

A VECES, PARA CRECER SE NECESITA UN BUEN EMPUJÓN



DE LOS CREADORES DE
"EL MAGO DE OZ: EL MUSICAL"

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS



SINOPSIS

Alicia es una niña de 14 años con las inquietudes y las dudas propias de una niña de su edad en el siglo XXI. Mientras está jugando en el parque se encuentra con el Señor Conejo, una criatura que la empuja, literalmente, a cruzar la madriguera de conejo hasta el loco País de las Maravillas.

Al llegar, la niña no recordará quién es ni cuál es su nombre, con lo que se verá obligada a explorar el País de las Maravillas para recuperar su identidad y volver a casa. Por el camino, conocerá a otros personajes como El Sombrerero Loco, Humpty Dumpty o los gemelos Tweedle-Dee y Tweedle-Dum, para terminar asistiendo a la coronación de la temible Reina de Corazones.

UNA ALICIA DEL SIGLO XXI

¿Qué pasaría si la Alicia de Lewis Carroll hubiese nacido en 2014? Probablemente no le prestaría mucha atención al Conejo Blanco, y probablemente se quedaría jugando con el móvil en lugar de dejarse llevar por la curiosidad y cruzar la madriguera al País de las Maravillas.

Esta adaptación libre de los creadores de “El Mago de Oz: El Musical” parte de esta premisa para modernizar el cuento y adaptarlo al público de hoy. 6 nuevas canciones componen este musical que trata sobre la búsqueda de identidad de los jóvenes de hoy, lleno de humor, interactividad y aventuras, con una caracterización cuidada al detalle y una puesta en escena con proyecciones audiovisuales.



2



MundiArtistas es una compañía de teatro con más de 10 años de experiencia que forma parte del grupo TeatroMedia. Están especializados en teatro y espectáculos para todos los públicos, mezclando nuevas tecnologías y técnicas narrativas.

FICHA ARTÍSTICA



Ana del Arco
Alicia



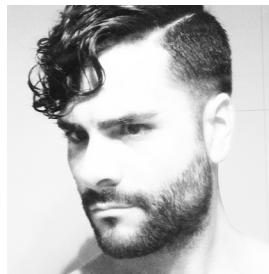
Germán Vigara
Señor Conejo



Javier Sotorres
Sombrerero Loco
Tweedle-Dee
Magistrado Avestruz



Andrea Rodríguez
Reina de Corazones
Lula Flores
Magistrado Búho



**Javier Sebastián
Muñoz**
Humpty Dumpty
Magistrado Pato
Lela Flores
Tweedle-Dum
Carta 3 de Corazones



José Linaje
Rey de Corazones
Juez Ratón
Lila Flores



Zalo Calero
Gato Chesire
Carta J de Corazones



3



FICHA TÉCNICA



Blanca Paloma
Escenografía y Atrezzo



Martín Gamarra
Diseño Sonoro



Natalia Cabal
Diseño de Vestuario



Ramiro Obedman
Dirección y Producción
Musical, Arreglos



Pierre Paris
Diseño de Proyecciones



Eva Suárez
Diseño de Luces



Álvaro Aguado
Caracterización



Javier de Pascual
Dirección, Libreto, Letras



Vicente Pascual
Productor Ejecutivo

Construcción de Utilería: Ana María Serpa Toledo, Ana Marchante Jiménez

Ayudantes de Producción: Isabel Mª López, Macarena López

Coreografías: Javier Sotorres

www.aliciaenelpaisdelasmaravillaselmusical.com

