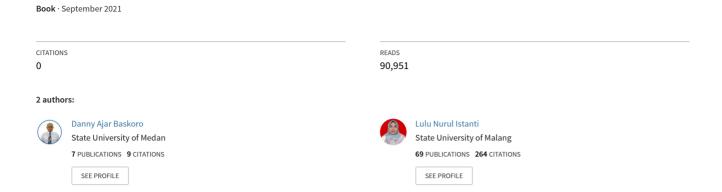
Buku Belajar Mudah Microsoft Word

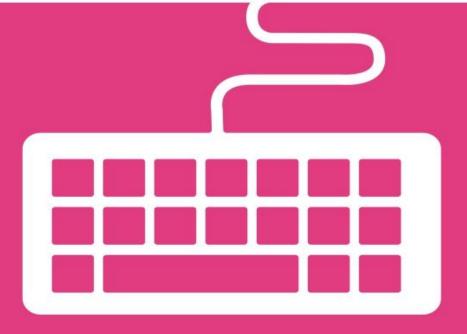


Belajar Mudah Microsoft Word



Microsoft Word

Danny Ajar Baskoro Lulu Nurul Istanti



Belajar Mudah Microsoft Word

Danny Anjar Baskoro Lulu Nurul Istanti

Penerbit
CV. Bintang Sejahtera
2021

Belajar Mudah Microsoft Word

Oleh:

Danny Anjar Baskoro & Lulu Nurul Istanti

Copyright © 2021, Penulis.

Hak cipta dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ke dalam bentuk apapun, secara elektronis maupun mekanis, termasuk fotokopi atau merekam dengan teknik apapun, tanpa izin tertulis dari penulis.

Penulis : Danny Anjar Baskoro

Lulu Nurul Istanti

Editor : Andi Basuki

Desain Cover: Danny Anjar Baskoro

Terbit : September 2021

ISBN : 978-602-1150-54-2

v+44 hlm, 17,5 x 24 cm

Diterbitkan oleh CV. Bintang Sejahtera

Anggota IKAPI No: 136/JTI/2011

Jl. Tirto Mulyo VI/1B Landungsari Malang

Telepon: 0341-5035921, 082140150043

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas berkat rahmat dan karunia-Nya, sehingga dapat terselesaikannya buku yang berjudul **Belajar Mudah Microsoft Word** ini. Buku ini menjelaskan rincian fitur-fitur yang ada di Microsoft Word dan disertai dengan latihan soal untuk menunjang aktivitas praktik yang dapat dilakukan oleh pembaca.

Buku ini disusun dengan tujuan untuk menyebarkan informasi terkait Microsoft Word yang saat ini sangat dibutuhkan oleh para akademisi. Berbagai tips dan trik juga dijelaskan guna membekali pembaca dalam menguasai keterampilan yang ada di Microsoft Word. Berikut merupakan rincian sembilan bab yang ada di dalam buku berjudul **Belajar Mudah Microsoft Word** ini:

- 1. Bab I: Menu Home
- 2. Bab II: Menu Insert
- 3. Bab III: Menu Draw
- 4. Bab IV: Menu Design
- 5. Bab V: Menu Layout
- 6. Bab VI: Menu References
- 7. Bab VII: Menu Mailings
- 8. Bab VIII: Menu Review
- 9. Bab IX: Menu View

Kami menyadari masih banyak kekurangan dalam penyelesaian buku ini, karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan kami. Saran dan kritik membangun sangat kami harapkan untuk perbaikan di masa mendatang.

Malang, September 2021

Penulis

DAFTAR ISI

| | A PENGANTAR | |
|----------|-------------------------------|-----|
| DAFT | 'AR ISI | .iv |
| BAB 1 | MENU HOME | 1 |
| A. | Tab Home | 1 |
| B. | Group Clipboard | |
| C. | Group Font | |
| D. | Group Paragraph | 2 |
| E. | Group Style dan Editing | 3 |
| BAB | II MENU INSERT | 5 |
| Α. | Group Pages | _ |
| B. | Group Tables | |
| C. | Group Illustrations | |
| D. | Group Add -Ins | |
| E. | Group Media | 6 |
| F. | Group Link | 6 |
| G. | Comment | 6 |
| Н. | Group Header & Footer | 7 |
| I. | Group Text | 7 |
| J. | Group Symbol | 7 |
| BAB | III MENU DRAW | 8 |
| Α. | Tools | |
| B. | Pens | |
| C. | Convert | |
| D. | Insert | 9 |
| RAR | IV MENU DESIGN | 10 |
| A. | Group Themes | |
| B. | Colors dan Font | |
| C. | Group Page Background | 11 |
| RAR | V MENU LAYOUT | 12 |
| A. | | |
| В. | Group paragraph | |
| C. | Group Arrange | |
| BAR | VI MENU REFERENCES | 11 |
| A. | Group Table of Contents | |
| В. | Group Footnotes | |
| Б. С. | Group Research | |
| D. | Group Citation & Bibliography | |
| E. | Group Caption | |
| | ± | _ |

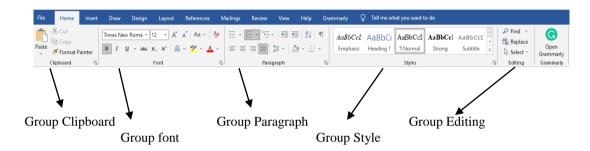
| F. | Group Index | . 16 |
|------------------|-----------------------------|------|
| G. | Group Tables of Autorithies | . 16 |
| BAB | VII MENU MAILINGS | 17 |
| A. | Group Create | |
| B. | Group Start Mail Merge | . 17 |
| C. | Group Write&Insert Fields | . 19 |
| D. | Group Preview Result | . 20 |
| E. | Group Finish | . 20 |
| BAB | VIII MENU REVIEW | 21 |
| A. | Group Proofing | . 21 |
| B. | Group Speech | |
| C. | Group Accessibility | . 22 |
| D. | Group Language | . 22 |
| E. | Group Comments | . 22 |
| F. | Group Tracking | . 23 |
| G. | Group Changes | . 23 |
| Н. | Group Compare | . 23 |
| I. | Group Protect | . 24 |
| J. | Group Ink | . 24 |
| BAB IX MENU VIEW | | 25 |
| A. | Group Views | . 25 |
| B. | Group Immersive | . 25 |
| C. | Group Page Movement | . 26 |
| D. | Group Show | . 27 |
| E. | Group Zoom | . 27 |
| F. | Group Window | . 27 |
| G. | Group Macros | . 28 |
| Н. | Group Sharepoint | . 28 |
| SOAI | L LATIHAN | 29 |
| So | al Latihan 1 | . 29 |
| So | al Latihan 2 | .31 |
| So | al Latihan 3 | . 33 |
| So | al Latihan 4 | . 36 |
| So | al Latihan 5 | . 37 |
| So | al Latihan 6 | . 40 |
| So | al Latihan 7 | .41 |

BAB I MENU HOME

Pada Word versi sebelumnya, kita banyak bekerja dengan menu **The Ribbon** sebagai sarana untuk menggunakan fasilitas yang telah disediakan. Namun, pada Office Word 2019 penggunaan menu **The Ribbon** digantikan kembali dengan menu file.

