

图 21-1

● “断头铡刀”的市场意义为：（以月均线系统为例）

- （1） 5 日、10 日和 20 日均线呈收敛状态，说明股价已有较长时间维持横向震荡，也说明 5 日、10 日和 20 日内买进股票的平均成本越来越接近。
- （2） 当 5 日、10 日和 20 日内买进股票的平均成本越来越接近时，人们发现早买或迟买股票一样都无可盈利，购买股票的迫切性降低。而市场另一方面卖出方已明显感到购买力降低，愿意用更低的价格出售股票。
- （3） 于是有一天卖出方突然用低于三条均线价格大量卖出，当日收盘价跌破三条均线，形成“断头铡刀”。
- （4） 5 日、10 日和 20 日内买进股票的人突然发现已被套牢，先知先觉者在第二天行情中愿意用比“断头铡刀”这根阴线收盘价更低的价格沽出，于是发生空轧空行情。此时股票供应量急骤增加，而股票需求量急骤减少，终于诱发一轮跌势。

下图还是一个均线系统上的断头铡刀。见（图 21-2）

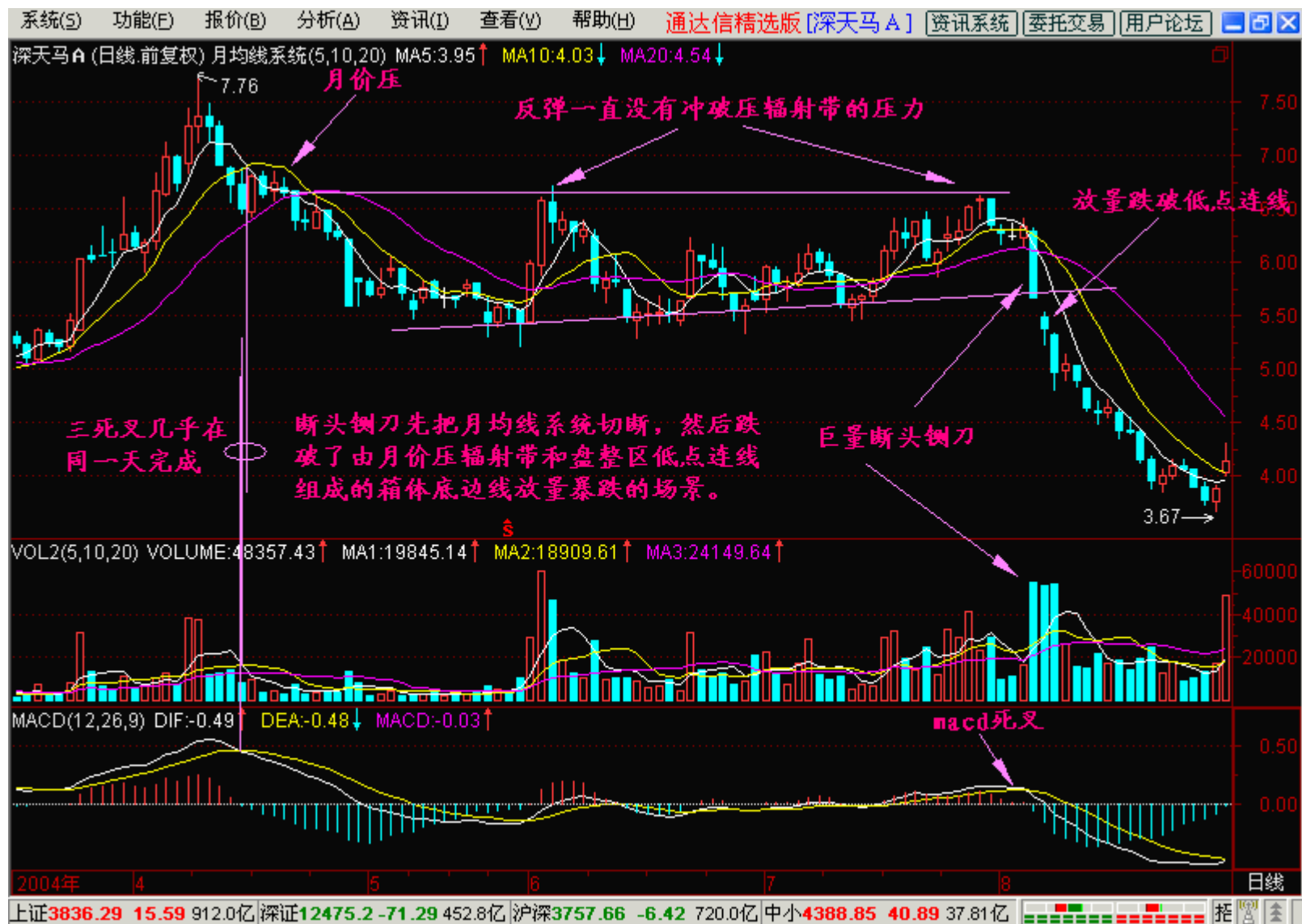


图 21-2

下面是几个季均线系统上的断头铡刀。



图 21-3

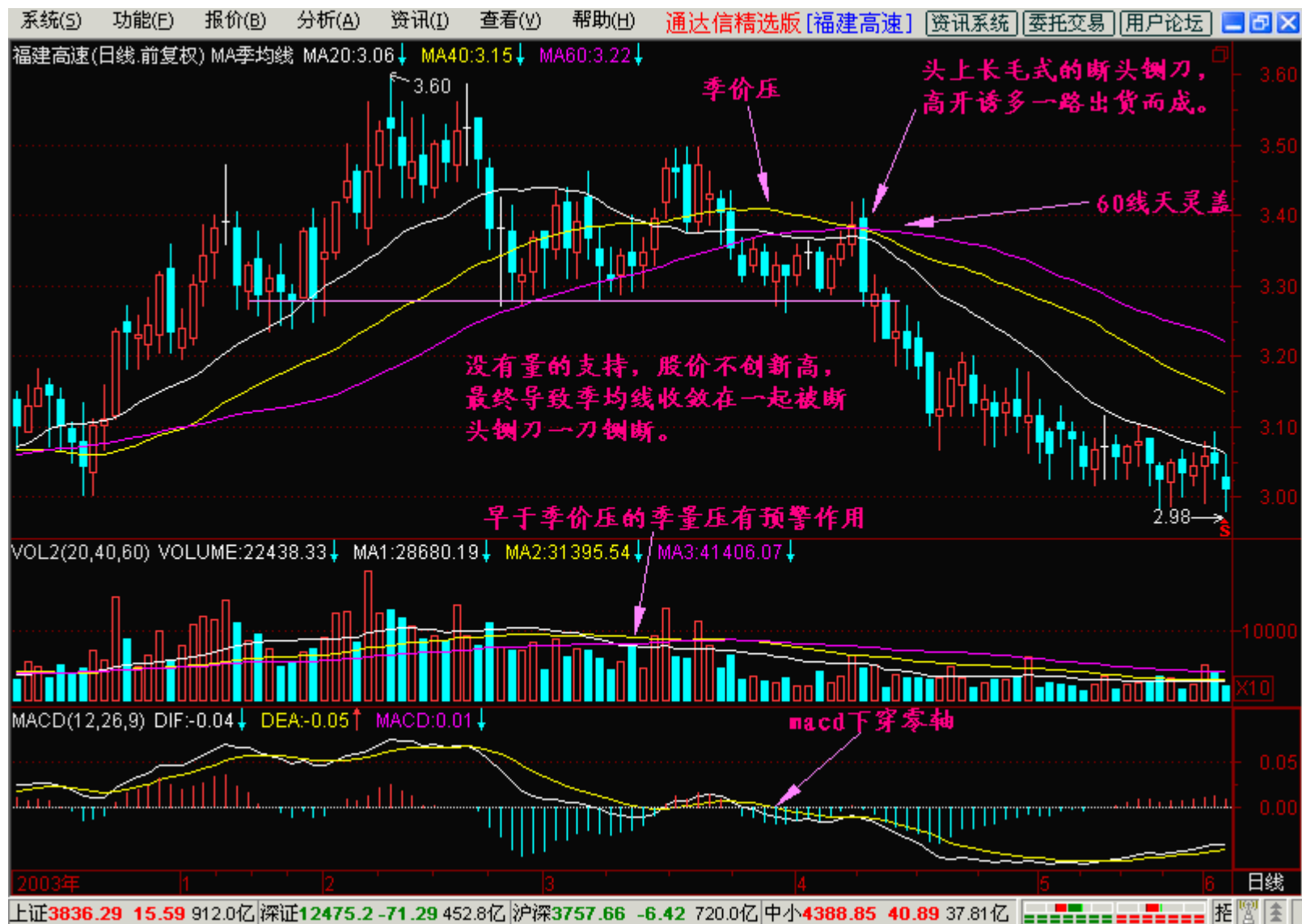


图 21-4

下图的个股有些特别,该股先是出现一次对季托平台的假突破动作,之后反身向下跌,在季均线系统收敛的情况下出现一根断头铡刀,醒悟过来的投资者纷纷加入到杀跌行列,可惜因为大家都要出货,而接盘的人并不踊跃,所以造成了缩量快速下跌的局面。我们一般运用三三过滤制来防范假突破,就是说股价突破T线价位的幅度起码要超过3%,且要三天收盘在T线之上,但该股显然没有达到这个要求。

