

A-I-Y

Roll No.....

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 15

XKDARO/N19

24601-Y

URDU

Time : 3 Hours ]

[Maximum Marks : 100

(i) تفصیلی جواب طلب سوالات۔

۱۔ درج ذیل اشارات کو غور سے پڑھنے کے بعد کسی ایک حصے کو عنوان کے ساتھ

۱۵۰ سے ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) کشمیر میں موسم سرما ..... نومبر ..... صبح اور شام کو .....

ہوا تین ..... زندگی میں اچانک ..... دھیرے دھیرے

سردی شدید نوعیت ..... دسمبر کے مہینے میں سردی شدید ..... نوعیت

XKDARO/N19—24601-Y

Turn Over

A-I-Y

کر جاتی ہے۔ پہاڑی مقامات پر برف ..... اکثر وادی کے

میدانی علاقوں ..... یہ موسم غریب اور مفلس کے لئے دُکھ اور درد کا پیغام

قومی شاہراہ ..... برف باری ..... اکثر بند رہتی ہے۔ مفلسی

اور گرائی بازاری ..... لوگ پریشان ..... بیرونی ممالک سے سیاح

لوگ برف ..... اٹھانے کے لئے اور برفانی کھیلوں میں ..... سردی

کی وجہ سے لوگ اکثر ڈکام ..... غرض موسم سرما کشمیر یوں کے لئے رحمت

بھی ہے اور زحمت بھی۔

(ب) بزرگوں نے کہا ہے کہ ایک ..... صحت مند ..... ہونا ضروری

ہے۔ صحت مند جسم کے اوپر ہی ..... ملک سکتا ہے۔ یہ بات ..... ہے۔

وہاں از حد ضروری ہے۔ بعض طالب علم کھیل کو دکی ..... دیتے ہیں اور

( 3 )

ہر وقت کتابی ..... بنے رہتے ہیں، جس سے ..... پر برا اثر پڑتا ہے۔

کسرت کے ..... کھیل کو ضروری ہے۔ جدید دور میں کھیلوں کی .....

اہمیت ہے۔ جسم کو مضبوط اور چست ..... کے لئے کھیل کو ضروری ہے۔

(ج) موجودہ دور کو اگر سائنس کا دور کہا جائے ..... ہر شعبے میں داخل

تبديلیاں ..... اہم ایجادات ..... امن و سکون حاصل کرنے کا

دلچسپ وسیلہ ..... سینما ایک مقبول عام تفریح ..... راحت کا سامان

نیا فیشن ..... نئی وضع ..... مغربی اثرات ..... شرم و حیا

مشرقی اقدار ..... تہذیب کو بچانا وقت کی اہم ضرورت ہے۔

۲۔ اپنے اسکول کے سربراہ کے نام فیں معاف کروانے کے لئے درخواست لکھئے۔

( 4 )

(یا)

اپنے دوست کو امتحان میں نمایاں کامیابی حاصل کرنے پر مبارکبادی کا خط لکھتے۔

(یا)

۸ ناظم تعلیمات کی خدمت میں ملازمت کے حصول کے لئے ایک درخواست تحریر پڑھئے۔

۳۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو سلیس اردو میں لکھئے۔ مضمون اور مصنف کا

