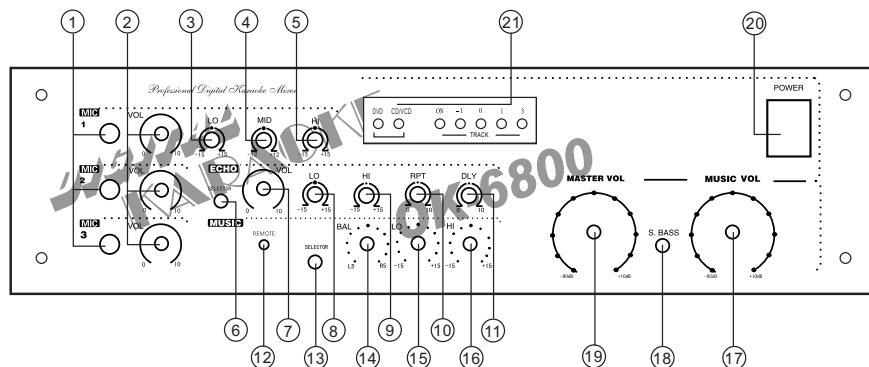




Mod. OK-6800

MANUAL DEL USUARIO

1. Panel Frontal - Funciones



Sección de Micrófonos

1. **MIC1,2,3:**
Terminal para conectar micrófono estéreo u otras señales.
2. **VOL:**
Ajuste del volumen de los micrófonos.
3. **LO:**
Ajuste tonos Graves (MICS1, 2 y 3)
4. **MID:**
Ajuste tonos Medios (MICS1, 2 y 3)
5. **HI:**
Ajuste tonos Agudos (MICS1, 2 y 3)

Sección de Eco

6. **SELECTOR:**
Escoja entre Eco Estéreo y Mono.
7. **VOL:**
Ajusta el nivel de la mezcla del Eco.
8. **LO:**
Ajuste tonos Graves del Eco.
9. **HI:**
Ajuste tonos Agudos del Eco.
10. **RPT:**
Ajuste de la repetición del Eco.
11. **DLY:**
Ajusta la velocidad (delay) del Eco.

Sección de Música

12. **REMOTE**
Acepta la señal de su control remoto.
13. **SELECTOR**
Selecciona la entrada de música (A/B) del equipo externo conectado al panel trasero.
15. **LO**
Ajuste de Graves de la señal de audio del equipo externo.
16. **HI**
Ajuste de Agudos de la señal de audio del equipo externo.
17. **VOL**
Ajuste de Volumen de la señal de audio del equipo externo.

MANUAL DEL USUARIO

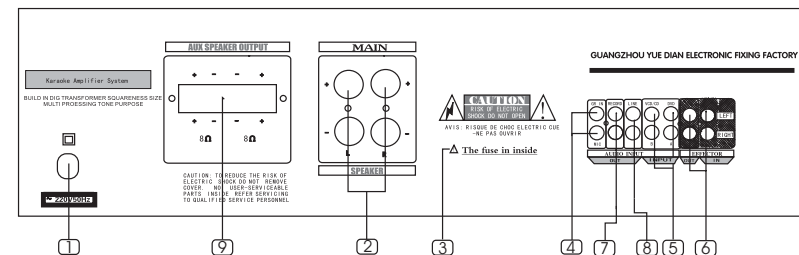
Sección Master

14. **BAL**
Ajuste de Balance (Izquierdo-Derecho) de la salida del equipo.
18. **S.BASS**
Refuerzo de Bajos.
19. **VOL**
Volumen Master (mics, señal de audio).

Sección Power

20. **POWER:**
El LED de ENCENDIDO se activa al mover el interruptor a ON
21. **SHOW**
LEDs - Indican nivel de decibeles.

