

<b>SKPL-005</b>
-----------------

## **SPESIFIKASI KEBUTUHAN PERANGKAT LUNAK**

### **Aplikasi NoVi**

untuk:

Ir. Sri Widowati, M.T.

Dipersiapkan oleh:

Miftah Shidqi Rabbani (1301184371)

Muhammad Irsyad Al Ghifary (1301180211)

Raafli Mulki Fatiha Sihite (1301184384)


Kintari Nurul Utami (1301184464)

Program Studi S1 Teknik Informatika – Fakultas Informatika

Universitas Telkom

Jalan Telekomunikasi Terusan Buah Batu, Bandung

Indonesia

	<b>Program Studi S1 Informatika - Fakultas Informatika</b>	<b>Nomor Dokumen</b>		<b>Halaman</b>
		<b>SKPL-005</b>		< 15 halaman >
		<b>Revisi</b>	< nomor revisi >	Tgl : < isi tanggal >

## Daftar Perubahan

Revisi	Deskripsi
A	Penambahan referensi dokumen
B	perubahan Definisi, Singkatan, dan Akronim
C	
D	
E	
F	
G	

INDEX	-	A	B	C	D	E	F	G
Tgl								
Ditulis oleh								
Diperiksa oleh								
Disetujui oleh								

Halaman	Revisi	Halaman	Revisi
6	B		
7	A		

--	--	--	--

## Daftar Isi

<b>Daftar Perubahan</b>	<b>2</b>
<b>Daftar Halaman Perubahan</b>	<b>3</b>
<b>Daftar Isi</b>	<b>5</b>
<b>1. Pendahuluan</b>	<b>6</b>
1.1. Tujuan Penulisan Dokumen	6
1.2. Ruang Lingkup / Cakupan Dokumen	6
1.3. Definisi, Singkatan, dan Akronim	6
1.4. Referensi	7
<b>2. Deskripsi Global Perangkat Lunak</b>	<b>7</b>
2.1. Statement of Objective Perangkat Lunak	7
2.2. Perspektif dan Fungsi Perangkat Lunak	7
2.3. Profil dan Karakteristik Pengguna	7
2.4. Arsitektur Lingkungan Operasi Perangkat Lunak (digambarkan)	7
2.5. Kebutuhan Perangkat Keras	7
2.6. Asumsi dan Batasan Perangkat Lunak	8
<b>3. Deskripsi Rinci Perangkat Lunak</b>	<b>9</b>
3.1. Deskripsi Kebutuhan	9
3.1.1. Kebutuhan Fungsional	9
3.1.2. Kebutuhan Non-Fungsional	10
3.2. Pemodelan Analisis	10
3.2.1. Usecase Diagram	10
3.3. Class Diagram	15

# 1. Pendahuluan

## 1.1. Tujuan Penulisan Dokumen

Dokumen ini ditulis dengan tujuan:

1. Menentukan kebutuhan fungsional dari pembuatan Aplikasi Pemesanan Tiket Bioskop
2. Menjelaskan interaksi yang terjadi antara user dengan sistem
3. Menjelaskan proses-proses yang terjadi dalam sistem
4. Mengidentifikasi batasan sistem
5. Mengidentifikasi pengguna Aplikasi

## 1.2. Ruang Lingkup / Cakupan Dokumen

Judul aplikasi/software yang kami buat adalah NOFI(Nonton Film). Kami memutuskan untuk membuat aplikasi Pemesanan Tiket Bioskop ini dengan alasan ingin membantu pengguna yang ingin memesan tiket bioskop sebagai fungsi utama dan fitur-fitur lain seperti pengisian saldo, Melihat list Film, Order tiket online dan lainnya. Beberapa ruang lingkup proses yang akan dibahas pada dalam sistem Pemesanan Tiket Bioskop ini adalah sebagai berikut :

1. Perancangan sistem Isi Saldo
2. Perancangan sistem Lihat Film
3. Perancangan sistem Manage Film
4. Perancangan sistem Order Tiket
5. Perancangan sistem Lihat Order History
6. Perancangan sistem Login

## 1.3. Definisi, Singkatan, dan Akronim

Beberapa Definisi, Singkatan dan Akronim yang ada pada dokumen ini adalah:

Kata Kunci atau Frase	Definisi atau Akronim
SKPL	Spesifikasi Kebutuhan Perangkat Lunak. Dokumen hasil analisis yang berisi spesifikasi kebutuhan <i>user</i>

Prodi S1 Teknik Informatika - Universitas Telkom	SKPL-005	Halaman 6 dari 16
<b>Dokumen ini dan informasi yang ada di dalamnya adalah milik Prodi S1 Teknik Informatika-Universitas Telkom dan bersifat rahasia. Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom</b>		

