



Posicionamento mais a fundo

Transcrição

Nossa página está quase pronta. Resta apenas colocar a barra lateral, a foto e as citações nos seus devidos lugares.

SOBRE MIM

Moro em São Paulo mas atendo clientes do mundo todo. Sou conhecido por fazer produtos de *qualidade*, *durabilidade* e que *agregam valor* para meus clientes.

Trabalho usando a web como plataforma, ou seja, respiro HTML5, CSS3 e JavaScript (ou melhor: ECMAScript). Crio sites para todos, seguindo as principais diretivas de **acessibilidade**, **responsividade** e **web semântica**, sem descuidar da qualidade de código.

Como trabalho

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. **Não trabalho com escopo fechado**: o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada**.

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

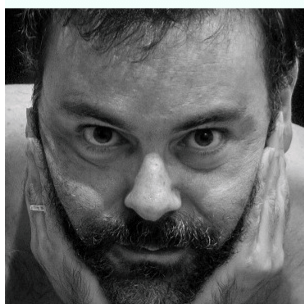
Manoel Santos, Petrobrás

Já desenvolvi projetos para grandes empresas como [BMW](#), [UOL](#) e [IBM](#). Neles, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

Comunidade

Procuro repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).



JOÃO DA SILVA

[home](#)

[portfolio](#)

[sobre mim](#)

[blog](#)

[contato](#)



SOBRE MIM



JOÃO DA SILVA

home
portfolio
sobre mim
blog
contato



Moro em São Paulo mas atendo clientes do mundo todo. Sou conhecido por fazer produtos de *qualidade, durabilidade* e que *agregam valor* para meus clientes.

Trabalho usando a web como plataforma, ou seja, respiro HTML5, CSS3 e JavaScript (ou melhor: ECMAScript). Crio sites para todos, seguindo as principais diretivas de **acessibilidade**, **responsividade** e **web semântica**, sem descuidar da qualidade de código.

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. **Não trabalho com escopo fechado**: o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada**.

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

Manoel Santos, Petrobrás

Já desenvolvi projetos para grandes empresas como BMW, UOL e IBM. Neles, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

Comunidade

Procuro repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).

Vamos começar pelas citações. Repare que, no final, cada uma deve ficar de um lado do texto. Vimos que a propriedade `display` permite colocar um elemento ao lado do outro. Porém, ela não permite mudar a ordem de exibição dos elementos: o que vem primeiro no HTML, vem primeiro no visual.

Para conseguirmos o resultado desejado, precisamos "quebrar" essa relação de ordem entre o HTML e o visual final, que podemos chamar de **fluxo do documento**.

Uma das propriedades que nos permite fazer essa "quebra" é a propriedade ***float***. Há dois valores possíveis para ela (além do `none`, que é o padrão): `left` e `right`. Quando colocamos `float: left` na citação, a caixa da citação permanece no mesmo

lugar, mas o texto, que estava abaixo, passa a ficar *ao lado* da citação, como se tivéssemos definido tanto a citação como o texto como elementos *inline*.

Como trabalho

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. **Não trabalho com escopo fechado:** o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada.**

Experiência

Mas repare que não é exatamente o mesmo comportamento de um elemento *inline*: o subtítulo seguinte, depois do parágrafo, também vai parar do lado da citação! O que aconteceu, na verdade, é que o resto do conteúdo da página "subiu", e a citação ficou **flutuando** do lado esquerdo do conteúdo.

Se usarmos o valor `right`, veremos que a citação **permanece na mesma altura do fluxo**, mas do lado direito do conteúdo.

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. **Não trabalho com escopo fechado:** o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada.**

Experiência

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

É importante notar que os elementos flutuados permanecem na mesma altura de antes. Isso nos permite prever qual comportamento teremos ao usar a propriedade.

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. **Não trabalho com escopo fechado:** o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas! Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada.**

José Souza, Fiat

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Para conseguir o resultado desejado no layout final, com cada citação de um lado, precisamos ser capazes de selecionar apenas uma delas individualmente. Para isso, podemos usar um *id* para cada uma delas mas, como vimos nas aulas anteriores, o ideal é **sempre usar classes**. Então podemos colocar mais uma classe nas citações:

```
<h2>Como trabalho</h2>
<blockquote class="citacao-bio-fiat">
  <p>João é o melhor...</p>
  <cite>José Souza, Fiat</cite>
</blockquote>
<!-- ... -->
<h2>Experiência</h2>
<blockquote class="citacao-bio-petrobras">
  <p>João domina as tecnologias...</p>
  <cite>Manoel Santos, Petrobrás</cite>
</blockquote>
```

Agora, nas classes recém-criadas, colocamos a declaração da propriedade `float` :

```
.citacao-bio-fiat {
  float: right;
}

.citacao-bio-petrobras {
  float: left;
}
```

E temos quase o resultado esperado.

