## අපණ්ණක ජාතකය

ශාකා කුල තිලකවූ පරදුක්ඛ දුක්ඛිතවූ කරුණානිධාන වූ අසරණ සරණ වූ සමන්ත භදු වූ තිලෝගුරු සමාක් සම්බුදු රජාණන්වහන්සේ මේ භදු කල්පයට සරාසංඛා කල්ප ලක්ෂයකින් යට සාරමණ්ඩ නම් කල්පයෙහි තණ්හංකරය, මේධංකරය, සරණංකරය යි තුන් බූදුකෙණෙකුන් වහන්සේට ඉක්බිතිව උපන් තුන්ලොවට ඛේමංකර වූ මොහඳුරට දිවාකර වූ මුළු සතන්ට ශාන්තිකර වූ පින්වත්නට සිවංකර වූ මරසෙනඟට භයංකර වූ දිපංකර නම් සර්වඥයන් වහන්සේ බුදුව සියළු සත්වයන් අමාමහාතිවතින් දක්වමින් සුදසුන් විහාරයෙහි වාසය කරණ සමයෙහි රඹගම් නුවර වාසී මනුෂායෝ සර්වඥයන් පුධානකොට භිඤුසංඝයා වහන්සේ පවරා සර්වඥයන් වඩනා මාර්ගය සරහන්නට වන්හ. එසමයට අප මහා බෝධිසත්වයෝ සුමේධ නම් තාපසව වාසය කරන්නාහූ මන්සකස්කොට තබන්නාවූ මනුෂායන් දුක මේ මාර්ගය කුමකටද සරහවුදැයි විචාරා එපවත් දුන එසේ වී නම් මා සරහන තියායෙන් භූමි පුදේශයක් දෙවයි කීහ. එවිට මනුෂායෝ දෙන්තාහු දුදුරුව දියබොර ඇති භුමි පුදේශයක් දිලුහ. ඒ භූමි පුදේශය සකස් කොට තතා නොතිමත තුරු සාර ලක්ෂයක් භික්ෂුන් වහන්සේ පිරිවරා ඒ දිපංකර නම් සර්වඥයන් වහන්සේ වැඩි සේක. ඒ සර්වඥයන් වහන්සේ දක සුමේධ තාපසයෝ මඩ කළලෙහි අඳුන් දිවිසම් අතුට බුදු බව පතා වැදහොත්තාහ. සර්වඥයන් වහන්සේ ඒ තාපසයන්ගේ ඉස්දොර සිට මහා පුරුෂයා කුමක් සිතා වැදහොත්තේ දෝ හොයි දිවසින් බලා සිතු සිතුවිලි දැක මහණෙනි මේ පුරුෂ තෙම මෙතනට සාරාසංඛ කල්ප ලක්ෂයකින් මත්තේ ගෞතම නම් බුදුවෙතියි . විවරණ පතුල් දෙවා වදාල සේක. ඒ සුමේධ තාපසයෝත් ගාථා මාතුයක් ඇසු පමණින් නිවන් දකිනට හේතු සම්පත් ඇතිව තිබියදීත් ඒ හැර සංසාරයට වැද එතැන් පටන් දසපාරම්තාය, දස උප පාරම්තාය, දස පරමාර්ත පාරම්තාය, යන සම තුිංශත් පාරම්තා ධර්මයන් හා අංගපරිතාාගය ජීවිත පරිතහාගය යනාදී වූ පඤ්ච මහා පරිතහාගයන් හා ඉන් මැත බුදු වූ කොණ්ඩඤ්ඤ දිවු තෙවිසි බුදු කෙතෙකුන් වහන්සේ අතින් ලබන ලද විවරණ ශීූ ද ඇතිව වෙස්සන්තරාත්ම භාවයේ සිට සත් වරක් මහා පොළොව ගුගුරුවා මහ දන් දී එයින් චුතව තුසිත බවනයෙහි ඉපිද බොහො කාලයක් එහි වැස දස දහසක් සක්වල දිවා බුහ්මයන්ගේ ආරාධනාවෙන් පස් බැලුම් බලා ඇස පුරු පසලස්වක් ලත් උතුරු ශල නැකතින් මාතෘ ගර්භයෙහි පුතිසන්දි ගුහනය කොට දස එකඩ මසක් ඇවැමෙන් මාතෘ ගර්භයෙන් පුසුනව එකුන් තිස් අවුරුද්දක් රාජා කොට තුන් පූර්ව නිමිත්ත දක සසල කල කිරී සතර වෙනි දුටු මහන වේසය දක පුවෘජ්ජාවෙහි ආලය ඇතිව එදා රාතිුයෙහි කන්ථක නම් අශ්වයා පිට නැගී දස දහසක් සක්වල දිවා බුහ්මයන් පිරිවරා අනෝමා නම් ගංතෙරදී මුහුලස කපා ආකාශයට දමා මහා බුහ්මයා විසින් දෙන ලද අශ්ට පරිශ්කාර ධරා පැවිදිව සාඅවුරුද්දක් දුෂ්කර කිුයා කොට අජපාල නිගෝධ මූලයෙහි සුජාතාවන් දුන් සීල පායාසය වළඳා සල්උයනෙහි දිවා විහාරය කොට සවස් චේලෙහි ජය මහා බෝධින් වහන්සේ කරා එමෙන් සිටි අතර මගදී සොත්තිය නම් බමුණෙකු දුන් කුස තණ අට මීටක් ගෙන ඇසතු