「Jammy」計画書

神戸電子専門学校

AIシステム開発学科2年

α Bros.

1. 概要  
   「まだ出会えてない曲が見つかるアプリ」

◉解決したい課題  
視聴する音楽のマンネリ化が進んでいること。  
　→　自分の知らない音楽を知りたい  
　　=>　他人からオススメしてもらうことで解決できるのではないか。

・他のユーザーがオススメした曲をAIがユーザーごとに異なる条件でレコメンド。  
・AppleMusicAPIを使用し、自分が未視聴の音楽を優先してレコメンドさせることで、自分がまだ出会っていない曲を見つけることができる。  
・自分が投稿した音楽や見つけた音楽について、ユーザー同士で語り合うことができる。  
・定期的に「今聴いている音楽を共有しよう」という趣旨の通知を飛ばすことで、アクティブユーザーの確保、ひいてはアプリの流動性を確保。

1. 市場  
   ・音楽に興味を持つ若者
2. 機能一覧  
   ◎ タイムライン  
   　　フロントエンド  
   　　　・投稿閲覧機能  
   　　　・インプレッション（コメント・いいね）  
   　　　・プレイリストに保存 (Apple Music)  
   　　  
   　　バックエンド  
   　　　・ユーザーごとにレコメンド（未視聴の曲）

◎ ポスト  
　○投稿機能  
　　・アーティスト名、曲名検索  
　　・今聴いている曲検索（Apple Musicで聴いている曲を取得）  
　　・コメント  
　　・投稿  
  
◎ プロフィール  
　・自分の投稿  
　・自分のいいねした投稿（公開or 非公開　設定可能）  
　・自分の好きなアーティスト（公開or非公開　設定可能）  
　・他ユーザーの投稿  
　・他ユーザーのいいねした投稿  
　・他ユーザーの好きなアーティスト  
　・設定  
 ・アカウント設定（名前、id、自己紹介、アイコン）  
　　・プライバシー（公開 or 非公開　設定）  
　　・通知  
　　・言語  
　　・プライバシーポリシー、利用規約

◎通知機能  
　・音楽を共有しようという通知の配信  
　・その他通知  
　　1 .自分の投稿にコメントされた時  
　　2 .自分の投稿にリアクションされた時  
 3 .フォローリクエストが送られた際  
 4 .メンション、タグ付けされた時  
 5 .友達が投稿した時

3.　メンバー  
　堀田凌平：　プロジェクトマネージャー  
　横山武蔵：　  
　安達幸輝：　  
　柳井大輔：　

4.　コスト計画

5.　スケジュール計画  
6.　コミュニケーション管理・進捗管理