Menu File terdiri dari beberapa **Tab** yang terorganisir sehingga *command-command* nya lebih teratur dan lebih mudah penggunaannya. Untuk itu, kita kana membahas mengenai fungsi dari setiap Tabs:

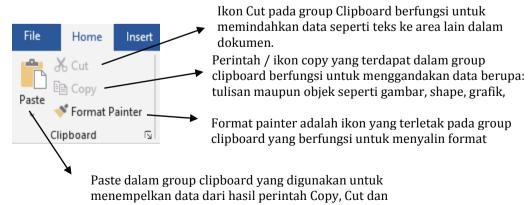
A. Tab Home



Fungsi dari menu home pada microsoft word yaitu:

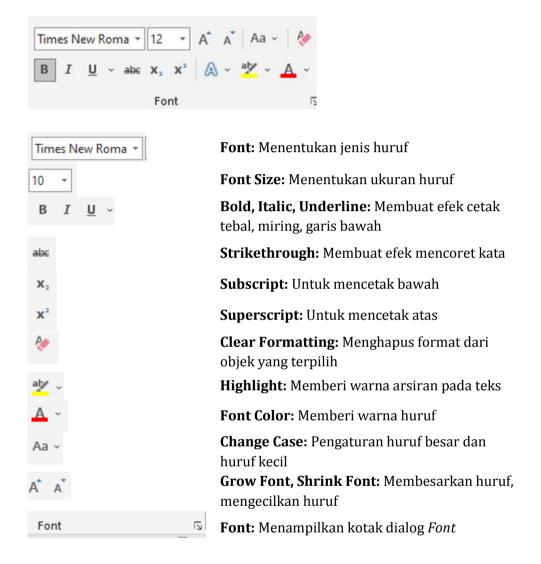
1. Mengelola papan klip: menyalin, memindahkan teks atau objek lalu menempelkannya ke dalam dokumen word (Clipboard).

B. Group Clipboard



2. Mengatur huruf / teks: seperti jenis tulisan, ukuran, warna ketebalan, miring, dan garis bawah (Font)

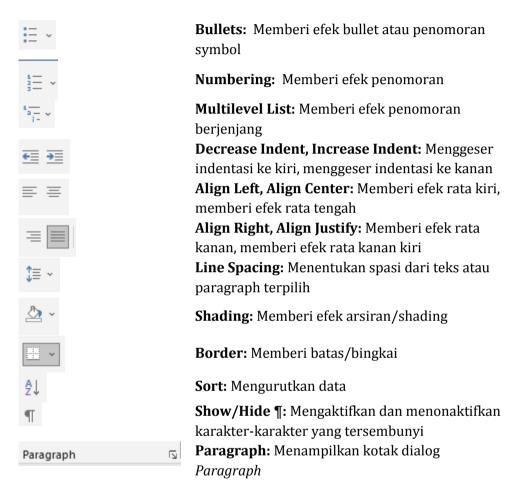
C. Group Font



3. Mengatur paragraf: meliputi perataan pragraf, warna, penggunaan nomor dan bullet (Paragraph)

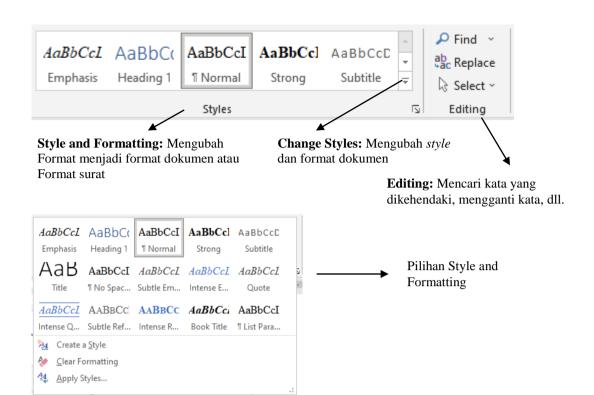
D. Group Paragraph



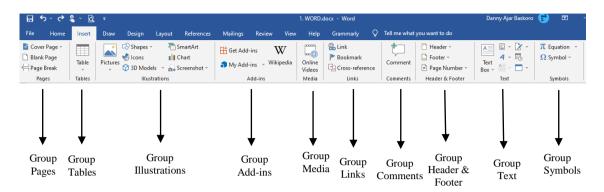


- 4. Mengatur gaya teks: seperti format penulisan Judul, Heading, atau Kutipan (Styles).
- 5. Melakukan penyuntingan dokumen: meliputi menyeleksi kalimat, mencari kata, dan mengubah kata secara otomatis dengan fitur replace (Editing).

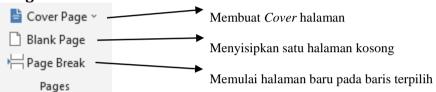
E. Group Style dan Editing



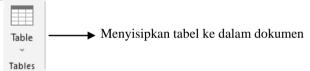
BAB II MENU INSERT



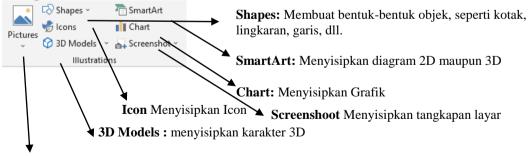
A. Group Pages



B. Group Tables



C. Group Illustrations

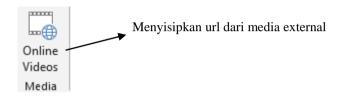


Picture: Menyisipkan gambar dari file

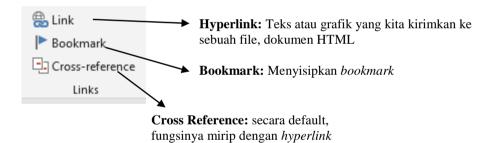
D. Group Add -Ins



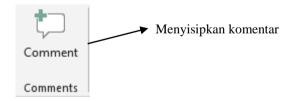
E. Group Media



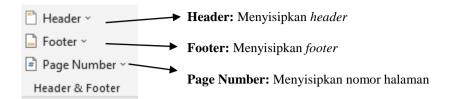
F. Group Link



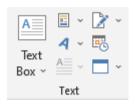
G. Comment



H. Group Header & Footer



I. Group Text



Text Box: Menyisipkan Text Box

Quick Part: Menyisipkan Fields, dokumen properties

Word Art: Menyisipkan wor art

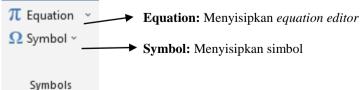
Drop Cap: Memberikan efek drop cap

Signature Line: Menyisipkan signature line

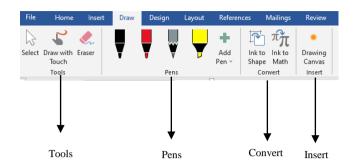
Insert Date and Time: Menyisipkan waktu dan tanggal sekarang

