

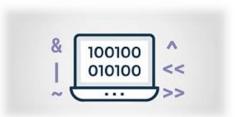
Manipulación de Bits

Manipulación de Bits

- ☐ La mayoría de mejoras en un programa son de "alto nivel" (afectan al algoritmo en lugar de la implementación).
- ☐ La manipulación de bits es una de las mejoras a "bajo nivel" más conocidas, permite que nuestro programa sea algo más rápido, simplifica nuestro código e incluso podría mejorar la complejidad de nuestro algoritmo.



- Realizan operaciones bit a bit.
- ☐ Se realizan en tiempo constante.



a	b	~ a (not)	a & b (and)	a b (or)	a ^ b (xor)
0	0	1	0	0	0
0	1	1	0	1	1
1	0	0	0	1	1
1	1	0	1	1	0

Sea
$$a = 1010 \ y \ b = 1100$$

- a & b = 1000
- $a \mid b = 1110$
- $a \wedge b = 0110$
- $\sim a = 0101$

En lugar de interpretar sus operandos como V o F (como los operadores booleanos), éstos operan sobre cada uno de sus bits.

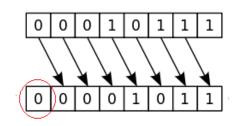


Right shift $(x \gg i)$

- Todos los bits de x corren i posiciones a la derecha y los nuevos bits son llenados con el bit del signo.
- Es equivalente al piso (floor) de la división de x entre 2^i .

$$Sea x = 23$$

 $x \gg 1 = 00001011 = 11$

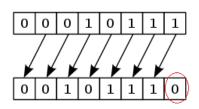


Left Shift $(x \ll i)$

- \blacksquare Todos los bits de x corren i posiciones a la izquierda y los nuevos bits son llenados con ceros.
- Es equivalente al producto de x por 2^i .

Sea
$$x = 23$$

 $x \ll 1 = 00101110 = 46$



Subconjuntos

¿Cómo representamos un subconjunto de un conjunto?

- Arreglo de booleanos (memoria extra y operaciones costosas).
- Bitset (si requerimos guardar muchos elementos)
- Máscara de bits (si la cantidad de elementos <= 64, le damos prioridad porque nos servirá más adelante).





Máscara de bits

- Podemos usar un entero para representar subconjuntos de un conjunto de hasta 32 elementos (o 64 si usamos long long).
- El *i*-ésimo bit del entero (máscara) será 1 si el *i*-ésimo elemento del conjunto está presente y será 0 si está ausente.
- ☐ Las operaciones relacionadas a los subconjuntos serán bitwise, lo que lo hace eficiente.



Máscara de bits

Supongamos que tenemos el conjunto {6, 3, 8}:

Subconjunto	Máscara de bits	Entero
{6}	001	1
{6, 8}	101	5
{6, 3, 8}	111	7



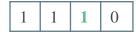
Tareas frecuentes

```
Unión de conjuntos
                                       a \mid b
Intersección de conjuntos
                                       a & b
Obtener bit de posición i
                                       (mask \gg i) \& 1
Encender el bit de posición i
                                       mask = mask \mid (1 \ll i)
Apagar el bit de posición i
                                      mask = mask \& (\sim (1 \ll i))
Cambiar estado del bit i
                                        mask = mask ^ (1 \ll i)
Cantidad de bits encendidos
                                       __builtin_popcount
                                                              __builtin_popcountll
Cantidad de ceros a la derecha :
                                                              __builtin_ctzll
                                      __builtin_ctz
Cantidad de ceros a la izquierda :
                                       builtin clz
                                                             __builtin_clzll
```

Tareas frecuentes

Obtener último bit encendido de un entero

Para un x = 14, el último bit encendido es el bit en posición 1:



El último bit encendido nos lo da la operación: x & -x

(-) es un operador unario que genera el negativo de un número, por ello:

$$-x = \sim x + 1$$



Tareas frecuentes

Demostración

Sea
$$x = \overline{a10 \dots 0}$$

$$-x = \overline{-(a10...0)} + 1, \qquad -x = \overline{(-a)01...1} + 1, \qquad -x = \overline{(-a)10...0}$$

Finalmente,

$$x \& -x = \overline{a10 ... 0} \& \overline{(\sim a)10 ... 0} = 0 ... 010 ... 0$$

Obtenemos el bit como potencia de 2.



Problemas

<u>HackerRank – Lonely Integer</u>

HackerEarth – Sherlock and XOR

HackerEarth – Aaryan, Subsequences And Great XOR

HackerRank – Sum vs Xor

<u>Codeforces – Bits</u>

Referencias

- ☐ HackerEarth Bit Manipulation
- ☐ Topcoder A Bit of Fun: Fun with Bits
- ☐ Steven Halim & Felix Halim Competitive Programming 3

i Good luck and have fun!