## මබාදේව ජාතකය

තවද එක්සමයෙක්හි සර්වලෝකෙක දීපායමාන වූ තිලෝගුරු බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්තුවර නිසා ජේතවන මහා විහාරයෙහි වාසය කරණ සේක් මහාභිනික්මන් අරභයා මේ ජාතකය වදාළසේක. එක්සමයෙක්හි භික්ෂූන් වහන්සේ සර්වඥයන් වහන්සේ මහභිනික්මන් වර්ණනා කොට කොට උන්සේක. එකල්හි සර්වඥයන් වහන්සේ දම්සභාමණ්ඩපයට අවුත් බුද්ධාසන මස්කයෙහි වැඩහුන් සේක් භික්ෂූන් වහන්සේට ආමන්තුණය කොට මහාණෙනි, දන් කිනම් කථාවකින් යුක්තව උනුද කිනම් කථාවක් දන් තොපට අඩාලවීදයි වදාරා සාමිනි අනික් කථාවකින් යුක්තව උනුවේහ. නුඹවහන්සේගේ මහනික්මන් වර්ණනා කොට කොට උනුම්හයි කී කල්හි මහණෙනි, සර්වඡයන් වහන්සේ නික්මුනේ දන් මතු නොවෙයි පළමුත් නික්මුනෝවේදයි වදාළසේක. භික්ෂූන් වහන්සේ ඒ අර්ථය පුකාශකරණු සඳහා සර්වඥයන් වහන්සේට ආරාධනා කළසේක. භාගාවත්වූ බුදුරජානන් වහන්සේ භාවාන්තර පුවජ්ජන්න වූ කාරණය පුකාශ කොට වදාළසේක.

යටගිය දවස විදේහ රාජායෙහි මියුලුනුවර මබාදේව නම් රජ්ජුරුකෙනෙක් දශරාජ ධර්මයෙන් අකොපාකොට සර්වධර්ම්ෂ්ඨව රාජාය කරන්නාහුය. ඒ රජ්ජුරුවෝ සුවාසුදහසක් අවුරුදු කුමාර කීඩාකොට සුවාසුදහසක් අවුරුදු යුවරජකම්කොට සුවාසුදහසක් අවුරුදු එකරාජාකොට බොහෝකල් යවා එක් දවසක් කපුවාට බණවා කියන්නාහු යහළු කපුව යම් දවසක් මා ඉස නරකෙසක් දුටුයේවීනම් එදවස් මට කියවයි කිවුය. කපුවාත් බොහෝ කලයක් යවා එක් දවසක් රජ්ජුරුවන්ගේ අඳුන්වන් කෙස් අතුරේ තුබු එකම නරකෙසක් දැක රජ්ජුරුවන් වහන්ස, කෙස් අතුරේ තරකෙන්දක් පෙණන්නේය යි කීය. එසේවිනම් සබඳ කපුව නරකෙස උදුරා මා අත්ලෙහි තබවයි කී කල්හි රන් අඬුවෙන් නරකෙස උදුරා රජ්ජුරුවන් අත්ලෙහි තැබීය. එසමයෙහි රජ්ජුරුවන්ට සූවාසුදහසක් අවුරුදු ඉතිරිව සිටියේය. එසේවී නමුත් නරකෙස දුකලාම මාතුහුරාජයා ඇවිත් සමීපයෙහි සිටියාක් මෙන්ද තමන් ගිනිගත් පන්සලකට වන්නාක් මෙන්දයි සිතමින් සංවේගයට පැමිණ තුමු තමන්ට අවවාද කරනුනාහු අඥානවූ මඛාදේවයෙනි, ඉස තර තැගෙණතුරුත් කෙලෙසුත් ඇරපය නුහුනුවාහුද තොපසේ වු අඥාතයෝ තැතැයි තමත්ටම නිත්දා කළාහුය. මෙසේ රජ්ජුරුවන්ට නරකෙස් පහළවූ නියාව කල්පනා කරත් කරත් අභාාන්තරයෙහි දහවැදගත සකල ශරීරයෙන් ඩා වැගිරෙන්නට පටන්ගත්තේය. එවෙලෙහි රජ්ජුරුවෝ අදම නික්ම