

## SEMESTER I

## MINOR ELECTIVE-1

1 Paper

## I. MINOR ELECTIVE (MN 1)

(Credits: Theory-03) 04

Marks: 25 (5 Atttd. + 20 SIE: 1Hr) + 75 (ESE: 3Hrs) = 100

Pass Marks: Th (SIE + ESE) = 40

প্রশ্ন সম্পর্কিত নির্দেশ

মধ্য ষাণ্মাসিক পরীক্ষা (SIE ২০ + ৫ = ২৫ নম্বর) :

মধ্য ষাণ্মাসিক পরীক্ষা হবে ২০ নম্বরের যাতে দুটি বিভাগ থাকবে। বিভাগ 'A' অনিবার্য, যাতে দুটি প্রশ্ন থাকবে। প্রশ্নসংখ্যা ১ থেকে ৫ টি অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন থাকবে যেগুলির মান ১ নম্বরের হবে (১ × ৫ = ৫)। 'A' বিভাগের ২-এ সংক্ষিপ্ত উত্তরের একটি প্রশ্ন থাকবে যার মান হবে ৫ নম্বর (৫ × ১ = ৫)। বিভাগ 'B' তে দুটি প্রশ্নের মধ্যে ১ টি ১০ নম্বরের প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে (১০ × ১ = ১০)।

উপস্থিতির জন্য নম্বর নির্ধারণ :- (উপস্থিতি ৪৫ % পর্যন্ত ১ নম্বর, ৫৫ % পর্যন্ত ২ নম্বর, ৫৫ % থেকে ৬৫ % পর্যন্ত ৩ নম্বর, ৬৫ % থেকে ৭৫ % পর্যন্ত ৪ নম্বর, ৭৫ % এর ওপর ৫ নম্বর)

ষাণ্মাসিক পরীক্ষা (ESE ৭৫ নম্বর) :

প্রশ্নপত্রের দুটি বিভাগ থাকবে। বিভাগ 'A' অনিবার্য যাতে তিনটি প্রশ্ন বিভাজন থাকবে। প্রশ্ন সংখ্যা ১ থেকে ১ নম্বরের ৫ টি অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন থাকবে (১ × ৫ = ৫)। প্রশ্ন সংখ্যা ২ ও ৩ নম্বরে ৫ নম্বরের দুটি প্রশ্ন হবে (৫ + ৫ = ১০)। বিভাগ 'B' থেকে ৬ টি প্রশ্নের মধ্যে ৪ টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নের মান হবে ১৫ নম্বর (১৫ × ৪ = ৬০)।

নোট : প্রায়োগিক পরীক্ষার প্রশ্নের প্রত্যেকটির উপবিভাজন হতে পারে।

## HISTORY OF LITERATURE

Theory: 90 Lectures

## সাহিত্যের ইতিহাস

## Course Objectives &amp; Learning Outcomes:

- এই পত্রে বাংলা, সংস্কৃত, ইংরেজি ও হিন্দী সাহিত্যের ইতিহাস সন্নিবেশিত হয়েছে।
- বাঙালি ছাত্র-ছাত্রীদের বাংলা ছাড়াও অন্যান্য সাহিত্য সম্পর্কিত সাহিত্যের ইতিহাস বিষয়ক পত্রটি অত্যন্ত প্রয়োজনীয়।

## Course Content:

- বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ - নির্বাচিত অংশ)
  - নাট্যকার - দীনবন্ধু মিত্র, মধুসূদন দত্ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, গিরিশচন্দ্র ঘোষ
  - কবি - মধুসূদন দত্ত, বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত
  - ঔপন্যাসিক - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়,
- ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস :-
  - সেক্সপিয়ার, মিলটন, ওয়ার্ডসওয়ার্থ, শেলি, কিটস, বাইরন
- হিন্দী সাহিত্যের ইতিহাস :-
  - তুলসীদাস, সুরদাস, প্রেমচন্দ, মহাদেবী বর্মা, নিরলা, কবীর
- সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস :-
  - রামায়ণ, মহাভারত, কালিদাস, ভাস, বাণভট্ট

## Reference Books:

- বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস - সুকুমার সেন
- বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত - অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
- ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস - দিলিপ কুমার মিত্র
- হিন্দী সাহিত্যের ইতিহাস - রামবহাল তেওয়ারী
- সংস্কৃত সাহিত্যের রূপরেখা - বিমানচন্দ্র ভট্টাচার্য