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. **Não trabalho com escopo fechado:** o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada.**

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

Manoel Santos, Petrobrás

Já desenvolvi projetos para grandes empresas como [BMW](#), [UOL](#) e [IBM](#). Neles, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

Comunidade

Procuro repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).

Repare que os subtítulos também acabam ficando do lado das citações; não queremos isso. Felizmente, podemos controlar o fluxo do documento com relação aos *floats* da página. Para isso, usamos a propriedade `clear`, que permite dizer que não

queremos *floats* **do lado** de um determinado elemento. Por exemplo, se não queremos *floats* à esquerda dos nossos subtítulos, podemos fazer:

```
h2 {  
  clear: left;  
}
```

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. **Não trabalho com escopo fechado:** o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada.**

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

Manoel Santos, Petrobrás

Já desenvolvi projetos para grandes empresas como [BMW](#), [UOL](#) e [IBM](#). Neles, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

Comunidade

Procuo repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).

Repare que o subtítulo "Comunidade" é "empurrado" para baixo, para não ficar ao lado da citação com `float: left`. Mas o subtítulo "Experiência" continua ao lado da citação com `float: right`. Então, na verdade, queremos que não haja *floats* em nenhum dos lados dos `<h2>`. Para isso, usamos o valor `both` na propriedade `clear`:

```
h2 {  
  clear: both;  
}
```

Assim, chegamos no resultado esperado, bastando apenas alguns pequenos ajustes nas margens das citações para que elas fiquem alinhadas com o texto.

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. Não trabalho com escopo fechado: o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada.**

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

Manoel Santos, Petrobrás

Já desenvolvi projetos para grandes empresas como [BMW](#), [UOL](#) e [IBM](#). Neles, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

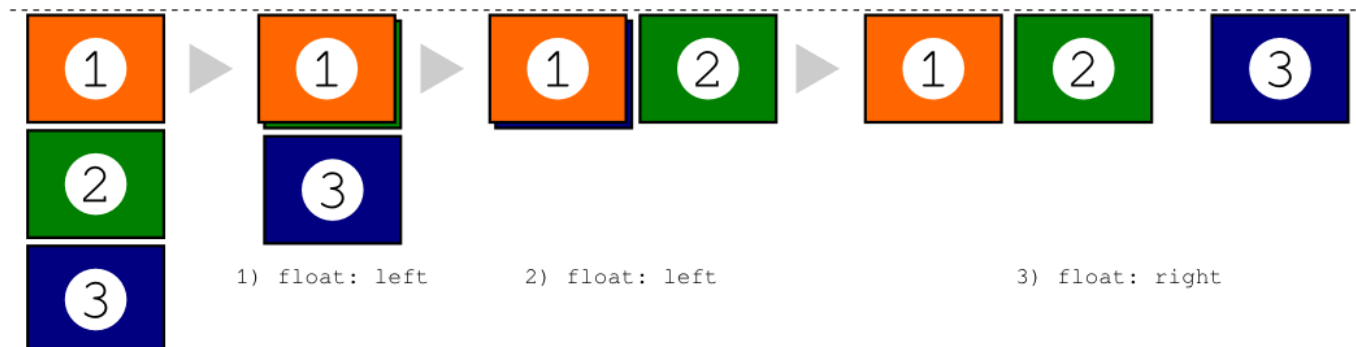
Comunidade

Procuo repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).

Floats e mais floats

Podemos aproveitar a ideia de *floats* para posicionar a foto e a barra lateral também. Para entender como isso é possível, precisamos entender o que acontece quando temos vários *floats* seguidos no HTML.

Como o *float* faz com que o elemento saia do fluxo, o resto do conteúdo da página sobe. Assim, se outro *float* vem logo em seguida no fluxo, esse outro *float* acabará **na mesma altura** do primeiro *float*, independente do lado em que ele vai ficar.

