



Atividades movimentam os cursos de Gestão

A professora dos cursos de Gestão, Iara Yamamoto, organizou uma palestra e uma oficina teatral para colaborar com o conhecimento dos alunos.

A palestra foi ministrada pela gerente de relacionamento da área de Qualidade do Santander Banespa, Íris Yamamoto, que falou sobre *Qualidade no Setor Varejista de Serviços*, para os estudantes do quarto e sexto semestres do curso de Gestão Mercadológica.

Já os alunos do curso de Gestão de Recursos Humanos participaram de uma oficina teatral, que abordou o despertar da criatividade, imaginação, concentração e o desenvolvimento corporal e da voz, desenvolvendo trabalhos de desinibição, maximização da auto-estima e interação com o grupo.



A oficina foi ministrada pelos instrutores da empresa Toque de Areia: o ator e diretor teatral Reginaldo Nascimento, e a atriz e diretora Eliane Rizk. ■



A arte culinária

O comportamento alimentar do homem distingue-se do dos animais não apenas pela cozinha, mas pela função social das refeições. Os gastrônomos ensinam a ciência do “saber comer” e com eles compreendemos o mundo desconhecido que pode existir em uma carne grelhada, em um peixe ao forno ou em um molho para salada mista.

Na cozinha, o estudo das receitas também revela muitas inovações, não só na escolha dos alimentos, com o desenvolvimento do gosto pelos legumes, frutas, laticínios e carne, mas também em matéria de tempero. A cozinha deve ser entendida como um laboratório, onde vários ingredientes são misturados e transformados em uma experiência chamada *Arte Culinária*.

Se a culinária faz parte da cultura de base de todos, a coordenadora do curso de Turismo, Priscilla Lopes Bruno, achou importante que os alunos aprimorassem essa

arte. Por isso, os *campi* Alphaville e Cidade Universitária/Marginal Pinheiros reuniram os alunos do curso de Hotelaria e Eventos para uma aula prática de Gastronomia.

A atividade foi executada no Laboratório de Nutrição (cozinha-modelo) do *campus* Cidade Universitária/Marginal Pinheiros, sob o comando do professor da disciplina Alimentos & Bebidas, Jackson Cruz Cabral.

O tema escolhido para a experiência foi *Salada*, por ser um prato leve e saudável. Os participantes foram divididos em grupos e cada um preparou um tipo de salada (russa, tropical, italiana e portuguesa). Após o preparo dos pratos, os estudantes explanaram sobre os ingredientes utilizados e o paladar. Ao final, as saladas foram apreciadas por todos os alunos, professores e coordenadores. ■



Multi

unidade

Forró, garoa e coragem

Como já disse Euclides da Cunha, o sertanejo é, antes de tudo, um forte. E essa força esteve presente no lançamento do livro *A volta pelas ondas: o rádio e o migrante nordestino em São Paulo*, da professora Rose Reis, realizado na Livraria Cortez, durante o IV Cordel na Cortez, evento que valoriza a cultura nordestina. Cerca de 300 pessoas estiveram presentes e puderam apreciar, além do livro, um show de repentistas e a apresentação da Banda Escurinho do Forró, com o autêntico forró “pé-de-serra”. Tudo acompanhado por um coquetel com comidas e bebidas típicas do sertão.

Nascida no interior da Bahia, Rose Reis veio para São Paulo aos quatro anos de idade, com a mãe e a irmã menor. Aos 21 anos, tornou-se professora universitária e atualmente é coordenadora do curso de Publicidade e Propaganda da UNIP (*campi* Indianópolis e Cidade Universitária), além de atuar como assessora da Vice-Reitoria de Extensão Comunitária, participando de projetos de extrema importância social.

A realização pessoal não apagou o orgulho de suas raízes e, mesmo

vivendo hoje uma vida paulistana, ela dirige o olhar atento e sensível aos outros migrantes que aqui vivem e muitas vezes são discriminados. “Costumo dizer que sou nordestana, pois tenho o coração nordestino e uma vida paulistana”, disse a professora.

O livro, publicado pela Editora Arte & Ciência, enfoca a relação dos migrantes nordestinos em São Paulo com o rádio. Muitas vezes, o aparelho é uma companhia para quem se sente solitário, além de informar sobre os



loais de encontro da comunidade nordestina. Pelas ondas do rádio, o migrante faz uma viagem simbólica rumo a sua identidade cultural e raízes.

O livro foca as emissoras

que têm como público-alvo os nordestinos, tocando músicas típicas, como o forró. A autora entrevistou pessoalmente cantores como Frank Aguiar, Neno Conceição,

Francis Lopes e Lairton, que construíram uma carreira de sucesso em São Paulo, além dos radialistas Mano Novo e Zé Lagoa. ■

Colação de grau do curso de Gestão

O curso de Gestão celebrou a colação oficial da primeira turma de formandos.

Essa turma é formada por estudantes dos cursos de Gestão de Marketing, Gestão de Pequenas e Médias Empresas e Gestão de

Sistemas de Informação.

Participaram da cerimônia, além dos alunos, familiares e corpo docente, o coordenador-geral dos cursos de Gestão, Santiago Valverde, e a coordenadora local, Sandra Kuka. ■