Object: Menyisipkan objek

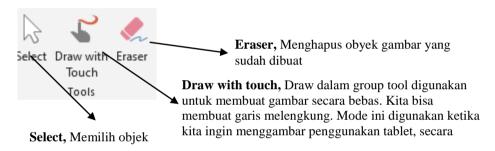
J. Group Symbol



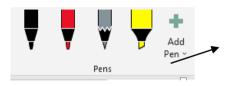
BAB III MENU DRAW



A. Tools





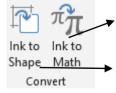


Pen. Kuas untuk menggambar dengan menggunakan bolpoin.

Pencil Kuas untuk menggambar menggunakan mode pensil.

Pen Highlight. Kuas untuk menggambar dalam mode stabilo.

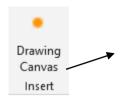
C. Convert



Ink to Math, Ink to Match pada menu Convert ber-fungsi untuk mengubah coretan menjadi rumus matematika.

Ink to Shape, Ink to Shape dalam menu Convert digunakan untuk mengubah gambar menjadi bentuk dasar. Misalkan, kita membuat coretan berupa lingkaran

D. Insert

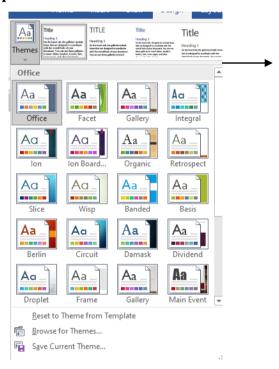


Drawing Canvas, Drawing Canvas digunakan untuk menambahkan kanvas baru ke dalam dokumen word. Loh bukanya lembar kerja word, bisa digunakan sebagai canvas. Iya. Namun jika ingin memebuat ukuran yang bisa disetting, dan memiliki batas tepi yang rapi. Memerlukan ikon drawing canvas.

BAB IV MENU DESIGN



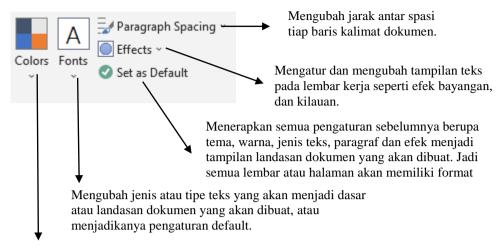
A. Group Themes



Themes: Ikon themes digunakan untuk membuat format dokumen dengan tema tertentu seperti Gallery dan Integral.

Ada 34 pilihan tema yang bisa digunakan sesuai dengan

B. Colors dan Font



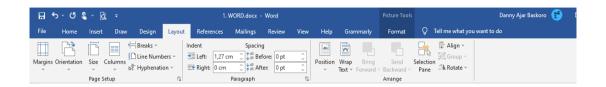
Ikon colors pada menu design digunakan untuk mengubah format dokumen dalam kategori warna. Hal ini termasuk

C. Group Page Background



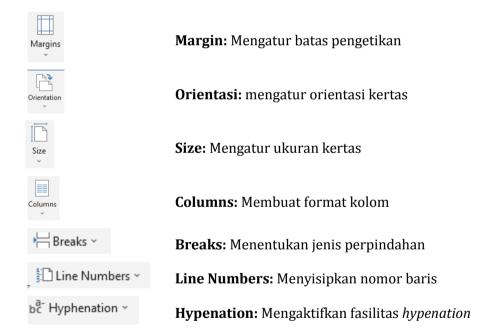
Watermark: Memberikan tanda pada halaman / dokumen untuk identitas karya. Dengan tujuan untuk melindungi hasil karya agar tidak dibajak, dan disalahgunakan oleh orang lain.

BAB V MENU LAYOUT

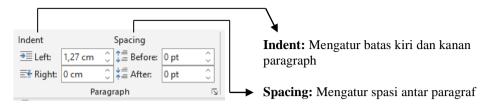


A. Group Page Setup



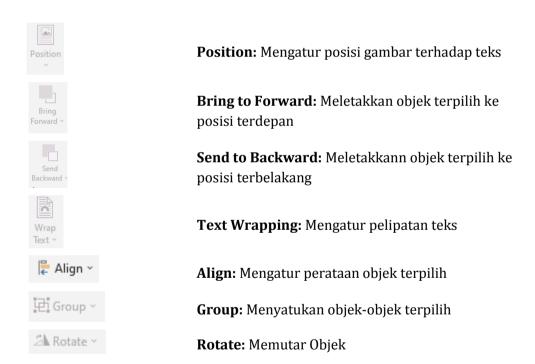


B. Group paragraph

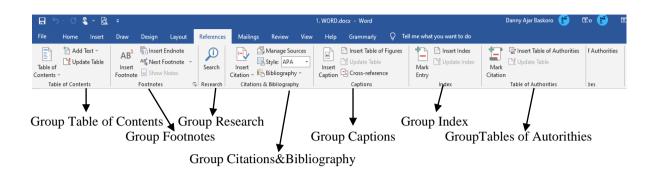


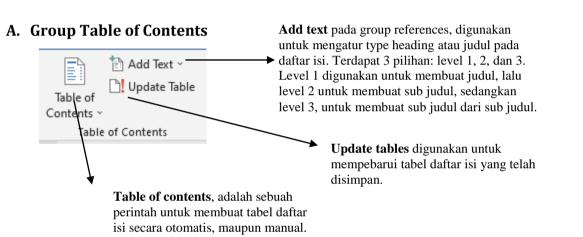
C. Group Arrange



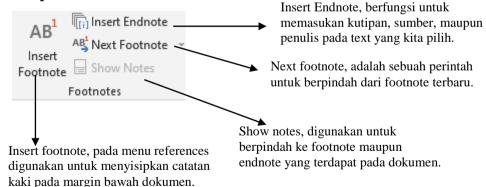


BAB VI MENU REFERENCES





B. Group Footnotes



C. Group Research

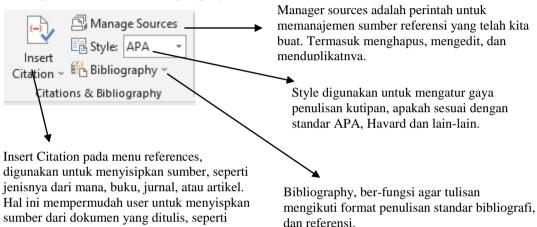


Smart lookup pada menu reference merupakan perintah yang berfungsi untuk mencari informasi tentang text yang diseleksi.