对于假突破后的突然下跌,令人有天使与魔鬼仅在一一线之间的感慨啊。或者说好坏只在一一线之间。见(图 21-5)



图 21-5



图 21-6

小结:有效的断头铡刀一般出现在均线系统相对收敛的情况下,如果均线系统不收敛的话,就可能演变为“大刀砍”了,因为均线系

统不收敛的话暖空气的力量会把股价抬得弹跳起来的，所以大刀砍后必有弹跳就是这个道理。
而当均线系统收敛之后暖空气已经相对较弱了，这时候如果出现断头铡刀把均线铡断的话，就不容易发生弹跳了。
如果断头铡刀带上阴巨量的话，这样的铡刀杀伤力将大大提高。

第 22 节：两阴夹一阳——空方炮

● 图形特征：

- (1) 第一天股价下跌收阴线，第二天上升收阳线，第三天再度下跌收阴线，这是股价横向震荡的走势。
- (2) 标准的两阴夹一阳其三根 K 线的三个顶端是水平的，三个底端也是水平的。
- (3) 走势强劲的两阴夹一阳特征是：三根 K 线呈下跌趋势，阴线的顶部尽量低，阳线的实体尽量短。
- (4) 特别强调，两阴夹一阳 K 线组合如出现在价压之下，形成压上空方炮，这是典型的股价头部图形。

● 市场意义：

- (1) 在股价头部区间，第一天阴线可能是庄家大力出货，将股价压低。由于长期的上涨使人们逢低即买，第二天买入盘涌入收阳线，第三天庄家见高价筹码再次大力出货，再收阴线。
- (2) 两阴夹一阳的图形又称空方炮，这种典型的 K 线组合如果出现在价压之下，其顶部特征更加明显。

● 操作方法：

- (1) 在两阴夹一阳图形的当天收盘前及时卖出。
- (2) 在两阴夹一阳图形的第二天开盘后不久趁反弹卖出。

下图是一只空方炮加月断头铡刀的图形，阳线实体短，整门炮向下倾斜，加上断头铡刀的威力，显得比较强势！见（图 22-1）

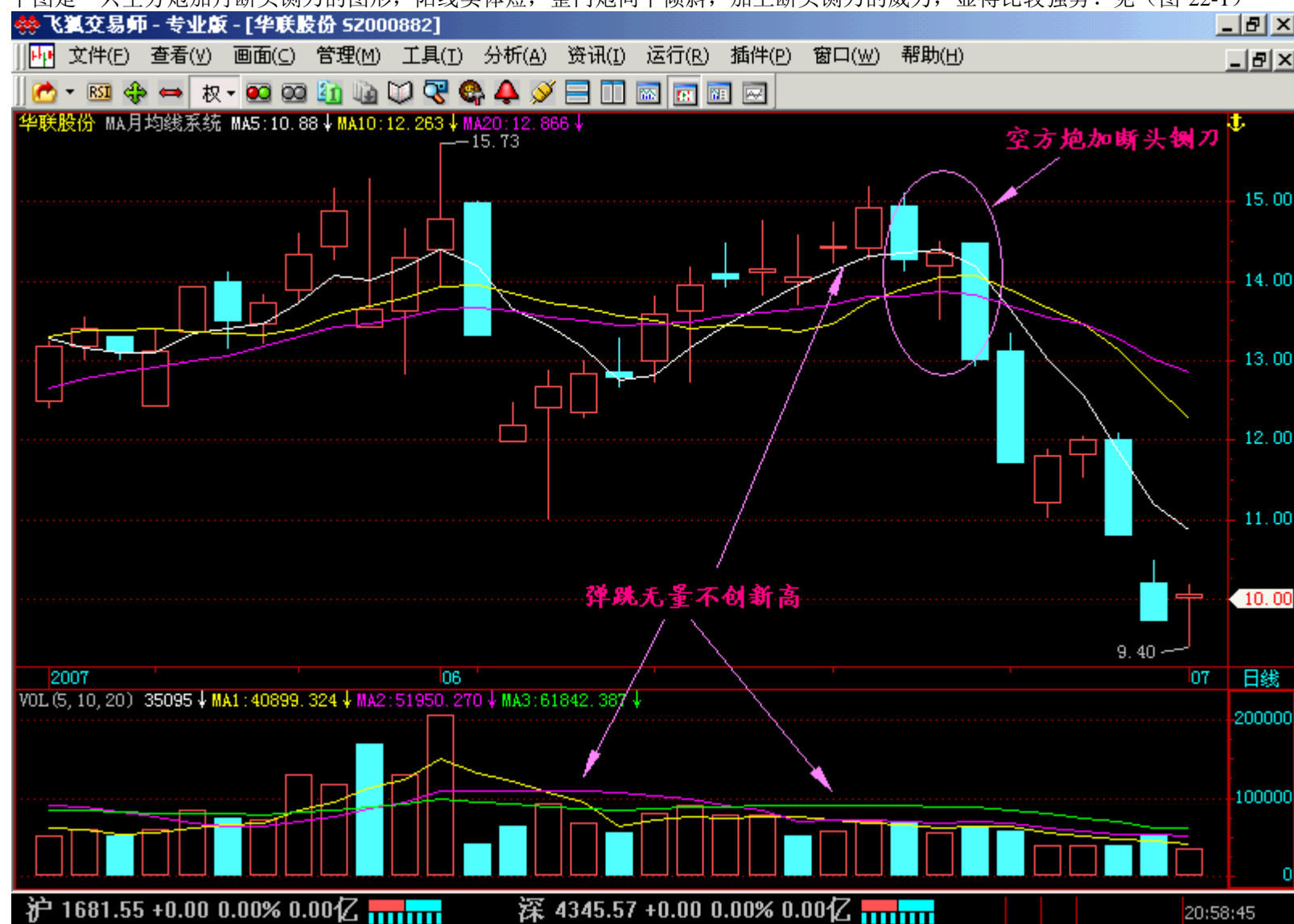


图 22-1

下图是一门季均线系统上的空方炮，空方炮正好出现在季均线收敛之后，第三根阴线又是断头铡刀！见（图 22-2）



图 22-2

下面这幅图有两门空方炮的对比，其中之一因为季均线系统没有很好的收敛，所以演变成了“大刀砍”，经过弹跳不创新高之后出现的那门空方炮，因为季均线收敛了，就要命了！见（图 22-3）

