



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

1er. Año de Educación Inicial en Familia Comunitaria

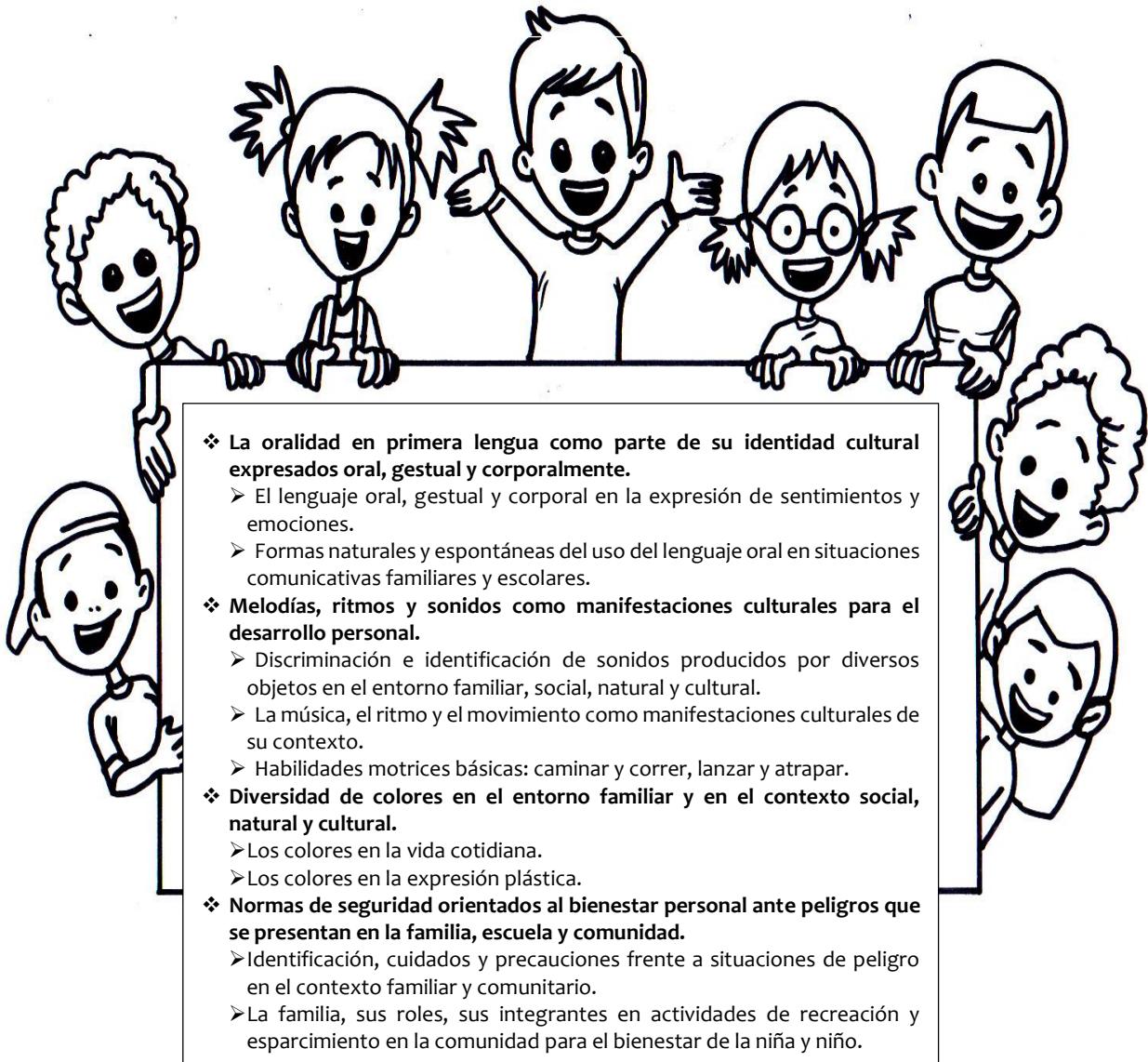
Cuaderno de Fortalecimiento de Procesos Educativos Integrales