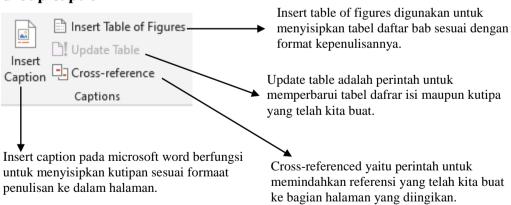
Misalkan kita melakukan seleksi pada kalimat, "artikel skripsi" maka pada akan muncul tab sebelah kanan berisi informasi tentang definisi, gambar hingga contoh artikel skripsi yang tersedia di internet.

D. Group Citation & Bibliography

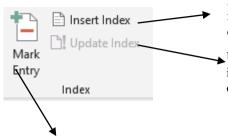
penulis, tahun, kota, dan penerbit.



E. Group Caption



F. Group Index



Insert index, digunakan untuk menyisipkan atau menambahkan teks ke dalam indeks.

► Update index berguna untuk memperbarui indeks yang telah diedit seperti perubahan otomatis penomorannya.

Mark entri pada menu references, berfungsi mengatur tes tang diseleksi ke dalam indeks.

G. Group Tables of Autorithies



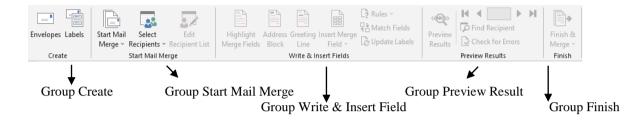
Berfungsi untuk menyisipkan table of authorities.

Digunakan untuk memperbarui tabel authorites terhadap kutipan yang ada.

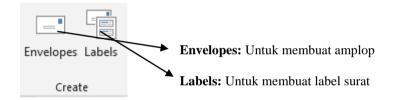
Digunakan untuk memasukan teks yang diseleksi ke dalam table of authorities.

BAB VII MENU MAILINGS

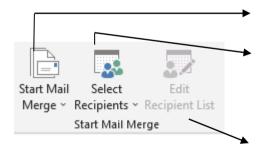
Tab Mailings digunakan pada saat kita membuat surat missal, yaitu satu naskah yang isinya bisa diganti-ganti pada saat dicetak.



A. Group Create



B. Group Start Mail Merge

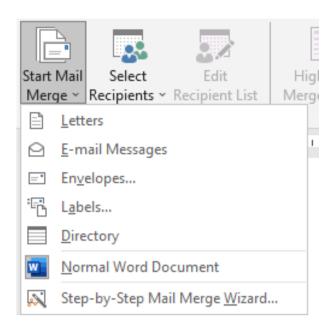


Start Mail Merge: Digunakan untuk membuat dokumen yang kita perlukan

Select Recipients: Untuk menentukan siapa saja yang akan menerima surat

Edit Recipient List: Untuk mengedit/merubah siapa saja yang akan

menerima surat

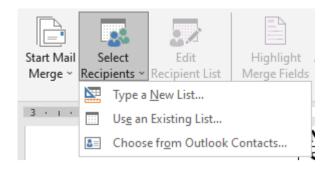


Letters yang berbentuk surat Untuk membuat surat yang akan **E-Mail Messages** dikirimkan ke beberapa alamat email **Envelopes** Untuk membuat amplop Labels Untuk membuat label surat Untuk membuat direktori **Directory** Mengembalikan dokumen mail **Normal Word Document** merge ke bentuk normal **Step by Step Mail Merge** Memunculkan task pane mail

merge

Untuk membuat dokumen inti

Wizard



Type New List Membuat data nama penerima

baru

Use Existing List Mengambil datanya dari daftar

yang sudah ada

Select From Outlook Memilihnya dari daftar *Outlook*

Contacts contacts

C. Group Write&Insert Fields



Di dalam kelompok Write & Insert Field, terdapat beberapa ikon yaitu Highlight Merge Field, Address Block, Greeting Line, Insert Merge Field, Rules, Match Field, dan Update Label.

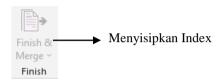
- 1. Highlight Merge Field: mendandai alamat pengirim, dan penerima surat untuk memeriksa kesalahan penulisan.
- 2. Address Block: Menambahkan blok alamat penerima surat yang telah kita buat pada Mail Merge.
- 3. Greeting Lines: Menambahkan kata salam pembuka dalam surat: seperti: Selamat Siang, Yang Terhormat.
- 4. Insert Merge Field: digunakan untuk menyisipkan informasi tambahan penerima surat seperti format penulian: Phone, Nama Depan/Belakang, Kode Pos dan lain-lain
- 5. Rules: untuk memberikan keputusan tindak lanjut dari surat tersebut.
- 6. Match Field: kegunaanya untuk mencocokan identitas dari penerima agar tidak terjadi pengiriman surat ganda.

7. Update Label: memperbarui label surat yang terkahir kali diubah.

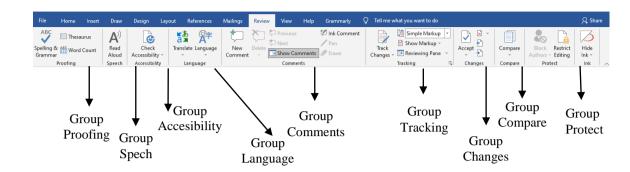
D. Group Preview Result



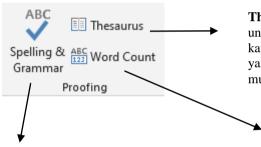
E. Group Finish



BAB VIII MENU REVIEW



A. Group Proofing

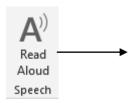


Spelling & grammar pada menu review digunakan untuk mengecek ejaan, dan tata bahasa yang salah. Biasanya ketika dokumen yang digunakan di atur dalam bahasa Indonesia.

