

# Relatório sobre o plano gerado para LabFaz Digital

## Descrição

Ao longo do LabFaz 2024, fizemos um plano de arquitetura, design e estratégia para a evolução nossa rede de produtos de software, a partir de 2024 chamada de "LabFaz Digital". Com a preocupação multidisciplinar envolvida nisso, geramos ao final os entregáveis finais listados abaixo

## Entregáveis Finais

- Guia de Acessibilidade
  - Design
  - Desenvolvimento
- lista de ADR's
- RFC's com comentário
- Modelagens C4 da infraestrutura e produtos a serem desenvolvidos
  - Baseado nas personas
  - Modelado para cada produto individual
  - Previstas futuras dependências externas
- Construção de Personas
- Modelagem dos VPC's para as Personas principais
- Mapa de Épicas e Histórias de Usuário
- Montagem do Plano de Pesquisa UX do LabFaz e MAnnual de Teste de Usabilidade
- Construção da Estratégia de UX do LabFaz
- Definição do glossário da Linguagem Ubíqua do LabFaz

## Estratégia e Comunicação Interna

Delineamento macro dos papéis que queremos que os nossos diferentes produtos exerçam e definição do relacionamento entre eles. Definimos assim, alinhado ao *MVV* do LabFaz e do LabFaz Digital, a modelagem *C4* (técnica de modelagem de serviços de software, olhando para as relações sistema/sistema, sistema/pessoa e pessoa/pessoa), a construção e definição das *Personas*, o glossário da "Linguagem Ubíqua" do LabFaz, e a modelagem dos *VPC's* (*value proposition canvas*, uma técnica

de empreendedorismo para analisar desejos, dores e oportunidades de diferentes *stakeholders* de um produto).

## **Design e Acessibilidade**

Planejamento e orientação sobre a metodologia e modo de operação de design de produto, *UI* e *UX* no LabFaz Digital. Planejamento e definição de testes, práticas, políticas internas e padrões de acessibilidade do LabFaz digital, que foram e serão usados para orientar design de produto, *UI*, *UX*, desenvolvimento (Dev) e operações (DevOps/Ops). Alinhado à consultoria de design *UX* realizada com Fábio Zabeu, construímos os documentos de "Estratégia de UX do LabFaz", "Guia de Acessibilidade do LabFaz Digital", as instruções sobre "Montagem do Plano de Pesquisa UX do LabFaz" e "Manual de Teste de Usabilidade", mapeamos o "Mapa de Épicas e Histórias de Usuário" .

## **Arquitetura e *DevOps***

Planejamento da infraestrutura a ser construída, como ela vai operar, quais serviços de terceiros vão ser usados e análise de requisitos não-funcionais. Definição de padrões de desenvolvimento, tecnologias, metodologias e políticas orientadoras para a equipe de desenvolvimento do produto. Para planejamento da arquitetura de software do LabFaz Digital, foram produzidos os ADR's, RFC's, Personas (para definição de pre-requisitos não-funcionais de compatibilidade e performance), glossário da Linguagem Ubíqua e a modelagem C4 do LabFaz digital (em especial a camada de *Container*).

## **Prints dos arquivos mencionados (todos disponíveis no Drive do LabFaz Digital)**

### ***ADR's (Architecture Decision Records)***

... > ADR's > decisões ▾

Tipo ▾

Pessoas ▾

Modificado ▾

Nome ▾



003-entregas-design-fase-4-limitar-estratégia.md



0002-usar-RFC-para-contribuição-externa.md



002-usar-RFC-para-contribuição-externa.md



001-usar-ADR-para-documentação.md

## Personas

Lista das Personas:

LABFAZ 4 - Digital > 1 Documentação > Personas ▾

Tipo ▾

Pessoas ▾

Modificado ▾

Nome ▾



Persona - Template 👤



Persona - Sérgio Sousa



Persona - Maria Clara.docx



Persona - Marcos Brito - Chiclete



Persona - Júlia



Persona - Fernando Fernandez .docx



Persona - Deputado Juliano



Persona - Deputada Sandra Rossi



Persona - Claudio Dantas.docx

## Exemplo de uma Persona:

### Marcos Brito - Chiclete

#### Info Básica

<b>Idade:</b>	28
<b>Tipo de stakeholder:</b>	<a href="#">Profissional Técnico</a>
<b>Localização:</b>	Brazlândia DF
<b>Nível de escolaridade:</b>	Segundo grau incompleto
<b>Perfil Profissional:</b>	Roadie.
<b>Desejos/Pontos de dor:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mora sozinho</li><li>• Não tem filhos</li><li>• É negro, hétero e cis</li><li>• Não possui carro</li></ul>
<b>Bio:</b>	Começou a trabalhar como carregador. Fez amizade com a galera da técnica, observou, aprendeu com amigos e hoje busca empregos como roadie. Faz parte da Associação Backstage Brasília, mas não é muito ligado às mensagens do grupo de whatsapp. Não tem formação específica na área.
<b>Deficiências/ Circunstâncias específicas de acessibilidade:</b>	presbiopia (vista cansada).

#### Literacia Tecnológica

##### Dispositivos:

- Familiaridade com uso de smartphone - Sim
- Com uso de internet limitado a áreas com wifi

##### Redes sociais:

- Facebook - Não
- Instagram - Sim
- [Whatsapp](#) - Sim

#### Acesso Tecnológico

Possui celular, mas não tem acesso à notebook/desktop. Seu celular é um [Oppo A79 2017](#), e trava em alguns sites/aplicativos.

#### Observações Adicionais

Não tem muita literacia tecnológica. A tecnologia o assusta. Mas amigos usam a plataforma do LABFAZ

## RFC's (*Request For Comment*)

Lista de RFC's:

...

>

RFC's

>

3 DONE

▼

Tipo

▼

Pessoas

▼

Modificado

▼

Nome

▼

<div>W</div>	LABF4Z - RFC-004 - Contexto de Conexão.docx	<div>👤</div>
<div>W</div>	LABF4Z - RFC-003 - Contexto de Articulação.docx	<div>👤</div>
<div>W</div>	LABF4Z - RFC-002 - Resultado da Consultoria de UX Design.docx	
<div>W</div>	LABF4Z - RFC-001 - Definição dos Contextos.docx	<div>👤</div>

Exemplo de RFC:

Guias no documento

+

LABF4Z - RFC-003 - Cont...

Resumo

Proposta de Implementa...

Contexto de Articulação

Sistemas

Sistema de Cadastro

Observatório

Blog

Pessoas

Profissional Técnico

Articulador

Gerente de Conteúdo

Designer Visual

Cientista de Dados

Político

Relações

Se cadastra e insere ...

Consulta dados não-...

Manda dados compil...

Demanda dados da c...

Manda visualização d...

Manda visualização d...

Insere e gerencia con...

Insere e gerencia con...

Consulta dados sobr...

Aprende insights sob...

Título da Discussão:	Definição detalhada do contexto C4 de Articulação do LabFaz Digital
Responsável(is):	Rafael Gonçalves de Paulo
Data Escrita:	03/05/2024
Data Limite Comentário:	15/06/2024
Data Revisão:	19/06/2024