Documento Oficial

Educación Inicial en Familia Comunitaria
Subsistema de Educación Regular

COMUNIDAD Y SOCIEDAD



- ❖ **La oralidad en primera lengua como parte de su identidad cultural expresados oral, gestual y corporalmente.**
 - El lenguaje oral, gestual y corporal en la expresión de sentimientos y emociones.
 - Formas naturales y espontáneas del uso del lenguaje oral en situaciones comunicativas familiares y escolares.
- ❖ **Melodías, ritmos y sonidos como manifestaciones culturales para el desarrollo personal.**
 - Discriminación e identificación de sonidos producidos por diversos objetos en el entorno familiar, social, natural y cultural.
 - La música, el ritmo y el movimiento como manifestaciones culturales de su contexto.
 - Habilidades motrices básicas: caminar y correr, lanzar y atrapar.
- ❖ **Diversidad de colores en el entorno familiar y en el contexto social, natural y cultural.**
 - Los colores en la vida cotidiana.
 - Los colores en la expresión plástica.
- ❖ **Normas de seguridad orientados al bienestar personal ante peligros que se presentan en la familia, escuela y comunidad.**
 - Identificación, cuidados y precauciones frente a situaciones de peligro en el contexto familiar y comunitario.
 - La familia, sus roles, sus integrantes en actividades de recreación y esparcimiento en la comunidad para el bienestar de la niña y niño.

Logros de aprendizaje

- Comprende e interpreta los mensajes de la realidad.
- Describe acciones de prevención del COVID-19.
- Escucha y comprende mensajes sencillos.
- Identifica los colores en la naturaleza.
- Expresa mensajes simples que le ayudan en la comunicación.

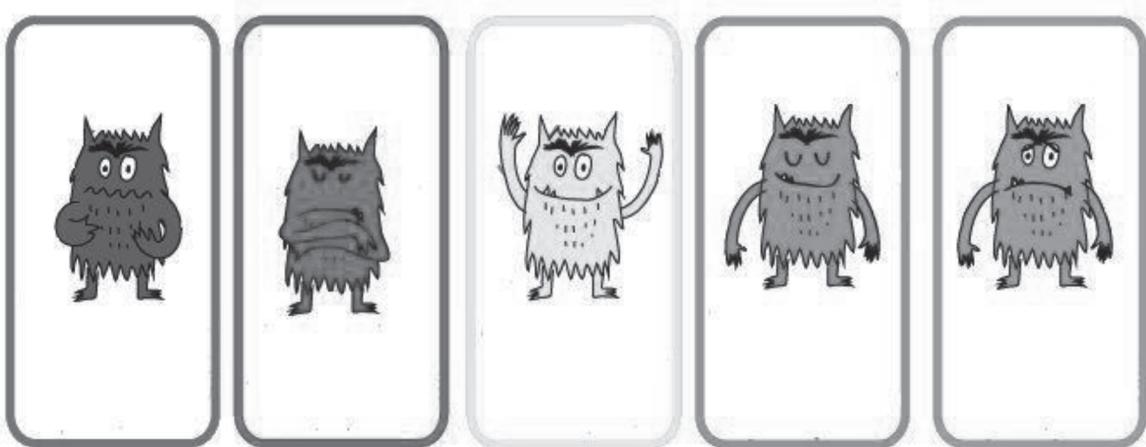
MIS EMOCIONES



Escuchamos el cuento “El monstruo de colores”



Identifico las emociones que participaron en el cuento.



Dialogamos:

¿Qué emociones encontramos en el cuento?

¿Cómo expresamos cuando estamos enojados?

¿Cómo nos sentimos cuando escuchamos sobre el coronavirus?

¿Cómo me siento cuando un integrante de la familia está enfermo y se siente mal?

Expreso mis emociones a los integrantes de mi familia.

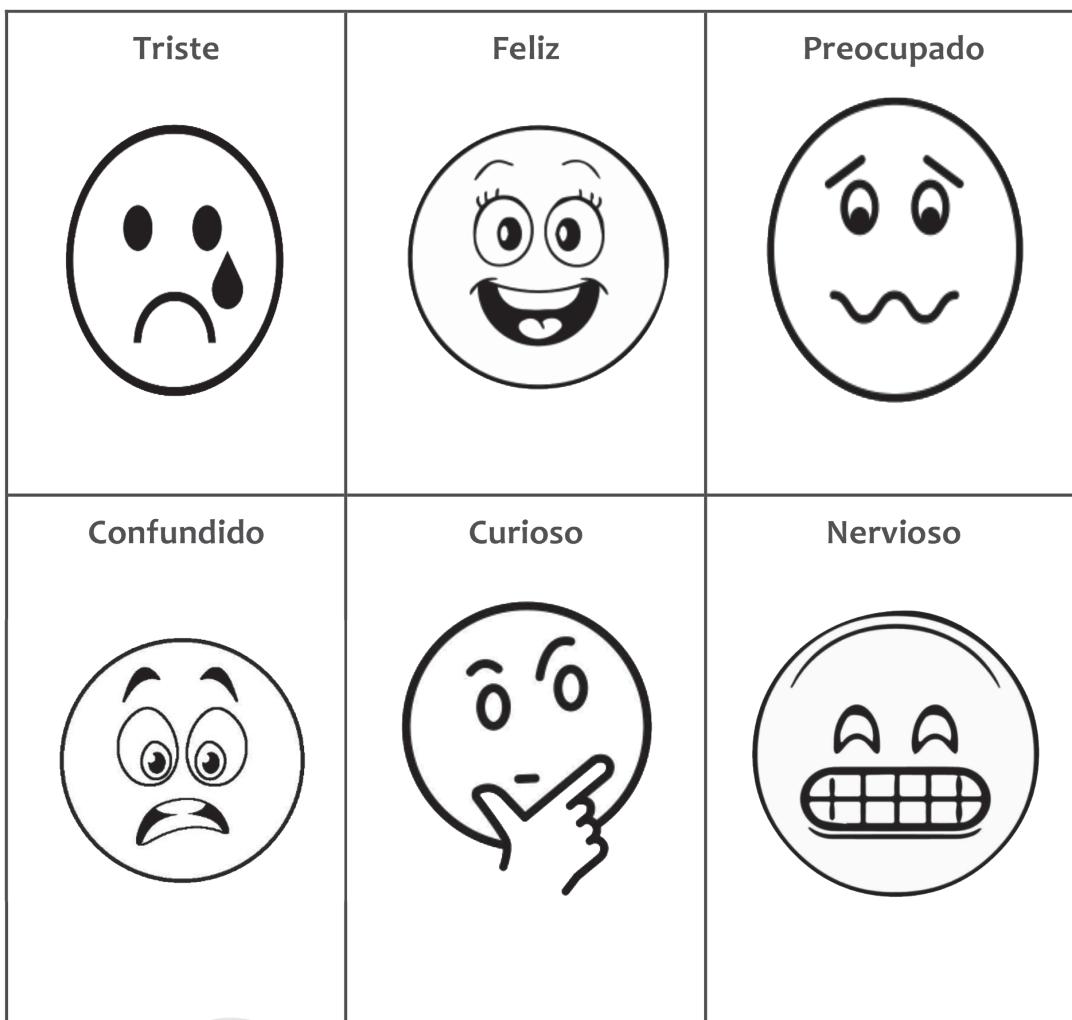
¿Sabías qué?



Las **emociones** son respuestas de **emociones** de sensaciones agradables y desagradables que difieren en intensidad y duración. Estas sensaciones nos ayudan a afrontar determinadas circunstancias de nuestra vida con mayor o menor éxito.



Pinta la carita con la que te identificas:





Completa la cara de acuerdo a mis sentimientos.



MI CUERPO SE MUEVE



Buscamos un espacio libre para poder realizar ejercicios. Rayamos en el piso tres líneas diferentes: una recta, quebrada y ondulada. Los niños se pondrán delante de cada línea y realizaran el recorrido de diferentes maneras:

- Con ambos pies.
- Dos pies juntos saltando.
- Un solo pie.
- Corriendo.



¿Sabías que?, es importante desarrollar la motricidad gruesa, porque es el primer paso para ejercitarse los músculos más finos. Si no existe un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa, podemos tener dificultades para concentrarnos. Pinta que niño que esta saltando.





Es importante cuidar nuestro cuerpo y siempre debemos estar en constante movimiento para crecer grandes y fuertes.

¿Qué acción es la correcta? Píntala.



Repasa las líneas con diferentes colores.



EXPLORO CON MI CUERPO



Con la ayuda de la maestra declamamos una poesía, realizando movimientos corporales con alegría.

Adivinamos de qué tratará la poesía, observando las dos imágenes:

LAS PARTES DE MI CUERPO

Las partes de mi cuerpo

Hoy quiero aprender

Y cuando me pregunten

Yo responderé



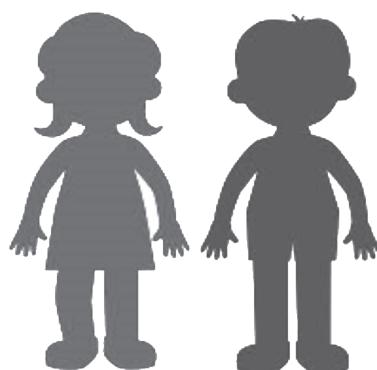
Las manos son... para aplaudir

Las piernas son... para saltar

Los brazos son... para abrazar

La boca es...para cantar

El corazón para querer



Dialogamos ¿De qué tratará la poesía que declamaremos?

Con la ayuda de un adulto,
leemos la siguiente poesía.

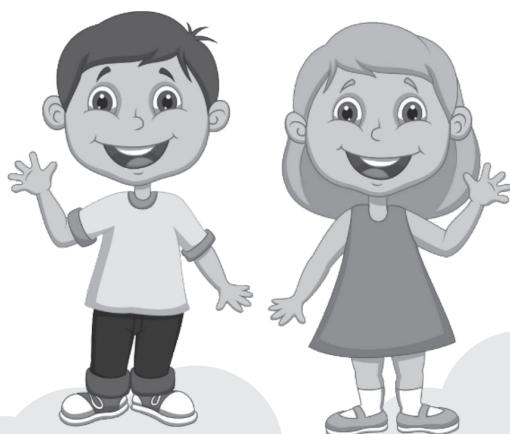
LAS PARTES DE MI CUERPO

Las partes de mi cuerpo

Hoy quiero aprender

Y cuando me pregunten

Yo responderé



Las manos son... para aplaudir



Las piernas son... para saltar



Los brazos son... para abrazar



La boca es...para cantar



El corazón para querer

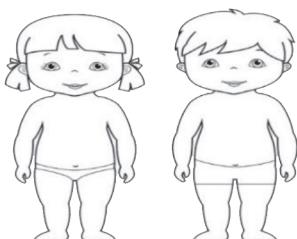
MIS PRIMERAS LECTURAS



Con la ayuda de la maestra leemos juntos el siguiente texto pictográfico:

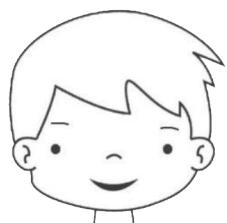
MI CUERPO

EN MI

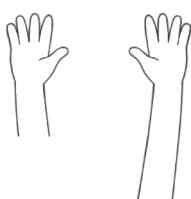


HUMANO

TENGO UNA

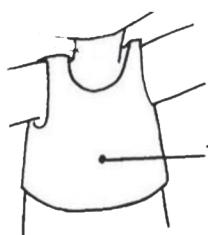


UNOS



MUY ÚTILES

UN



Y DOS



PARA



A

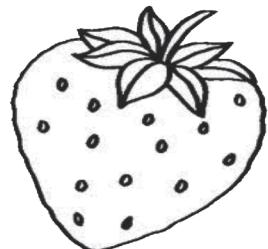
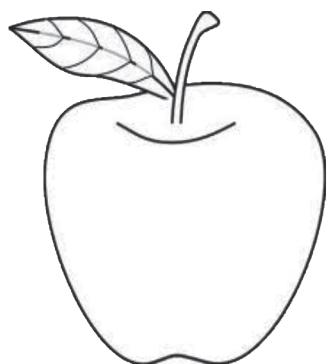
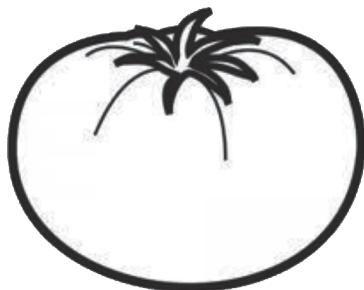
Y JUGAR.

CONTAR

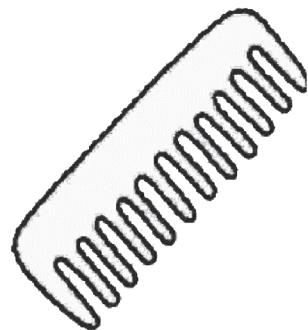
VEO VEO



Observamos objetos que tienen el mismo color, las niñas y niños buscan dentro de sus hogares o entorno escolar objetos que tengan el mismo color



¿Sabías qué? El color nos transmite sensaciones y emociones. Cuando un niño pinta un dibujo, el propósito es poder despertar la creatividad, imaginación y sensación por medio de la vista.



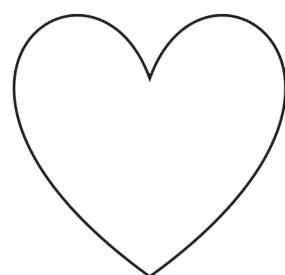
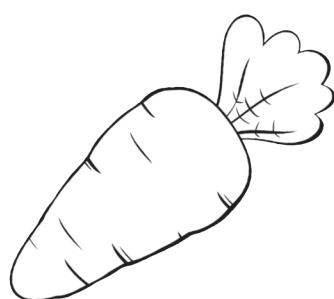
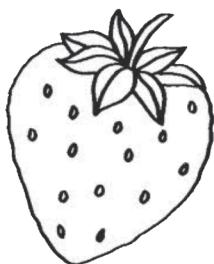
Es importante expresar estados de ánimo, dar a conocer y señalar nuestra identidad.



Pinta la manzana con pintura al dedo de color rojo.



¿Qué imágenes son de color rojo? Píntalas



MI LENGUA SALTARINA



Observamos las imágenes y jugamos realizando diferentes movimientos con la lengua y boca.



¿Sabías qué? Cuando realizamos diferentes ejercicios buco faciales mejoramos el desarrollo del lenguaje oral.



POSICIONAR LENGUA EN EL
VELO DEL PALADAR



POSICIONAR LENGUA HACIA
ARRIBA



LENGUA HACIA ABAJO



LENGUA HACIA ABAJO
IZQUIERDA, DERECHA



LENGUA HACIA ARRIBA Y
DERECHA



LENGUA HACIA ARRIBA E
IZQUIERDA



INFLAR LAS DOS



DESINFLAR LAS MEJILLAS



Es importante realizar ejercicios buco faciales para mejorar el lenguaje oral; pero no olvides que es necesario conocer y mover todas las partes del cuerpo para ejercitarnos y estar saludables.



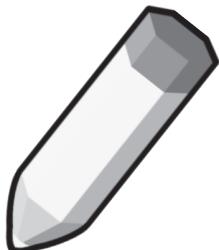
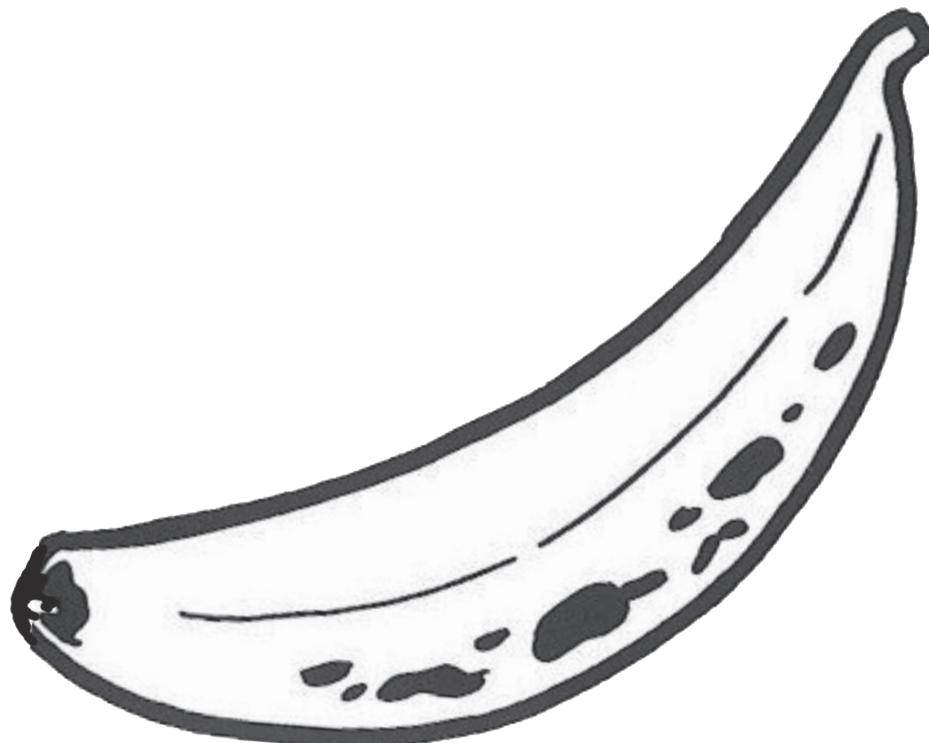
Imitamos los movimientos de las imágenes ejercitando y recordando las partes de nuestro cuerpo.





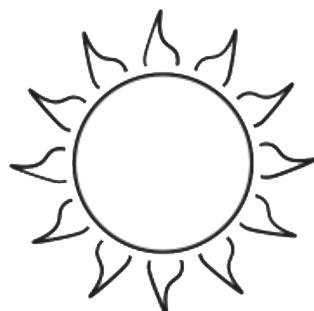
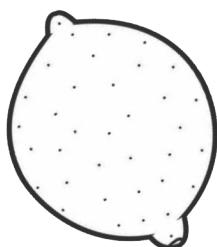
LOS COLORES EN LOS ALIMENTOS

Llena el plátano con papel picado de color amarillo.



¿Sabías qué? Las frutas tienen diferentes colores y también se identifican por ello, hoy buscaremos al color amarillo en objetos que nos rodean.

¿Qué imágenes son de color amarillo? Píntalas





Dibuja objetos de color amarillo



DESCUBRO NUEVOS COLORES

Presentamos a nuestro amigo globito y aprendemos la recitación.

Mi lindo globito pintado de azul
Volando, volando hasta el cielo voló
Tomo su colita y lo vuelvo a bajar
Mi lindo globito pintado de azul.

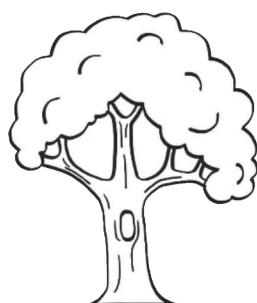
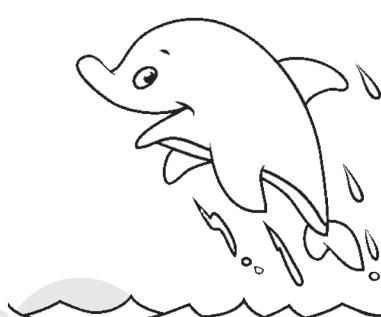
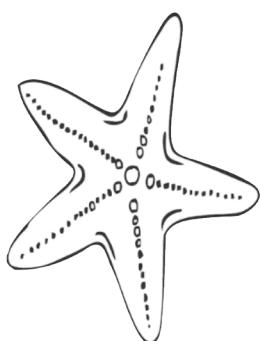


¿Sabías que? Cada uno de los colores nos transmiten sensaciones y emociones. Cuando un niño pinta un dibujo, el propósito es poder despertar la creatividad, imaginación y sensación por medio de la vista.



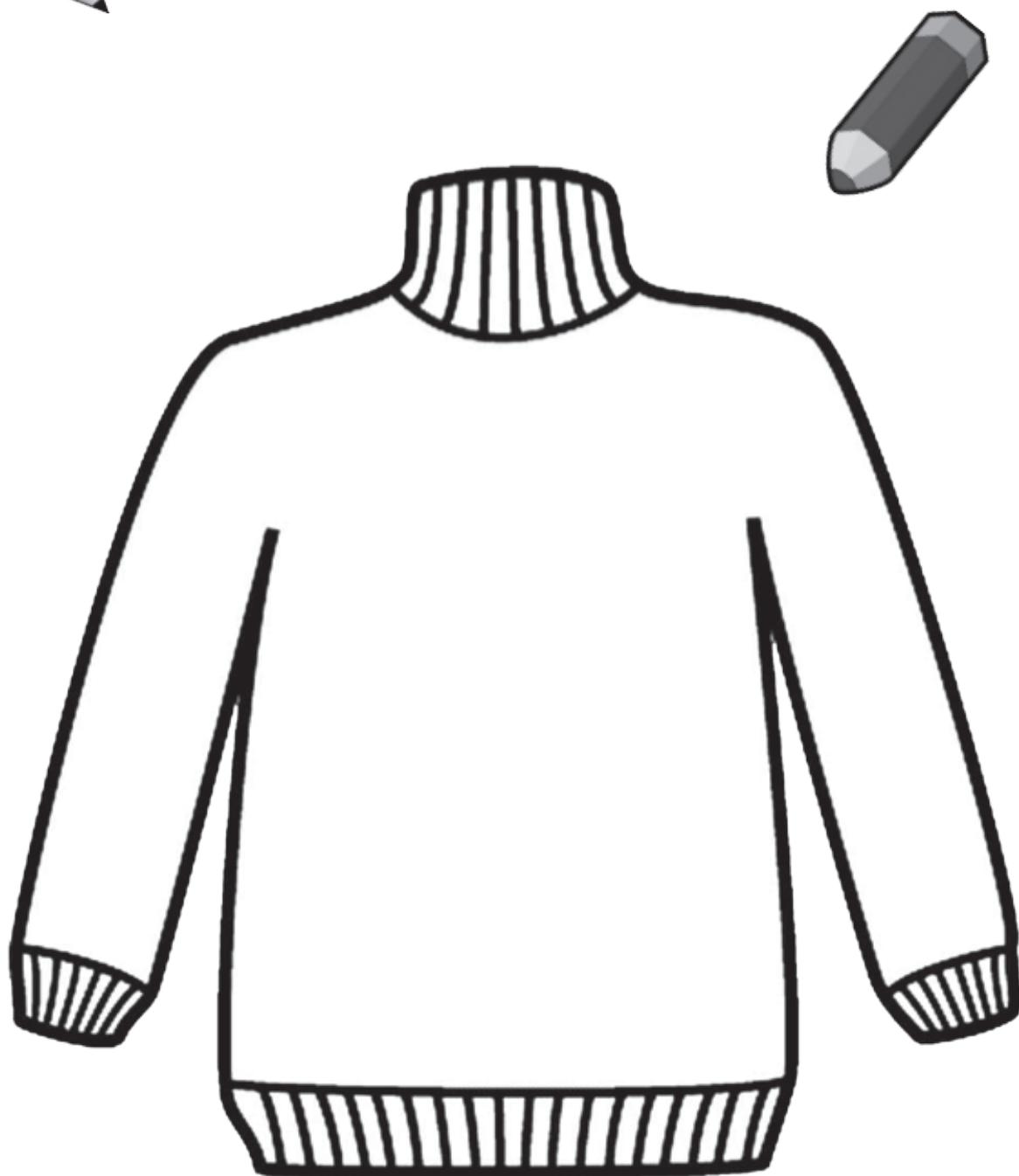
Pensamos en los colores que podemos encontramos en la naturaleza y en objetos de nuestro contexto

Pinto de color azul un objeto que más me guste.





Pinto de color azul la chompa de papá.



ADIVINEMOS LOS SONIDOS



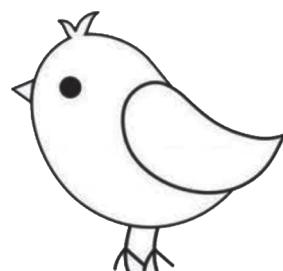
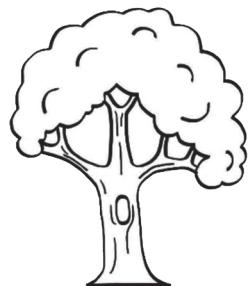
Escuchamos los sonidos producidos por diversos objetos en el entorno familiar. Pintamos los círculos de los objetos que escuchemos.



El sonido es la sensación producida en el órgano del oído por medio de los movimientos vibratorios de los cuerpos.

Observamos a nuestro alrededor y buscamos otros sonidos que escuchamos en el contexto.

Pinta los objetos que producen sonidos.



Valoramos las habilidades de escucha que influyen en la capacidad de leer y escribir y en las habilidades sociales.



Dibuja un objeto de tu preferencia que produzca sonido.



POESÍA “EL COLIFLOR”



Escuchamos la poesía con mucha atención para aprenderla y recitarla con mucha emoción.



Soy pariente del repollo
y también del picaflor;
mi cabeza es alimento
que parece un algodón.



GRAFOMOTRICIDAD