حوالہ بھی دیجئے۔

۸

(الف) مخالفت سہنے کا ان میں عجیب و غریب مادہ تھا۔ کیسا ہی اختلاف ہو، وہ

صبر کے ساتھ سہتے رہتے تھے۔ جواب دیتے تھے لیکن جھٹ نہیں کرتے تھے۔

بعض اوقات نامعقول بات اور کٹھ جھٹ پر غصہ آتا تھا، لیکن ضبط سے کام لیتے

تھے۔ ضبط اور اعتدال ان کے بہت بڑے اوصاف تھے اور یہ دونوں

خوبیاں ان کے کلام میں بھی کامل طور پر پائی جاتی ہیں۔ یہ ادیب کا بڑا

کمال ہے۔ یہ بات صرف اساتذہ کے کلام میں پائی جاتی ہے۔

(ب) علم ولیاقت میں وہ لوگ ان کے پاسنگ بھی نہیں تھے۔ انھیں علم بھی نہ

تھا کہ زمین سورج کے گرد گھومتی ہے یا آفتاب زمین کے گرد۔ تاہم وہ چیز

کرتے تھے۔ وہ لوگ کبھی کبھی از راہِ ترجم پنڈت جی کے ساتھ ہمسائیگی کے حق

ادا کیا کرتے۔ کبھی سیر آدھ سیر دودھ بھجوادیتے۔ کبھی ترکاریاں، مگر اس

کے عوض پنڈت جی کو ٹھاکر صاحب کے دواور مشی جی کے تین لاکوں کی نگرانی

کرنا پڑتی۔

درج ذیل اسپاق میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

(i) عبرت۔

(ii) آسمان پھول اور لہو۔

( 6 )

(یا)

درج ذیل سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھئے۔

(i) پنڈت چندر دھر کو اپنے پیشے کی عظمت کا احساس کب ہوتا ہے؟

(ii) ملک صادق کون تھا اور مبارک شہزادے کو ملک صادق کے پاس کس مقصد سے لے گیا؟

(iii) شہزادے کے پچھا کو بجائے ابو الجہل کیوں کہا گیا؟

(iv) لوگوں کو دھوکہ دینے کے لئے جن کون سی چیزیں اپنے پاس رکھتی تھیں؟

۵۔ درج ذیل نثری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) ناول۔

(ii) داستان۔

(iii) افسانہ۔

۶۔ کسی ایک ادیب کے حالاتِ زندگی یا ادبی خدمات پر روشی ڈالئے۔

(i) پریم چند۔

(ii) ڈپٹی نذریاحمد۔

(iii) میرامن۔

۷۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین کی بحوالہ شاعر تشریح کیجئے

(الف) ہمارے آگے ترا جب کسو نے نام لیا

دل ستم زده کو ہم نے تھام تھام لیا

(ب) نہ گوری سکندر نہ ہے قبردارا

مٹے نامیوں کے نشاں کیسے کیسے

(ج) نہ تھا میں معتقد عجاز مے کا

بڑی مشکل سے منوا یا گیا ہوں

(و) دنیا میری بلا جانے مہنگی ہے یا سستی ہے

موت ملے تو مفت نہ لوں، ہستی کی کیا ہستی ہے

(ه) اس نے کتنی لطیف بات کہی

خودشاہی خدا شناہی ہے

(و) ہر ایک رنگ میں کاٹیں گے ہم سزا ہی سہی

یہ زندگی کسی مفلس کی بد دعا ہی سہی

(یا)

دیئے گئے اجزاء کلام میں سے کسی ایک جز کا مفہوم شاعر اور صنف شعر کے حوالے سے لکھئے۔

(الف) آغوشِ لحد میں جب کہ سونا ہوگا

جز خاک نہ تکیہ نہ پچھونا ہوگا

تہائی میں آہ کون ہو وے گا

ہم ہوں گے اور قبر کا کونا ہوگا

(ب) کہتے تھے لوگ دیکھ کے ماں باپ کا ملال

ان بے کسوں کی جان پچنا ہے اب محال

ہے کبڑیا کی شان گزرتے ہی ماہ و سال

خود دل سے درد بھر کا کتنا گیا خیال

- ۸ - درج ذیل دونا مکمل اقتباسات کی مدد سے کسی ایک شاعر کے حالاتِ زندگی اور

شاعرانہ خوبیوں پر روشنی ڈالئے۔

(الف) مرزا غالب کے دادا مغل بادشاہی کے ..... میں ایران سے

آئے۔ ان کے خاندان کو ..... میں ..... مرتبہ ملا۔ غالب

..... آگرہ میں ..... میں پیدا ہوئے۔ غالب کو اردو شاعروں میں .....

