المصا علما ، تنابانعا شازيا تعليم الشخة رديما المعنا النا المعنا الما

وفي اليوم السابع، اقبل المروض نحو النمر وقال: " الاتريد ان تاكل؟"

قال المروض: " اللحم الذي سـتاكله له ثمن ، انهق كالحمار تحصل على الطعام " ، واندفع النمر ينهق

مغمض العينين ، وقال المروجن : " نهيقك ليس ناجحا ، ولكنني سأعطيك قطعة لحم اثنفاقا عليك"

• اليوم النَّاهن ، قال المروض :" سالَّتِي مطلع خطبة ، وحين سانتهي صفق اعجابًا"

وافق النمر. فبدأ المروض إلقاء خطبته ، قال النمر:" لم افهم ما قلت ، سلمحني أنا جاهل أمي ، وكلامك رائع

"هغية كما تبغي"

حمفق النمر، فقال المروض: انا لااحب النفاق والمنافقين ، ستحرم اليوم عقابا اك

. وفي اليوم التاسع ، جاء المروض حاملا حزمة من الصَّائش والقي بها للنمر .

قال النمر: " ما هذا ؟ أنا من أكم اللحوم "

قال المروخن: " منذ اليوم إن تأكل سوى الحشائش " ولما اشتد جوع النمر، حاول أن يأكل الحشائش ، فصدمه طعما، وابتعد عنها بإزدراء ، ولكنه عاد إليها وابتدا يستسيغ طعمها رويدا رويدا وفي اليوم العاشر، اختفى المروض وتلاميذه والنمر والقفص ، فصار النمر مواطنا ، والقفص مدينة