# Universidade Estadual de Santa Cruz Departamento de Engenharias e Computação Curso de Bacharelado em Ciência da Computação

#### Erika Rafaesky Santos

Modelagem de Contexto de Uso Para Elicitação de Requisitos de Interface

#### Erika Rafaesky Santos

Modelagem de Contexto de Uso Para Elicitação de Requisitos de Interface

Trabalho de Conclusão de Curso submetido à Universidade Estadual de Santa Cruz como requisito para obtenção do grau de Bacharel em Ciência da Computação.

Orientador: Edgar Alexander

Rafaesky Santos, Erika

1.??? 2.???. I.Título.

CDU XXX.XX

#### Erika Rafaesky Santos

## Modelagem de Contexto de Uso Para Elicitação de Requisitos de Interface

Trabalho de Conclusão de Curso submetido à Universidade Estadual de Santa Cruz como requisito para obtenção do grau de Bacharel em Ciência da Computação.

Ilhéus, 22/08/2023.

#### BANCA EXAMINADORA

Prof. Dr. Edgar Alexander Universidade Estadual de Santa Cruz (Orientador)

Prof.
Universidade Estadual de Santa Cruz
(Examinador)

Prof.
Universidade Estadual de Santa Cruz
(Examinador)

## Agradecimentos

 $\label{eq:Agradecomposition} Agradeço a ninguém ainda, pois enquanto não finalizei, ainda não tem o que agradecer.$ 

#### Resumo

Diante do aumento de produtos digitais consumidos em nosso cotidiano, compreender como criar interfaces gráficas eficazes e permitir ao usuário uma experiência agradável de utilização se tornou a chave entre o sucesso e o fracasso de um sistema. O contexto de uso é explorado como a base para a criação de interfaces que se adaptam às necessidades e expectativas dos usuários em diferentes cenários, utilizando da análise desses contextos que fornecem os dados necessários para a concepção dos elementos de interface necessários. A interface gráfica do usuário é abordada em termos de sua influência na interação entre o usuário e o produto, e como essa interatividade pode ser melhorada para atingir melhores níveis de performance. Este trabalho aborda ainda como a aplicação de métodos de design visualmente atraentes e facilmente navegáveis, contribuem para uma experiência positiva do usuário.

#### **INCOMPLETA**

Palavras-chave: Contexto de Uso, Experiência do Usuário, Interface Gráfica do Usuário, Metodologia de Design de Interface, Processo deDesenvolvimento.

## Sumário

| Lista de Figuras |                       |  |    |  |  |
|------------------|-----------------------|--|----|--|--|
| Li               | sta d                 | le Tabelas                             | 5  |  |  |
| 1                | Intr                  | rodução                                | 6  |  |  |
|                  | 1.1                   | Objetivo Geral                         | 7  |  |  |
|                  | 1.2                   | Objetivos Específicos                  | 7  |  |  |
| 2                | Revisão de Literatura |  |    |  |  |
|                  | 2.1                   | Desenvolvimento de Interfaces Gráficas | 8  |  |  |
|                  | 2.2                   | Contexto de Uso                        | 8  |  |  |
| 3                | Mat                   | teriais e Métodos                      | 10 |  |  |
|                  | 3.1                   | Cronograma de Gantt                    | 10 |  |  |
| 4                | Res                   | ultados                                | 11 |  |  |
| 5                | Cor                   | nclusão e Trabalhos Futuros            | 12 |  |  |

## Lista de Figuras

| Figura 1 – Imagem de teste |  | 11 |
|----------------------------|--|----|
|----------------------------|--|----|

## Lista de Tabelas

| Tabela 1 – Tabela de testes |
|-----------------------------|
|-----------------------------|

## 1 Introdução

No cenário atual, onde a tecnologia está presente em todas as esferas de nossas vidas, o design de interface gráfica desempenha um papel crucial na criação de produtos digitais eficazes. No entanto, a eficiência do design vai além do aspecto visual e funcional, sendo necessário estar atrelado ao conceito de contexto de uso, com a finalidade de desenvolver uma aplicação que obtenha um impacto positivo no desempenho do usuário na tarefa desejada, caso contrário, independentemente de quão bem planejado e bem codificado o software é, a usabilidade será de baixo nível (ASLAN; YAVUZER ASLAN, 2022).

Compreender e identificar as propriedades do contexto de uso, sendo elas o ambiente, as tarefas, os usuários e os dispositivos que serão utilizados, é vital para criar interfaces que se adaptem perfeitamente às suas necessidades, resultando em experiências de usuário mais intuitivas, agradáveis e eficazes. Entretanto, o design de interfaces gráficas têm sofrido com a abundância de características presentes nos dispositivos disponíveis no mercado, que torna o processo de levantamento de informações mais demorado e complexo.