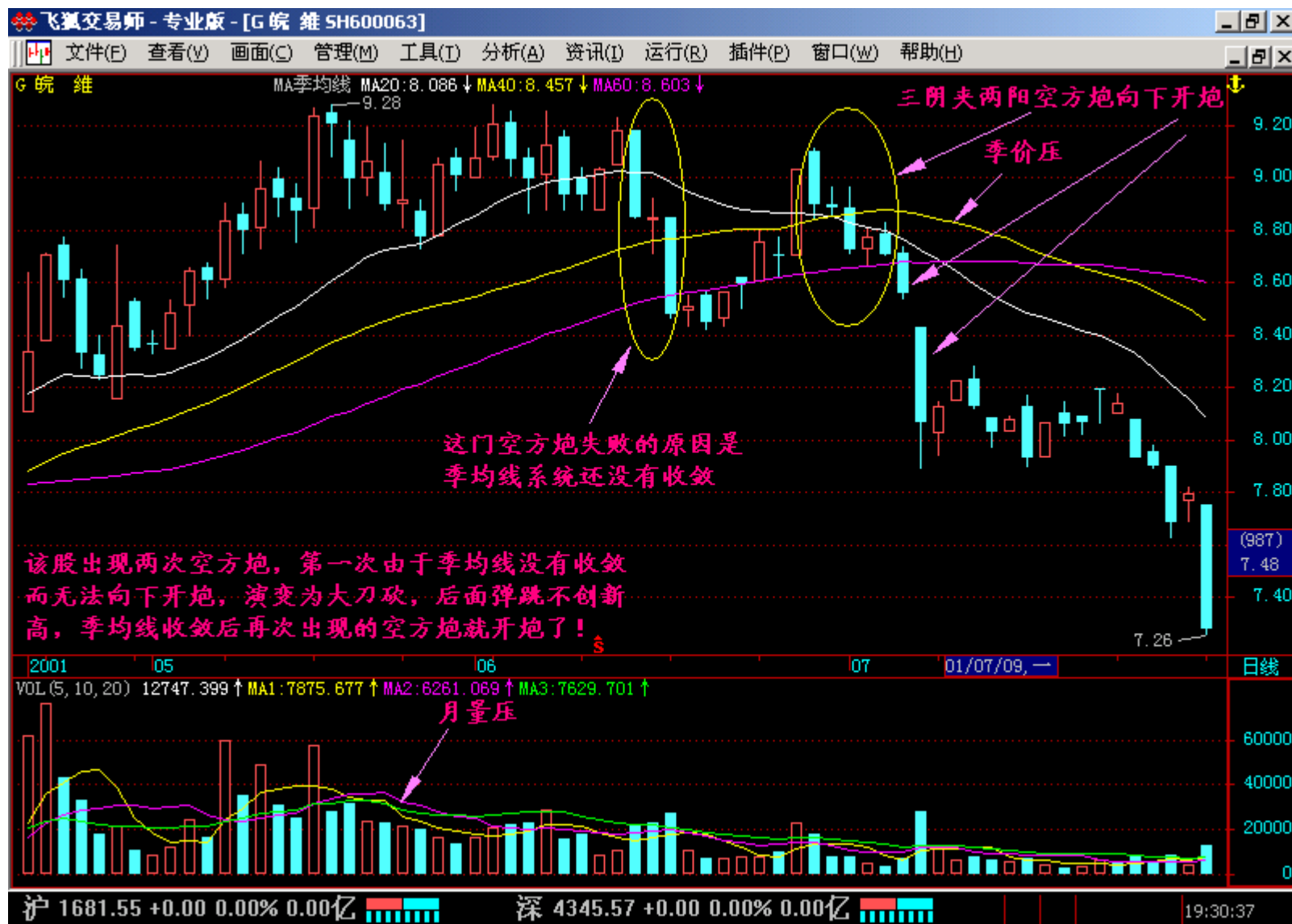


图 22-3

下面还有三门空方炮都是在季均线系统之下跌破平台的，因为头上有季均线强大的向下压力，所以开起炮来显得更有力。



图 22-4



图 22-5



图 22-6

小结：

强势空方炮的三根 K 线呈下跌趋势，阴线的顶部要尽量低，阳线的实体要尽量短。

空方炮这种 K 线组合显示了多空力量已经朝有利于空方的方向发展了，一旦该组合出现在某些特定的位置的话，对股价的杀伤力是极大的。

首先出现在价压下这个位置的空方炮威力大，如果再配合上断头铡刀的话，那向下开炮就是水到渠成的事了。

或者可以出现在向下跌破平台的位置附近、下跌中继向下突破的位置附近等，这些地方出现的空方炮就是跌势初期，由于上面有强大的压力，只能向下开炮！

第 23 节：量顶天立地

● 图形特征：

(1) 如果某股票在一天交易完毕后，出现巨量阳线，且在成交量柱体图上出现半年来最长的成交量柱体。此时，柱体图的最高点是顶格的，称为量顶天立地。又由于该柱体是收盘后的情景，在当天已不可能发生变化，又被称之为“绝对量顶天立地”。