බෝමුල් හි සලා ඉන් පැන නැංගා වූ තුදුස් රියන් වජුාසනාරූඩව මාර පරාජය කොට අළුයම් වෙලෙහි සියළු කෙලෙසුන් නසා බුදුව සත් සතියක් බෝධිදුැම සමීපයෙහි දවස් යවා අටවන සතියෙහිදී මහා බුහ්මයාගේ ආරාධනාවෙන් බරණැස් නුවර ඉසිපතන නම් විහාරයේදී පස්වග මහනුන් වහන්සේ පුධාන කොට ඇති බොහෝ දිවා බුහ්මයන්ට දම් සක් පැවතුම් සූතු දේශනාව කොට බොහෝ සත්වයන් අමා මහා නිවන් දක්වා එතැන් පටන් වෛවෙනය ජනයන් සංසාර සාගරයෙන් ගොඩනගා වාසය කරන සේක් ඒ ඒ මනුෂායන් හා ඒ ඒ භික්ෂු භික්ෂූනියන්ගේ හා නෙයෙක් ආපත්ති හා නොයෙක් දෘෂ්ඨාංත වලට හා නොයෙක් කතාන්තර වලට හා මෙකි දෙයෙහි සංඛා දුරු කරන පිණිස දිවා බුහ්ම මනුෂාදීන්ට පිංපිණිස වදාරණ ලද පන්සිය පණස් ජාතක එළුවෙන් දක්වන්ට උවමනැයි කියා පරාකුම නම් ඇමති සත් පුරුෂයාගේ ආරාධනාවෙන් හා වීරසිංහ පුතිරාජ නම් අමාතායෙන්ත්තම යාගේ උත්සාහයෙන් ද අටුවාසාමින්ලි ජාතක නියාව නොවරදවා එළුවෙන් ලියු ජාතක කථාව සත් පුරුෂ වූ මනුෂාා විසින් කන්යොමා සිත් එළා ඇසිය යුතු

## හේ කෙසේ ද යත්

භාගාවන් වූ තිලෝගුරු සමාක් සම්බුදු රජානන් වහන්සේ ජේනවන මහා විහාරයෙහි දිවා බුන්ම ආර්ය ඊයාර්ය පථ සංඛාහන විහරණයන් අතුරෙන් එක්තරා විහරණයකින් දවස් යවන සේක් අනේපිඩු මහා සිටානන්ගේ යහළු වූ පන්සියයක් තීර්තක ශුාවකයන් අරහයා මේ අපණ්නක ජාතක ධර්ම දේශනාව වදාල සේක. එක් දවසක් අනේපිඩු මහා සිටානෝ තමන්ගේ යහළු වූ පන්සියයක් තීර්තක ශුාවකයන් කැඳවාගෙන බොහෝ ගධ දුම් මල් පහන් හා ගිතෙල් මී උක් සකුරු හා සිවුරු පිළි ආදීය ගෙන්වාගෙන ජේකවනයට ගොස් බුදුරජානන් වහන්සේට නමස්කාර කොට මල් සුවඳ ආදීයෙන් පූජා කොට ගිතෙල් ආදී වූ බෙහෙත් බඩු හා සිවුරු පිළිද භික්ෂු සංඝයා වහන්සේට පිළිගන්වා නපච්චතෝන පූරතෝ යනාදී සය වැදැරුම් වූ මිසතා දෝෂ දුරු කොට එකත් පස්ව හුන්නාහුය. ඒ අනා තීර්තක ශුවකයෝ බුදුන්ට නමස්කාර කොට බුදුන්ගේ පුන් සඳ මඩලක් බඳු වූ සශික මුඛය හා දෙතිස් මහා පුරුෂ ලක්ෂණ අසිතනාණු වාජන බහම පුභා කේතු මාලා ලංකාරයෙන් විරජ මාන වූ බුන්ම ශරීර හා කරකැවි යුවල යුවල නික්මෙන්නා වූ ඝන බුද්ධ රශ්මී බල බලා අනේපිඩු මහා සිටානන් සමීපයෙහි උන්නාහුය. එකල්හි ඔවුන්ට බුදුහු රත් ගල් තලාවක හිඳ සිංහ නාද කරන්නා වූ අභිත කේෂර සිංහ රාජයෙක් මෙන්ද මේඝ කාලයෙහි මහා වර්ෂාවක් වස්නා කලක් මෙන්ද ආකාශ ගංගාවක් බානා කලක් මෙන්ද රුවන් දමක් ගොතන්නාහූ මෙන් ද අශ්ඨාංගයෙන් සමන්විත වූ ශුවණීය වූ මනෝඥ වූ බුන්ම ස්වරයෙන් නානානය නිපුණ විච්චු වූ මුදුර වූ ධර්ම දේශනාවකට වදාල සේක. ඒ තීර්තක ශුාවකයෝ බුදුන්ගේ ධර්මය අසා පුසන්න වූ සිත් ඇතිව නැගී සිට දස බලදාරී වූ බුදුන්ට නමස්කාර කොට තීර්තක ලබදිය හැර බුදුන්ගේ සරණ ගියහ. ඔහු එතැන් පටන් ඇමකලම