Apesar das muitas tentativas de automatizar a aquisição das preferências dos usuários, os usuários finais ainda são os primeiros fornecedores deste tipo de dados (SBOUI; BEN AYED; ALIMI, 2018). Memória, atenção, resolução de problemas, aprendizagem, motivação, habilidades motoras, modelos conceituais e diversidade são características do ser humano/usuário como parte do processo de entendimento do sistema e de processamento de informações (DHAKECHA, 2022).

Com o grande número de dados surgiram inúmeras possibilidades, e com isso diversos modelos que têm como objetivo final auxiliar na criação de uma aplicação que se adeque às preferências do usuário. Esse amplo conjunto de modelos é abordado em (AMMAR, 2021) onde cita a diferença entre diferentes abordagens levantadas, que mostra que frequentemente não são consideradas todas as características necessárias dentro do contexto de uso para que a interface consiga ter uma performance positiva mesmo ao se deparar com situações e contextos de uso diferente das usuais e comumente esperadas.

Tendo em vista esse déficit na modelagem de projetos, e com a ideia de unir

diversos conceitos já conhecidos na área de interação humano-computador, esse trabalho aborda a criação de uma modelagem de contexto de uso para a licitação de requisitos de interface, de forma que permita ao desenvolvedor modelar todos os tipos de ambiente, usuário, dispositivo e qual o objetivo geral da tarefa ou do sistema em si, demonstrando heurísticas atreladas às características gerais e específicas levantadas pelo sistema. Este modelo pode contribuir, por fim, para o desenvolvimento de interfaces que se adaptem perfeitamente às características de diferentes contextos de uso.

### 1.1 Objetivo Geral

Desenvolver uma modelagem de contexto de uso para a elicitação de requisitos de interface, a fim de auxiliar na criação de sistemas que se adaptem às características de diferentes usuários, seus dispositivos e os ambientes que estejam inseridos. O modelo deve levar em consideração a maioria dos aspectos presentes dentro das circunstâncias, incorporando conceitos de usabilidade, adaptabilidade, acessibilidade, entre outros, para uma modelagem eficiente.

## 1.2 Objetivos Específicos

Os objetivos específicos deste trabalho são listados a seguir:

- Definir um conjunto padrão de design de interfaces focadas no contexto de uso e no usuário;
- Construir um mecanismo a partir do qual possa ser descrito quais as falhas de design que existem na modelagem;
- Construir um mecanismo de captação das soluções encontradas pelos usuários para resolver as falhas indicadas;
- Criar um sistema que explique o raciocínio por trás das sugestões geradas.
- Testar a modelagem em projetos diferentes;

### 2 Revisão de Literatura

A revisão de literatura será dividida em seções para melhor compreensão dos assuntos abordados. A primeira, Seção 2.1, fala sobre o desenvolvimento de interfaces gráficas, que é onde o projeto busca contribuir. A Seção 2.2 aborda o conceito de contexto de uso.

#### 2.1 Desenvolvimento de Interfaces Gráficas

A evolução das interfaces gráficas desempenham um papel fundamental no aprimoramento da performance eficiente de tarefas executadas pelos usuários do sistema. Em 1970, Xerox Star ganhou o título de ser o primeiro computador com uma interface gráfica de usuário (ASLAN; YAVUZER ASLAN, 2022), e seu sistema operacional se tratava de um software desenvolvido em Smalltalk e Lisp e foi elaborado para servir de base para o modelo de "escritório do futuro" da época, alterando a forma de trabalhar dentro desse espaço e aumentando a produtividade dos usuários.

Desde então, o desenvolvimento de sistemas e interfaces gráficas tem sido alvo de inúmeras pesquisas, almejando cada vez mais ultrapassar os desafios de entregar uma aplicação que esteja dentro dos padrões de ergonomia, eficiência e efetividade, atrelados à uma facilidade de utilização desta aplicação por parte do usuário final. Além disso, o design das interfaces gráficas do usuário afeta criticamente a usabilidade, a utilidade, a capacidade de aprendizado e a diversão de um sistema e molda o sucesso e a aceitação finais (OULASVIRTA et al., 2020) .

#### 2.2 Contexto de Uso

Do ponto de vista teórico, a experiência do usuário (UX) é contextual por natureza: o campo da UX emergiu de várias teorias que destacam o papel essencial do contexto (LALLEMAND; KOENIG, 2020), para o desenvolvimento de interfaces mais amigáveis. Desse modo, os atributos a serem analisados durante o levantamento de requi-

2.2 Contexto de Uso 9

sitos podem ser definidos incluindo o usuário no processo de design, permitindo validações de diferentes protótipos em diferentes níveis pelo usuário (KHAN, 2019).