Bootstrap	Framework CSS
PHP	Bahasa Pemrograman yang digunakan untuk membuat konten website yang dinamis
ReactJS	Framework Javascript

## 1.4. Referensi

Referensi pengembangan perangkat lunak ini adalah :

- Bootstrap
- PHP
- MySQL
- ReactJS
- Aplikasi mobile tix.id

## 2. Deskripsi Global Perangkat Lunak

### 2.1. Statement of Objective Perangkat Lunak

Produk yang ingin kami bangun ini adalah aplikasi tiket bioskop. Aplikasi ini bertujuan untuk memudahkan pengguna dalam melakukan melihat jadwal film/bioskop/theater, pemesanan tiket bioskop, pembayaran tiket. Beberapa hal yang dapat dilakukan aplikasi ini adalah :

- Membeli tiket tanpa harus ke bioskop sehingga tidak perlu mengantri atau takut kehabisan tiket
- Dapat melihat jadwal film yang akan tayang tanpa perlu mengecek secara langsung ke bioskop
- Mengurangi kepadatan antrian tiket di bioskop
- Menarik minat pembeli karena untuk booking di lain hari tidak harus datang ke bioskop

## 2.2. Perspektif dan Fungsi Perangkat Lunak

Aplikasi Pemesanan Tiket Bioskop ini adalah aplikasi yang berfungsi untuk memesan tiket bioskop pada bioskop yang ada di Indonesia secara online. Dengan adanya perangkat ini, pengguna tidak perlu lagi mengantri untuk memesan tiket. Fitur untuk melihat Film apa yang sedang tayang beserta jadwalnya juga merupakan bagian penting dari aplikasi ini. Aplikasi ini berkaitan dengan 2 (dua) entitas, yaitu Pengguna dan Admin yang mengelola data film dalam aplikasi.

## 2.3. Profil dan Karakteristik Pengguna

Dalam perancangan aplikasi ini, User dan Admin memiliki karakteristik sebagai berikut:

- Admin mempunyai hak untuk mengatur data film yang ada. Seperti Update data film, Insert data film, Delete data film.
- User mempunyai hak untuk melihat film yang sedang tayang beserta jadwalnya.
- User mempunyai hak untuk melakukan Order tiket
- User mempunyai hak akses untuk melihat history order akun miliknya.
- User mempunyai hak untuk mengisi saldo [masih bingung mau saldo apps atau e-Wallet]
- User dapat membuat akun baru atau login

## 2.4. Arsitektur Lingkungan Operasi Perangkat Lunak (digambarkan)

2.4.1 Perangkat lunak pada sisi server yang dibutuhkan adalah :

- OS : Microsoft Windows 7/8/10 (direkomendasikan Windows 10)
- DBMS : MySQL

2.4.2 Perangkat lunak pada sisi Client yang dibutuhkan adalah :

- Web browser : Microsoft Edge, Opera, Mozilla Firefox, Google Chrome, Internet Explorer 9 dan Safari

## 2.5. Kebutuhan Perangkat Keras

Perangkat lunak ini akan dibuat berbasis Website. Maka, perangkat keras yang dibutuhkan untuk aplikasi ini adalah :

- Server yang kuat untuk menyimpan dan mengelola database

Prodi S1 Teknik Informatika - Universitas Telkom	SKPL-005	Halaman 8 dari 16
Dokumen ini dan informasi yang ada di dalamnya adalah milik Prodi S1 Teknik Informatika-Universitas Telkom dan bersifat rahasia. Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi S1 Teknik Informatika, Universitas Telkom		



## 2.6. Asumsi dan Batasan Perangkat Lunak

Asumsi aplikasi pemesanan tiket online dalam dokumen ini adalah:

- Admin memiliki otoritas penuh dalam pengelolaan data film
- Aplikasi ini dapat dikategorikan sebagai website yang dapat digunakan kapanpun dan dimanapun
- Aplikasi ini dibuat untuk menjalankan sistem pemesanan tiket secara online
- Aplikasi ini dibuat untuk menarik minat pelanggan dengan kemudahan proses yang disediakan

Batasan proyek aplikasi pemesanan tiket online dalam dokumen ini adalah:

- Sistem dibuat dengan menggunakan ReactJS, Bootstrap, PHP, MySQL
- Sistem digunakan oleh Admin dan Pengguna yang ingin memesan tiket bioskop
- Sistem ini melakukan proses penanganan penjualan dan pemesanan tiket bioskop
- Aplikasi harus terhubung dengan internet
- Aplikasi hanya dapat diakses oleh Web browser tertentu yang direkomendasikan

## 3. Deskripsi Rinci Perangkat Lunak

### 3.1. Deskripsi Kebutuhan

#### 3.1.1. Kebutuhan Fungsional

No.	Kode Kebutuhan	Fungsi	Deskripsi
1.	FR-01	Login	Fungsi ini digunakan untuk dapat mengakses sistem aplikasi dan juga untuk dapat menjalankan program aplikasi.
2.	FR-02	Isi Saldo	Fungsi ini digunakan untuk mengisi saldo pada akun yang sudah melalui tahap login yang berguna sebagai salah satu metode pembayaran pada fungsi order tiket
3.	FR-03	Lihat Film	Fungsi ini digunakan untuk melihat data film (Judul, Sinopsis, Trailer, Durasi) dan Jadwal tayangnya.