(2) 有时是一根成交量柱体图顶天立地，有时是两根成交量柱体图连续顶天立地。当几根成交量柱体图连续顶天立地，就演变成“东方红 大阳升”的图形。

● 市场意义：

(1) 量是价的先行，量的变化会影响到价的变化，因此对当日成交量特别大的个股应引起特别重视。

(2) 量是对价的肯定，一个价格如果能被支撑住就必须放出巨量，因此对当时成交量特别大的个股应引起特别重视。

(3) 时间跨度越长，如六个月以上甚至一年以上出现的量顶天立地更应引起重视。

● 操作方法：

(1) 如果日 K 线已冲过长期下跌的趋势线，或冲上 20 日价格平均线，这时可等待回档时介入。

(2) 可在第二天股价跳空高开，回档时介入。如没有回档，可加价买入。

下图是底部区间出现的绝对量顶天立地，代表着主力的大量建仓。见（图 23-1）

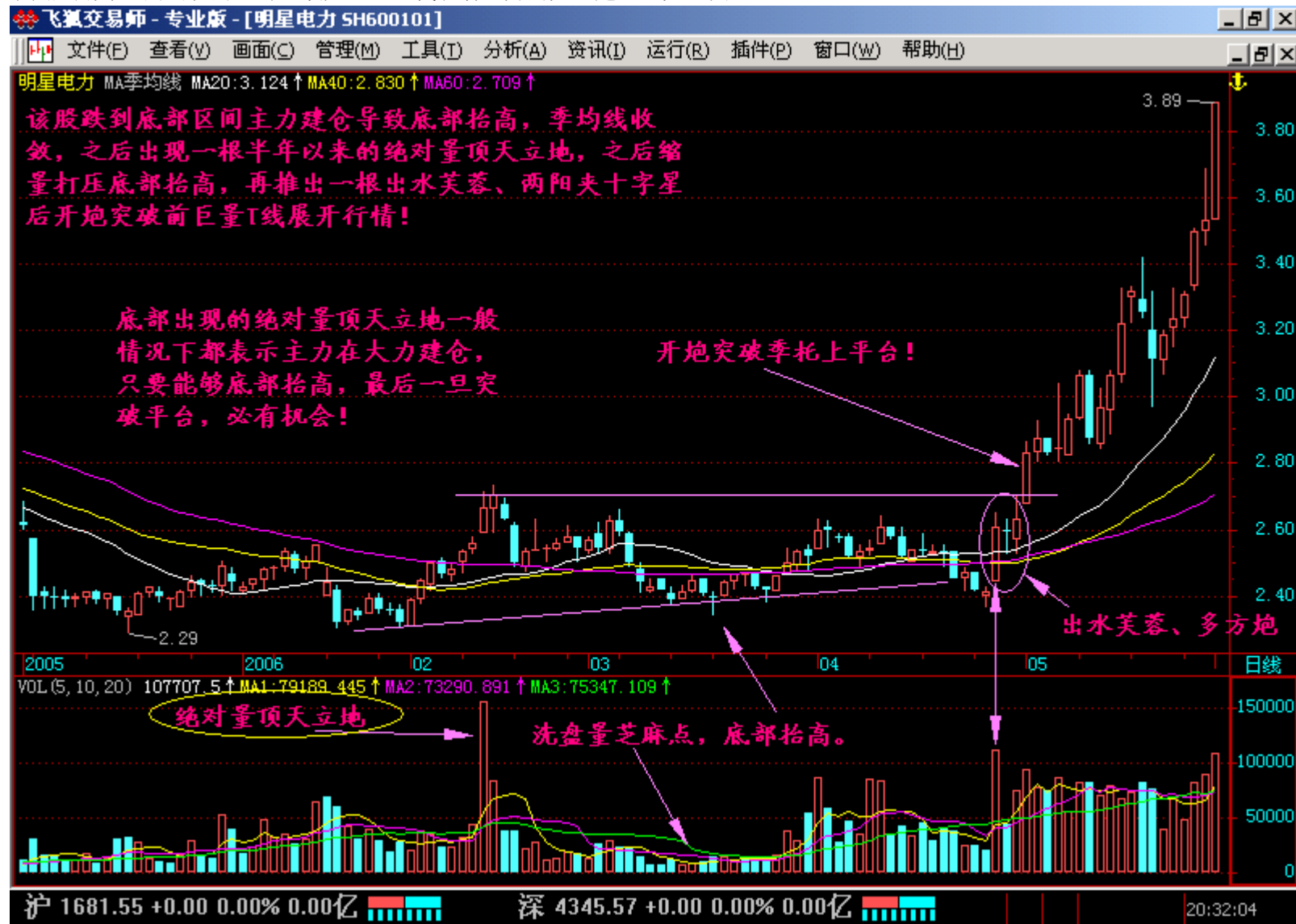


图 23-1

下面的都是绝对量顶天立地突破 T 线后股价大涨的图形。

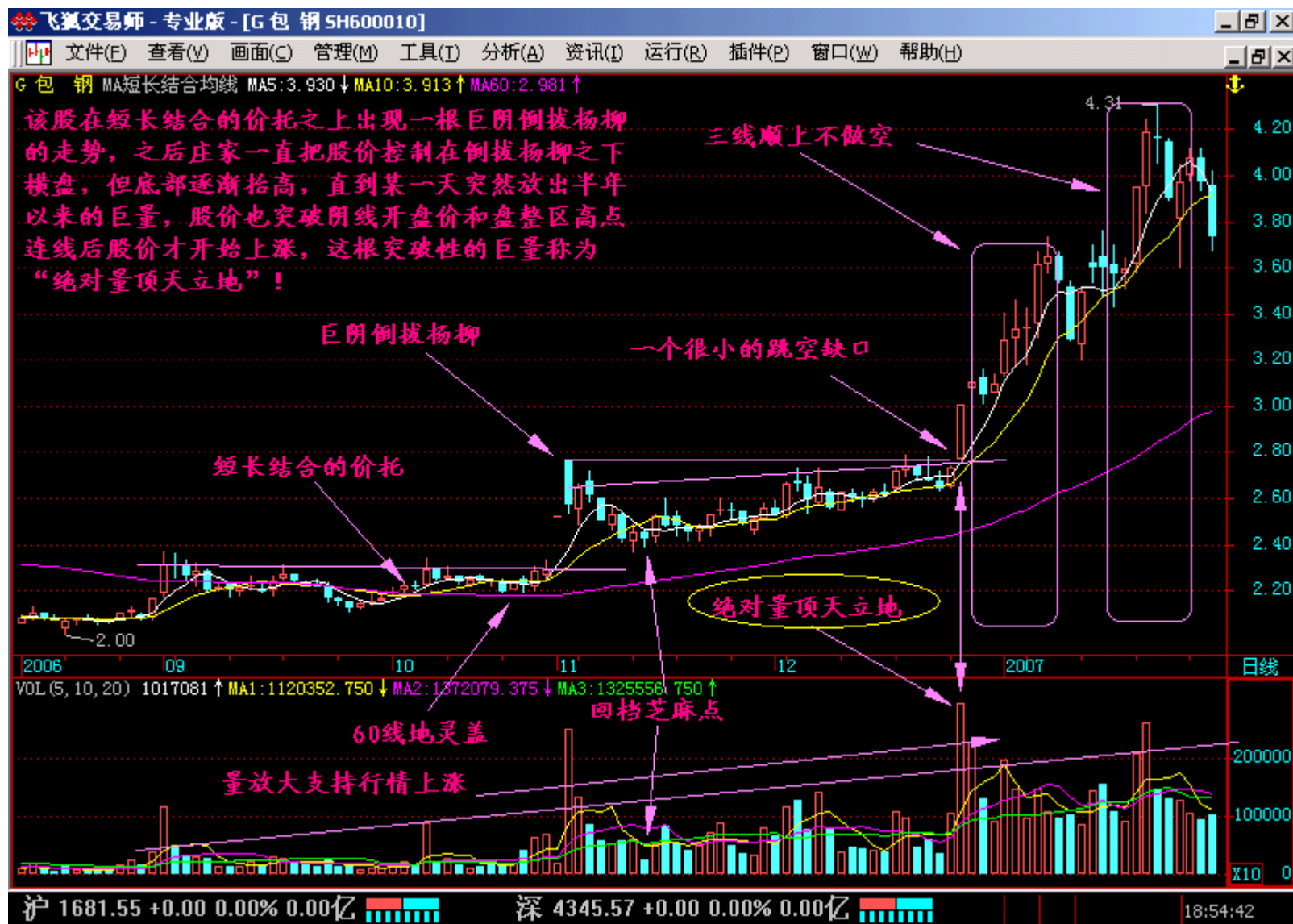


图 23-2

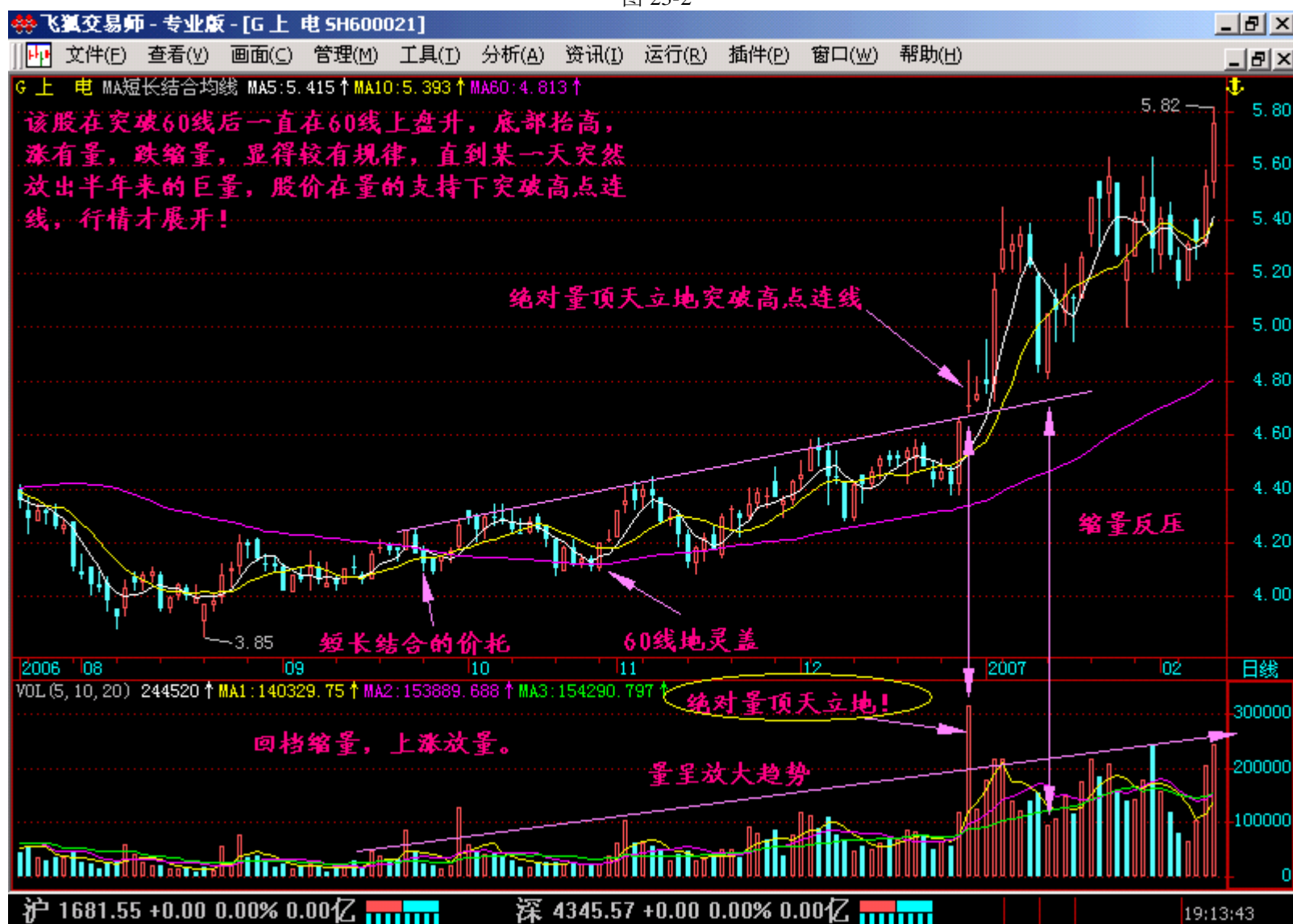


图 23-3



图 23-4



图 23-5



图 23-6



图 23-7

小结：一般我们把收盘后出现的半年以上的巨量称为绝对量顶天立地，如果出现在底部区间或突破前 T 线、压力线等位置的话，它表示庄家在当日大量建仓的结果。

量是价的先行，一个价位要想盘住就必须得到量的支持，我们对于出现在底部区间的绝对量顶天立地要引起充分重视，只要股价能够在量的支持下向上突破，就表明行情启动了，股价将脱离庄家的低位成本区快速拉升！

还要注意绝对量顶天立地的位置，如果庄家在建仓初期就推出绝对量顶天立地的阳线的话，那么后期很可能出现打压而回落，为什么呢？因为是建仓初期，庄家的仓位还不够多，为了在低价区继续建仓，庄家往往会在绝对量顶天立地后让股价回落而不马上启动行情（见图 23-1 就是这样的情况）。