Obter informações do contexto não é uma tarefa simples e "contexto" não se refere a só uma coisa (CAPURSO et al., 2018), na realidade é comumente adotada a divisão de um contexto de uso com quatro atributos gerais: o usuário, o ambiente, o dispositivo e a tarefa, como mostra exemplos em (ASLAN; YAVUZER ASLAN, 2022) e (SBOUI; BEN AYED; ALIMI, 2018). Dessa forma, o processo de extração de dados se torna mais complexo, haja vista que a maior parte ocorre durante a interação "humano e computador" através de uma interface criados para esse fim, onde os usuários inserem seus comandos no sistema, que os analisa, calcula e processa, e então entrega os resultados aos usuários através da mesma interface (DHAKECHA, 2022), criando um grande número de informações a ser computadas diante das vastas possibilidades de utilização pelos usuários.

A consciência do contexto refere-se à percepção do ambiente imediato e à capacidade de agir de acordo (CAPURSO et al., 2018), ou seja, a forma que o sistema identifica e reage à mudança de contexto, considerando não só preferências individuais do usuário, mas neste caso, também um leque de outros requisitos de usabilidade, ergonomia, acessibilidade, visibilidade, entre outros, a fim de gerar uma interface amigável, simples de utilizar, e que desempenhe satisfatoriamente seu propósito.

## 3 Materiais e Métodos

A criação da modelagem passou por etapas, cujas quais serão apresentadas nas seções a seguir. A Seção 3.1 expõe o planejamento do trabalho, através da criação de seu Cronograma de Gantt.

## 3.1 Cronograma de Gantt

Ainda não implementado.

| Tabela 1: Tabela de testes |               |               |  |  |  |  |
|----------------------------|---------------|---------------|--|--|--|--|
| Coluna 1                   | Coluna 2      | Coluna 3      |  |  |  |  |
| Linha 1 col 1              | Linha 1 col 2 | Linha 1 col 3 |  |  |  |  |
| Linha 2 col 1              | Linha 2 col 2 | Linha 2 col 3 |  |  |  |  |
| Linha 3 col 1              | Linha 3 col 2 | Linha 3 col 3 |  |  |  |  |

## 4 Resultados

1.

Ainda não finalizei, mas espero que tenha um resultado legal como o da figura

Figura 1: Imagem de teste

Fonte: Imagem do autor.

## 5 Conclusão e Trabalhos Futuros

Portanto, para a modelagem correta de um sistema é necessário um levantamento de requisitos completo, analisando todas as possibilidades de uso da interface, sendo um processo de extrema importância no desenvolvimento de sistemas, haja vista que tendo requisitos bem definidos a implementação terá menos chances de sofrer alterações após iniciado o processo de codificação, onde acaba sendo mais custoso executar mudanças.

#### Referências

AMMAR, Lassaad Ben. An Automated Model-Based Approach for Developing Mobile User Interfaces. **IEEE Access**, v. 9, p. 51573–51581, 2021. DOI: 10.1109/ACCESS.2021.3066007.

CAPURSO, Nicholas et al. A survey on key fields of context awareness for mobile devices. **Journal of Network and Computer Applications**, v. 118, p. 44–60, 2018. ISSN 1084-8045. DOI: https://doi.org/10.1016/j.jnca.2018.05.006. Disponível em:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1084804518301620>.

ASLAN, Bora; YAVUZER ASLAN, Füsun. Examining the User Interface Development Stage in the Software Development Process. [S.l.]: Osman SAĞDIÇ, 2022. P. 408–416. DOI: 10.31590/ejosat.1055996.

DHAKECHA, Hiren. A Methodological Study of Human-Computer Interaction: A Review. International Journal for Research in Applied Science Engineering Technology (IJRASET), v. 10, 2022. DOI: /10.22214/ijraset.2022.45127.

KHAN, Md. Abdul Muqsit. Agent-Based Ergonomic User Interface Development Environment: Analysis Phase. International Journal of Innovative Technology and Exploring Engineering (IJITEE), 2019. DOI:

/10.35940/ijitee.A3997.119119.

LALLEMAND, Carine; KOENIG, Vincent. Measuring the Contextual Dimension of User Experience: Development of the User Experience Context Scale (UXCS). In: PROCEEDINGS of the 11th Nordic Conference on Human-Computer Interaction: Shaping Experiences, Shaping Society. Tallinn, Estonia: Association for Computing Machinery, 2020. (NordiCHI '20). ISBN 9781450375795. DOI:

10.1145/3419249.3420156. Disponível em:

<https://doi.org/10.1145/3419249.3420156>.

REFERÊNCIAS 14

OULASVIRTA, Antti et al. Combinatorial Optimization of Graphical User Interface Designs. **Proceedings of the IEEE**, v. 108, n. 3, p. 434–464, 2020. DOI: 10.1109/JPROC.2020.2969687.

SBOUI, Thouraya; BEN AYED, Mounir; ALIMI, Adel M. A UI-DSPL Approach for the Development of Context-Adaptable User Interfaces. **IEEE Access**, v. 6, p. 7066–7081, 2018. DOI: 10.1109/ACCESS.2017.2782880.