අනේ පිඬු මහ සිටානන් හා සමග සුවඳ මල් ආදිය ගෙන විහාරයට ගොස් බණ අසති. දන් දෙති. සිල් රක්ෂා කෙරෙති. පෙහෙවස් වෙසෙති. ඉක්බිත්තෙන් බුදුහු සැවැත් නුවරින් රජගහ නුවරට වැඩි සේක. එකල්හි ඒ තීර්තක ශුාවකයෝ බුදුන් රජගහ නුවරට වැඩි කල්හි බුදුන්ගේ සරණය හැර නැවත අනාෘ තීර්තකයන්ගේ සරණ ගෙන තමන්ගේ මුල සරණයේහිම පිහිටියාහ. බුදු රජානන් වහන්සේගේත් සත් අටමසක් කල් ගෙවා යවා නැවත ජේතවනයට වැඩි සේක. අනේ පිඩු මහ සිටානෝත් නැවත ඔවුන් කැඳවාගෙන බුදුන් සමීපයට ගොස් වැඳ සුවඳ මල් ආදීයෙන් පූජා කොට බුදුන්ට නමස්කාර කොට එකත් පස්ව උන්නාහුය. ඒ තීර්තක ශාවකයෝ ත් බුදුන් වැඳ එකත්පස්ව හූන්නාහුය. එකල්හි ඔවුන් බුදුරජානන් වහන්සේ සැරි සරා වැඩි කල්හි ගන්නා ලද සරණ හැර නැවත අනාෳ තිර්තකයන්ගේ සරණ ගැන මුලස්ථානයෙහි පිහිටි බව අනේපිඩු මහ සිටානෝ බුදුන්ට දුන්වූහ. එකල්හි සර්වඥයන් වහන්සේ පුමාණාතිකාන්ත වූ කාලයෙහි අතරක් නැති කොට පවත්වන ලද වාක් සුචරිතානු භාවයෙන් දිව සුවඳින් සුවඳ කැවූ නොයෙක් සුවඳින් පිරුණු රුවන් කරඬුවක් හරින කලක් පරිද්දෙන් මුඛ පත්මය විවෘත කොට මදුර ස්වර විහිදුවමින් සැබැද උපාසක වරුණි. තොපි රත්නතුයෙහි සරණ හැර අනා තීර්තකයන්ගේත් සරණ ගියෙදුයි විචාරා වදාල සේක. එකල්හි තමන් කල කාර්ය හඟ වන්නට අසමර්ථ වූ ඔවුන් විසින් සැබැව ස්වාමිනි. බුදුහු උපාසක වරුන්ට ආමන්තුණය කොට එම්භා උපාසක වරුණි. යටින් අවිචිය හා මත්තෙන් භවාගුය කෙළවර කොට සරසින් අනන්තාපරිමාන සක්වලහේ සීල සමාධි පුඥා වූ ගුණයෙන් බුදුන් හා සමකෙනෙක් නැත. බුදුන්ට වඩනා කෙණෙක්ම නැත. මෙසේ උත්තම ගුණයෙන් සමත්විත වූ රත්තතුය සරණ ගිය උපාසක කෙනෙක් වේවා යි උපාසිකා කෙනෙක් වේවායි නරකාදී වූ සතර අපායෙහි උපදිනා හූ නොවෙති. අපායොත්පත්තියෙන් මිදි දිවා ලෝකයෙහි ඉපිද මහා සම්පත් අනුභව කෙරෙති. එසේ හෙයින් තොපි ඇම දෙනා මෙබඳු සරණ හැර අනා තීර්තකයන්ගේ සරණ යන්නවුන් විසින් කල සේ නපුරැයි වදාලසේත. තවද උපාසක වරුනි බුද්ධානුස්මෘති ධර්මානුස්මෘති සංඝානුස්මෘති කර්මස්ථාන එනම් ශෝතාපත්ති ඵලය දෙන්නේය. සකෘද්ධාගාමී මාර්ගය හා සකෘද්ධාගාමී එළය දෙන්නේය. අනාගාමි මාර්ගය හා අනාගාමි එලය දෙන්නේය. අර්හත් මාර්ගය හා අර්හත් එළය දෙන්නේයැයි මේ ආදි වූ කාරණයෙනුත් ධර්ම දේශනා කොට මෙබඳු රත්නතරය සරණ බිඳපු තොප විසින් නොකල මනා දෙයක් කරණ ලදයි වදාල සේක. මෙසේ භාගාවත් වූ තිලෝගුරු බුදුරජානන් වහන්සේ අනේක පුාකාරයෙන් උපාසක වරුන්ට අවවාද කොට උපාසකවැරනි පළමුත් මනුෂායෝ අසරණය සරණයයි විරූඩ ගුහනය ගෙන අමුනුශායෝ පරිගෘහිත වූ කාන්තාරයෙහි යක්ෂයන්ට ගොදුරුව මහා විනාශයට පැමිණියෝය. සරණ යෑම සරණයයි ඒකාන්ත කොට අවිරූඩ ගුහණය ගත්තා වූ මනුෂායෝ ඒකාන්තාරයෙහි ස්වාසස්ථානයට පැමිණියෝ වේදයි වදාරා මුවෙන් නොබැන වැඩ උන් සේක. එකල්හි අනේපිඩු මහා සිටානෝ හුනස්නෙන් නැගී සිට බුදුන්ට වැඳ ස්තූති කොට දොහොත් මුදුනෙහි තබා ස්වාමීනි දුන් වූ කලි මේ උපාසක වරුන්ගේ උතුම් වූ රත්නතුය සරණ හැර විරුඩ ගුහණය අපට පුකාශය. පූර්වෙහි යක්ෂාදිගෘහිත වූ කාන්තාර මාර්ගයෙහි විරූඩ ගුාහින්ගේ විනාශය හා අවිරුඩ ගුහිතව වූ මනුෂායන් ස්වාසස්ථානයට පැමිණි බව අපට සැබවී තිබෙන්නේය. නුඹ වහන්සේටම පුකාශය. ස්වාමීනී යාඤ්ඤා කරම්හ. පින්වත් වූ සර්වඥයන් වහන්ස. ආකාශයෙහි පුන් සඳ මඩල නගා පානා කලක් මෙන් මේ කාරණය පුකාශ කොට වදාල මැනවයි ආරාධනා කළාහුය. ඉක්බිත්තෙන් බුදුහු මා විසින් සිටානෙනි අපුමාණ කාලයක් මුළුල්ලෙහි දස පාරමිතාවන් පුරා ලෝක වාසීන්ගේ සැක දුරු කරන පිණිසම සර්වඥතා ඥානය පුතිවේදය කරන ලද්දේය. සිංහ තෛලයෙන් රන් නලක් පුරවන්නාක් මෙන් සකස් කොට කන් නමා අසවයි සිටානන්ට සිහි උපදවා හිම ගර්භයක් පලා පුන් සඳ මඩල පිටත් කොට පාන්නක් මෙන් භවාන්තරයෙන් සැඟ වූනාවූ කාරණය පුකාශ කොට වදාල සේක.

යටගිය දවස කසීරට බරණැස් නුවර බුහ්මදත්ත නම් රජ්ජුරු කෙතෙක් සතර සංගුහ වස්තුවෙන් ජනරංජනය කොට රාජා කරන්නාහුය. එසමයෙහි පුරණ ලද බෝධි සංබාර ඇති අප මහා බෝසතානෝ සාන්තු නායක කුලයක පිළිසිඳ ගෙන කුමයෙන් වැඩිවිය පැමිණ පන්සියයක් ගැලින් වෙළඳාම් කොට ඇවිදිනානුය ඒ බෝධිසත්වයෝ කලෙක නැගෙනහිරින් බස්නාහිරට යෙති කලෙක බස්නාහිරන් නැගෙනහිරට යෙති. එකල බරණැස් නුවර අනෙකුත් ශාන්තු නායක පුතුයෙක් විය. ඒ තම අඥාණය අවෳක්කතය. උපායෙහි දක්ෂ නොවෙයි. එසමයෙහි බෝධි සත්වයෝ බරණැස් නුවරින් මහඟි වූ බඩු ගෙන පන්සියයක් ගැල් පුරා ගමන සරහා සිටු වූහ. ඒ නුවනැති සාන්තු නායක පුතුද එසේම පන්සියයක් ගැල් බඩු පුරා ගමනට සරහා සිටුවූයේය. බෝධි සත්වයෝ ඉදින් මේ නුවණ නැති ශාත්තු නායක පුතු තෙමෙ මා හා සමඟ යේනැම් ගැල් දහසක් එක් මග යන්ට පටන්ගත් කල මග නොසැහෙන්නේය. මනුශායන්ට දර පැන් හා සරකට තන නොලැබ හැක්කේය. මොහුවත් මාවත් පළමු කොට යාම කටයුතු යයි සිතා බෝධි සත්වයෝ ඒ අඥාණ වූ සාන්තු නායකයා කැඳවා මෙපවත් කියා අප දෙදෙනා එක්ව යන්ට නොපිළිවෙන. කිමෙක්ද තෙපි ඉදිරියෙහි යව්ද?. නොහොත් පස්සෙයි යව්ද යි විචාලෝය. එවේලෙහිම හෙතම මෙසේ සිතී තමා ඉදිරියේ යන්ට වන් කල්හි බොහෝ අනුසස් වන්නේය. ගැල් සකීන් නුබුන් මගින් යෙමෙන් ගැල් අදිනා ගොන් පළමු සරක් නොකෑ තන කති. මනුශායන්ට පළමු කිසි කෙණෙකුන් විසින් නොකැඩූ පළාකොලවන් වන්නේය. පුසන්න වූ පැන් වන්නේය. කැමති පරිද්දෙන් අගය තබා ගෙන බඩු විකුණමියි සිතා හෙතම මම යහළුව පළමු කොට යෙමියි කීහ. බෝධි සත්වයෝත් පස්සෙහි යාමෙහි බොහෝ අනුසස් දැක මෙසේ සිතුය. ඉදිරියෙහි යන්නා වූ සත්වයෝ මග විසම තැන සම කෙරෙති. මම ඔහුන් ගිය මගින් යෙමි. පෙරත් දුව ගිය ගොන් මුහුකුරා තදව ගිය තණ කති යි මාගේ ගොත් නැවත අට ගත් මිහිරි වූ ලා තණ අනුභව කෙරෙති. පළමු පලා පල කඩා නැවත අට ගත් මිහිරි වූ ලාතන අනුභව කෙරෙති. පළමු පලා කොල කඩා ගත් තැනින් නැගී දළු පලා මනුශාන්ට මිහිරි වන්නේය. පළමු පැන් නැති තැන වලකැන පැන් උපදවති. මොහුන් කැනවූ වල වලින් අපි පැන් බොම්හ. පළමු