而对于出现在建仓末期经过洗盘量芝麻点后的再次启动行情时的绝对量顶天立地，那就是庄家启动行情的标志了。这点是要留意的，所以对于底部建仓初期出现的绝对量顶天立地不要忙于追涨，而可以找量芝麻低点逢低适量吸纳，而对于建仓基本完毕后的突破性绝对量顶天立地则要追进，否则有踏空的可能！

第 24 节：乌云飞刀不可伸手

股票的价格在连续的上升过程中，每一个回档时买进都是对的，每一次买进都有盈利的可能。然而当股价涨到最高点后的回落就没有再创新高的能力了，股价下跌后的再次回升已经不叫回档，而应叫做“反弹”。几经反弹股价再不能创新高，于是在顶部地带积聚了大量的套牢盘形成阴线多于阳线的乌云压顶。紧接着获利盘需要紧急获利了结，而套牢盘挣扎着要割肉出局，双重沽空力量的杀出终于使股价飞流直下，拉出一根黑黑的长阴线，犹如云中落刀。

新股民见股价回落较多比起前一时期来要便宜的多，于是纷纷填单买入，殊不知犯了买入中最大的错误。乌云飞刀一般会有连续下跌的几根长阴线，伸手接刀者多数断指断手，稳健者不可为。

所谓买入最大的错误是指：

（1） 股价经过初涨、大涨和末涨后就到达了头部区间，在这里庄家要完成派发的过程。通常主力将分批小量地逐步派发，此时股价还能维持小涨或盘整的格局。而后主力加大派发力度，成交量开始逐步放大，股价开始下滑，带上影线的小阴小阳线形成一个头部区间，这说明上档的压力越来越大。当主力库存大部分派发完毕后股价已到了跳水的边缘，市场已感觉到股价力不胜任，越来越多的散户、大户也加入了卖出的行列，于是下跌速度加快，终于股价跌破 20 日平均线，跌破头部平台的下边线，于是股价呼啸而下，犹如乌云中跌出一把黑色的飞刀，高悬在空中。由于强大的卖出力量并没有释放出来，第二三天很可能有更大的卖压，并连拉几根长阴线，因此第一根长阴后的轻易买入是相当错误的。这犹如用手去接空中下来的飞刀，其风险是可以想象的。

