

## Marking notes Remarques pour la notation Notas para la corrección

May / Mai / Mayo 2016

Sesotho / Sotho / Sesotho A: literature / littérature / literatura

Higher level Niveau supérieur Nivel superior

Paper / Épreuve / Prueba 1



These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.

They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.

Ces remarques pour la notation sont **confidentielles**. Leur usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.

Ces remarques sont la propriété de l'Organisation du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre de l'évaluation de l'IB est **interdite**.

Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.

Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa del centro de evaluación del IB.

## **General marking instructions**

These notes to examiners are intended only as guidelines to assist marking. They are not offered as an exhaustive and fixed set of responses or approaches to which all answers must rigidly adhere.

Good ideas or angles not offered here should be acknowledged and rewarded as appropriate. Similarly, answers which do not include all the ideas or approaches suggested here should be rewarded appropriately.

Of course, some of the points listed will appear in weaker papers, but are unlikely to be developed.

## Instructions générales pour la notation

Ces notes ne sont que simples lignes directrices pour aider les examinateurs lors de la notation. Elles ne peuvent en aucun cas être considérées ni comme un ensemble de réponses fixe et exhaustif, ni comme des approches de notations auxquelles les réponses doivent strictement correspondre.

Les idées ou angles valables qui n'ont pas été proposés ici doivent être reconnus et récompensés de manière appropriée.

De même, les réponses qui ne comprennent pas toutes les idées ou approches mentionnées ici doivent être récompensées de manière appropriée.

Naturellement, certains des points mentionnés apparaîtront dans les épreuves les moins bonnes mais n'y seront probablement pas développés.

## Instrucciones generales para la corrección

El objetivo de estas notas para los examinadores es servir de directrices para ayudar en la corrección. Por lo tanto, no deben considerarse una colección de respuestas y enfoques fijos y detallados por la que deban regirse estrictamente todas las respuestas.

Los buenos enfoques e ideas que no se mencionen en las notas para la corrección deben recibir el reconocimiento y la valoración que les corresponda.

De igual manera, las respuestas que no incluyan todas las ideas o los enfoques que se sugieren en las notas deben valorarse en su justa medida.

Por supuesto, algunos de los puntos que se incluyen en las notas aparecerán en exámenes más flojos, pero probablemente no se habrán desarrollado.

- 1. Manollo e nepahetseng ea sengoloa e tla bontša:
  - Kutloisiso e akaretsang ea likamano tsa lelapa tsa mopheti oa litaba le maemo
  - Kelelloiso ea bophelo ba bongoana ba `Matiisetso esita le tse ileng tsa mo etsahalla ha a se a le moholo
  - Manollo ea tlhahiso ea popeho ea litšobotsi tse kang karaburetso; ea pono ea mosali ea nang le khatello ea maikutlo ea lekang ho rapela empa a hloloa ho etsa joalo, phetako, lirapa tse khutšoanyane, lipolelo tse telele etc
  - Ho ntša maikutlo holim'a ho se tšepahale ha bahlankana maratong a bacha.

Manollo e nepahetseng ka ho fetisisa ea lingoloa e ka kenyeletsa:

- Manollo ea tšebeliso le bohlokoa ba puisano qotsulong
- Qollo ea bohlokoa ba khetlo-morao e le setaele sa bongoli ba sengoli. Mohlala ke hobane'ng `Matiisetso a hopola litaba tsa hae tsa ha e le moithuti university feela ka nepahalo e se e le mosali ea holileng ea nang le bana ba ka bang leshome kahare ho ntlo ea hae
- Ho fana ka mabaka a hlakileng a hore na ke hobane'ng sengoli se hlahisa `Matiisetso e le mosali ea hlophehileng, le hore na se fetisa molaetsa ofe ka tlhahiso e joalo
- Ho hlahisa maikutlo ka boitšoaro ba baratani ba bacha haholo-holo ba likolong tsa boemo bo phahameng le molaetsa o fetisoang ka bona
- Ho fumana kamano lipakeng tsa mabitso le theho ea `ona baphetoeng ba kang Thetso le Moahloli ho ipapisistsoe le qotsulo
- Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso ea tikoloho le bohlokoa ba eona qotsulong.
- Ho ntša maikutlo tšebelisong ea mantsoe le puo e khabisitsoeng joaloka; ho hlaolela phoofo, ho tsoa mali ka lebaka la ho sebetsa ka thata
- Manollo ea tšebeliso ea mekhabiso ea puo joaloka qabolo; mohlala `Matiisetso o leka ka makhetlo ho rapela empa o hloleha ho etsa joalo, tšebeliso ea thehello, mohlala; `Matiisetso ho thoe ke nonyana.

- **2.** Manollo e nepahetseng ea sengoloa e tla bontša:
  - Ho elelloeha ha boemo le liketso tsa thithiboea ha e tsamaea
  - Ho fana ka bohlokoa ba ho shebella thithiboea nakong eo e tsamaeang
  - Ho hlahloba tse tlisoang ke karaburetso ea thithiboea joaloka karaburetso ea pono ea ha boea ba thithiboea bo hlaba motho, motsamao o tsoelipanang oa thithiboea, le chebahalo ea `mele oa thithiboea
  - Ho ntša maikutlo mabapi le bokotsi ba boea ba thithiboea bo emeng ka nako tsohle boo e reng ha bo hlaba motho bo tlisa bohloko bo hlollang
  - Ho elelloa popeho ea liratsoana tsa thothokiso le ho hlahloba tse tlisoang ke popeho e
    joalo
  - Ho ntša maikutlo mabapi le mekhabo-puo e kang thehello, papiso le puiso eka hoja seo ho buang le sona se teng, se shebiloe ka kotloloho.

Manollo e nepahetseng ka ho fetisisa ea lingoloa e ka kenyeletsa:

- Ho elelloa khetho ea mantsoe e hapang maikutlo le ho e hokahanya le thithiboea e sollang hohle, e hlabang habohloko ka boea ba eona, le ho tsamaea ha eona ho tsoelipanang
- Ho ntša maikutlo mabapi le bohlokoa ba tšebeliso ea karaburetso le tse tlisoang ke tšebeliso ea eona thothokisong, mohlala tšebeliso ea karuburetso ea pono e hlahellang boholong ba thothokiso
- Tlhahlobo ea tlhahiso ea thithiboea e nang le boea bo bongata, motsamao oa eona chebahalo ea eona le bokotsi ba eona
- Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso le bohlokoa ba mekhabo-puo e kang puiso ea moo e kang thithiboea e teng le hona ke motho boholong ba thothokiso, mohlala ke sefe sa bohlokoa se fetisetsoang ho babali ke sethothokisi, le hore na ke hobane'ng se sebelisitse papiso, mothofatso le bohlokoa ba tsona thothokisong ka kakaretso?
- Ho manolla ka botebo bohlokoa ba thithiboea ho ea ka sengoli
- Ke molaetsa ofe oo sengoli se o fetisang ka thithiboea e nang le boea hohle `meleng oa eona?