SUMÁRIO

1. Resumo

2. Proposta de Implementação

Contexto de Articulação

Sistemas

1. Sistema de Cadastro

2. Observatório

3. Blog

Pessoas

1. Profissional Técnico

2. Articulador

3. Gerente de Conteúdo

4. Designer Visual

5. Cientista de Dados

6. Político

Relações

1. Se cadastra e insere dados pessoais

2. Consulta dados não-processados dos indivíduos

3. Manda dados compilados da classe

4. Demanda dados da classe

5. Manda visualização de dados da classe

6. Manda visualização de dados da classe

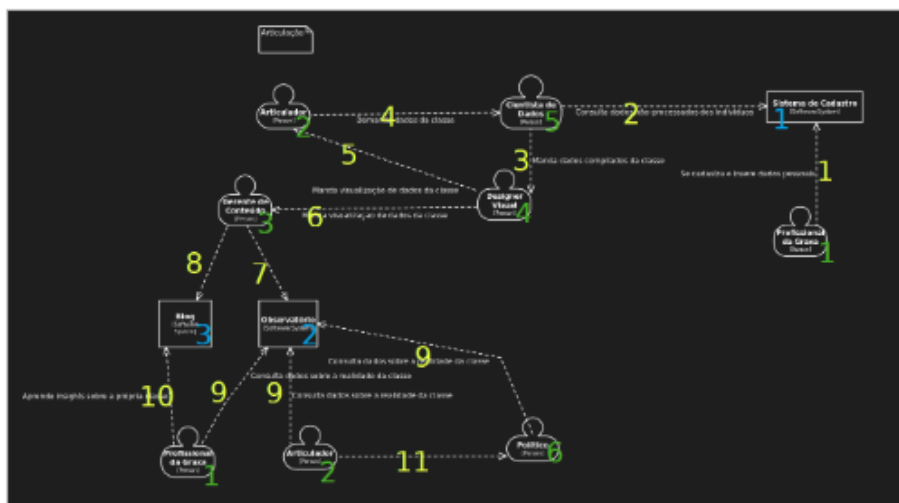
7. Insere e gerencia conteúdo

8. Insere e gerencia conteúdo

9. Consulta dados sobre a realidade da classe

10. Aprende insights sobre a própria classe

11. Articula, usando dados como evidência



## Contexto de Articulação

Objetivos: Auxiliar articuladores na luta política pelos direitos e necessidades da classe, provendo uma transparente e inteligente visualização e análise de dados relevantes da classe para embasar argumentos para legislação, regulamentação e políticas públicas.

Garantir que políticos compreendam as características, circunstâncias específicas e necessidades da classe de trabalhadores da técnica, procurando orientar regulamentação e legislação sobre ela. Isso se dá, por exemplo, divulgando pesquisas realizadas pela ANTE e terceiros, assim como textos de especialistas e pesquisadores sobre temas de relevância para o setor.

construir consciência de classe, informando os membros da classe sobre a sua situação da indústria de eventos fornecendo conhecimento sobre as suas necessidades, características e direcionamento geral da a própria classe

## Sistemas

### 1. Sistema de Cadastro

Sistema que captura os dados relevantes dos indivíduos da classe. Esses dados são usados primariamente para a compilação de dados estatísticos sobre a classe em si (contexto de articulação), e para busca por profissionais (contexto de conexão).

Os dados capturados no cadastro precisam necessariamente conter:

- Nome Social
- Nome Artístico\*
- Foto de Perfil
- Nível de escolaridade
- Formação Técnica e Profissional
- Idiomas
- Experiência - tempo de atuação na área (com opções)
- Possui DRT / Sim-Não

# VPC's (Value Proposition Canvas)

Lista dos VPC's:

LABFAZ 4 - Digital > 1 Documentação > VPC's ▾

Tipo ▾

Pessoas ▾

Modificado ▾

Nome ↓

[W](#) VPC - Template.docx

[W](#) VPC - Profissional Técnico

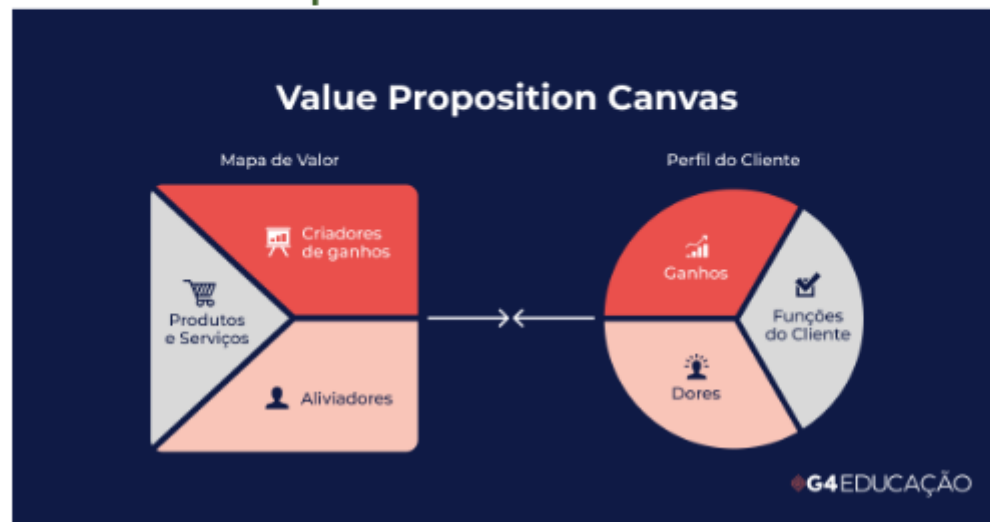
[W](#) VPC - Político .docx

[W](#) VPC - Contratante.docx

[W](#) VPC - Articulador.docx

**LABFAZ - 4ª FASE**  
**PROCESSO Nº 00150-00008552/2023-38**

## VPC - Value Proposition Canvas



<b>Tipo de stakeholder:</b>	<a href="#">Profissional Técnico</a>
<b>Criadores de Ganhos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulgação para contratantes</li> <li>• Divulgação do seu currículo, mini bio e contatos</li> <li>• Network</li> </ul>
<b>Produtos e Serviços</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blog com informações sobre o Setor</li> <li>• Observatório com notícias, documentos e pesquisas sobre o setor</li> <li>• Cadastro de perfil como trabalhador da Cultura para atuar em qualquer estado do Brasil</li> <li>• Busca por estado, ocupação, etc.</li> </ul>
<b>Aliviadores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informação atualizada</li> <li>• local para divulgar trabalho e fazer contatos</li> </ul>
<b>Ganhos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversificar as áreas de atuação</li> <li>• Ser contratade</li> <li>• Networking</li> <li>• Saber sobre oportunidades de emprego</li> <li>• Ter informações úteis organizadas para a visualização do contratante de suas principais skills</li> </ul>
<b>Funções do Cliente (Trabalhos a serem feitos pelo produto para o cliente)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acesso a internet, dispositivo e tempo</li> <li>• Fazer o cadastro</li> <li>• Literacia Tecnológica - saber navegar e entender os processos e conteúdos</li> <li>• Conhecer ou encontrar pessoas</li> </ul>
<b>Dores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desemprego</li> <li>• Não ter nome no mercado</li> <li>• Não ter currículo ou portfólio</li> </ul>

## Estratégia de UX do LabFAz



às necessidades dos usuários e aos objetivos da empresa.

## 9. Acessibilidade e design inclusivo

A acessibilidade e o design inclusivo são componentes fundamentais da estratégia de UX da LabFaz. Não se trata apenas de atender às diretrizes básicas, mas sim de criar produtos e serviços que sejam confortáveis e utilizáveis por

---

todos, independentemente de suas habilidades físicas, cognitivas, emocionais e culturais.