（2） 当头部形成股价向下突破时，其形态是比较容易辨认的。只有初入市者、草率者才会在第一根阴后就匆忙买入。

（3） 初跌后有大幅和末跌，其下跌既有一定的空间，又有一定的时间。将空方的能量全部释放出来所花费的时间，有时比整个上升段时间还要长。

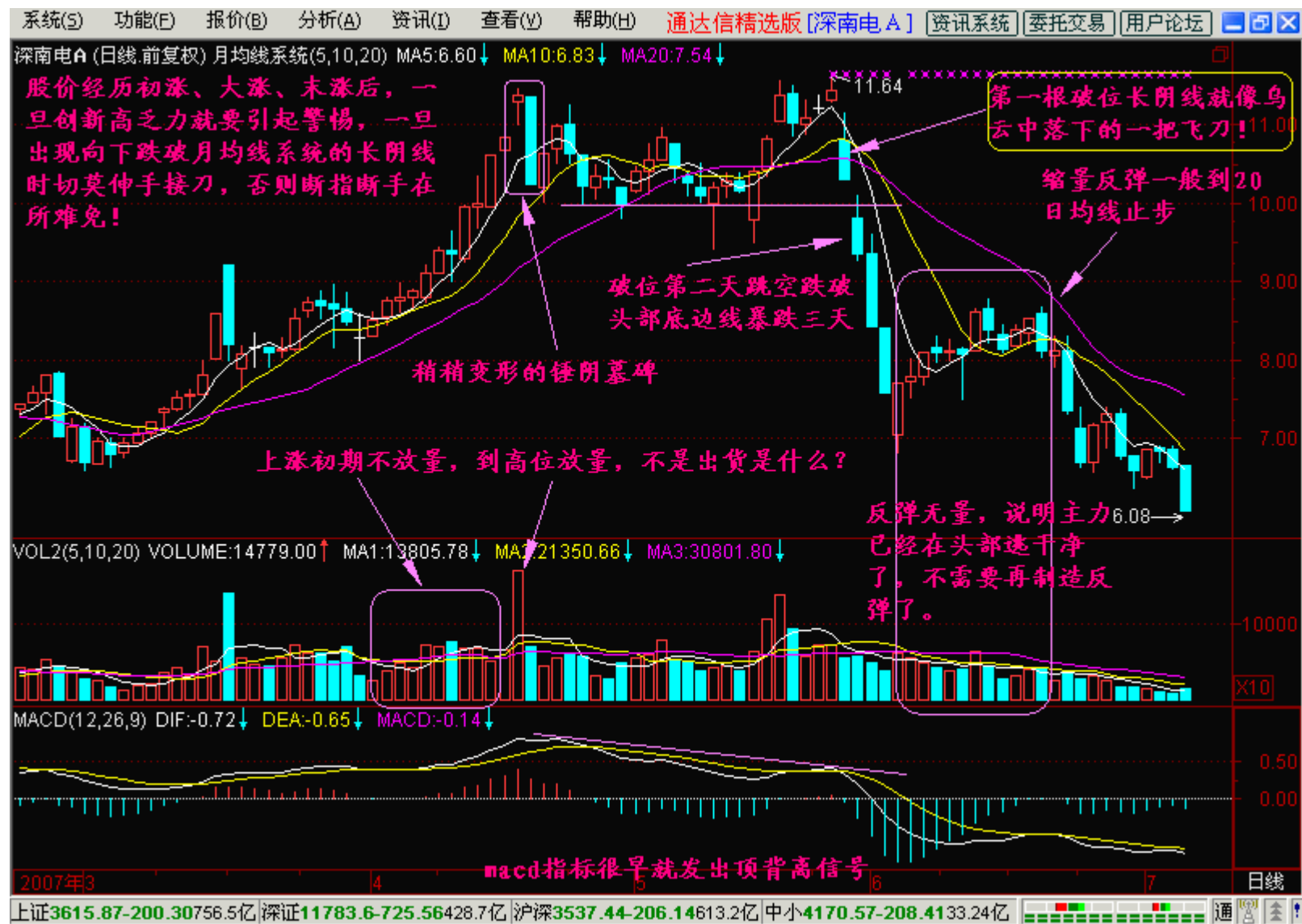


图 24-1

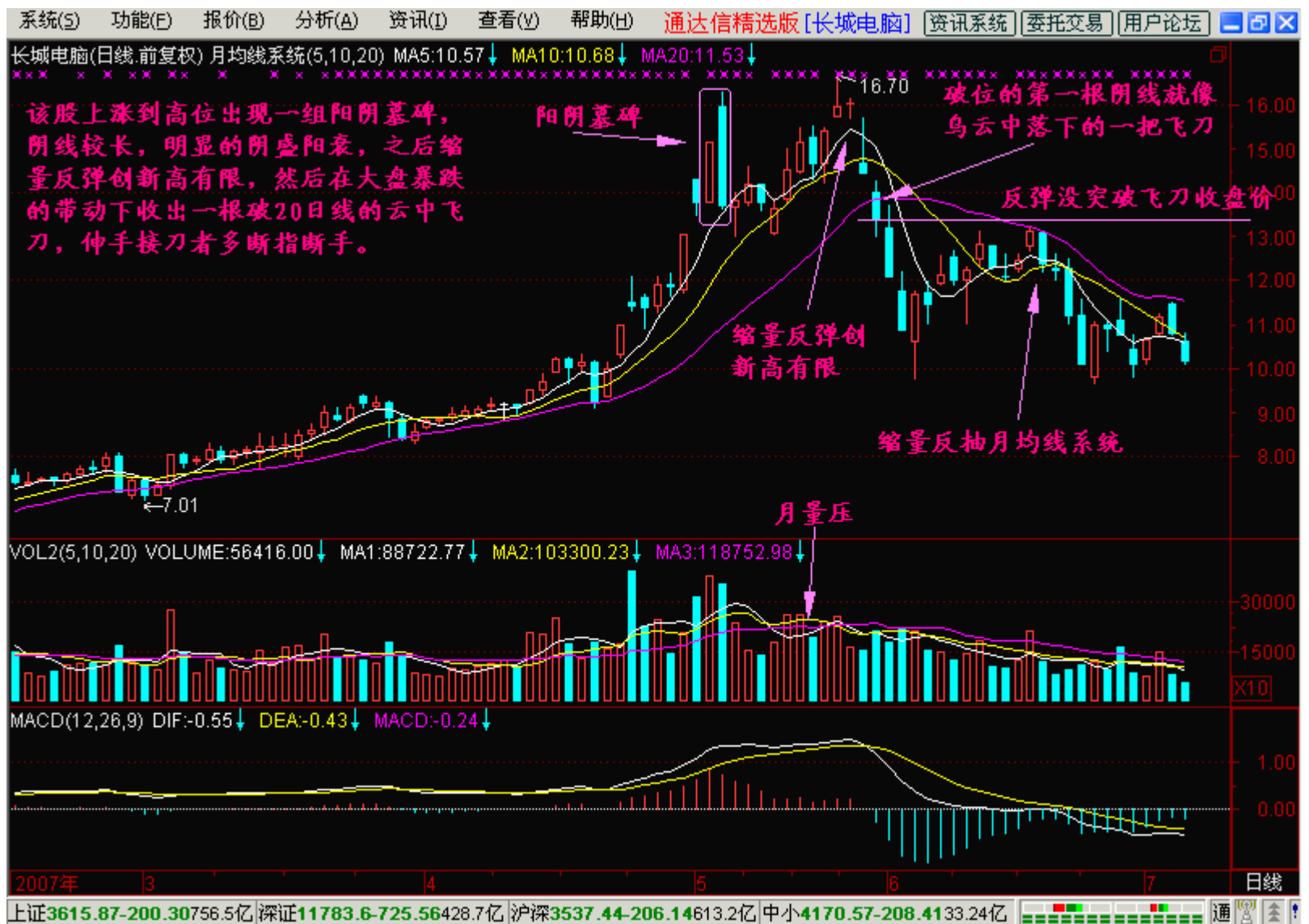


图 24-2

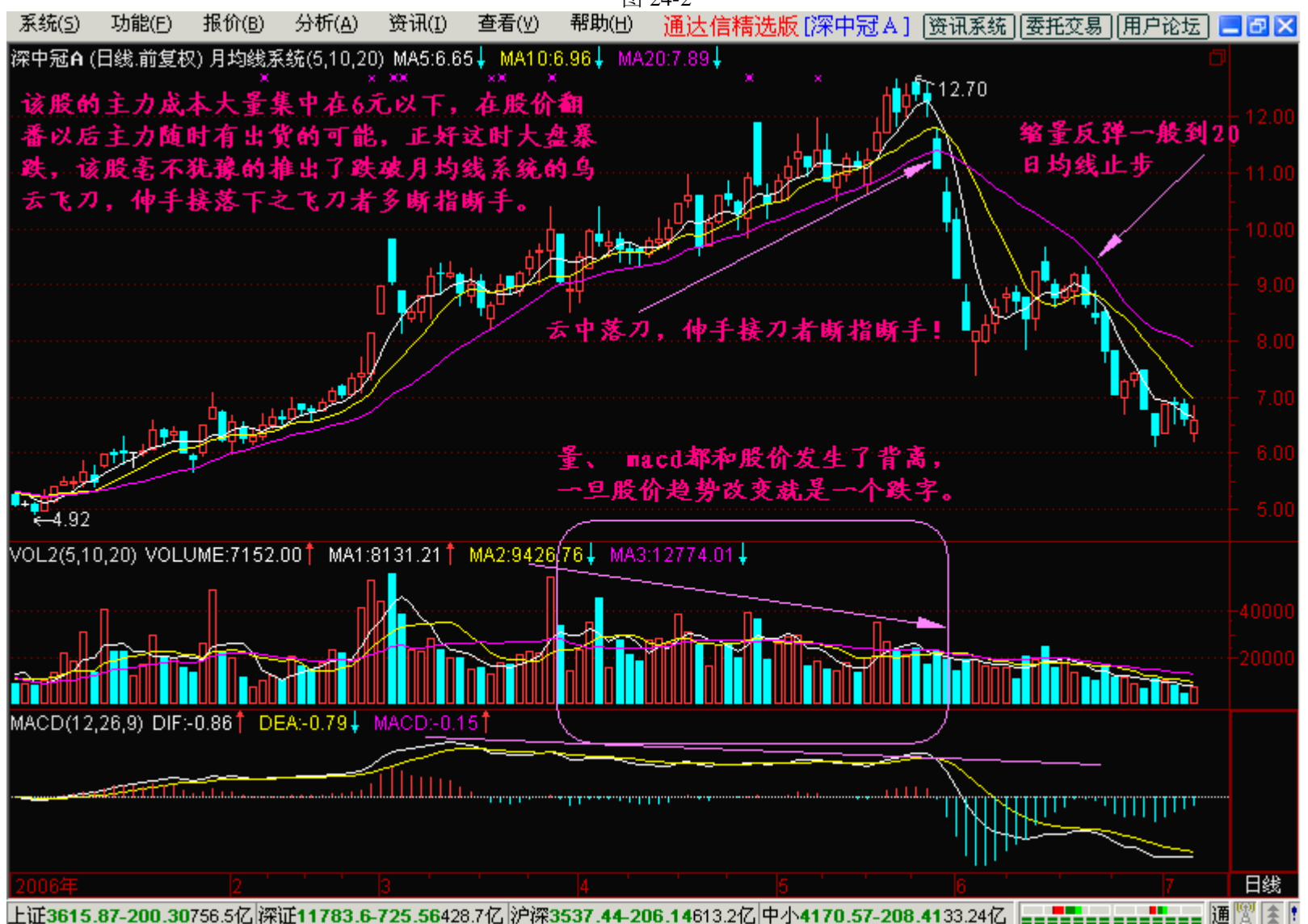


图 24-3



图 24-4



图 24-5

小结: 所谓乌云飞刀, 乌云说明是股价已经到高位, 上升乏力了, 这时候往往抛压加重, 犹如乌云压顶! 如果此时出现跌破均线系统或头部底边线的第一根长阴线时, 这第一根长阴线就称为“乌云飞刀”!

对于短线炒手来说，云中落刀去伸手是相当危险的。它不但使你的资金卡也拉出长阴线，而且使你未来的短线炒作无法进行。

第 25 节：天上井、地上井

● 图形特征：

- (1) 当 5 日、10 日价格平均线跌破 20 日、30 日价格平均线时，自然形成一个井字形。仔细观察井字形是由四根价格平均线、四个死亡交叉点和两个价压组成，这是明显的头部信号。
- (2) 当 5 日、10 日量平均线跌破 20 日、30 日量平均线时，自然形成一个井字形。仔细观察井字形是由四根量平均线、四个死亡交叉点和两个量压组成，这是明显的头部信号。
- (3) 当天上出现价格井字，地上同时出现量井字时，可确认头部已经形成。

● 市场意义：

- (1) 价格出现四个死亡交叉点是见顶信号，出现两个价压也是见顶信号，当它们重叠在一起更是见顶信号。
- (2) 量出现四个死亡交叉点是见顶信号，出现两个量压也是见顶信号，当它们重叠在一起更是见顶信号。
- (3) 当价格出现四个死亡交叉点、两个价压时，如同时出现成交量四个死亡交叉点、两个量压，则可确认头部已经形成。

● 操作方法：

- (1) 当出现价格井字时，应及时出货。
- (2) 当出现成交量井字时，应及时出货。
- (3) 当出现天上井、地上井时更应及时出货。

见（图 25-1）所示。5 日均线下穿 20 日均线形成交叉点 A，10 日均线下穿 20 日均线形成交叉点 B，5 日均线下穿 30 日均线形成交叉点 C，10 日均线下穿 30 日均线形成交叉点 D，由“A、B、C、D”四个交叉点组成一个封闭的井字形，这个井字形就称为“天上井”。

和天上井同时出现的还有两个压，它们分别是由“5 日、10 日、20 日均线”组成的压 F，由“10 日、20 日、30 日均线”组成的压 G，这两个压加上天上一个井字共同组成一组头部图形，简称“一井两压”。