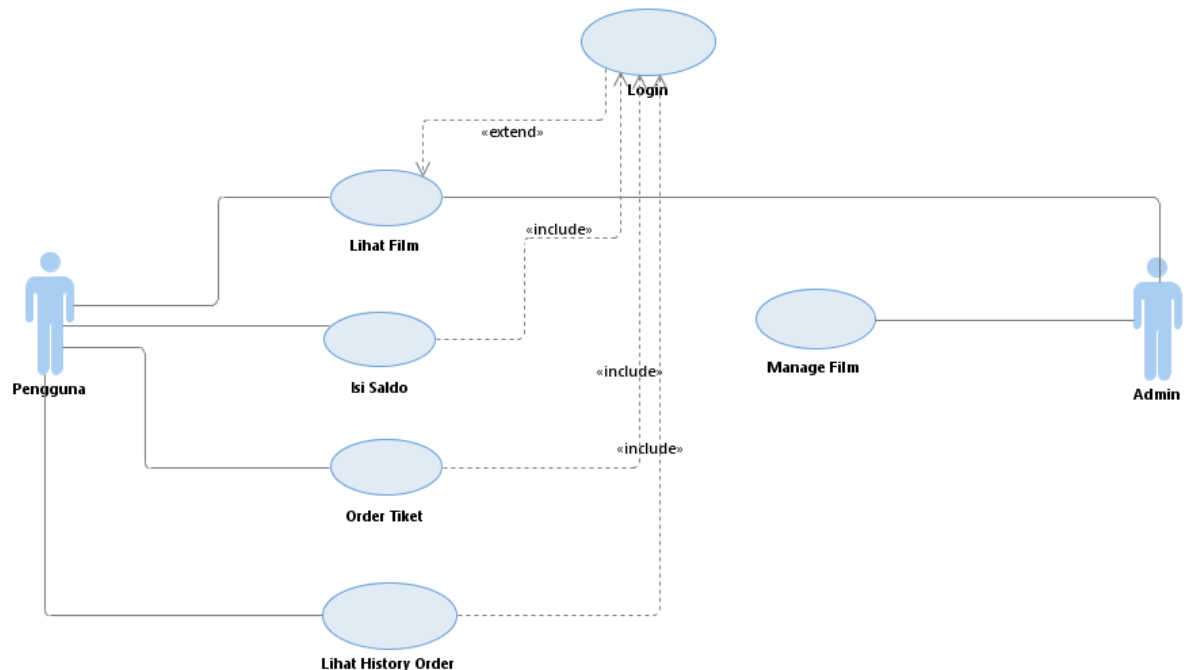
4.	FR-04	Order Tiket	Fungsi ini digunakan user untuk dapat memesan tiket bioskop sesuai dengan jadwal yang tersedia di program.
5.	FR-05	Lihat History Order	Fungsi ini Digunakan user untuk melihat daftar transaksi yang telah dilakukan oleh user
6.	FR-06	Manage Film	Fungsi ini digunakan untuk mengatur data film yang ada pada database.

### 3.1.2. Kebutuhan Non-Fungsional

No.	Quality	Kode Kebutuhan	Deskripsi
1.	Security Safety	NFR-01	Sistem membatasi jumlah karakter password yaitu minimal 8 karakter yang mengandung huruf dan angka
2.	Ergonomy	NFR-02	Sistem menampilkan desain yang menarik agar pengguna dapat dengan nyaman menggunakan sistem ini

## 3.2 Pemodelan Analisis

### 3.2.1. Usecase Diagram



### 3.2.1.1. Usecase Skenario #1

<b>Nama Use Case</b>	Lihat Film	
<b>Deskripsi</b>	Fungsi ini digunakan untuk melihat data film (Judul, Sinopsis, Trailer, Durasi) dan Jadwal tayangnya.	
<b>Pre-Kondisi</b>	User telah memiliki akun dan sudah melakukan login atau belum memiliki akun.	
<b>Post-Kondisi</b>	User telah melihat data film yang diinginkan	
<b>Skenario Utama</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>
	1. Membuka Menu Utama	
	2. Memilih Film yang ditampilkan pada menu utama	
		3. Mencari data film berdasarkan judul dari film yang dipilih
		4. Menampilkan data film dan jadwal tayang nya.

