agosto, 2007

CampusChácara Santo Antônio

unidade

Turismo na cidade de São Roque

Para complementar as aulas teóricas, os estudantes do primeiro e segundo semestres do curso de Turismo realizaram uma visita técnica à cidade de São Roque, com o objetivo de pesquisar a oferta turística da região, explorando a tradicional Vinícola Bella Aurora. Durante a visita, foram apresentadas a industrialização do vinho, as máquinas, os barris e a engarrafadora.

Já na Vinhos Quinta do Nino, os discentes, guiados pelo herdeiro da vinícola, tiveram a oportunidade de acompanhar o processo de fabricação artesanal de vinhos e conhecer um parreiral de 80 anos.

O almoço foi no restaurante Tia Lina, com grande fartura de massas caseiras e suco de uva produzido no próprio local.

Os alunos visitaram, ainda, a maior vinícola da região, a Góes, onde averiguaram o processo de comercialização dos produtos.

Sob a orientação da professora Adriane Carvalho, da técnica Raquel Rodrigues e de uma guia local, os estudantes levantaram dados turísticos relevantes ao município, como vias de acesso e rodovias, sinalização turística, planejamento espacial, oferta de alimentos e bebidas, hospedagem, preservação do meio ambiente e segurança.

Durante a visita, os universitários constataram que a população local é a maior beneficiada pela comercialização dos produtos oriundos das indústrias de produção de vinhos e pelos restaurantes de comidas típicas. O resultado do trabalho será enviado, posteriormente, à Secretaria de Turismo de São Roque.

Secretariado aborda sucesso profissional

Os alunos do primeiro e segundo semestres do curso de Secretariado Executivo Bilíngüe assistiram às palestras A Chave para o Sucesso Profissional, ministrada pela secretária executiva Mirian Nasser Gomes, que é pósgraduanda em Psicologia Organizacional e em Marketing, o segundo tema abordado foi Multifuncionalidade e Marketing Pessoal, tendo como palestrante a secretária executiva da Arteb, Cilene Pignataro.

Durante as palestras foram citadas várias situações vividas na trajetória profissional das palestrantes, contribuindo para a formação e compreensão dos estudantes sobre o modo como uma empresa busca novos profissionais em um mercado de trabalho fechado e disputado.



unidade

Grafite na sala de aula

A arte tem um papel fundamental na formação do ser humano. Em suas obras, os artistas expõem o pensar, o sentir e o agir da sua época. E o mais importante: ela nos remete ao belo e ao estético, valores essenciais na vida e na formação de todo ser humano e que, por isso, devem ser cultivados nas relações do cotidiano.

A disciplina História da Arte fornece ao aluno, além do conhecimento sobre os principais artistas e movimentos, uma oportunidade de interagir com as obras e mostrar sua visão do mundo atual.

Os alunos do curso de Comunicação Digital, dos *campi* Chácara Santo Antônio e Tatuapé, participaram de um momento de descontração e aprendizado durante uma oficina proposta pela professora de História da Arte, Maria Fernanda Bessa, tendo como tema a arte rupestre.

Segundo a professora, os homens préhistóricos já realizavam desenhos e pinturas nas paredes das cavernas, retratando o cotidiano de caçadas, rituais e vida social. Essas expressões artísticas, conhecidas como arte rupestre, permitem-nos uma leitura da vida de nossos antepassados e são objeto de estudos da Arqueologia.





Hoje, algo muito parecido acontece. As imagens que remetem a sentimentos e idéias que invadem o nosso cotidiano são chamadas de grafite. Mais importante: refletem a necessidade que o ser humano tem de se expressar simbolicamente.

Essa idéia serviu de mote para a proposta de transformar a sala de aula



em uma caverna, como a de nossos antepassados distantes. O resultado foi surpreendente. Nos papéis fixados nas paredes e no quadro-negro surgiram as principais inquietações dos jovens, como, por exemplo, momentos pontuais da política brasileira, questões ambientais e a grande alegria do nosso povo, o futebol, entre outras.

Nono Seminário Nacional de Preservação Ferroviária

O Nono Seminário Nacional de Preservação e Revitalização Ferroviária, em Belo Horizonte, Minas Gerais, teve a participação das acadêmicas do curso de Turismo Adriana Conceição Andrade, Alexsandra Alves de Andrade e Ana Lúcia Zamperlim de Moraes. As estudantes participaram ativamente do evento com a apresentação de trabalho científico sobre a revitalização da Estrada de Ferro Campinas-Jaguariúna, importante trecho ferroviário do período do café.

Dentre as propostas apresentadas pelas alunas referentes a esse trecho, destacam-se a refuncionalização das estações com serviços turísticos e a melhoria da qualidade no monitoramento, com capacitação de funcionários e padronização de uniformes.

Bate-papo com Lucimara Parisi

Os
universitários
da primeira
turma do
curso de
Jornalismo
receberam a
diretora do
programa



Domingão do Faustão, da TV Globo, Lucimara Parisi.

Ela foi convidada pelo professor Elvis Wanderley e pelo técnico de vídeo Diego Ubilla para um bate-papo no estúdio de vídeo do *campus*.

Entrevistada pelos estudantes Vinicius Curaçá e Vanessa Braga, a diretora falou sobre sua carreira, do início até os dias atuais, e deu dicas para os futuros profissionais de Jornalismo.

