

Caso Cenário 3

- Let's play DJ-

A empresa DEVengers foi contratada para construir uma plataforma similar ao Spotify e o contratante pediu que ela fosse construída usando React. O diretor de desenvolvimento, S. R. Estrelas, resolveu alocar Pedro e Marcos, dois recém-contratados, para essa tarefa.

- S. R. Estrelas: Pedro e Marcos, soube que vocês participaram da seleção da empresa recentemente e se saíram muito bem.

- Pedro: É verdade, senhor das Estrelas. Entramos faz pouco tempo, apenas 1 mês, mas já estamos participando ativamente.

- S. R. das Estrelas: Ótimo. Tenho uma tarefa que gostaria de passar para vocês, que começaram agora e estão bastante animados. Precisamos desenvolver uma plataforma similar ao Spotify usando React. Os analistas de requisitos já participaram de algumas reuniões com o cliente e levantaram as primeiras funcionalidades. Eles produziram as histórias de usuário listadas mais abaixo.

- Marcos: Legal. Inclusive nosso teste foi com esse mesmo tema. O que devemos fazer?

- S. R. das Estrelas: Eu quero que vocês evoluam o que vocês fizeram no teste de forma a incluir as histórias produzidas. Como a equipe responsável por desenvolver o back-end ainda não começou a trabalhar nesse projeto, vocês podem criar um “mock” e acessá-lo diretamente no front-end.

- Pedro: Tudo bem. Vamos começar.

Horas depois, Pedro e Marcos conversam entre si.

- Pedro: Marcos, andei lendo as histórias e percebi que precisamos listar objetos dinamicamente na página e fazer um formulário de cadastro, você já tinha feito isso antes?

- Marcos: Ainda não Pedro, mas li algo sobre usar a chamada map com uma função callback para tratar a listagem. Para o formulário, li algo sobre criar um componente com estado. Fora isso, ainda temos que ver como criar esse mock que o chefe pediu.

Ajude novamente Pedro e Marcos nessa atividade!

Estória 01 – SENDO um usuário (Comum) EU QUERO acessar a página de playlists livres PARA poder visualizar a lista de playlists de livre acesso.

Essa funcionalidade é acessível através do link Playlists da página inicial. Nela deverão ser mostradas 8 playlists de livre acesso (as quais não precisam de login para serem acessadas). Obs: todas as capas (imagem) já estarão previamente salvas nos diretórios do projeto e o carregamento dos dados deve ser dinâmico.

Protótipo:



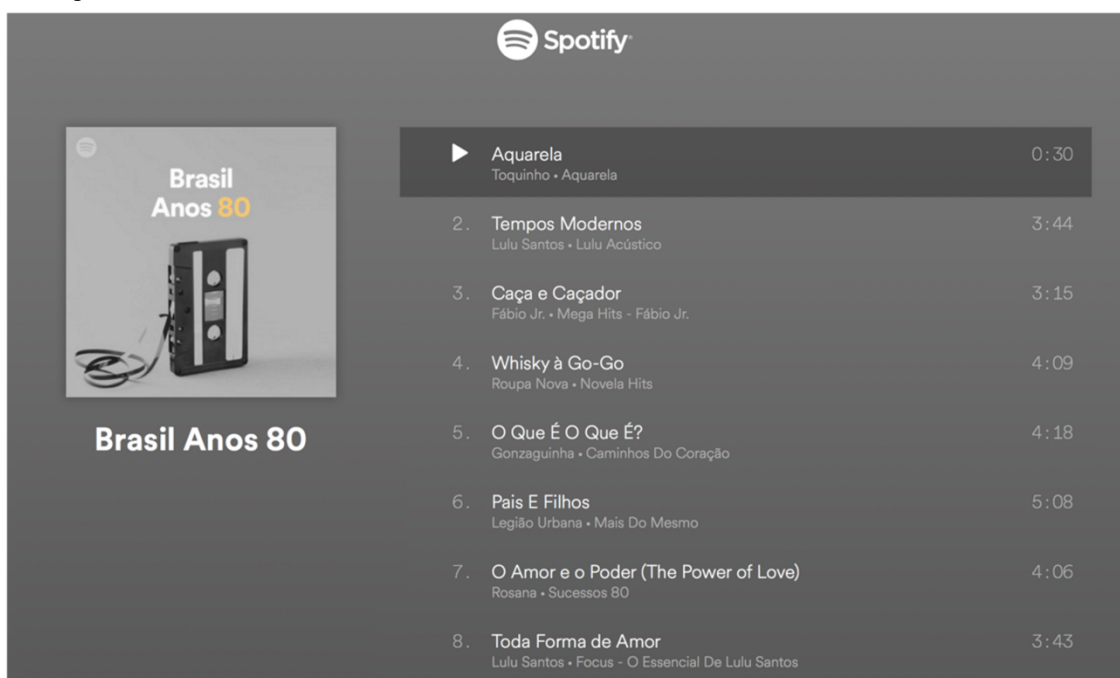
Estória 02 – SENDO um usuário (Comum) EU QUERO acessar uma playlist livre PARA poder listar e ouvir as músicas da playlist.

Essa funcionalidade é acessível ao se clicar em uma playlist (da Estória 01). Nela deverá ser mostrada a lista de músicas da playlist, as quais podem ser ouvidas. Obs: todas as músicas já estarão previamente salvas nos diretórios do projeto.

Cenários:

#	Cenário	Dado que	Quando	Então
C2.1	Reprodução de música	Usuário seleciona uma música para reprodução	Usuário clica em uma música da lista	Música reproduzida é

Protótipo:



Estória 03 – SENDO um usuário (Comum) EU QUERO acessar a página de inscrição PARA poder me cadastrar como usuário do sistema.


Essa funcionalidade é acessível através do link “Inscrever-se” da página inicial. Nela deverá ser mostrado um formulário para cadastro de um novo usuário.

Cenários:

#	Cenário	Dado que	Quando	Então
C3.1	Usuário cadastrado com sucesso	Usuário registra-se no sistema	Usuário clica no botão Inscrever-se	Mensagem de cadastro com sucesso aparece e campos são apagados

C3.2	Usuário retorna à página inicial	Usuário já se inscreveu ou a inscrição	Usuário clica no link para a página inicial	Página inicial é carregada
C3.3	Falha na validação dos e-mails	Usuário digita um e-mail de confirmação diferente do original	Caixa de texto do e-mail de confirmação perde o foco	Mensagem de erro é exibida para o usuário

Protótipo:



Inscriver-se com seu endereço de e-mail

E-mail

Confirmar e-mail

Senha

Como devemos chamar você?

Data de nascimento

Dia Mês Ano

☐ Masculino ☐ Feminino ☐ Não binário

INSCREVER-SE