කොට අගය තිබියේනම් මනුශායන්ගේ දිවි ගැලවූ වාක් වැන්නේය. මම පස්සෙහි ගොස් මොවුන් විසින් තුබූ අගයෙන් බඩු විකුණම් යැයි ඒ මහා බෝසතානෝ මෙතෙක් අනුහස් දුක යහළුව තෙපි පළමු කොට යව් වයි කීවා හුය. එකල්හි නුවණ නැති ශාන්තු නායක යහපත යහළු යැයි කියා ගැල් යොදා ගෙන නික්ම. කුමයෙන් මනුෂා වාසය ඉක්ම කාන්තාර මුඛයට පැමිණියේය. හෙතම පළමුව හැම කල්හි මහසැල තබ්බවා පැන් පුරවා සැට යොදුන් කාන්තාර මාර්ගයෙහි ගමන් ගත්තේය. ඉක්බිත්තෙන් ඔහු කාන්තාර මධායට පැමිණි කල්හි එහි අදිගෘහිත යක්ෂයෙක් මේ මනුෂාන් ගෙන යන පැන් දම්මවා පියා දුරුවල කොට සියල්ලවුන් කමියි සිතා සර්වාංගයෙන් දවල වූ ඇලි ගොන් දෙන්නෙකු යොදන ලද සිත්කළු යානාවක් මවාගෙන දුණු හිය උරු පළඟ ආයධ ගත් අත් ඇතිව අමුනුෂායන් දස දොලොස් දෙනෙකු පිරිවරාගෙන ඇඹුල උපුල මල් පැළඳ නෙත් තෙත් ඉසකේ හා නෙත් පිලි ඇතිව නායක පුරුෂයෙකු මෙන් ඒ රතයේ ඉඳ මඩ වැකි ගියාවූ රථයකින් යුක්තව පෙරමගට ගියේය. ඔහුගේ පිරිවර අමුනශායෝද ඉදිරියේ පස්සේ වන්නාහු තෙත් ඉසකේ හා තෙත් පිළි ඇතිව ඇඹුල උපුල මල් පැළඳ රත් පියුම් හෙල පියුම් මිටි ගෙන නෙළුම් අල සහ නෙළුබුදුලි කමින් පැන් බින්දු හා මඩ බින්දු වගුරමින් නික්මුනාහුය. යක්ෂයා ඉදිරියේ එන්නාවූ සාන්තු නායකයා දුක තමාගේ යනාවමගින් පහකොට කොයි යව්දයි යනාදීන් ඔහු හා සමග සුවදව කතා කලේය. සාන්තු නායකයාද තමාගේ යානාව මගින් ඉවත් කොට සෙසෙසු ගැල් යන්ට මග අවසර හැර එකත්පස්ව සිට ඒ යක්ෂයාට මෙසේ කීය. අපි වූ කලී බරණැස් නුවර සිට ආම්භ. තෙපි හැම දෙන ඇඹුල උපුළ මල් පැලඳ රත් පියුම් හෙල පියුම් ගත් අත් ඇතිව නෙඑබල හා නෙඑඹුදුලි කමින් සකල ශරීරයෙහි මඩ වකාගෙන පිනි බින්දු වගුරවා කොයි සිට අවුදුයි තොපි එන මග වැසි වටද ඇඹුල උපුල මල් ආදීයෙන් ගැවසී ගත් විල් ඇද්දයි විචාලේය. යක්ෂයා ඔහුගේ බස් අසා යහළුව තෝ කුමක් කියයිද තෙල පෙනෙන්නේ නිල් වූ වන රේඛාවය. එතැන් පටන් සියළු වනය පැනින් ගැවසී ගත්තේය. නිඹඳ වැසි වස්නේය. කඳුරුලි පුරා දිය දුවන්නේය. ඒ ඒ තැන පියුමින් ගැවසී ගත් විල් හා පොකුණු වන්නේයැයි කියා පිළිවෙලින් යන්නාවූ ගැල් වල මනුශායන් අතින් මේ ගැල් අරගෙන කොයි යව්දුයි විචාලේය. එකල්හි ඒ මනුශායෝ අසවල් ජනපදයට යම්හයි කීහ. මේ මේ ගැල කිනම් බඩු දැයි විචාලේය. අසවල් බඩු යැයි කීහ. පස්සේ එන්නාවූ ගැල් ඉතා බරව එන්නේය. ඒ ගැල් වල කුමන බඩුදුයි විචාලේය. පැන් පිරු ගැල යයි කීහ. පළමු මෙතන දක්වා පැන් ගෙන ආ තොප විසින් කලසේ ඉතා යහපත් වන්නේය. මෙතැන් පටන් තොප ගෙන යන පැනිත් පුයෝජන නැත. ඉදිරියේ බොහෝ පැන් ඇත. පැන් සැලවල් බිඳ පැන් දමා පියා සැපසේ යවයි කීයේය. මෙසේ කියා තොපි යව අපට ලස් වන්නේයැයි කියා මද තැනක් ගොස් අන්තර්දානව තමාගේ යක්ෂ පූරයට ගියේය. ඒ අඥ්ඤාණ වූ ශාන්තු නායකයාද තමා නුවණ නැති බැවින් යක්ෂයාගේ බස් ගෙන සැලවල් බිඳුවා පැන් උලක්කුවක් විවරකුත් නොතිබා සියළු පැන් දම්මවා ගැල් පමණක් පදවාගෙන නික්මුනේය. ඉදිරියේ ස්වල්ප මාතුයකුත් පැන් නොවිය. මනුෂායෝ පැන් නොලැබ මිරිකී ගියානු සවස්වන තුරු