### Como implementar a acessibilidade e o design inclusivo na LabFaz?

- Diretrizes de acessibilidade: A LabFaz deve seguir as diretrizes de acessibilidade WCAG (Web Content Accessibility Guidelines), que definem padrões para tornar o conteúdo da web acessível a pessoas com deficiências.
- Pesquisa e testes com usuários: Realizar pesquisas e testes com usuários com deficiências é fundamental para identificar barreiras e oportunidades de melhoria na acessibilidade.
- Design para diferentes habilidades: O design deve considerar usuários com deficiência visual, auditiva, motora e cognitiva. Isso inclui recursos como alto contraste de cores, modo escuro, fontes legíveis e suporte a teclado e leitor de tela.
- Conteúdo culturalmente sensível: A LabFaz deve considerar as diferenças culturais ao projetar seus produtos e serviços, evitando imagens, cores ou referências que possam ser ofensivas a determinadas grupos.

## Guia geral de Acessibilidade do LabFaz Digital

Este documento é definido o plano de acessibilidade do LabFaz Digital, incluindo introdução a conceitos relevantes, referências para documentação e guias [externos](#), definição geral de guidelines e recomendação de ferramentas e tecnologias para construção de processos e testes de acessibilidade para os produtos do LabFaz Digital.

<b>1. Componentes de acessibilidade.....</b>	<b>3</b>
1.1. Conteúdo.....	3
1.2. User Agent e dispositivos.....	3
1.3. Tecnologia de assistência.....	3
1.4. O Usuário.....	3
1.5. Desenvolvedores.....	4
1.6. Ferramentas de Criação.....	4
1.7. Ferramentas de Análise.....	4
<b>2. Vetores de acessibilidade.....</b>	<b>4</b>
2.1. Visual.....	4
2.1.1. WCAG.....	4
2.2. Motor.....	4
2.2.1. WCAG.....	4
2.3. Auditório.....	4
2.3.1. WCAG.....	4
2.4. Tecnológico.....	4
2.4.1. User Agent.....	4
2.4.2. Conexão.....	4
2.4.3. Sistema Operacional/Dispositivo.....	5
2.5. Literário.....	5
2.5.1. Linguagem textual.....	5
2.5.2. Linguagem não-textual.....	5
2.6. Cognitivo.....	5
2.6.1. WCAG.....	5
<b>3. Princípios de Acessibilidade.....</b>	<b>5</b>
3.1. Informação Perceptível & Interface de Usuário.....	5
3.1.1. Alternativas textuais para informação não-textual.....	5
3.1.2. Mídia temporal (áudio e vídeo).....	5
3.1.3. Apresentação Adaptável.....	5
3.1.4. Conteúdo distinguível.....	5
3.2. Navegação & Operação da Interface de Usuário.....	6
	<b>1</b>

3.2.1. Acessível completamente pelo teclado.....	6
3.2.2. Navegável.....	6
3.2.3. Comportamento previsível.....	6
3.3. Informação Compreensível & Interface de Usuário.....	6
3.3.1. Texto legível e compreensível.....	6
3.4. Conteúdo Robusto e Confiável.....	6
3.4.1. Produto manutenível.....	6
- - - - -	-