Thesaurus dalam menu review digunakan untuk mencari persamaan atau sugesti dari kata yang kita seleksi. Dengan memilih kata yang sering digunakan, maka kalimat akan mudah dipahami.

Word Count dalam menu review ms word ber-fungsi untuk menghitung atau mengetahui jumlah halaman, kata, dan karakter dengan atau tanpa spasi, jumlah paragraf, dan barisnya.

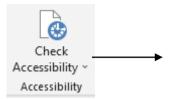
B. Group Speech



Read Aloud pada group Speech ber-fungsi untuk mengucapkan kata yang diseleksi. Sama seperti fitur pada program terjemahan milik google. Hanya saja dengan versi suara yang berebda.

Microsoft menamainya dengan suara: Microsoft David. Pengguna juga bisa mengatur kecepatan dalam membaca kata atau kalimatnya. Tentu saja cara membacanya sesuai dengan logat barat.

C. Group Accessibility



Check Accessibility pada menu review ber-fungsi untuk mengatur tingkat aksesbilitas dokumen. Seperti ketika untuk pengiriman e-mail, dan pembagian file dokumen apakah si penerima diizinkan mengedit, dan membacanya.

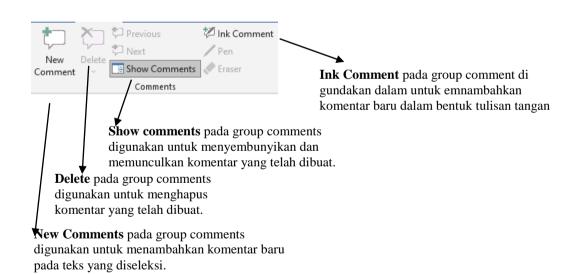
D. Group Language



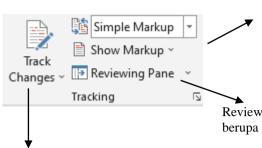
Translate pada group Language digunakan untuk menerjemahan tulisan yang diseleksi ke dalam bahasa lain. Fitur ini memerlukan koneksi internet.

Language pada group Language ber-fungsi untuk mengatur bahasa yang digunakan pada dokumen.

E. Group Comments



F. Group Tracking

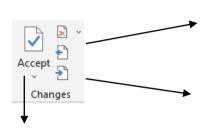


Display for Review dalam group review berfungsi untuk memunculkan pelacakan dalam bentuk kertas tanpa maupun dengan markup. Markup sendiri meliputi komentar, dan pelacakan dokumen.

Reviewing Pane digunakan untuk menampilkan list berupa revisi yang telah dilakukan pada dokumen.

Track Changes pada group tracking berguna untuk melacak perubahan baik kata maupun kalimat dalam dokumen.

G. Group Changes



Reject pada group Change berguna untuk menolak semua markup yang telah dibuat. Artinya semua komentar seperti penjelasan, maupun pelacakan perubahan akan dihapus.

Previous pada group Change ber-fungsi untuk berpindah ke komentar sebelumnya atau setelahnya

Accept pada group Change digunakan untuk menyetuji penerapan markup komentar maupun pelacakan perubahan ke dalam dokumen.

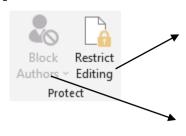
H. Group Compare



Digunakan untuk menggabungkan, atau membandingan 2 dokumen berbeda.

Misalkan dokuman A dan dokumen B. Maka kedua dokumen tersebut akan muncul pada tampilan kerja word. Sehingga mempermudah dalam mencari perubahan dari revisi 1 ke revisi 2.

I. Group Protect



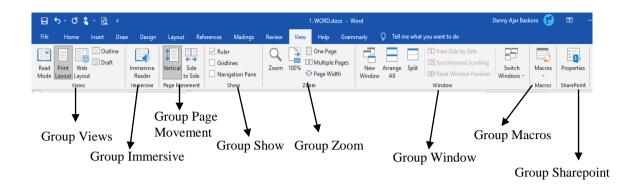
Restrict Editing dalam group Protect, digunakan untuk membatasi siapa saja yang boleh mengedit maupun memformat dokumen.

Block Author dalam group Protect, berguna mem-blok penulis lain agar tidak bisa mengedit maupun memformat dokumen.

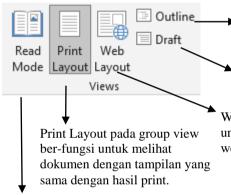
J. Group Ink



BAB IX MENU VIEW



A. Group Views

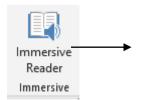


Read Mode pada group view adalah tampilan membaca dokumen word dengan desain Outline dalam group view berguna untuk menuliskan Outline atau garis besar serta ringkasan dokumen yang dikerjakan

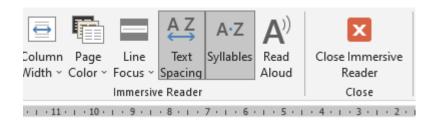
Draft pada group view digunakan untuk menampilkan dokumen ke dalam mode Draft, membuat konsep

Web layout dalam group view digunakan untuk menampilkan dokumen dalam mode website

B. Group Immersive



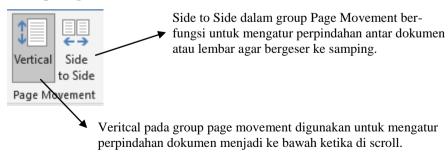
Immersive reader dalam group immersive adalah tampilan mode membaca dengan beragam design. Yang mempermudah, dan membantu meningkatkan pengalaman dalam membaca dokumen.



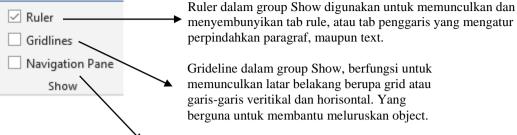
Setidaknya terdapat 6 sub menu lain dalam group immersive, yaitu: Column Witdh, Page Color, Line Focus, Text Spacing, Syllables, dan Read Aloud.

- 1. Column Width, digunakan untuk mengatur lebar tepi atau margin dokumen saat membaca.
- 2. Page Color, digunakan untuk mengubah atau mengatur warna kertas, maupun tulisan ketika membaca. Ada 3 macam: None (Normal), Sepia (Buram), dan Inverse (Gelap).
- 3. Line Focus, perintah untuk mengatur tampilan layar agar fokus pada baris yang dibaca. Pada mode ini, maka akan terlihat 1-5 baris yang terang dan yang lain gelap. Fokus layar ini akan mengikuti setiap kali di scrol.
- 4. Text Spacing, digunakan untuk mengatur jarak antar huruf agar memudahkan membaca.
- 5. Syllables, digunakan untuk memberikan tanda setiap suku kata, untuk mempermudah belajar membaca.
- 6. Read Aloud, adalah perintah agar dokumen, bisa dibaca oleh komputer sehingga dapat didengar oleh user.

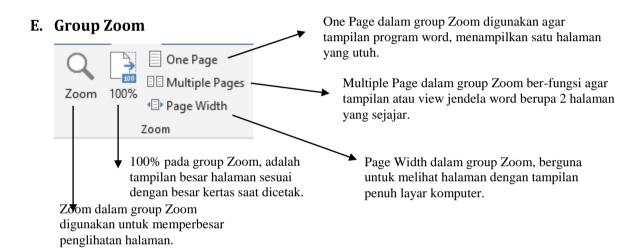
C. Group Page Movement



D. Group Show



Navigation Pane dalam group Show ber-fungsi untuk memunculkan panel navigasi untuk membantu pencarian kata.



F. Group Window



New Window

Arrange All

New Window berfungsi untuk membuat halaman yang dipilih menjadi jendela/view/tampilan baru. Sehingga terdapat 2 jendela dalam satu dokumen yang sama. Arrange all adah perintah untuk menampilkan beberapa jendela

menjadi satu layar. Biasanya digunakan untuk mempermudah

pengeditan.

Split Split dalam group Window

digunakan untuk membagi dokumen menjadi 2 bagian. Dengan cara ini, kita bisa melihat satu lembar yang sama, dalam 2 bagian berbeda sehingga membantu proses editing

View Side by Side Digunakan untuk membuat

dokumen agar bisa ditampilan

dalam jendela berbeda secar sejajar. Synchronous Scrolling Untuk mensinkronkan scroll ketika mempilkan banyak jendela yang

masih dalam satu dokumen.

Sehingga saat suatu dokumen dicroll maka dokumen lain juga mengikuti. Mengembalikan semua view atau jendela tampilan dokumen seperti

jendela tampilan dokumen seperti semula atau hanya ada 1 jendela dalam program microsofoft word. Adalah ikon untuk beralih ke jendela

lain yang masih dalam satu dokumen

dengan cepat.

G. Group Macros

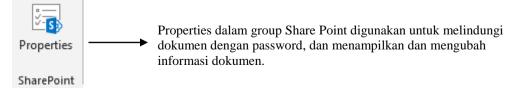
Switch Windows



Reset Window Position

Digunakan untuk membuat script baru, ataupun menerapkan script/pemrogaman ke dalam dokumen yang dibuat. Hal ini biasanya dilakukan agar program bisa menjalankan beberapa perintah sekaligus secara otomatis.

H. Group Sharepoint



SOAL LATIHAN

Soal Latihan 1

CHARACTER BUILDING

A khir-akhir ini, sering kali kita mendengar bahwa 'karakter' sebagai faktor penentu proses seleksi seseorang untuk menduduki sebuah jabatan di organisasi. Bila seseorang telah terpilih untuk menduduki jabatan *Chief Financial Officer* (**CFO**) disebabkan karena dia memiliki karakter sehingga kata tersebut berkonotasi positif. Maka wajar jika juga kemudian merespon dalam hati; "Apakah saya punya karakter?" atau bahkan "Saya ingin berkarakter, tapi tidak tahu cara mengembangkannya"

Karakter adalah kumpulan kualitas dan reaksi dalam diri individu terhadap peristiwa yang terjadi disekitarnya. Permasalahannya apakah ada ciri khas yang membuat karakter kita lebih menonjol dan berarti ketimbang orang lain. Orang yang dikatakan berkarakter biasanya dikenali sebagai orang yang dikagumi dan direspek, dapat membedakan hal yang baik dan buruk dengan tegas, serta menjadikan lingkungan dimana dia berada menjadi lebih baik. Terdapat 6 pilar karakter yaitu: (1) bisa dipercaya, (2) respek, (3) tanggungjawab, (4) bersikap fair, (5) peduli dan (6) menjadi warga negara yang baik.

Keenam faktor tersebut harus diikuti dengan "<u>exercise</u>", tempaan, cobaan, tantangan tiada henti yang memberi peluang bagi individu untuk memperkuat dan memperkeras kepribadiaan.

Beberapa langkah yang membantu individu dalam pembentukan karakter:

- ☑ Tentukan visi hidup untuk menggambarkan pribadi Anda sendiri. Misal: ingin menjadi seorang yang "low profile", rendah hati dan halus? Ataukah menjadi seorang yang agresif, senang tantangan dengan "exposure" yang tinggi.
- ☑ Konsistensi atas perilaku, perasaan, dan reaksi dan relevansi satu dengan lainnya atas moment yang terjadi dalam hidup kita

- ☑ Kembangkan dan perkuat kompetensi kerja kita baik pengetahuan, ketrampilan, sikap profesional dan prinsip melalui pengalaman orang lain, pertemuan profesi, buku, jurnal dan pelatihan.
- ☑ Meningkatkan kepekaan atas kejadian dengan reaksi yang terkontrol sehingga membentuk reaksi yang relevan.

"CHARACTER" building competence: 'Can do' answers; 'Handson' execution;

Accountable, Result Driven; Assertive Communication; Change Leader & Agent; The Customer's Business Partner; Empowering Coach and Relationship Builder.

Petunjuk Mengerjakan:

- 1. Judul menggunakan Font: Bookman Old Style; Size: 18; Style: Bold; Text Effect dan garis bawah warna merah;
- 2. Pada kata awal di paragraf pertama gunakan *Drop Cap* dengan ketentuan 2 baris dan jarak 0,2cm;
- 3. Pada langkah-langkah yang digunakan khusus penulisan Bullets and Numbering sesuai contoh. *Bullet and Numbering* cari di *symbol wingdings*, serta format paragraf dengan spasi 1 dan antar paragraf 12 pt;
- 4. Tulisan "Charakter" menggunakan *Font :Monotype Corsiva; Bold; Italic*; Size: 12:

Beri bingkai halaman dengan *double line* warna hitam, dengan ketentuan margin atas-bawah:2 cm; kiri-kanan:1 cm; Ukuran kertas: *letter*;1,5 spasi; antar paragraf 6 pt; *Times Roman* 12.

