

प्राहिल सेमेस्टर

MJ- STL -1
(Major Paper)

End Semester Exam. Marks- 75
Internal Assessment Marks – 25
Credit – 4

संताली पारसी सांवहेत् रेयाक् नागाम : आद जुग (1854ई० खोन माड़ाड) आर
ताला जुग (1855 ई० खोन 1946 ई० हाबिच)

History of Santali Language-Literature: Ancient (Before 1854 AD) & Medieval Age
(1855 AD to 1946 AD)

Course Objective :-

- नोआ पेपर रे दो नोवाको पाड़ाहाक् विषयको दो नोआ इयाते दोहो आकाना जेमोन पाठुवा दो संताली सांवहेत् रेयाक् जुग हाटिज आर विदेशी आर भारोतीया संताली सांवहेत्तीया बाबोते बाड़ाय जाम।

Course Outcomes :-

- नोआ पेपर रेयाक् कोर्स पाड़ाहाव पुराउ काते मित्तेन पाठुवा दो संताली सांवहेत् रेयाक् नागाम बाबोते सिखनाते जामेत् काना आर संताली सांवहेत् रेयाक् आद आर ताला जुग रेयाक् संताली सांवहेत्को बाबोते सिखाउनाय जामेत् काना।

UNIT-1 आद जुग— होड़ सेरेज, होड़ काहनी, होड़ काथा, बाँखेड़, कुदुम, भेनता
काथा, काहतुक (मेन काथा)।

UNIT-2 ताला जुग— बिदेशी मिशनरी सांवहेतियाको

UNIT-3 बिदेशी बे-मिशनरी सांवहेतियाको

UNIT-4 भारोतिया सांवहेतियाको

UNIT-5 संताली खोबोर साकाम (होड़ होपोन रेन पेड़ा, पेड़ाहोड़, ढारवाक् आर
मारसाल ताबोन) रेयाक् जानाम आर गुनको

गोक्ड़ो पुथीको —

1. संताली भाषा और साहित्य : उद्भव एवं विकास— डॉ० डोमन साहु 'समीर', अभिराम प्रकाश, समीर कुटीर, टी. विलासी, देवघर।
2. संताली भाषा —साहित्य का इतिहास— डॉ० उमाशंकर, साहित्य संसद, देवघर।
3. संताली साहित्य रेयाक् इतिहास— प्रो. सनातन हॉसदा, संताली साहित्य प्रकाशक, दुमका।
4. सांवताली भाषा ओ साहित्येर इतिहास— डॉ० धीरेन्द्रनाथ बास्की, संतोषी प्रिंटर्स, नारकैलडांगा, मेन रोड, कोलकाता— 71
5. संताली साहित्येर संक्षिप्त परिचय— परिमल हेम्ब्रम, माराडबुरु प्रेस, माचेदा, पूर्व मेदिनीपुर— 721137
6. सांवताली साहित्येर इतिहास— परिमल हेम्ब्रम, निर्मल बुक एजेंसी, महात्मा गाँधी रोड, कोलकाता— 07

7. बिबलीयोग्राफी : संताली लिटरेचर— गुरुचरण मुर्मू और अमल कु0 दास, विश्वनज 9/3 तामेर लेन, कोलकाता
8. सान्ताड़ी सांवहेत् रेयाक् ओमोनोम आर हारा— डा. कृष्ण चन्द्र दुडू, संताली साहित्य परिषद, राँची।
9. ओनोलिया कोवाक् जियन चरित— गब्रिएल सोरेन, Che Baher Publication Qtrs No. A/7 B.G. Lines 7D.H. RD. Kolkata-700027
10. Santali Onol Sakam reak' itihas – Gabriel Soren, Che Baher Publication Qtrs No. A/7 B.G. Lines 7D.H. RD. Kolkata-700027
11. ओनोलिया कोवाक् जियन चरित— R.C. Kisku, P.O. Bodding Memoriel Trust

नोम्बोर हाटिज

मुचात् सेमेस्टर बिड़ाव (End Semester Exam 75 Marks)

Group A- जोतो कुकली को रेयाक् गे तेला/जोबाब एमोक् होयोक् आ—

1. आडी खाटोते तेला एमावाक् 5 कुकली को X 1 नोम्बोर = 5 नोम्बोर
2. खाटोते तेला एमावाक् 1 कुकली X 5 नोम्बोर = 5 नोम्बोर
3. खाटोते तेला एमावाक् 1 कुकली X 5 नोम्बोर = 5 नोम्बोर

Group B- जेलेज जोबाब आनाक् कुकली को

6 कुकली को मोद खोन 4 कुकली को रेयाक् गे तेला/जोबाब एमोक् होयोक् आ X 15 नोम्बोर = 60 नोम्बोर

सेमेस्टर भितरी तेयाक् बिड़ाव दो मित् घंटा रेयाक् होयोक् आ

सेमेस्टर भितरी तेयाक् बिड़ाव (Semester Internal Exam – 25 Marks)

Assignment/ Project/Tutorial – 20 नोम्बोर

बाडखान

Wrriten Examinatons— 20 नोम्बोर

Group A

1. आडी खाटोते तेला एमावाक् 5 कुकली को X 1 नोम्बोर = 5 नोम्बोर
2. खाटोते तेला एमावाक् 1 कुकली X 5 नोम्बोर = 5 नोम्बोर


Group B

जेलेज जोबाब आनाक् कुकलीकिन मोद खोन 1 कुकली रेयाक् गे तेला/जोबाब एमोक् होयोक् आ X 10 नोम्बोर = 10 नोम्बोर

हाजरी— 05 नोम्बोर

(हाजरीरे दो 45% रे 1 नोम्बोर, 45 खोन 55% रे 2 नोम्बोर, 55 खोन 65% रे 3 नोम्बोर, 65 खोन 75% रे 4 नोम्बोर आर 75 खोन 100% रे 5 नोम्बोर जामोक् आ।

Note:- कुकलीको दो देवनागरी लिपी ते ताहेना, जोबाब दो देवनागरी/रोमान लिपी ते ओल होयोक्आ।

 9