ගොස් ගැල් වලල්ලෙහි සිටුවා ගොන් ගැල් සක බැඳ සිටවූය. සරකුන්ට බොන්නටවත් මනුෂාන්ට බත් පිසන්නටවත් පැනක් නැති විය. පැන් නොළැබ මිරිකී ගියාහු මනුෂායෝ ඒ ඒ තැන වැදහෙව නිදන්නට පටන්ගත්තාහුය. රාතිු භාගයෙහි යක්ෂයෝ යක්ෂ පුරයෙන් අවුත් සරක් හා මනුෂාන් මරා මස් අනුභව කොට ඇට පමණක් තබා ගියානුය. මෙසේ ඒ නුවණ නැති සාන්තු නායකයා නිසා සියළු සත්වයෝ විනාශයට පැමිණියාහුය. අත් ඇට ආදීය ඒ ඒ අත විසිරි ගියේය. පන්සියයක් ගැල් බඩු පිරුවනින්ම තිබුයේය. මහා බෝධි සත්වයෝද නුවණ නැති ශාන්තු නායකයා යෙල මසක් ඉක්මවා පන්සියක් ගැල්වල බඩු පටවාගෙන නුවරින් නික්ම කුමයෙන් පැන් නැති අමුනුෂා වාසය වූ කාන්තාර මුඛයට පැමිණියෝය. මෙසේ පැමිණියාවූ මහා බෝධි සත්වයෝ එතැන්හිදි මහා සැල වල පැන් පුරවා බොහෝ පැන් ගෙන තමන් කැටිව යන මිනුසුන් කැඳවා කඳවුරු බැඳගෙන උන් තැන බෙර පියවි කරවා මනුෂයන් රැස් කොට මෙසේ කිවුය. මා නොවිචාරා පැන් පතක් විවරකුත් පුයෝජන නොවිඳුව මේ කතර මඟ විස වෘක්ෂයෝ ඇත. ඒහෙයින් පෙර නොකැ විරු පළාකොලත් මලක් පළා පලයක්ම මා නොවිචාරා නොකවයි. මෙසේ මනුෂායන්ට අවවාද කොට බඩු පැටවූ පන්සියයක් ගැල් හා සමග අමුනුෂාාදිගෘහිත නිරුදක කාන්තාරයට පැමිණියෝය. ඒ මහා බෝ සතානෝ කාන්තාර මධායට පැමිණ කල්හි ඒ යක්ෂ තෙම පළමු පරිද්දෙන්ම බෝධි සත්වයන් එන පෙරමග තමා දක්වා සිටියේය. බෝධි සත්වයෝ ඔහු දකලාම දනගත්තුය. මේ කාන්තාරයෙහි පැන් නැති හෙයින් නිරුදක කාන්තාර යැයි මේ කාන්තාරයට නමක් වන්නේය. මේ තෙම නිර්භිතය. රත් වූ ඇස් ඇත්තේය. මොහුගේ ඡායාවත් නොපෙනෙන්නේය. ඒකාන්තයෙන්ම මොහු විසින් පළමු කොට බිය නුවණැති සාන්තු නායකයා ඔහුගේ පර්ෂින් සමඟ ගැල් වල පිරවු පැන් දම්මවා කලාන්ත කොට කන ලද්දේ වන්නේය. මා ගේ වූ කලි නුවණැති බව හා උපායෙහි දක්ෂ බව මොහු නොදනිතියි සිතමි සිතා ඉක්බිත්තෙන් ඕ හට මෙසේ කීවූහ. තෙපි හැම දෙන පළා යව්. අපි හැම වෙළඳුන් නම් අනිත් තැනක් නොදක ඇරගත් පැන් නොදම්හ. පැන් දුටු තැනකදී පැන් දමා පියා ගැල් සැහැල්ලු කොට ගෙන යම්යැවි කිවුහ. යක්ෂයා මඳ තැනක් ගොස් අන්තර්දානව තමාගේ යක්ෂ පුරයටම ගියේය. යක්ෂයා ගිය කල්හි මනුෂායෝ බෝධි සත්වයන්ට මෙසේ කිවුහ. මේ සාමිනී මනුෂායෝ මේ නිල් වූ වන රේඛාව පෙනෙන්නේය. එතැන් පටන් නිබඳ වැසි වස්තේයැයි කියා ඇඹුල උපුල මල් පැළඳ රත් පියුම් හෙල පියුම් මිටිගෙන නෙළුඹල හා නෙළුඹ දැලි කමින් තෙත් පිළි හැඳ තෙත් වූ හිසකේ හැරගෙන ආවාහුය. එසේ හෙයින් අප හැම ගෙන යන පැන් දමා පියා ගැල් සැහැල්ලු කොට ගෙන වහා පලායම්හයි කිවූහ. බෝධි සත්වයෝ ඒ මිනිස්සුන්ගේ කී බස් අසා ගැල් රඳවලා සියළු මනුෂායන් රැස් කොට තොප විසින් මේ කාන්තාර මාර්ගයෙහි විලෙක්වත් පොකුණෙක්වත් ඇතැයි කිසිකෙනෙකුගෙන් අසු විරු ඇද්දයි විචාලෝය. ස්වාමීනි ඇසු විරූ නැත. මේ තම නිරුද්දක කාන්තාරය වේද. ඒ මනුෂායෝ කිහුය. එකල්හි බෝධි සත්වයෝ කියන්නාහු මේ අප දුටු මනුෂායන්ගෙන් සමහර කෙණෙක් නිල් වූ වන රොදින් එපිට වැසි වස්නේ යැයි කියුය. වැසි සුළඟ නම් කෙතෙක් තැන් හමාදයි විචාලෝය. ස්වාමීනි යොදුනක් පමණ තැන්

