



PORTUGUESE A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2 PORTUGAIS A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 PORTUGUÉS A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Wednesday 18 November 2009 (morning) Mercredi 18 novembre 2009 (matin) Miércoles 18 de noviembre de 2009 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Elabore um comentário sobre **um** dos seguintes temas. Deve basear a sua resposta nas Opções de Tópicos e/ou nas Opções de Textos Literários que estudou na aula. São permitidas referências a outros assuntos ou outras obras literárias mas não devem constituir o corpo total da sua resposta.

Língua e Cultura

- 1. Na sua opinião, quais são as formas mais comuns de criação de novos termos de vocabulário numa língua que conheça bem e quais são as suas consequências?
- 2. Refira as razões porque sente que faz parte de uma determinada cultura.

Meios de Comunicação e Cultura

- **3.** Os meios de comunicação escritos (jornais, livros, revistas, publicidade) têm os dias contados. Comente esta afirmação.
- **4.** Acha que a violência a que as crianças estão expostas nos meios de comunicação as prejudica? Justifique as suas respostas com exemplos que conheça.

Perspectivas Futuras

5. Como acha que os seus hábitos, no que se refere a meios de transporte diário e de viagem, se modificarão no futuro? Justifique as suas afirmações.

Tópicos de Carácter Global

6. Indique que medidas globais deveriam ser tomadas para melhorar o nível de vida das pessoas nos países mais pobres.

Tópicos de Carácter Social

7. Quais acha que poderiam ser as medidas adequadas para tornar uma sociedade mais solidária e menos egoísta.

Questões Literárias

- **8.** Uma obra literária pode ser um óptimo meio de viajar sem sair de casa. Comente esta afirmação, referindo-se a obras literárias que tenha estudado,
- **9.** Compare formas diferentes, encontradas em obras literárias que tenha estudado, de manter o *suspense* do desenrolar da história.
- **10.** "Os amigos são para as ocasiões." Comente este provérbio, referindo-se a problemas de alguns personagens que tenha encontrado em obras literárias estudadas.