



הכנה לצפייה ועיבוד לסרט "אמצע החיים"

אורך הסרט: 88 דקות

העיבוד יתמקד בעומקי הרגשות של הדמויות, להציג את הקונפליקטים הפנימיים בצורה נוגעת ללב, נושאים של זוגיות ומיניות בריאה, סמים ואלכוהול, השסע בחברה וישראליות, טראומות והלם קרב ישופלו בצורה רגישה, עדינה ופדגוגית על מנת שיתאימו לתלמידים.

הכנה לצפייה בסרט

"אמצע החיים"

הסרט "אמצע החיים" מציע סיפור מרגש ומורכב על אהבה, תשוקה, אמונה והתמודדות עם סערות החיים. הדמויות המרכזיות בסרט מתמודדות עם דילמות קיומיות, חיפוש רוחני ושאלות של זהות, תוך שהן מנווטות בין מערכות יחסים מאתגרות ושינויים דרמטיים בשלב מאוחר של החיים. הסרט מציב שאלות עמוקות בנוגע לזוגיות, קבלת החלטות והרס עצמי, במיוחד במצבים של קושי ובחירות לא פשוטות.

הדמויות העיקריות:

- **אחינועם** (חן אמסלם) – אישה חוזרת בשאלה, שמחליטה לפרוש מהמוסדות הדתיים שבהם גדלה. אך הצעד הזה עולה לה במחיר כבד של ניתוק מבנותיה. היא מוצאת את עצמה במאבק פנימי בין רצון לחיים חופשיים לבין הכאב שבפרידה ממשפחתה.

- **יונתן** (צחי הלוי) – טייס מצליח, שבחיי הכול נראים מושלמים, אך כשהאישה שלו חולה במחלה סופנית, עולמו מתערער. הוא יוצא למסע רוחני תחת הדרכתו של רב כריזמטי, ניסים, שמוביל אותו להתמודדות עם שאלות של משמעות ותחושת גאולה.

- **ניסים** (שלום אסייג) – הרב הכריזמטי שמנחה את יונתן בחיפוש רוחני חדש, תוך שמירה על עקרונות מסורתיים, ושם דגש על חיפוש אחר משמעות ושאלות קיומיות.

צפו בטריילר לסרט:

<https://youtu.be/QLcCVuiSmac?si=tv9uf83swRy1v0me>

הסיפור המרכזי:

הסרט עוקב אחרי יונתן, שמתמודד עם משבר עמוק בעקבות מחלתה הסופנית של אשתו. כשהוא פוגש את אחינועם, אישה חוזרת בשאלה, נרקמת ביניהם תשוקה לקשר אינטימי ומערערת את יונתן עם עולמו הדתי, המשפחתי והחברתי. הקשר ביניהם מטלטל את חייהם ומוביל את שניהם לשאלות קיומיות בנוגע לאמונה, זוגיות וקבלת החלטות.

הדגשים המרכזיים של הסרט:

- **זוגיות בריאה** – איך בני זוג יכולים להתמודד עם קשיים משותפים, במיוחד במצבים של טראומה ומחלה סופנית. כיצד הם מצליחים לשמור על קשר בריא, שמבוסס על תמיכה הדדית, הבנה וכבוד למרות האתגרים.

- **החלטות בחיים** – הסרט מציב אתגרים מוסריים ורגשיים גדולים, במיוחד כשיש פערים בין תפיסות עולם וערכים. איך להתמודד עם החלטות קשות שמטלטלות את החיים ומובילות אותנו לכיוונים בלתי צפויים.

- **הרס עצמי והתמכרויות** – הסרט נוגע גם בשאלת ההרס העצמי, כיצד דפוסים של חיפוש אחר משמעות או בריחה מהמציאות יכולים להוביל אותנו לדרך שבה אנו פוגעים בעצמנו ובסובלים מתוצאות הרסניות.

מערכ שיעור

דיון פתוח בהנחיה של מורה:

האם גם לך יש מבוגר משמועתי שיציל אותך? למי היית פונה עם היית מסתבך?

האם הוא היה עוזר לך?

כיצד אפשר לבנות ולשמור על זוגיות בריאה ומיטיבה במצבים של משבר, במיוחד כשהחיים מציבים שאלות קיומיות?

אילו מחירים משלמים על התמכרויות, מה אתה חושב המחיר שתשלם?

תרגיל מעגל אסוציאציות: התמכרויות. אישי לכל תלמיד או כיתתי.