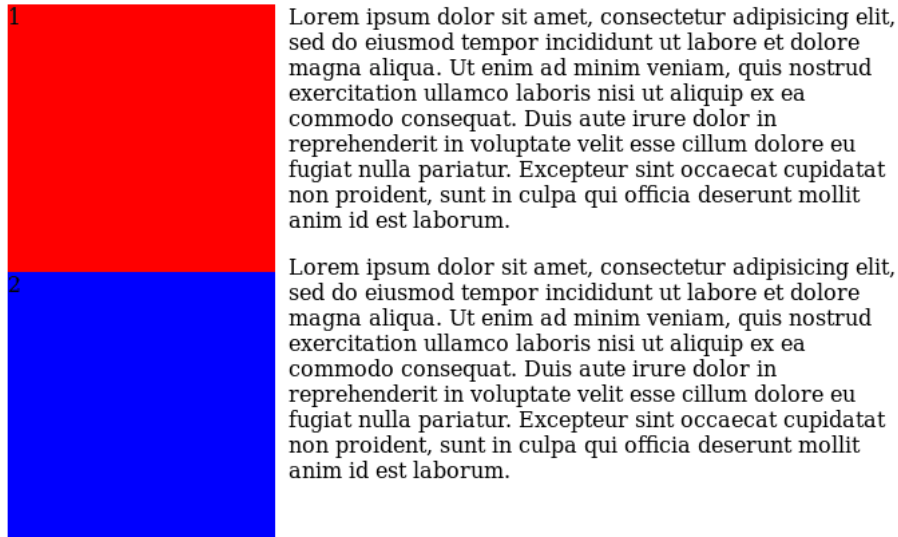


Agora, e se esse segundo *float* tem a propriedade `clear` definida justamente com o lado em que o primeiro *float* está?

```
.primeiro {  
  float: left;  
}
```

```
.segundo {  
  float: left;  
  clear: left;  
}
```

Neste caso, o segundo *float* será "empurrado" para baixo, da mesma forma que qualquer outro conteúdo. Porém, o conteúdo sem *float* continuará ao lado **dos dois floats**.



Se olharmos para o resultado do cenário descrito acima, veremos que ele é bem parecido com o resultado que desejamos, apenas espelhado. Então podemos tentar aplicar essa lógica no nosso layout, definindo também as larguras para o conteúdo, de forma que a parte do texto fique com 80% da largura da tela e a foto e a barra lateral com 20%.

```
main {  
  width: 80%;  
}  
  
img,  
aside {  
  width: 20%;  
  float: right;  
}  
  
aside {  
  clear: right;  
}
```

Porém, se fizermos isso, o resultado não será o esperado: a foto e a barra lateral ficam na mesma altura do rodapé. Além disso, a barra lateral fica mais larga que a foto.

SOBRE MIM

Moro em São Paulo mas atendo clientes do mundo todo. Sou conhecido por fazer produtos de *qualidade, durabilidade* e que *agregam valor* para meus clientes.

Trabalho usando a web como plataforma, ou seja, respiro HTML5, CSS3 e JavaScript (ou melhor: ECMAScript). Crio sites para todos, seguindo as principais diretivas de **acessibilidade, responsividade** e **web semântica**, sem descuidar da qualidade de código.

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo. Não trabalho com escopo fechado: o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada**.

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

Manoel Santos, Petrobrás

Já desenvolvi projetos para grandes empresas como [BMW](#), [UOL](#) e [IBM](#). Nelas, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

Comunidade

Procuro repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).

© João da Silva 2014



JOÃO DA SILVA

[home](#)
[portfolio](#)
[sobre mim](#)
[blog](#)
[contato](#)



Esse segundo problema ocorre devido ao *box model* padrão do navegador. Como a barra lateral tem *padding* e o *padding* não entra no cálculo da largura do elemento por padrão, ela acaba ficando mais larga. Para resolver esse problema, basta dizermos ao navegador que queremos que ele calcule a largura do elemento levando o *padding* em conta (e a borda, que colocaremos mais adiante) usando a propriedade `box-sizing` com o valor `border-box` :

```
aside {  
  box-sizing: border-box;  
}
```

Isso resolve o problema da largura, mas não o fato de a imagem e a barra lateral estarem na altura do rodapé. Porém, na verdade, isso deveria acontecer, pois os elementos flutuados **permanecem na altura em que estavam** e a imagem, de fato, estava abaixo do texto, como está agora.