成交量均量线同理，也由四个死亡交叉点组成一个井字形，这个井字形称为“地上井”，伴随地上井同时出现的也有两个量压。这个组合也成为“一井两压”。

在股价拉升到高位以后，当天上井和地上井同时或相继出现时，头部成立。



图 25-1

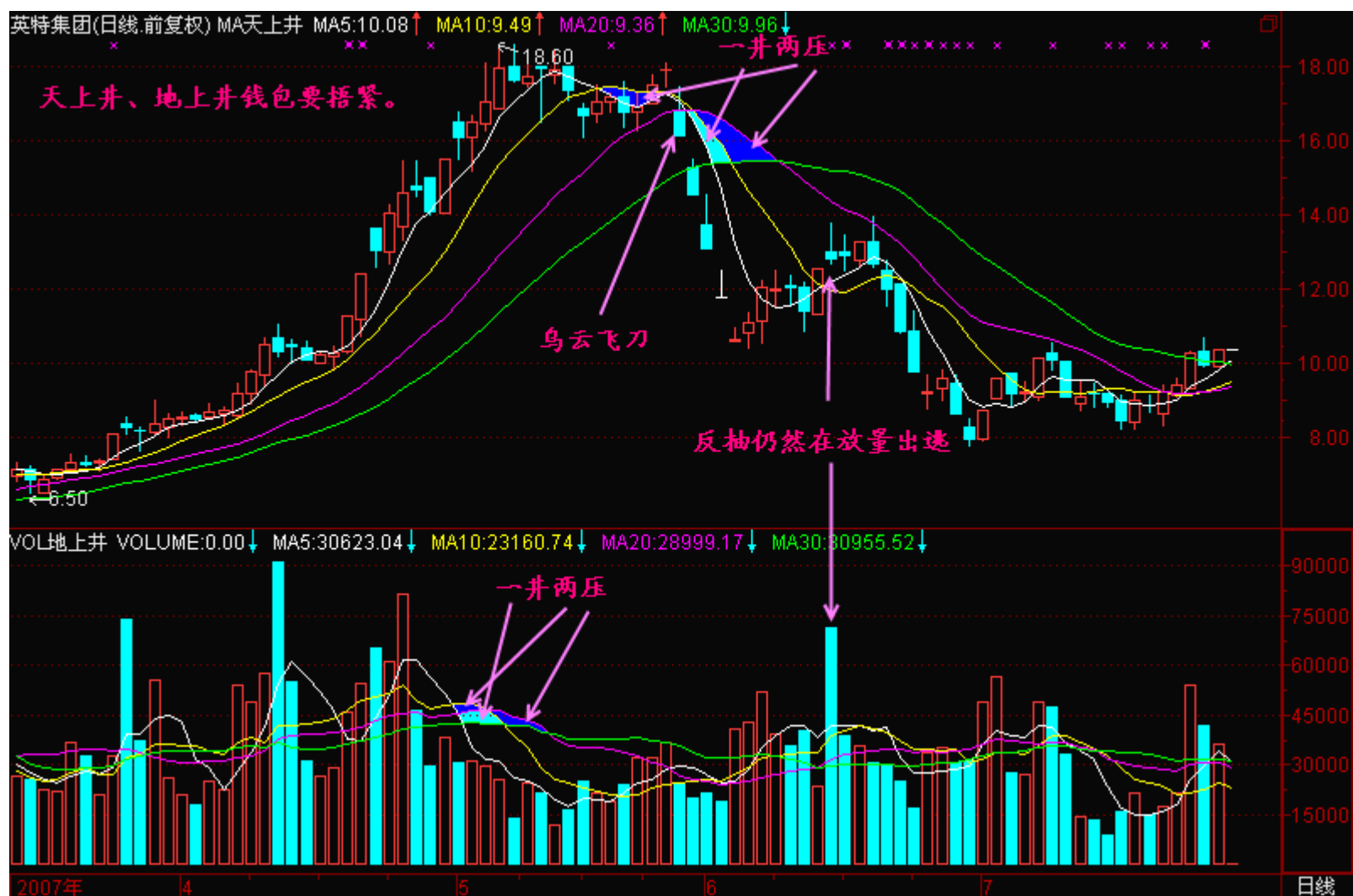


图 25-2



图 25-3

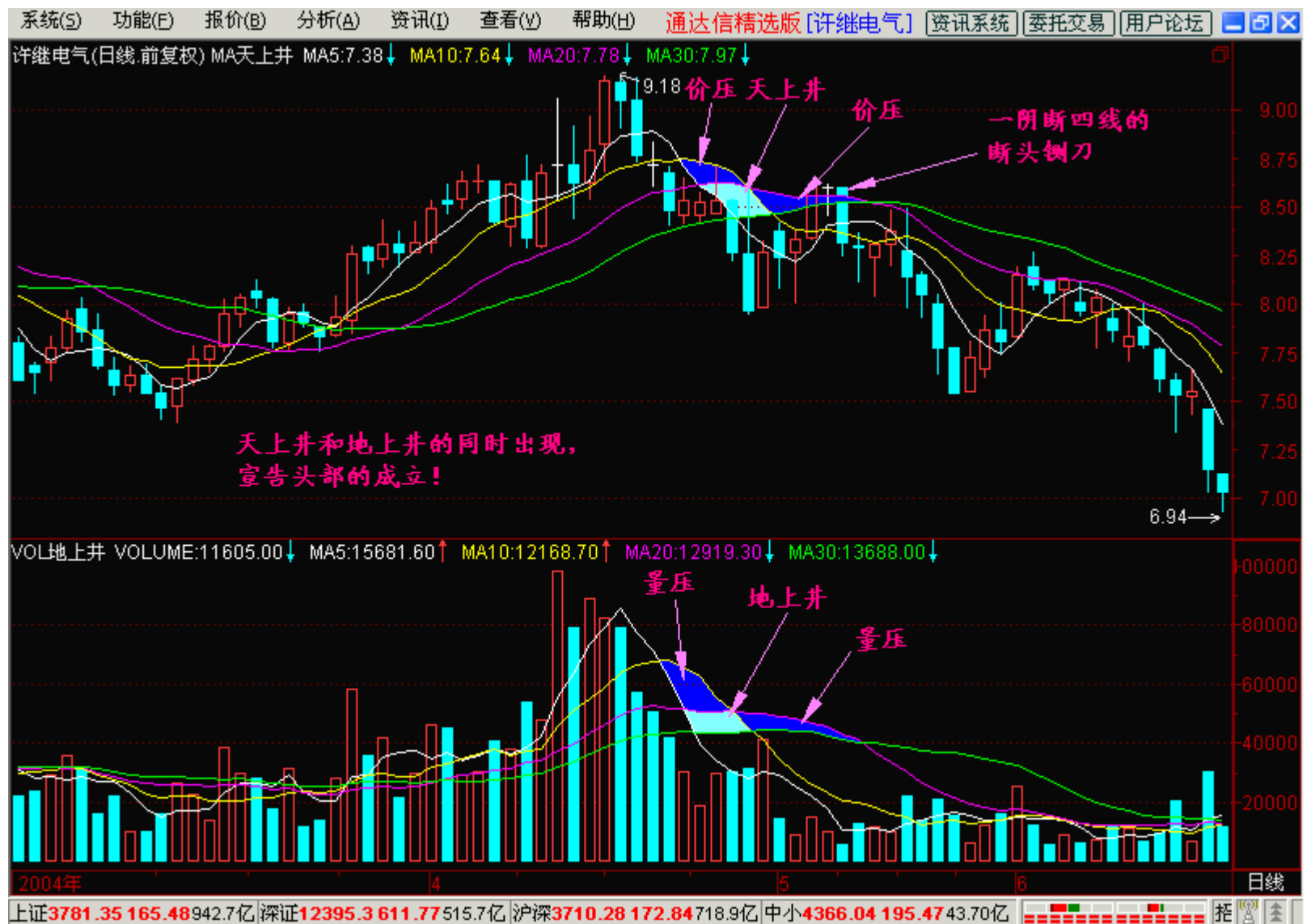


图 25-4

小结：

地上井的出现表明成交量在一段时间的持续放大之后出现了萎缩，而在股价长期上涨之后量的萎缩代表着长线投资者包括庄家正在撤出该股。

而天上井的出现表明股价已经在没有量的支持下开始滑落，这个时候天上井、地上井都出现了，那么头部的成立也就在情理之中了！

第 26 节：老鸭头

● 图形特征：

- (1) 采用 5、10 和 60 参数的价格平均线。当 5 日、10 日均线放量上穿 60 日平均线后，形成鸭颈部。
- (2) 股价回落时的高点形成鸭头顶。
- (3) 当股价回落不久，5 日、10 日均线再次金叉向上形成鸭嘴部。
- (4) 鸭鼻孔指的是 5 日均线死叉 10 日均线后两线再度金叉时所形成的孔。

● 市场意义：

- (1) 当庄家开始收集筹码，股价缓慢上升，5 日、10 日均线放量上穿 60 日平均线，形成鸭颈部。
- (2) 当庄家震仓洗筹股价开始回档时，其股价高点形成鸭头顶。
- (3) 当庄家再度建仓收集筹码时，股价再次上升，形成鸭嘴部。

● 操作方法：

- (1) 在 5 日、10 日均线放量上穿 60 日平均线形成鸭颈部时买入。
- (2) 在鸭嘴部附近成交量芝麻点一带逢低买入。
- (3) 当股价放量冲过鸭头顶瞬间时介入。