מה החלום שלי/העמיד שלי	הדבר הכי יקר לי	גילטי פלז'ר	ההתמכרות שלי היא
שיהיו גאים בי	ההורים שלי	מתוקים	דיאטה
להיות מפורסם	החברים שלי	רשתות חברתיות	סלולרי
להצליח ב...	הספורט שלי	וויפ/ סיגריות	ספורט

תרגיל "מעגל אסוציאציות" – התמכרויות:
תרגיל אישי לכל תלמיד או כיתתי.

בתוך המעגל, כתוב את המשפט הבא:

"ההתמכרות שלי היא..."
הכנס חצים החוצה מהמעגל כדי להמחיש את הקשרים

בתוך מעגל נוסף, כתוב את המשפט:

"הגילטי פלז'ר שלי הוא..."
הכנס חצים החוצה מהמעגל

במעגל שלישי, כתוב את המשפט:

"הדבר הכי יקר לי בעולם הוא..."
הכנס חצים החוצה מהמעגל כדי להמחיש את הקשרים

במעגל הרביעי, כתוב את המשפט:

"העמיד שלי הוא... מה החלום שלי?"
הכנס חצים החוצה מהמעגל כדי להמחיש את הקשרים

• **שאלות למחשבה:**

- האם ההתמכרות שלך קשורה לדבר שאתה הכי אוהב בעולם או למה שיקר לך ביותר?
- האם יש התנגשות בין ההתמכרות לבין החלומות שלך? האם ההתמכרות מפריעה לך להשיג את מטרותיך?
- אם אתה מכור לסגריות ורוצה להיות כדורגלן – האם זה עובד יחד?
- אם אתה מכור לרשתות חברתיות, האם זה בא על חשבון זמן עם אנשים שחשובים לך או על זמן שמוקדש למימוש החלומות שלך?

מטרה:

התרגיל נועד לשקף את המחירים של ההתמכרויות על תחומים אחרים בחיים, ולמנוע מצב שבו ההתמכרות פוגעת בהגשמת החלומות או בהשגת מטרות אחרות.

דוגמאות:

מטרת התרגיל לשקף את המחירים על ההתמכרויות עם אני מכור לסגריות ורוצה להיות כדורגלן האם זה הולך ביחד? התמכרויות על רשתות חברתיות האם הם באות על חשבון הזמן שלך אם מי שאתה אוהב? על הזמן להגשים את החלומות שלכם?

בהצלחה בצפייה בסרט

עיבוד לאחר הצפייה.

לאחר שצפינו בסרט "אמצע החיים" אנחנו נבחן את ההתמודדויות שלהם עם שאלות של זהות, רוחניות, קיום, משפחה, ותשוקה. ננסה להבין מה הסרט אומר על החיים שלנו כיום. הייתי מוסיף על מיניות בריאה, זוגיות...וכו...

דיון פתוח בהנחיה

שאלות:

מהו המשבר של יונתן?

מה לדעתכם יונתן באמת מחפש? האם הוא מצליח למצוא את מה שהוא צריך בסרט? איך התנהלותו כ"טייס מושלם" שונה מהתמונה האמתית של חייו? מה הסיפור שמאחורי הדימוי החיצוני המושלם?

איך דמותו של ניסים משפיעה על יונתן? מה מביא את יונתן לפתח עניין באמונה ובחזרה בתשובה? האם אתם חושבים שהתשובה ש"יונתן מוצא" נותנת לו משמעות אמיתית בחיים, או שמדובר בבריחה?

האם הסרט מציע פתרון אמיתי למצוקה הפנימית של הדמויות, או שמא הוא מתאר את המשבר בצורה שאינה נפתרת עד הסוף?

איך המפגש בין האחיות אחרי שנים של נתק מציג את אתגרי הקשר המשפחתי? האם יש סיכוי לפיוס אמיתי?

מהו הקונפליקט המרכזי בין הדמויות בסרט?

איך ההתפתחות הרומנטית בין יונתן ואחינועם משפיעה על הדינמיקה המשפחתית והדתית?

מה המשמעות של "רומן אסור" מבחינתכם, ומה זה אומר על הצורך האנושי בעימותים פנימיים?

חיפוש אחר משמעות ורוחניות

הסרט מציג את תהליך החיפוש של יונתן אחר רוחניות ו"דרך חדשה". האם הוא מוצא אותה באמת? מהו המחיר של שינוי כזה?