මහණදම් කරන්නට වටනේයයි කපුවාට ලක්ෂයක් වස්තු උපදිතා ගම්වරයක් දී පුධාන පුතුවූ රාජා කුමාරයන් කැඳවා පුත, මා ඉස නරකෙසක් පහල විය. එසේහෙයින් මම මහලව ගියෙම් මා විසින් මනුශාලෝකයෙහි අනුභව කළ මනා සම්පතුන් අනුභව කරන ලද්දේය. දන් දිවා සම්පතුන් අනුභව කරන්නාව කැමැත්තෙමි. එසේ හෙයින් මහණවන්ට දැන්ම මට කල් වන්නේය. තෙපි මේ රාජාය පවරා ගනුව. මම මහණව මඛාදේව නම් අඹ උයනේ වැස මහණ දම් කෙරෙමි කීවුය. මෙමස් මහණවනු කැමැත්තොවෝ රජ්ජුරුවන් කරා අමාතායෙෝ එළඹ ස්වාමීනි නුඹ වහන්සේ කවර කාරණයකින් මහණ වන සේක්දයි විචාලෝය. රජ්ජුරුවෝ නරකෙස අතින් ගෙන අමාතාායන්ට තමන් මහණ වන කාරණය කියන්නාහූ පුථම වයස මධාම වයස පශ්චිම වයස යයි කියන දෙකුන් වයසම නසන හෙයින් වයස පැහැර ගන්නා වූ මේ නරකෙස මගේ හිස හටගත්තේය. හිස නරකෙස් අටගත්විටම මරණය අවුත් නලල්තෙළහි සිටියා නම් වෙයි. නරකෙස් නම් යමරජ්ජුරුවන්ගෙන් එවුදේව දුතයන් වැන්නෝය. එසේ හෙයින් අදම මට මහණවන්නට කල් වන්නේයයි අමාතායන්ට කියා එදවස්ම රාජා හැර සෘෂිපුවුජ්ජාවෙන් පැවැදිව මබාදේව නම් අඹ උයනේ වෙසෙමින් ස්වාසූදහසක් අවුරුදු මුළුල්ලේහි මෛතුිය කරුණා මුදිතා උපේක්ඛා යයි කියන ලද චතුර් විද බුහ්ම විහාර භාවනා කොට නොපිරිහුනා වූ ධාානයෙන් ගොස් බුහ්මලෝකයෙහි ඉපිද නැවත එයින් චුත අවුත් මියළුනුවර ඉපිද පසුබස්තා වූ තමන්ගේ වංශය ගලපා එම අඹ උයනෙහි මහණව බුහ්ම විහාර බාවතා කොට නැවත බුහ්ම ලෝකයෙහි උපන්නාහුය. සාස්තෘන් වූ බුදුරජානන් වහන්සේ මහණෙනි සර්වඥයන් මහභික්තික්මන් තික්මුණෝ දුන් මතු නොවෙයි පෙරත් තික්මුණෝම වේදයි මේ ධර්මදේශනාව ගෙනහැර දක්වා වදාලා චතුරාර්ය සතා පුකාශ කලසේක. චතුස්සතාය ධර්මදේශනාවගේ කෙළවර ඒ භික්ෂූන් වහන්සේ අතුරෙන් සමහරකෙණෙකුන් වහන්සේ සෝවාන් එලයෙහි පිහිටි සේක. සමහර කෙණෙකුන් වහන්සේ සකෘදාගාමී එලයෙහි පිහිටි සේක. සමහර කෙණෙකුන් වහන්සේ අනාගාමී එලයෙහි පිහිටි සේක. මෙසේ බුදුරජානන් වහන්සේ අතීත කථාවත් වර්ථමාන කථාවත් දෙක එක් කොට සන්ධි ගලපා මේ මබාදේව ජාතකය නිමවා වදාලසේක. එසමයෙහි කපුවා නම් දැන් මේ ආනන්ද ස්ථවිරයෝය. එසමයෙහි පුධාන පුතු නම් දැන් මේ රාහුල ස්ථිවිරයෝය. එසමයෙහි මබාදේව රජ්ජුරුවෝ නම් තිලෝගුරු සමායක් සම්බුදු රජු වූ මම වේදයි තමන් වහන්සේ දක්වා වදාල සේක.