下面是一个漂亮的老鸭头。见（图 26-1）

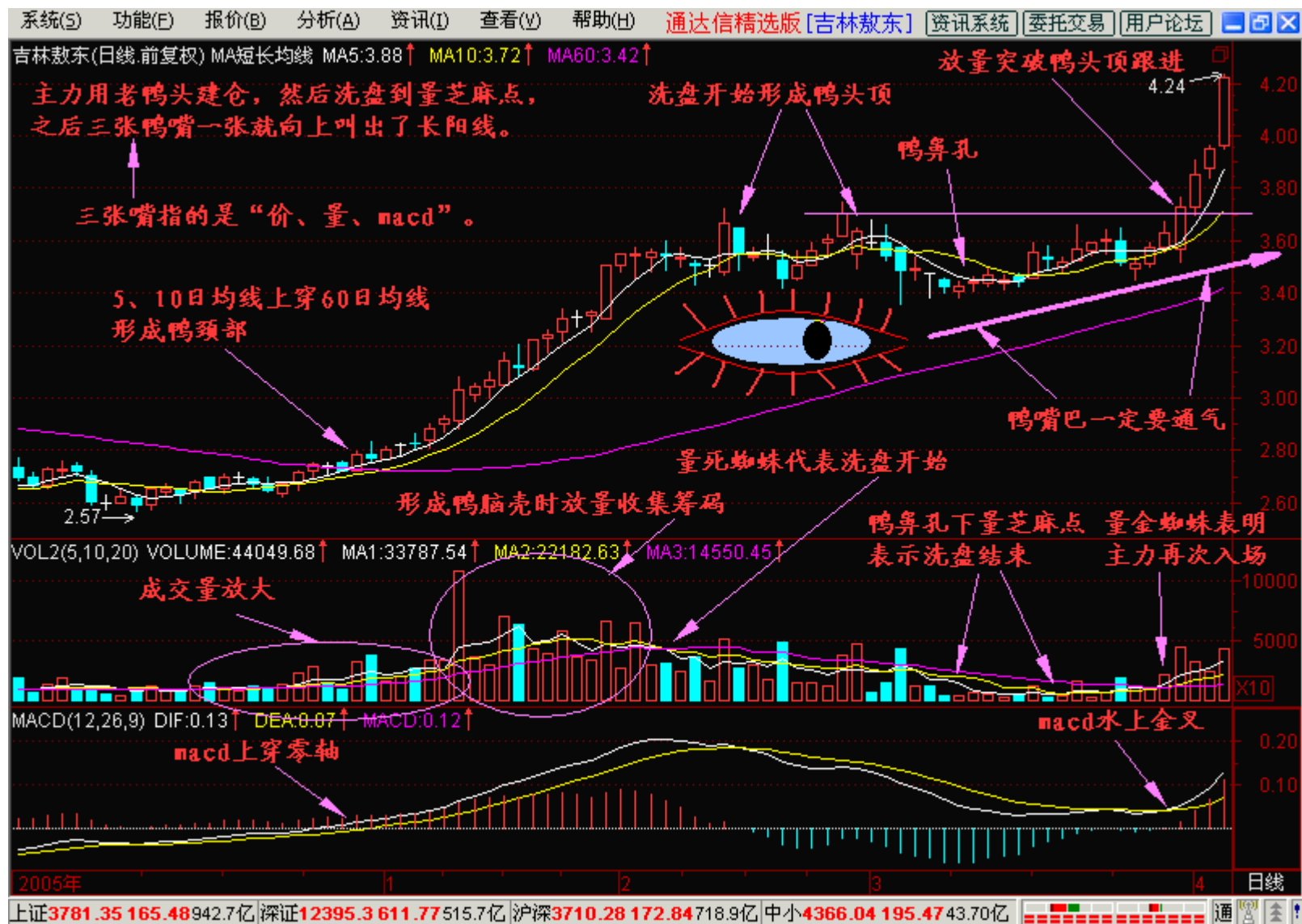


图 26-1

下面仍然是一个漂亮的老鸭头。见（图 26-2）

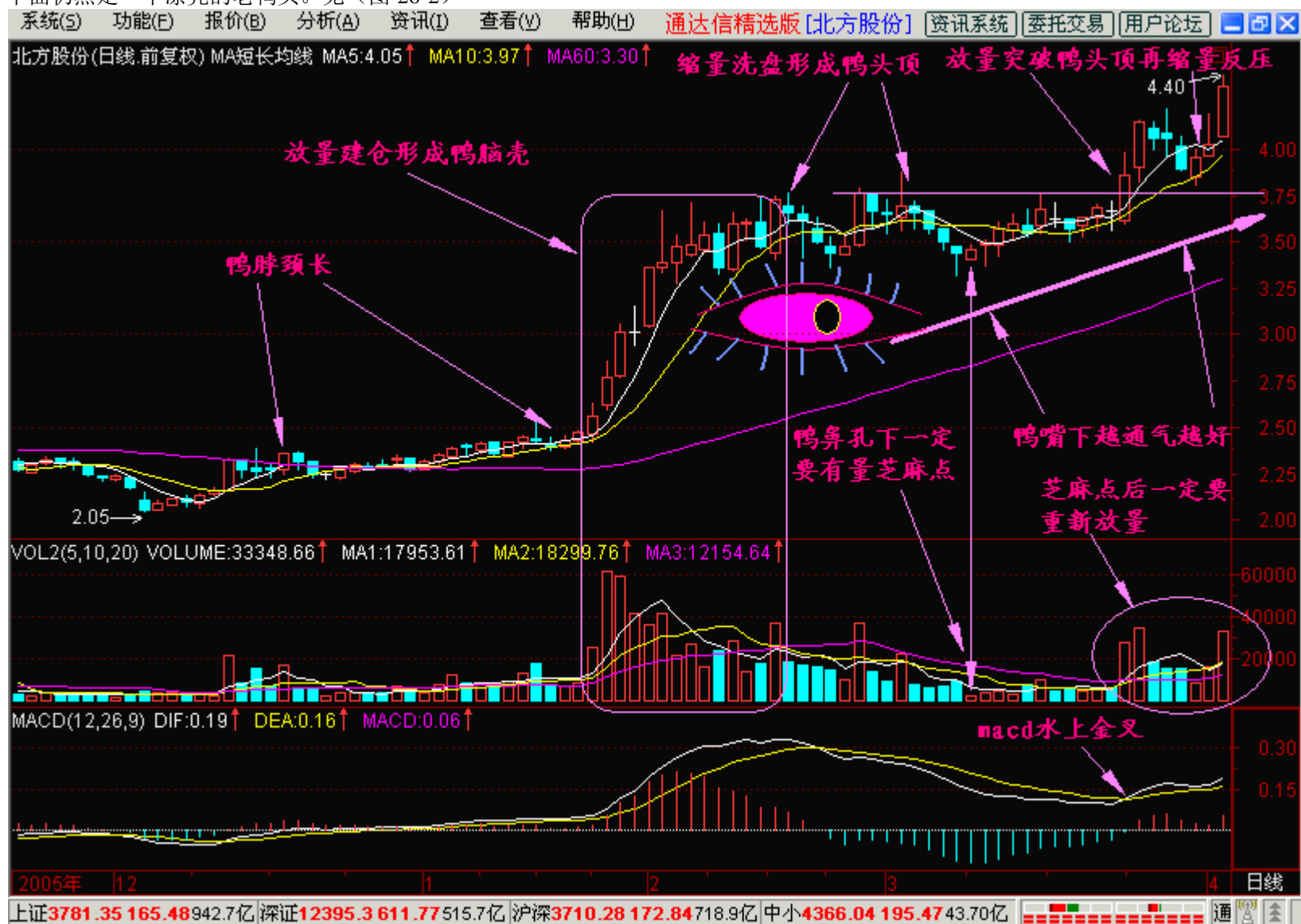


图 26-2

下面这只股票的老鸭头走势显得相对较弱。见（图 26-3）

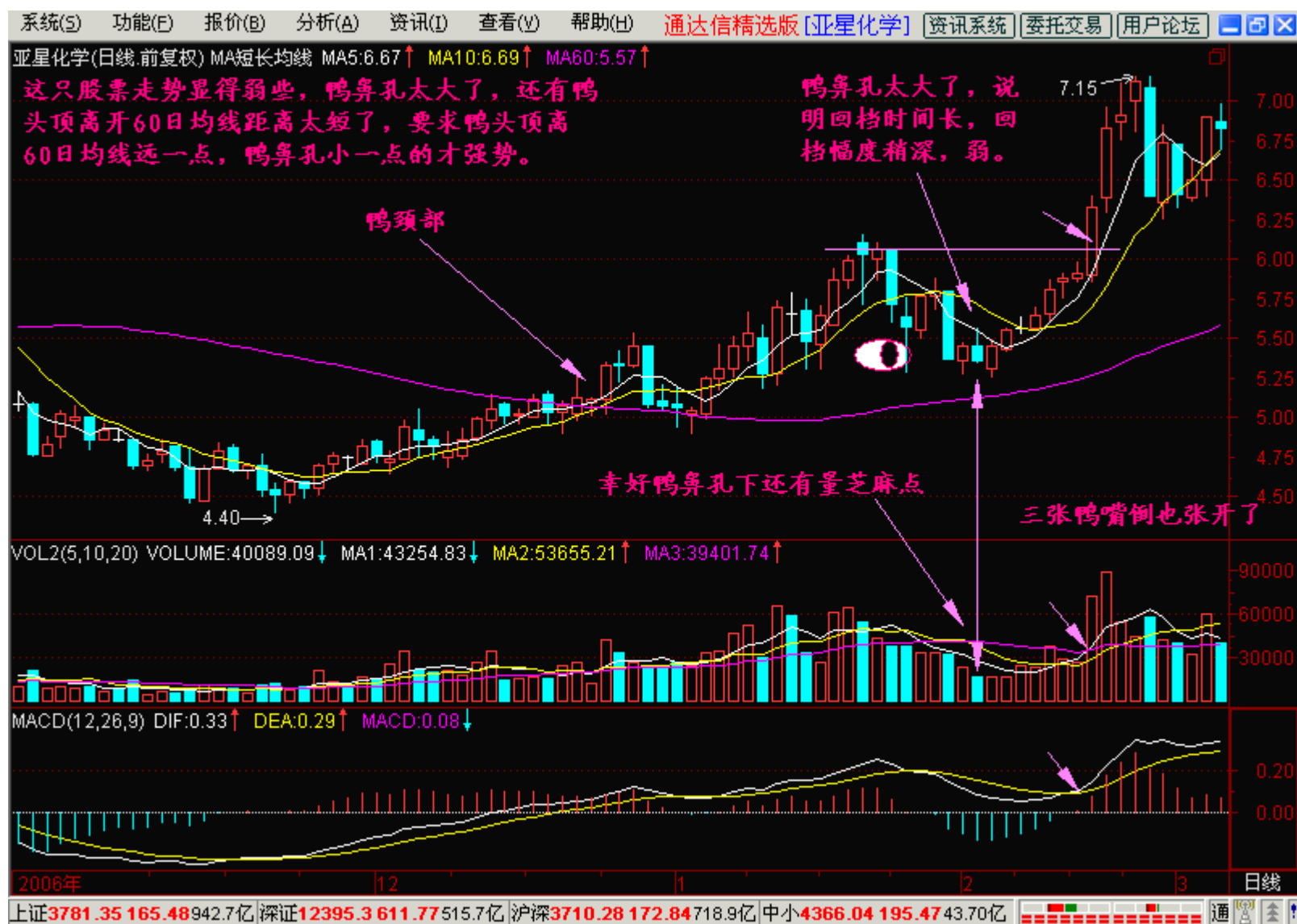


图 26-3



图 26-4