## Glossário da Linguagem Ubíqua do LabFaz

**LABFAZ - 4ª FASE**  
**PROCESSO Nº 00150-00008552/2023-38**

**SUMÁRIO**

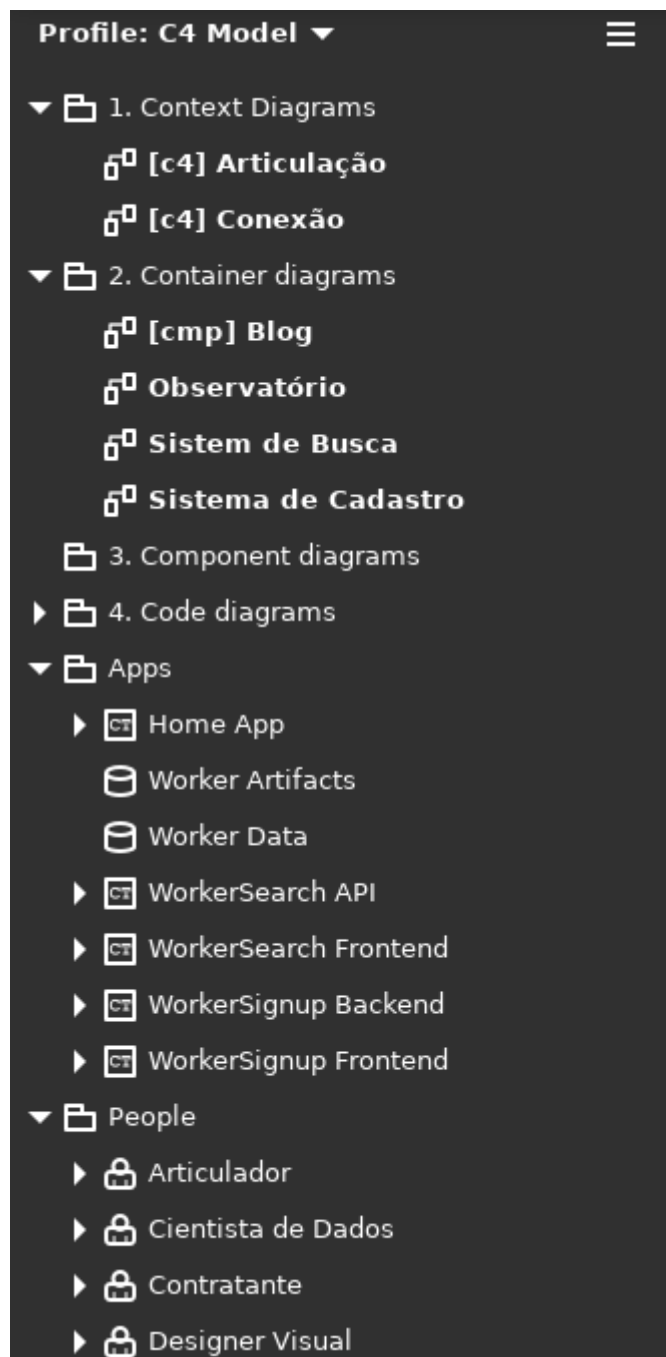
Após escrever o texto, clique em qualquer local do sumário abaixo. Na lateral esquerda dele aparecerá uma seta em movimento circular, clique nela para atualizar.

<b>Pessoas de Interesse (Stakeholder).....</b>	<b>2</b>
<b>Designer Visual.....</b>	<b>2</b>
<b>Gerente de Conteúdo.....</b>	<b>2</b>
Cientista de Dados.....	2
Articulador.....	2
Contratante.....	2
<b>Profissional Técnico.....</b>	<b>2</b>
Político.....	2
<b>Contextos.....</b>	<b>3</b>
Capacitação.....	3
Conexão.....	3
Articulação.....	3
Captação.....	3
<b>Sistemas Internos.....</b>	<b>3</b>
Sistema de Cadastro.....	3
Sistema de Busca.....	3