איך אתם רואים את השפעתה של הדת והאמונה על הדרך בה יונתן עובר שינוי? האם הוא באמת משיב את משמעותו לחיים או שהשינוי הוא רק חיצוני?

המאבק עם הריקנות הפנימית

כל הדמויות בסרט מתמודדות עם תחושות של ריקנות פנימית, על אף חייהן החיצוניים המושלמים לכאורה.

מהם המניעים שמובילים את הדמויות לשאוף לשינוי? האם הסרט מציע לנו דרך להתמודד עם הריקנות שבחינו? מה נדרש כדי למלא את החלל הזה?

הסרט מתאר מערכת יחסים משפחתית כואבת ומורכבת

עם דגש על קשרי אחות-אחות ואיש-אשה.

כיצד משפיעה הדינמיקה המשפחתית על הדרך בה הדמויות מתמודדות עם הכאב?

מה יונתן לומד על עצמו במהלך הקשר עם אשתו ואחותה?

מהו מחירה של מערכת יחסים משפחתית מורכבת?

סיכום והפניה לשאלות נוספות

מה אתם לוקחים מהסרט ומהשיח שהתרחש כאן?

האם הסרט שינה את הדרך בה אתם תופסים את החיים, את הדת, את המשפחה, או את המשברים האישיים שלכם?

האם אתם רואים את החיים שלכם באופן שונה אחרי הצפייה בסרט?

המערך הזה נותן מקום לדיון מרתק שמוביל את הצופים לחשוב על משמעות הסרט בהקשר רחב יותר של החיים האישיים והחברה.

חומרים לשימוש בשיעור ובדיונים:

ההשראה לחווה של אחינועם

אחינועם רואה את השליחות שלה עם הנערות בחווה כמטרת על. כך גם היא שואפת לקבל את הבנות שלה חזרה. אחינועם הופכת למבוגר משמעותי לבנות בחווה למרות שהיא בעצמה פגועה וכואבת.

האם הכאב של אחינועם הופך אותה לדמות פחות חיובית או להפך?

למה לדעתכם התקבלה ההשראה מחוות העלמות במושבת כנרת?

סקירה כללית של חוות העלמות

היסטוריה: חוות העלמות הוקמה ב-1911 על ידי קבוצת נשים יהודיות, כחלק מהתיישבות החלוצים. אחת הסיבות להקמתה הייתה ההתמודדות עם מחסור בעבודה ובכוח עבודה חקלאי באזור, וכן הרצון להקים יישוב חקלאי שבו נשים יעבדו בצורה עצמאית. החווה הוקמה על אדמות שהוקצו למפעלי ההתיישבות היהודית.

הנשים שהקימו את החווה היו קבוצת "העלמות" (בנות המושבה) שנשאו את הדגל של העצמאות החקלאית, ובכך הפכו את המקום למרכז חקלאי חשוב. מאוחר יותר, חוות העלמות הפכה לאבן דרך בתולדות ההתיישבות היישובית ביישוב היהודי.

המשמעות החינוכית והחברתית: חוות העלמות נתפשה כאתר פורץ דרך שבו נשים לקחו על עצמן את תפקידים חקלאיים שלא היו רגילים להם באותה תקופה. זו הייתה תקופה שבה המושבות היו בעיקר גבריות, והנשים שעמדו מאחורי חוות העלמות סימלו עצמאות, כוח נשי, ורצון לשנות את הסטטוס-קוו החברתי של אותו הזמן.

השפעתה על ההתיישבות: החווה היוותה אחד מהסימנים הראשונים לגידול אוכלוסיית המתישבים היהודים באזור כינרת ולצמיחה החקלאית של המושבות שנוסדו לאחר מכן באזור.

החווה היום: כיום חוות העלמות נמצאת באזור של אתר תיירותי, והיא משמרת את ההיסטוריה שלה כמקום שמייצג את ההתיישבות החקלאית הישראלית הראשונה, תורמת להבנת עקרונות ההתיישבות בארץ ישראל, במיוחד בהיבט של נשים במאה ה-20.

חזרה בתשובה

תהליך שבו אדם (בעיקר מתוך החברה החילונית) בוחר לשוב אל אורח חיים דתי ומסורתי, להתקרב לדת היהודית ולממש את עקרונות התורה והמצוות. מדובר לרוב באדם שמרגיש קרבה פנימית לאמונה הדתית ומרגיש צורך לשנות את אורח חייו בהתאם לכך.

תהליך החזרה בתשובה כולל שינויים במובנים רבים:

אמונה דתית

שיפור האמונה, ההבנה של מצוות התורה והתחייבות לשמור אותן.