STATISTIKA

Ringkasan

tatistik adalah bermacam-macam angka tentang olah raga, bursa saham, informasi ketenagakerjaan, penjualan barang dan lain sebagainya yang anda baca di berbagai media. Statistika adalah ilmu mengumpulkan, menata, menyajikan, menganalisa dan menginterpretasikan data angka (statistik) dengan tujuan membantu mengambil keputusan yang efektif. Seperti diketahui, statistika pada prinsipnya dibagi menjadi 2 yaitu:

- 1. *Statistika diskriptif* adalah metode-metode statistika (mengumpulkan, mencatat hingga menyajikan data) yang digunakan untuk menggambarkan hal-hal penting pada sekelompok data, misalnya: rata-rata, modus, median, variasi dan lain sebagainya
- 2. *Statistika inferensi* atau induktif atau penarikan kesimpulan adalah metode-metode statistika yang digunakan untuk mengetahui tentang sebuah populasi berdasarkan suatu sampel.
 - a. Populasi adalah sebuah kumpulan dari semua kemungkinan orang-orang, benda-benda atau ukuran ketertarikan dari hal menjadi perhatian.
 - b. Sampel adalah suatu porsi atau bagian dari populasi tertentu yang menjadi perhatian. Alasan menarik sampel adalah
 - ix. Struktural

- i. Suatu pengujian kadangkala mempunyai karakteristik destruktif
- ii. Tidak mungkin secara fisik seluruh unsur (item) dalam populasi
- iii. Keterbatasan dana untuk mempelajari seluruh unsur dalam populasi
- iv. Kecukupan sebuah sampel
- v. Keterbatasan waktu untuk mengumpulkan seluruh elemen
- c. Beberapa Teknik statistika pengujian hipotesis antara lain:
 - i. Analisis Varian
 - ii. Regresi dan Korelasi
 - iii. Chi-Square
 - iv. Analisis Diskriminan
 - v. Analisis Faktor
 - vi. Analisis Klaster
 - vii. Analisis Jalur
 - viii. Model Persamaan

Delajar Madait Microsoft Word

DAFTAR ISI

| a. | Mean, Median dan Modus | 1 | |
|----|----------------------------|----|---|
| b. | Varian dan Standar deviasi | 19 | , |

Ketentuan:atas-bawah:2,5cm;kiri-kanan:1,5cm;Ukuran kertas: letter;1 spasi;after spacing: 6pt; Times Roman 12; landscape; 2 (dua) coloum; drop cap: times new roman: 49. bingkai, bold dan italic, line to drop:3, distance: 0; numbering level 1: numbering, position: 0,63 & text position: 1,27 cm; level 2: alphabet; 1,9 cm & level 3: romawi, 3,49 cm & 4,13; bingkai halaman: *double line*; tabulasi pada daftar isi:20cm dengan titik-titik, 21cm awal halaman daftar isi.

Belajar Mudah Microsoft Word

RISIKO

: alam konteks manajemen risiko merupakan besarnya penyimpangan antara tingkat pengembalian yang diharapkan (*expected return*) dengan tingkat

pengembal
ian yang
dicapai
secara
nyata
(actual

return).
Semakin

| Periode | Return (π) | Risk (o) | RF (%) | Return (π) | Risk (σ) | IHSG |
|---------|------------|----------|--------|------------|----------|------|
| 1 | 18 % | 5 % | 14 | 16 | 4 | 240 |
| 2 | 15 % | 4 % | 12 | 18 | 4 | 235 |
| 3 | 16 % | 4 % | 12 | 18 | 4 | 240 |
| 4 | 14 % | 2 % | 12 | 15 | 2 | 250 |
| 5 | 19 % | 2 % | 15 | 17 | 3 | 240 |
| 6 | 16 % | 3 % | 14 | 15 | 3 | 230 |

besar penyimpangannya berarti semakin besar tingkat risikonya.

Apabila dikaitkan dengan preferensi investor terhadap risiko maka risiko dibedakan menjadi tiga, yaitu

- 1. Investor yang suka terhadap risiko (*risk seeker*)
- 2. Investor yang netral terhadap risiko (*risk neutrality*)
- 3. Investor yang tidak suka terhadap risiko (*risk averter*)

Risiko Portofolio dapat dihitung dengan formula sebagai berikut:

$$\sigma^{2} = (X(\)_{i})^{2}(\sigma_{i})^{2} + (X_{j})^{2}(\sigma_{j}) + 2(X_{i})(X_{j})\rho(i,j)(\sigma_{i})(\sigma_{j})$$

$$\sigma = \sqrt{(X_{i})^{2}(\sigma_{i})^{2} + (X_{j})^{2}(\sigma_{j})^{2} + 2(X_{i})(X_{j})\rho(i,j)(\sigma_{i})(\sigma_{j})}$$

keterangan symbol:

 $\rho = \text{koefisien korelasi, menunjukkan} \\ \text{keeratan hubungan suatu} \\ \text{variable dengan variable lain,} \\ \text{diman -1} < \rho_{(i,j)} < +1$

 $\begin{array}{lll} \rho_{(i,j)(si)(sj)} &= covarians & saham & i \\ dengan \; saham \; j & & \end{array}$

$$\rho_{(A,B)} = \frac{\frac{\text{cov}_{(A,B)}}{(\sigma_i)(\sigma_j)} X1}{\frac{\text{cov}_{(A,B)}}{(\sigma_i)(\sigma_j)}} X \frac{100^2}{100^2}$$

$$Cov_{(A,B)} = \rho_{(A,B)}\sigma_{A}\sigma_{B}$$

= $\sum_{i=1}^{n} (P_{i})\{R_{Ai} - E(R_{A})\}\{R_{Bi} - E(R_{B})\}$

Keterangan:

 P_i = Probabilitas diraihnya return

R_{Ai} = Actual return dari investasi pada saham A pada keadaan i

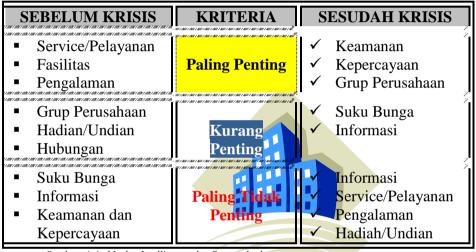
 R_{Bi} = Actual return dari investasi pada saham B pada keadaan

 $E(R_A) = Expected return dari investasi sahamA$

 $E(R_B) = Expected$ return dari investasi saham B Ketentuan: Page Setup: Ukuran: ki-ka: 2cm; atas-bawah:2,5cm; ukuran kertas: letter. Khusus tabel: ukuran huruf 10, borders: 1,5pt, black; Tex box: lines: no color; wrap text: square; Picture: rotate: horizontal; drop cap: in margin, huruf: Algerian, red, italic, lines to drop: 2, distance from text: 0,3 cm;

Coloum: 2 (dua)