ہے۔ فارسی شاعری میں بھی ..... بلند ہے۔ غالب نے اردو ..... میں

( 10 )

الگ ..... نکالی ..... اردو کے عظیم شاعر ..... جاتے ہیں ۔

(b) آپ کا اصلی نام ہنس راج ابرول اور ..... صہبائی ہے ۔ آپ

کی ولادت ..... اکھنور تھیصیل ..... سہری پلائی میں ہوئی ۔ میڑک پاس

کرنے کے بعد ..... کالج میں داخلہ لیا ۔ ریڈ یو کشمیر جموں میں سکدوش بھی

ہوئے ۔ آپ کی شعری زندگی ..... کے آس پاس ہوا ..... مشورہ سخن

کرتے رہے ..... زیادہ تر حصہ غزلوں پر مشتمل ہے ۔

مندرجہ ذیل شعری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے ۔ ۹

(i) رباعی ۔

(ii) غزل ۔

(iii) قصیدہ ۔

( 11 )

**مختصر جواب طلب سوالات۔ (ii)**

۱۰ / (الف) دیئے گئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

الفاظ: قبول، وباي، بدُن، مهلك، مادہ

خوشامد، بيمارياں، انسان۔

اقتباس: دل کی جس قدر ..... ہیں ان میں سب سے زیادہ ..... کا اچھا لگنا

..... ہے۔ جس وقت انسان کے ..... میں ایسا مادہ پیدا ہو جاتا ہے، جو .....

ہوا کے اثر کو جلد ..... کر لیتا ہے۔ تو اسی وقت انسان مرض ..... میں

گرفتار ہو جاتا ہے۔ اسی طرح جب کہ خوشامد کے اچھا لگنے کی بیماری .....

کو لوگ جاتی ہے، تو اس کے دل میں ایک ایسا ..... پیدا ہو جاتا ہے۔

( 12 )

~~(ب)~~ میں ضرور آؤں گا اگر اللہ نے چاہا۔ مگر حالات پر اعتبار نہیں۔

مندرجہ بالا جملوں میں ”ضرور“، ”اگر“، ”مگر“، اور ”پر“، کس فرم کے

حروف ہیں؟

۲

~~(ج)~~ درج ذیل جملوں کو پڑھنے کے بعد خط کشیدہ الفاظ میں سے اسم صفت، اسم

فاعل اور اسم مفعول کی نشاندہی کیجئے۔

(i) لکڑہارا بہت مختی ہے۔

(ii) کشمیری بہت ذہین ہیں۔

(iii) مظلوم کی آہ اثر رکھتی ہے۔

۱۳ فاعل مفعول  
(iv) شہزادہ کھانا کھارہا ہے۔

۱۴ صفت  
(d) ترکیب خوبی کیجئے۔

رام گھر میں موجود نہیں تھا۔

(یا)

بیشتر کتاب پڑھتا ہے۔

۲

۱۱۔ (الف) (i) درسی کتاب میں شامل رامائش کا ایک سین کس عنوان سے شامل ہے؟

۳

(ii) رام چندر جی نے ماں کا حال دیکھ کر آنسو کیوں روک لئے؟

۴

(ب) (i) محمد حسین آزاد کی نظم درسی کتاب میں کس عنوان سے شامل ہے؟

(ii) مرکب استعارہ ”باغِ مراد“ کے کیا معنی ہیں؟

۵

(ج) (i) آپ کی نصابی کتاب میں شامل نظم ”مفلسی“، کس شاعر کی لکھی ہوئی ہے؟

(ii) مفلسی آدمی کو کس طرح سے ستاتی ہے؟

(iii) نہایت ہی مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۲

(الف) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کی

تذکیریا تانیث واضح ہو جائے۔

شراب۔

قلم۔

ڈکان۔

گھاس۔

( 14 )

(ب) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کا اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کا واحد یا جمع

ہونا واضح ہو جائے۔

اشخاص۔

اوراق۔

کتاب۔

صلح۔

(ج) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی ضد لکھئے۔

نشیب۔

بحر۔

اجالا۔

گناہ۔

(د) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی جمع اب جمع لکھئے۔

وجہ۔

لازم۔

رسم۔

دوا۔

( 15 )

۲ (۵) درج ذیل الفاظ کو ان کے معنی کے ساتھ جوڑئے۔ (صرف دو)

معنی

الفاظ

ملاش - ۱

نأخذا۔

مٹکا - ۲

جبتجو۔

ملاح - ۱

خرم۔

خوش - ۳

خُم۔