שינוי אורח חיים

שמירה על כשרות, תפילה, שמירת שבת, צניעות, והימנעות ממעשים שאינם תואמים את דרכי החיים הדתיות.

השתלבות חברתית

הצטרפות לקהילות דתיות, לימוד תורה במסגרת ישיבות או קבוצות דתיות, ולפעמים גם מעבר לאורח חיים חסידי או חרדי.

הסיבות לחזרה בתשובה

חיפוש רוחני

רבים מהחוזרים בתשובה מרגישים צורך להתקרב למשהו רוחני או לחוות חיים בעלי משמעות עמוקה יותר.

השפעה חברתית

השפעה של חברים, משפחה או קהילות דתיות יכולה להוות מניע.

התחברות לתרבות ולזהות יהודית

יש אנשים שמרגישים כי החזרה בתשובה מאפשרת להם להתחבר לשורשיהם היהודיים או למורשת ההיסטורית של עם ישראל.

מי הוא דתל"ש?

בסרט אחינועם אוספת נערות שנפלטו מהבית שלהן לרוב הן גדלו בסביבות דתיות וחרדיות והחליטו להפסיק לשמור מצוות ולהתנתק מהקהילה הדתית. מדובר בתהליך שבו האדם מפסיק להאמין או להחזיק באורח חיים דתי, ומעבר לאורח חיים חילוני או בלתי דתי.

הסיבות לעזיבה

חיפוש אחר זהות אישית חלק מהנוער מרגיש צורך לבחון את זהותם האישית ללא ההגבלות הדתיות, לחקור את הערכים והאמונות שלהם בצורה חופשית.

ביקורת על המערכת הדתית לעיתים הנוער עוזב את הדת בשל תחושת ניכור או ביקורת כלפי חוקים דתיים שהם תופסים אותם כמגבילים או לא תואמים את השקפת עולמם האישית.

חוויות של חינוך דתי מחמיר ישנם צעירים שגדלים בסביבות דתיות מאוד נוקשות, ומחפשים דרך חופשית יותר לחיות את חייהם, לפעמים אחרי תהליך של מרד בשלטון ההורים והקהילה.

הבדלים משפחתיים פעמים רבות עזיבת הדת נגרמת כתוצאה מקונפליקטים משפחתיים או חינוכיים, או על רקע של חינוך דתי שמסביר את הדת כדרישה ולא כמסע אישי של חיפוש רוחני.

השלכות לעזיבת הדת

תחושת זרות נוער שעוזב את הדת עלול להרגיש ניכור כלפי המשפחה או החברים מהקהילה הדתית שציפו ממנו להישאר חלק מהתרבות הדתית.

השתלבות בחברה החילונית רבים מהנוער שעוזב את הדת מצטרפים לחברה החילונית ומאמצים אורח חיים חילוני, אך עשויים למצוא את עצמם במאבקים פנימיים בשל המעבר התרבותי.

קונפליקטים פנימיים הצעירים יכולים להרגיש בלבול בין הזהות הדתית שגדלו עליה לבין הערכים החדשים שהם מפתחים.

הבדלים בין חזרה בתשובה לבין עזיבת הדת

- **מניעים פנימיים** חזרה בתשובה לרוב נובעת מחיפוש רוחני ותשוקה לאמונה עמוקה יותר, בעוד שעזיבת הדת נובעת לעיתים קרובות ממרד, תחושת זרות או חיפוש אחר חופש אישי.
- **השפעות חיצוניות** חזרה בתשובה לעיתים קרובות נתמכת על ידי קהילות דתיות שמספקות תמיכה, בעוד שנוער שעזב את הדת יכול להיתקל בהתנגדות או חוסר הבנה מהסביבה.
- **הצטרפות לקהילות שונות** חוזרים בתשובה לרוב מצטרפים לקהילות דתיות תומכות, בעוד הנוער שעוזב את הדת לעיתים קרובות מרגיש תחושת ניכור כלפי קהילות דתיות ומחפש מקום אחר להשתלב בו.

סיכום

חזרה בתשובה ועזיבת הדת הם תהליכים שמעורבים בהם חיפוש אישי, זהות רוחנית, וההשלכות של התמודדות עם העולם הדתי והחילוני. כל אחד מהתהליכים קשור לשאלות של זהות, אמונה ותפיסה עולם, והם מציינים את הדינמיקה החברתית והתרבותית המורכבת בחברה הישראלית.