Faktor Penentu Pemilihan Bank Oleh Nasabah Sebelum & Sesudah Krisis Tahun 1998



Sumber: Asia Market Intelligence dan Swasembada

Rumus Portofolio

$$\rho_{(A,B)} = \frac{\frac{\text{cov}_{(A,B)}}{(\sigma_{i})(\sigma_{j})}}{\frac{\text{cov}_{(A,B)}}{(\sigma_{i})(\sigma_{j})}} X \frac{\sqrt[2]{100}}{\sqrt[2]{100}}$$

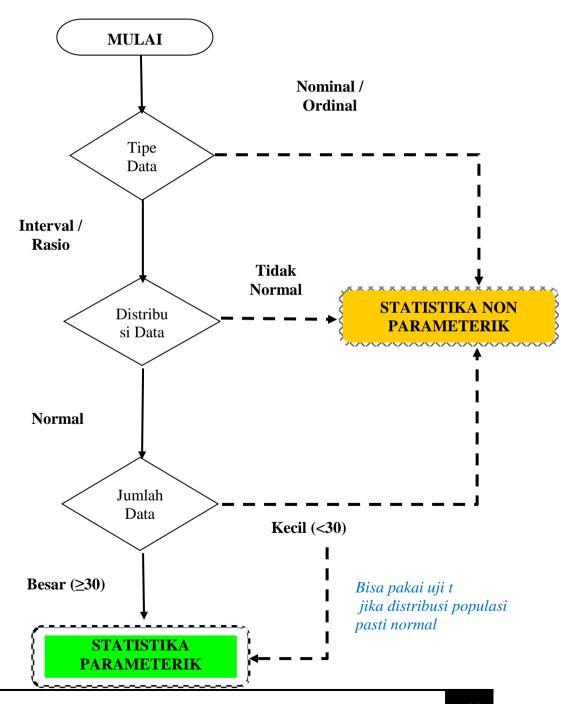
$$Cov_{(A,B)} = \rho_{(A,B)}\sigma_{A}\sigma_{B}$$

$$= \sum_{i=1}^{n} (P_{i})\{R_{Ai} - E(R_{A})\}\{R_{Bi} - E(R_{B})\}$$

Ketentuan Latihan:

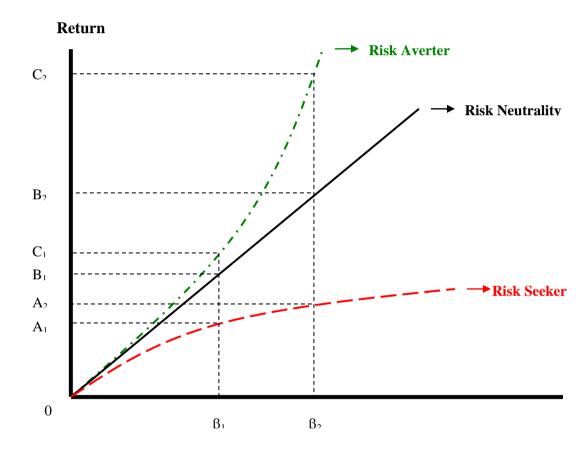
- Page Setup: Atas-bawah 2cm, Kiri-kanan 3 cm
- Judul Tabel gunakan Word Art.
- Bentuk dan format tabel sesuai dengan contoh di atas

Pedoman Penggunaan Metode Statistika Inferensi



Buatlah gambar diatas semirip mungkin. Page setup: Margin: kika: 2, cm;atas bawah: 2cm; layout: Potrait; paper size: letter. Judul: gunakan WordArt. Manfaatkan pewarnaan huruf dan garis yang beraneka ragam/ sebagaimana contoh

Preferensi Investor Terhadap Risiko



Ketentuan Latihan:

Buatlah gambar diatas semirip mungkin. Page setup: Margin: kika: 2, cm; atas bawah : 2cm; layout: Potrait; paper size: letter. Judul: gunakan WordArt. Manfaatkan pewarnaan huruf dan garis yang beraneka ragam.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS NEGERI MALANG (UM) FAKULTAS EKONOMI

Jalan Surabaya 6 Malang 65145 • Telp. (0341) 551-312 psw 271 • Telp./Fax. (0341) 552-888 (langsung)

Website: http://www.malang.ac.id • E-mail: rektorat@malang.ac.id

Nomor : 399/J36.3.2.3/LN/2009

Perihal : Koordinasi Pengembangan Fakultas

Kepada Yth. «Nama»

Jurusan : «Jurusan» Fakultas : «Fakultas»

«Universitas»

«Kota»

Kami mengharapkan kehadiran Saudara dalam rapat yang kami selengarakan pada

Hari : Kamis

Tanggal: 18 Oktober 2009

Jam : 10.00 WIB

Tempat : Ruang Sidang Utama

Acara : Koordinasi Pengembangan Fakultas

Karena pentingnya acara tersebut kami mohon hadir tepat waktu Atas perhatiannya. Terima kasih

Dekan.

Fakultas Ekonomi

Universitas Negeri Malang

Prof. Eko Kartiko, SE, Msc., MBA, Ph.D

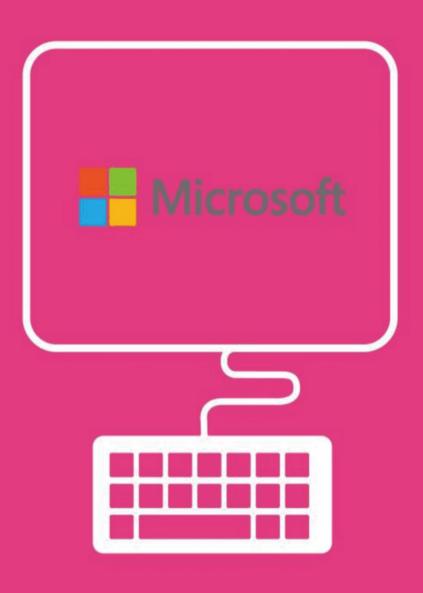
NIP.138 908 408

Ketentuan Latihan:

- 1. Page setup: margin: ki-ka, atas-bawah: 2cm dan ukuran kertas letter
- 2. Buatlah 5 nama,jurusan,fakultas, universitas dan kota yang berbeda
- 3. Simpanlah dalam bentuk dokumen: mail marge 1

Lakukanlah Tambahan:

- 5 nama, jurusan, fakultas, universitas dan kota yang berbeda
- list (jabatan) pada masing-masing nama tersebut setelah nama
- Simpanlah dalam bentuk dokumen: mail marge 1



Penerbit CV. Bintang Sejahtera

Anggota IKAPI No: 136/JTI/2011 Telp. 0341-5035921, 082140150043 e-mail:cetakterbit.bs:@gmail.com