Como fazer, então, para que ela fique no topo da página? A solução é lembrar que **floats seguidos formam uma linha**. Se o `<main>` também for um *float*, a imagem ficará em linha com ele. Ou seja, basta adicionar a declaração:

```
main {  
  float: left;  
}
```

Ao fazermos isso, a imagem e a barra lateral ficarão no lugar certo, ao lado do cabeçalho. Mas, estranhamente, o rodapé da página também sobe. Por que?

SOBRE MIM



JOÃO DA SILVA

- [home](#)
- [portfolio](#)
- [sobre mim](#)
- [blog](#)
- [contato](#)

© João da Silva 2014

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

Manoel Santos, Petrobrás

Já desenvolvi projetos para grandes empresas como [BMW](#), [UOL](#) e [IBM](#). Neles, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

Comunidade

Procuo repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).

Cuidado com tantos floats!

Precisamos lembrar que, sempre que transformamos um elemento em *float*, ele sai do fluxo da página, o que faz com que o resto do conteúdo *suba*. Neste caso, o rodapé subiu para ocupar o espaço entre os *floats* que criamos.

Para resolver esse problema, basta lembrarmos da propriedade `clear`. Não queremos nenhum *float* em nenhum dos lados do nosso rodapé, então podemos declarar:

```
footer {  
  clear: both;  
}
```

Com isso, chegamos num resultado bem mais próximo do desejado.

SOBRE MIM

Moro em São Paulo mas atendo clientes do mundo todo. Sou conhecido por fazer produtos de *qualidade, durabilidade* e que *agregam valor* para meus clientes.

Trabalho usando a web como plataforma, ou seja, respiro HTML5, CSS3 e JavaScript (ou melhor: ECMAScript). Crio sites para todos, seguindo as principais diretrizes de **acessibilidade, responsividade e web semântica**, sem descuidar da qualidade de código.

Como trabalho

Satisfazer meus clientes é prioridade. Para isso, garanto um processo de desenvolvimento altamente interativo, baseado em feedback contínuo.

Não trabalho com escopo fechado: o cliente é que decide quando o produto está pronto.

Também não trabalho com prazos fechados: **qualidade é importante demais para ser sacrificada.**

João é o melhor desenvolvedor front-end com quem já trabalhei. Muito eficiente e muito capaz. Recomendo sem dúvidas!

José Souza, Fiat

Experiência

João domina as tecnologias como ninguém. Eu apresentava um problema, ele tinha na ponta da língua a solução mais adequada com as tecnologias mais recentes.

Manoel Santos, Petrobrás


Já desenvolvi projetos para grandes empresas como [BMW](#), [UOL](#) e [IBM](#). Neles, o foco principal era entregar uma experiência imersiva e impactante para o usuário final sem descuidar do desempenho e da acessibilidade da página.

Também já fui contratado para transformar grandes portais, como Terra e G1, em páginas responsivas. Fui responsável por renovar o layout, reorganizar o conteúdo e re-escrever o código de forma mais reaproveitável.

Comunidade


Procuo repassar meu conhecimento para a comunidade. Para isso, já dei [diversas palestras](#) e mantenho um [blog](#).

© João da Silva 2014



JOÃO DA SILVA

- [home](#)
- [portfolio](#)
- [sobre mim](#)
- [blog](#)
- [contato](#)



Frequentemente, quando usamos *floats* para posicionar os elementos do nosso layout, precisamos "limpar" a sequência de *floats*, como no nosso caso agora. Assim, é comum encontrarmos declarações `clear: both` nesse tipo de layout. Essa é uma solução tão comum que até ganhou um nome popular: **clearfix**. Frequentemente, projetos incluem em seus arquivos CSS uma classe cujo único propósito é fazer essa "limpeza" de floats:

```
.clearfix {  
  clear: both;  
}
```

Se tivéssemos essa classe no nosso arquivo CSS, bastaria aplicá-la no nosso rodapé:

```
<footer class="clearfix">  
  &copy; João da Silva 2014  
</footer>
```

Aumentando a imagem

Falta apenas fazer com que a imagem fique maior do que a barra lateral, sobrepondo um pouco do `<main>` também. Para conseguir esse resultado, precisamos entender mais uma propriedade, que veremos na próxima aula.