	5. Melihat data film dan jadwal yang ditampilkan	
<b>Skenario Eksepsional (Alternative flow)</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>
	1. ....	
		2. ....

### 3.2.1.2. Usecase Skenario #2

<b>Nama Use Case</b>	Isi Saldo	
<b>Deskripsi</b>	Fungsi ini digunakan oleh user untuk menginputkan nominal saldo yang akan diisi	
<b>Pre-Kondisi</b>	User telah memiliki akun dan sudah melakukan login	
<b>Post-Kondisi</b>	User telah mengisi saldo	
<b>Skenario Utama</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>
	1. Pilih menu isi saldo	
	2. Isi nominal	
	3. Pilih metode pembayaran	
	4. Tekan tombol selesai	
		5. Menerima data order
	6. Melakukan Pembayaran	
		7. Memvalidasi Pembayaran
		8. Menambah saldo user sesuai nominal pada data order
<b>Skenario Eksepsional (Alternative flow)</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>
		7.1 Jika gagal maka tidak terjadi apa-apa

### 3.2.1.3. Usecase Skenario #3

<b>Nama Use Case</b>	Login
<b>Deskripsi</b>	Fungsi ini digunakan untuk dapat mengakses sistem aplikasi dan juga untuk dapat menjalankan program aplikasi.
<b>Pre-Kondisi</b>	User belum login dan user ingin melakukan order tiket
<b>Post-Kondisi</b>	User telah login dan User dapat melakukan order tiket

Skenario Utama	Aktor	Sistem
	1. Menginputkan data login (username dan password)	
	2. User meng-klik login	3. Menvalidasi data yang masuk
		4. Menampilkan halaman utama aplikasi tiket bioskop
Skenario Eksepsional (Alternative flow)	Aktor	Sistem
		3.1 Jika tidak sesuai, akan menampilkan pesan “Login tidak valid” dan kembali ke No. 1

#### 3.2.1.4. Usecase Skenario #4

<b>Nama Use Case</b>	Order Tiket	
<b>Deskripsi</b>	Fungsi ini digunakan user untuk dapat memesan tiket bioskop sesuai dengan jadwal yang tersedia di program	
<b>Pre-Kondisi</b>	user telah login dan ingin memesan tiket	
<b>Post-Kondisi</b>	user telah memesan tiket dan dapat menonton bioskop	
Skenario Utama	Aktor	Sistem
	1. Membuka menu utama	
	2. Memilih pesan tiket pada menu utama	
		3. Membuka halaman pesan tiket
	4. Memilih film, tempat, dan waktu	
		5. Memvalidasi ketersediaan film, tempat, dan waktu
		6. Data pesanan tersimpan

		7. Melanjutkan ke halaman pembayaran
	8. Memilih cara pembayaran	
	9. Membayar sesuai dengan tagihan	
		10. Memasukkan data pesanan ke history
<b>Skenario Eksepsional (Alternative flow)</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>
		5.1 Jika tidak tersedia, menampilkan pesan “tiket tidak tersedia” dan kembali ke no 4

### 3.2.1.5. Usecase Skenario #5

<b>Nama Use Case</b>	Lihat Order History	
<b>Deskripsi</b>	User membuka menu history untuk melihat data pembelian	
<b>Pre-Kondisi</b>	User telah login dan pernah melakukan transaksi	
<b>Post-Kondisi</b>	Menampilkan Semua data pembelian yang telah dilakukan oleh user	
<b>Skenario Utama</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>
	1. Membuka menu History	
		2. Mendapat masukan berupa id_user yang telah login
		3. Mencari data transaksi dengan menggunakan id_user di database history
		4. Mengumpulkan data yang sesuai dan mengurutkan berdasarkan tanggal dan waktu transaksi
		5. Menampilkan data yang telah diolah ke user
	6. Dapat melihat history order yang telah diolah oleh sistem	

Skenario Eksepsional (Alternative flow)	Aktor	Sistem

### 3.2.1.6. Usecase Skenario #6

<b>Nama Use Case</b>	Manage Film	
<b>Deskripsi</b>	Admin dapat melakukan input,edit,delete film pada database yang nantinya akan ditampilkan pada menu Lihat Film	
<b>Pre-Kondisi</b>	Admin sudah login dan ingin manage film	
<b>Post-Kondisi</b>	Admin sudah melakukan manage film	
<b>Skenario Utama</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>
	1. Membuka menu tambah film	
	2. Melakukan perubahan pada data film	
	3. Klik Upload	
		4. Menyimpan data film yang di inputkan admin
		5. Menampilkan status success upload film
<b>Skenario Eksepsional (Alternative flow)</b>	<b>Aktor</b>	<b>Sistem</b>

< nhb >1

### 3.3. Class Diagram