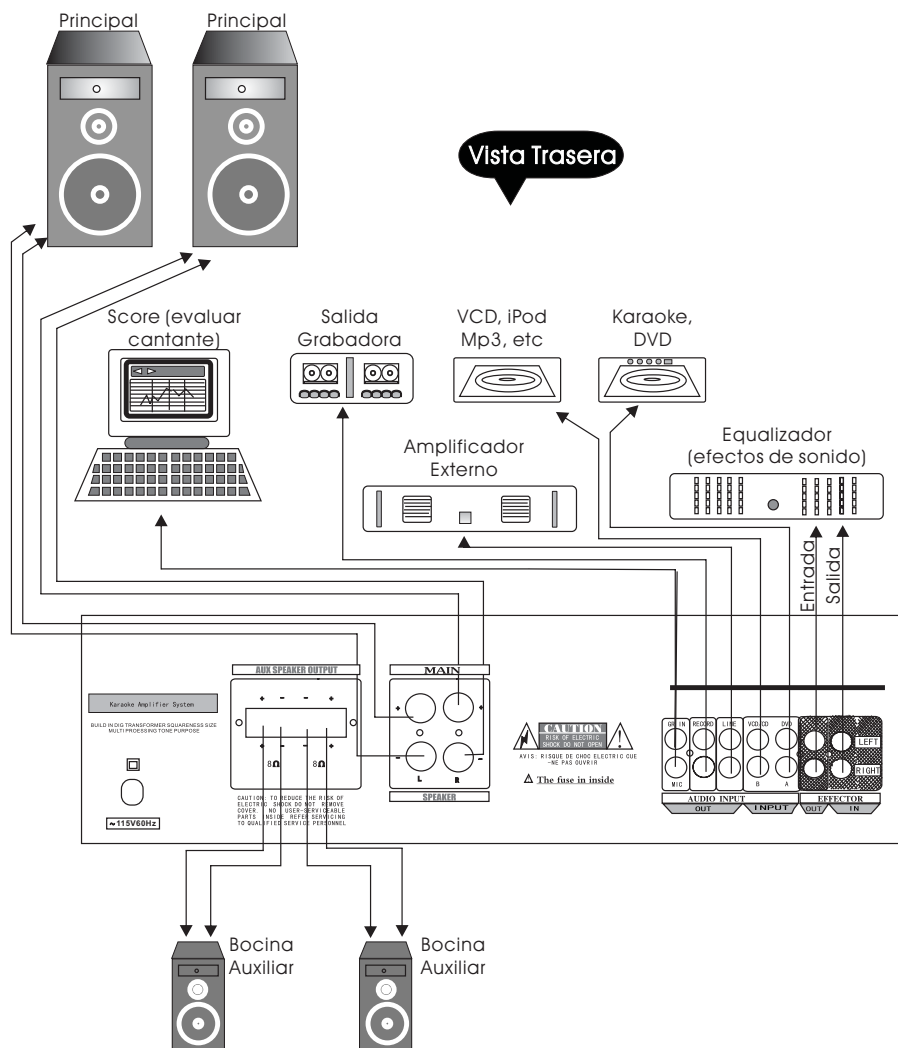
2. Panel Trasero - Funciones



1. **Tierra**
Aterrice (instalaciones fijas) para prevenir un choque eléctrico.
2. **Bocina**
Conecte sus bocinas (no amplificadas) a estas terminales. Verifique que la polaridad sea correcta
Use bocinas de 8 Ohms o mas cuando se usen simultaneamente con las salidas auxiliares (9)
3. **Fusible**
Use solamente fusible 110V/T4A. Desconecte de la toma eléctrica antes de cambiar el fusible.
4. **Salida de señal de Micrófonos**
Esta terminal envía señal de los micrófonos solamente desde su amplificador.
Use esta terminal para conectar a equipos de Karaoke que evalúan el canto (SCORE BOX)
5. **Terminal de Entrada de Música**
Terminales para conectar la fuente de audio externa (equipo de Karaoke, DVD, iPod, etc) al amplificador. Al enciender su amplificador, SIEMPRE toma primero la señal conectada a DVD
6. **Terminal de Entrada/Salida para equipo de efectos de sonido**
Use esta terminal cuando conecte fuentes externas de efectos de sonido, como un equalizador.
7. **Terminal de salida para Grabación (REC)**
Use esta terminal cuando vaya a grabar la salida de su equipo (señal de audio no amplificada)
8. **Salida Auxiliar (Line)**
Esta terminal conecta la salida del amplificador a la terminal de entrada de un amplificador externo (ejemplo. Amplificador SURROUND)
9. **Salida AUX de bocinas**
Salida para conectar bocinas auxiliares.

3. Conexión de equipos externos

Utilice bocinas de 8 ohm de impedancia o mas cuando utilice las bocinas 1 y 2 simultáneamente.



4. Especificaciones

Poder de Salida (1KHz,4ohm).....	250W+250W
Sensitividad de entrada de Micrófonos.....	10mV
Sensitividad equipos Externos.....	150mV
Relación Señal/Ruido (DIRECTO).....	95dB
Dist. Armónica Tot. (THD -1KHz,aux 150mV entrada).....	0.1%
Banda de Frecuencia.....	20Hz~ 20KHz
Ajuste de tono (Micrófono).....	80Hz ±15dB
	3.5KHz ±8dB
	12KHz ±15dB
Ajuste de tono de Eco.....	80Hz ±15dB
Requerimientos de Voltaje.....	AC115V/60Hz
Consumo Eléctrico.....	700W
Peso.....	8kg
Dimensiones (mm).....	420(L)x340(F)x110(A)

5. Precaución

- ① Tenga cuidado al abrir ya que puede sufrir choque eléctrico o dañar su equipo.
- ② Desconecte este producto de la toma eléctrica si va a estar períodos prolongados sin uso
- ③ Desconecte este producto de la toma eléctrica cuando haya tormenta eléctrica
- ④ No introduzca objetos metálicos a este producto ya que pueden causar choque eléctrico o daños
- ⑤ Haga una conexión firme y no estire del cable para desconectar
- ⑥ Este producto no deberá entrar en contacto con químicos como adelgazador, alcohol, etc. Esto causa decoloración
- ⑦ No utilizar en un lugar húmedo
- ⑧ Use en un lugar fresco y bien ventilado
- ⑨ Instale sobre una superficie plana. No agite durante su uso