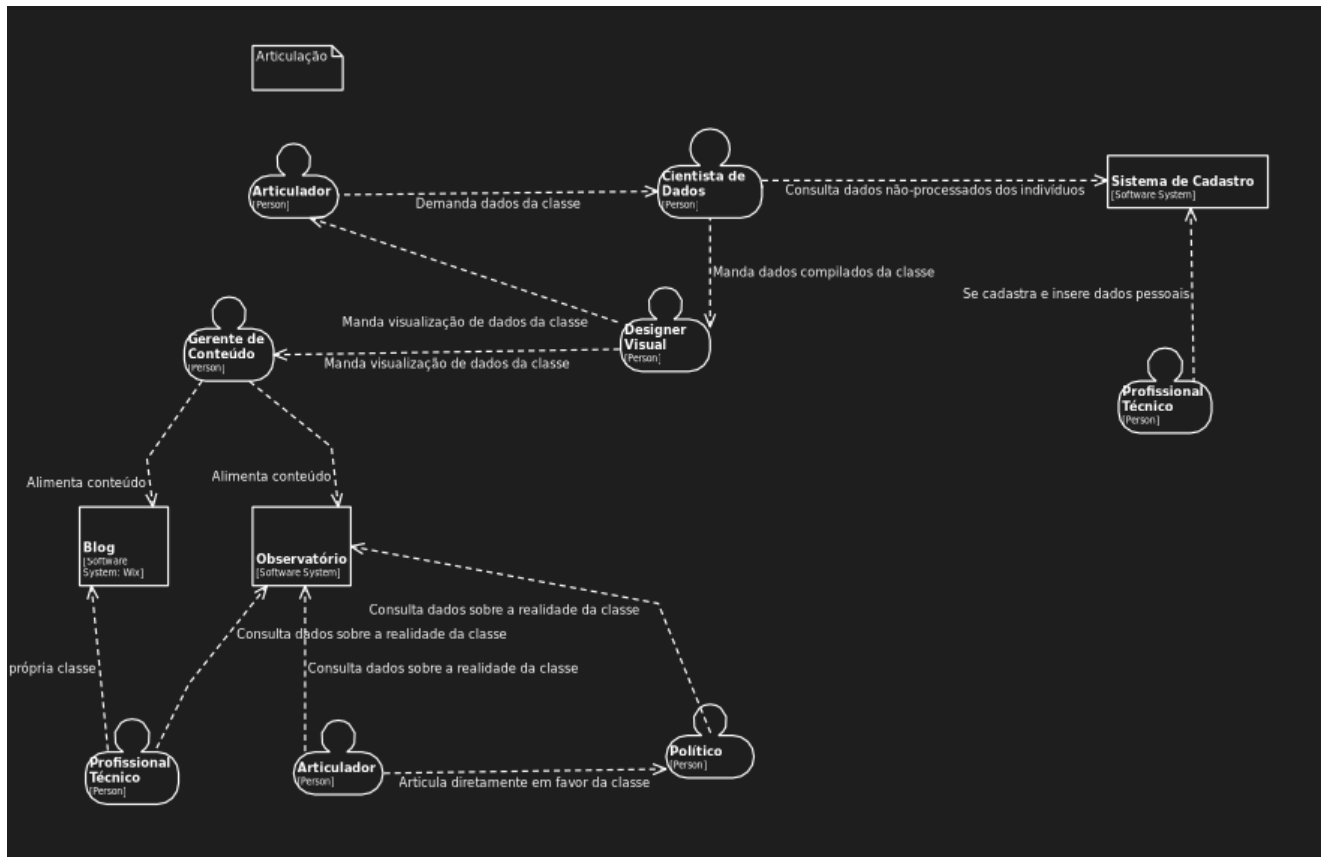
## Mapeamento C4

Prints de alguns dos elementos mapeados no modelo C4 do LabFaz Digital, suas relações e descrições:

## Lista de Modelos, Pessoas de Interesse, Sistemas e Relações:



## Modelo do contexto de articulação:



## Print da descrição do sub-produto de software "Observatório":

### Note

O observatório é um canal de comunicação externo do LabFaz. Por meio dele, gerenciadores de conteúdo da equipe de comunicação do LabFaz postam conteúdo técnico e de articulação sobre o estado da arte da técnica e insights observados a partir dos dados da classe obtidos por meio do cadastro LabFaz e outras pesquisas como as realizadas pela ANTE. Para o usuário final, o observatório em si é puramente institucional, sem nenhuma interação direta possível além da leitura do conteúdo em si.

O Observatório deve ter uma seção com repositório de documentos onde o usuário pode fazer download dos documentos, leis, pesquisas, etc. Também deve conter uma seção de chamada de ação para que os profissionais técnicos possam participar das pesquisas do labfaz e seus parceiros.

Modelo da camada de *Container* do sistema de cadastro:

