

# PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS

# ESCOLA POLITÉCNICA E DE ARTES CURSO ANÁLISE E DESENV. DE SISTEMAS

# CARTA DE PROJETO

Trabalho acadêmico apresentado por a Pontifícia Universidade Católica de Goiás para a disciplina de Fundamentos de Programação Orientada a Objetos.

Professor: Lucília Ribeiro

Turma: CPM1223 C01

Adison de Oliveira, Rafaela de Lacerda Goiânia, 2024

EMPRESA: ARCANE		
NOME DO PROJETO: JOGO DE TERROR ECHO OF SILENCE		
Carta de projeto		
Elaborado por: Grupo Arcane	Data: 02/11/2024	
Aprovado por: Lucília Ribeiro	Versão: 1.0	

## VISÃO GERAL DO PROJETO

Echo of Silence é um jogo de terror psicológico em Java, onde o jogador, na pele de Morgana, explora a escola abandonada West Ville em busca de respostas sobre o suicídio de sua amiga Cassandra. O jogo combina exploração em ambientes sombrios, coleta de pistas e momentos de fuga do espírito de Cassandra, que representa os traumas sofridos em vida. A jogabilidade envolve desvendar segredos ao interagir com objetos, gerenciar recursos e evitar confrontos diretos com a criatura. O objetivo é descobrir a verdade por trás da morte de Cassandra, libertando sua alma e escapando do labirinto. Com uma história impactante e decisões estratégicas, o jogo conscientiza sobre os efeitos do bullying enquanto proporciona uma experiência imersiva e desafiadora.

## METAS E OBJETIVOS DO PROJETO

O projeto Echo of Silence tem como meta principal desenvolver um jogo de terror psicológico com uma narrativa reflexiva e mecânicas envolventes dentro do prazo e recursos disponíveis. O objetivo é proporcionar uma experiência imersiva onde o jogador explora um labirinto sombrio, coleta pistas e enfrenta desafios estratégicos, enquanto descobre a verdade sobre o bullying que levou ao suicídio da protagonista. O jogo buscará entregar uma jogabilidade fluida com sistemas intuitivos de exploração e gerenciamento de recursos, aliados a uma história emocionante com finais reflexivos. Além disso, serão realizados testes rigorosos para garantir desempenho estável e correção de bugs, promovendo conscientização e empatia através de uma experiência educativa e impactante.

#### ESCOPO DO PRODUTO

O produto final é um jogo de terror psicológico e mistério desenvolvido em Java, ambientado na escola abandonada *West Ville*, onde o jogador explora um labirinto sombrio em busca de pistas sobre a morte de sua amiga Cassandra, enfrentando momentos de tensão e desafios estratégicos.

As funcionalidades do jogo são:

#### • Exploração do Labirinto:

O jogador explora os corredores e salas da escola *West Ville*, iluminando ambientes escuros com uma lanterna.

Cada sala contém objetos interativos, pistas narrativas e eventos que avançam a história.

#### • Sistema de Pistas:

O jogador coleta bilhetes, cartas e diários que revelam os segredos e o sofrimento de Cassandra.

As pistas são essenciais para desvendar a narrativa e progredir no jogo.

# • Fuga e Perseguições:

O espírito de Cassandra aparece em momentos críticos, alternando entre estados de calma e agressividade.

O jogador precisa escapar das perseguições para sobreviver.

## • Gerenciamento de Recursos:

O jogador deve gerenciar sua energia, que diminui durante confrontos ou eventos estressantes.

Itens coletados ao longo do jogo ajudam na recuperação e aumentam as chances de sobrevivência.

## • Sistema de Progresso Narrativo:

A história avança à medida que o jogador explora e encontra novas pistas. A compreensão dos sentimentos de Cassandra no final é o ponto-chave para libertar sua alma e concluir o jogo.

## • Final Reflexivo e Educativo:

O jogo culmina em um único final emocionante, onde o jogador descobre a verdade sobre o suicídio de Cassandra e os impactos devastadores do bullying.

#### • Atmosfera de Terror e Tensão:

O ambiente do jogo é projetado para ser sombrio e imersivo, com sons e descrições que intensificam a experiência de terror psicológico.

Echo of Silence busca proporcionar uma experiência interativa e emocionante, equilibrando terror psicológico e conscientização social. O jogo desafia o jogador a explorar, resolver mistérios e refletir sobre os impactos do bullying, promovendo empatia e compreensão em uma narrativa poderosa e educativa.

#### RESULTADOS PRÁTICOS

Estima-se que o jogo Echo of Silence ofereça uma experiência imersiva e emocionalmente impactante, combinando terror psicológico e uma narrativa reflexiva. A integração de uma história envolvente com mecânicas de exploração e fuga proporcionará um alto nível de engajamento dos jogadores. O jogo busca se destacar como uma referência em jogos narrativos e educativos, atraindo tanto fãs do gênero de terror quanto jogadores interessados em experiências com mensagens sociais significativas. Com foco em conscientização sobre os efeitos do bullying, espera-se que Echo of Silence alcance um público diversificado, promovendo discussões relevantes e aumentando a retenção dos jogadores em até 40%, devido à profundidade narrativa e à experiência imersiva. Além disso, a otimização contínua e o impacto da mensagem podem posicionar o jogo como um exemplo de sucesso no mercado de jogos independentes, valorizado não apenas pela jogabilidade, mas também por seu valor educativo e emocional.

# **REQUISITOS DO PROJETO**

- Será necessário contratar uma equipe de dois programadores e um designer gráfico.
- Investimento inicial de R\$ 25.000,00 para pagamento de recursos humanos (desenvolvedores, designer gráfico e testes).
- Utilização de um framework Java eficiente para garantir o desempenho do jogo.
- Implementação de um sistema de gerenciamento de inventário e saúde.
- Criação de uma agenda com datas para reuniões semanais de acompanhamento de progresso

## ESTIMATIVA DE CUSTO E TEMPO

O projeto está estimado para ser realizado em um período de quatro meses. O investimento estimado é de R\$ 75.000,00, incluindo custos com desenvolvimento, design e testes de qualidade. Durante esse tempo, o jogo será desenvolvido, testado, e refinado para garantir uma experiência fluida e livre de bugs, com um lançamento previsto para o quinto mês.

## ESTUDO DA VIABILIDADE

O investimento total para a realização do projeto será de R\$ 75.000,00. Considerando que o mercado de jogos de terror está em crescimento e o jogo oferece uma experiência única e desafiadora, a expectativa é que, após o lançamento, o jogo consiga atingir 1.000 vendas nos primeiros três meses, com uma receita projetada de R\$ 110.000,00. Isso proporcionará um retorno do investimento em aproximadamente dois meses após o lançamento. Ao longo dos próximos seis meses, espera-se um crescimento gradual nas vendas à medida que o jogo ganhe popularidade, com a possibilidade de expandir para outras plataformas.

DESCRIÇÃO DOS STAKEHOLDERS			
Rafaela	Gerente do Projeto		
Adison	Sub Gerente do Projeto / Programador		
Adison/Rafaela	Programador/Analista de Teste		

Autorização
Autorizo a execução deste.
(Assinatura do cliente ou natrocinador)

Gerente d	le P	roj	eto
-----------	------	-----	-----

(Assinatura do gerente de projeto)