හමන්නේ වේදයි කිවුය. කිමෙක්ද නොප හැම දෙනා අතුරින් එක් කෙනෙකුගෙන් ඇඟ වැසි සුළගක් වැදගත් දයි විචාලෝය. නැත ස්වාමීනි කිහ. මේස ශර්ස නම් කොපමණකදී පෙනේදයි විචාලෝය. යොදුනක් පමණ තැන් පටන් පෙනෙන්නේ වේද ස්වාමීනි කීයුය. නොප හැමගේ කිසි කෙනෙකුන් විසිනුත් එකල වැසි වලා කුලකුත් දුටුවේ ඇද්දයි විචාලෝය. නැත ස්වාමීනි කීහ. ව්දුලියෙන් නම් කෙනැන් පටන් පෙනේදයි විචාලෝය. සතර පස් යොදුනක් පසන් පෙනෙන්නේ චේද. ස්වාමීනි කිවුහ. තොප ඇම දෙනාගේන් කිසි කෙනෙකුන් විසින් විදුලි ආලෝකයක් දක්නා ලද්දේදයි විචාලෝය. නැත ස්වාමීනි. විදුලි ආලෝකයක් නොදුටුම්හයි කීහ. මේස දවනිය නම් කොනෙක් තැන් පටන් ඇසේ දයි විචාලෝය. එක් යොදුනක් මත්තේ පටන් ඇසෙන්නේ චේදයි ස්වාමිනි කියුහ. කිමෙක්ද නොප හැම දෙනාගෙන් කිසි කෙනෙකුන් විසින් විදුලි ආලෝකයක් වැසි සර්ජනාවක් කරන්නා ඇසූ අුැද්දයි විචාලෝය. නැත ස්වාමීනි අකුණු ගසන හඬක් නොඇසුම් යැයි කීහ. එකල්හි අප මහ බෝ සතානෝ කියන්නාවු එම්බා පින්වන්ති මොහු මනුෂායෝ නොවෙතියි යක්ෂයෝය. මොහු අප හැම ගෙන යන පැත් දම්මවා පියා දුර්වල කොට කම්හයි ආවාහු යක්ෂ කෙණෙක් වෙති. ඉදිරියේ ගිය නුවනැති ශාන්තු නායක පුතුයා උපාය දක්මෙහි අදක්ෂය. ඒ කාන්තයෙන්ම එතෙම මොහු විසින් පැන් දම්මවා මිරිකා දුර්වල කොට කන ලද්දේ වන්නේය. පන්සියයක් ගැල් බඩු පිරුවනින්ම තිබෙන්නේ වේදයි අපි එම බඩු පිරු ගැල් දකුම්හ. එසේ හෙයින් පැන් උලක්කුවක් විවරකුත් නොදමා වහවහා ගැල් පදුවයි කියා ගැල් පදවාගෙන නික්මුනාහුය.

මහා බෝධි සත්වයෝ යමෙන් සිට බඩු පිරුවනින්ම තිබු ගැල් දක පන්සියයක් ගැල් හා ගොන් හා මිනිසුන්ගේ අත් පා ඇට ආදිය ඒ ඒ තැන විසිර තිබුවා දක ගැල් මුදවා ගැල් වලල්ලෙන් කඳවුරු බඳවා වේලාසනම මනුෂායන් හා ගොන්ද බත් හා තන කවා මනුෂායන් මධාය යේ ගෙරී කැට කොට වැදහොවා තුමු සත්ති සම්පන්න පුධාන පුරුෂයන් ගැන කඩු ගත් අත් ඇතිව තුන් යම් රාතියෙහි රැකවල් ගෙන සිටිසේ සිටම අරුණ නැගුය. දෙවන දවස් උදෑසනම සියළු කටයුතු සපයාගෙන ගොන් තණ ආදීය කවා ගෙන මාළු ගැල් දමා තර ගැල් ගෙන මඳ මිඳ ඇති බඩු දම්මවා බොහෝ මිල ඇති බඩු නංවාගෙන මහා බෝ සතානෝ තමන් වෙළදාම් කරන්නට යන්ට සිතු නෙතටම ගොස් දියුණු තියුණු මිලයෙන් බඩු විකුට සියළු පර්ශත් ගෙන නැවත තමන්ගේ නුවරටම ආවාහුය. සාස්තෘ වූ තිලෝගුරු බුදු රජානන් වහන්සේ මේ කතාව ගෙන හැර දක්වා වදාරා මහා සිටානෙනි මෙසේ පෙර විරුඩ ගුාහය ගත්තෝ මහා විනාසයට පැමිණියෝය. අවිරුඩ ගුාහය ගත්තෝ නුවණැත්තෝ අමුනුෂායන් අතින් මිදි සැපසේ කැමති තැනට අහිමතාර්ථය සිද්ධ කොට ගෙන පෙරලා තමන් වසන නෙතට පැමිණියෝ වේදයි පූර්වාපර සන්ධි ගැලපීම් වශයෙන් අතිත කථාවත් වර්ථමාන කථාවත් වදාරා මත්තෙහි අපණ්ණක ජාතක ධර්ම දේශනාව කොට වදාරණ සේක.

අපණ්තකං ඨානමේකේ දුතියං ආහු තක්ඛිකා

ඒත දංඥාය මේ දාවි තංගණේය යදපන්ථකං

මේ ගාථාව වදාලසේක. මෙහි අපණ්තක පටිපදාව නම් රත්නතතුය සරණ යාම පංචශීලය හා දස සීලය රක්ෂා කිරීමය පුාතිමෝක්ෂ සංවර ශිලය ඉන්දිය සංවර ශීලය ආජිව පාරිශුද්ධි ශීලය පුතාෳ සන්ති සීත ශිලය යන සියඑම සිල් පිරිසිදුව සිල් නොකිලිටි කොට රැකීමය. චක්ශුරාධි පංචේන්දුයන් වසඟ කොට වසන බවය. භෝජනයෙහි පමණ දක්තා බව නිදි වර්ජිත කිරීමය. පංච විද ධාානය ඉපිද වීමය. විදර්ශනා භාවතා කිරීමය. පංචාභිඥාණ අෂ්ට සමාපත්ති ඉපිදවීමය. ස්විත ආපත්තාදීහු සතර ආර්ය මාර්ගය හා සතර ආර්ය එලය ඉපදවීම යන මේ සියල්ල අපණ්තක පටිපදා නම් වේ. නිර්වාණ ගුාමී වූ පුතිපත්තිය නම් වෙයි. සර්වඥ ශාසනයට අවිරුඩ පුතිපත්තිය නම් වෙයි. මේ අපණ්තක පටිපදා යන අනා ලබ්දි ගැන්මය දස අකුසල කර්මයෙහි හැසිරීම නුසුදුසු වූ කාය වාක් සමාදාරියෙහි යෙදීමය. යන මේ සියල්ල වන්නේය. මේ විරුඩ පුතිපදාව සතර අපායෙහි හා පංච විද නිච කුලයෙහි උපදවා මහා දුක් දෙන්නේය. තවද මේ අවිරුඩ වූ ඒ කාන්ත කාරණ වූ මේ අවිරුඩ පුතිපත්තියෙහිම සිට සර්වඥයෝ දෘඩ විර්යෙන් පාරමිතාවන් පුරා බෝධි දුම සමීපයෙහි ඉඳ සමාක් සම්බෝධි ඥාණය සමාධිගමය කරන්නාහුය. පසේ බුදුවරයෝ ඉඳ සමායක් සම්බෝධි ඥාණය සමාධි ගමය කරන්නාහුය. පසේ බුදු වරයෝ පුතෙහාක් බෝධි ඥාණය සමගි ගමනය කෙරෙති. බුද්ධ පුතු වූ ශුාවකයෝ ශුවක පාරමිතා ඥාණය පුතිවේද කෙරෙති. මෙසේ භාගාවත් වූ බුදු රජානත් වහන්සේ ඒ උපාසක වරුන්ට තිුවිධ කුසල සම්පත්තීන් හා දිවා බුහ්ම සම්පත්තීන් දක්වා කෙලවර මේ අපණ්තක පටිපදාව අර්හත් මාර්ගයට පමුණුවා නිර්වාණ සම්පත්තිය සාදාදී ලන්නේයැයි කියා අනේ පිඩු මහා සිටානන්ගේ පුධෘන කොට ඇති පන්සියයක් උපාසක වරුන්ට මේ අපණ්තක ධර්ම දේශනාව දක්වා මත්තෙහි චතුරාර්ය සතෳය සොලොස් ආකාරයකින් පුකාශ කොට වදාල සේක. මේ චතුස් සතාය ධර්ම දේශනාවගේ කෙළවර ඒ සියළු පන්සියයක් උපාසක වරු යෙළ දහසක් කෙළසුන් නසා දහසක් නයින් පුතිමණ්ඩිත වූ සෝවාන් ඵලයෙහි පිහිටියානුය. බුදු රජානන් වහන්සේ මේ ධර්ම දේශනාව ගෙන හැර දක්වා වදාරා මේ අපණ්තක ජාතකය නිමවා වදාලසේක. එසමයෙහි අඥ්ඥාණ වූ සාත්තු නායක පුතු නම් දුන් මේ දේවදත්ත ස්ථවිරයේය. ඔහුගේ පෂීද නම් මේ දේවදත්ත පර්ෂිද වන්නේය. එසමයෙහි නුවණැති සාත්තු නායකයාගේ පර්ෂිද නම් දැන් බුදු පිරිස් වන්නාහුය. එසමයෙහි නුවණැති සාන්තු නායක පුතු නම් තිලෝගුරු සමායක් සම්බුදු රජු වූ මම ම වේදයි තමන් වහන්සේ දක්වා වදාල සේකි.