



II. YEAR P. U. C. EXAMINATION OF

MARCH-2018

MAIN ANSWER BOOK

Please read the instructions overleaf before filling in

Register No. of the Candidate

Subject Code: 01

Subject: **ಕನ್ನಡ**

Sl. No. of Additional answer
Sheet used

NO. of pages used in

Main Answer book

Additional answer book

Total No. of
Pages Used

1.			
2.		91	—
3.			21
4.	I hereby certify that the entries made above by the Candidate are found to be correct.		
5.			
6.			
7.			
8.			

Certified that the entries made above by the Candidate
are found to be correct.

FOR THE USE OF EXAMINERS ONLY

Marks awarded

Total Marks

[illegible]

Grand Total

ਨਗਰ ਮੰਗੜ

Grand Total

14



INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. Write your register number Correctly on the space provided on the Facing Sheet of the Answer book and the top left side of Additional answer sheets. Over writing should be attested by the Room Invigilator.
2. Write answers in both sides of the sheet using BLUE/BLACK ink or ball point pen.
3. Obtain Additional Sheets, Graph Sheets, Mathematical table from the Invigilator if required. Enter the serial numbers of all the Additional sheets used.
4. Intimate disorders if any, in the Main Answer book/ Additional sheets to the invigilator.
5. Indicate the Correct question number in the margin.
6. Obtain the permission of the Invigilator for change of PEN / INK.
7. All rough work should be made on a particular page with the heading ROUGH WORK and cross it.
8. Do not write in the margin and leave any page UNUSED except at the end of answers.
9. No Candidate is permitted to leave the examination hall within 30 minutes from the commencement of the examination. Any candidate who leaves after 30 minutes will not be allowed again to the examination hall.
10. If you want to make any request to the Room Invigilator, just stand up to attract his / her attention. Do not shout or leave your place. The invigilator will come to you.
11. During the examination if the candidate wants to go out, for urination etc., same may be informed to the invigilator. While going out, the Answer paper, Question paper etc., should be handed over to the Room Invigilator for safe custody.
12. After completion, just stand up & inform the same to the Room Invigilator who in turn will collect the papers and gets your signature on the diary maintained by the Invigilator.
13. The following misdeeds will attract disciplinary actions and criminal prosecution.
 - a) Breach of silence.
 - b) Use of books, notes, manuscripts, etc., pertaining to the subject in the examination hall.
 - c) Talking or signalling to other Candidates.
 - d) Candidates copying from the answer books of the other candidates or from other source.
 - e) Sending of answer books or additional sheets or question paper out of the examination hall.
 - f) Impersonation.
 - g) Taking the answer books or additional sheets received for writing the answers out of the examination hall during or after the examination.
 - h) Tearing or insertion to the answer books and the additional sheets.
 - i) Writing an appeal or request to the valuator in the answer book.
 - j) Mobile Phones, Pagers are strictly prohibited in the Examination Hall.
 - k) Simple calculators can be used. Scientific calculators allowed only for Statistics paper.
14. After completion of writing, Count the No. of pages used and fill the columns provided on the facing sheet of the main answer book.
15. Candidates suffering from infectious diseases are not allowed to sit in the examination hall.
16. Candidates should strike off the subject which is not applicable



- (9) ಕೆಬ್ಬಾರ್ ವೆಟನೇರಿ ಅಸ್ಟೆಲೈಗ್ ಖರೀದಿ ಪಾಠಶಾಲೆಯೊಂದಿಗೆ "ನಾಲ್ಕು
ಕೊಡುಮಾಡಿದ ಅಸ್ಟೆಲೈಯಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಾಣಿಜ್ಯಾಂಗವೊಂದರ ವೆಟನೇರಿ
ಅಸ್ಟೆಲೈಗೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ (ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್) ಕೊಡುಮಾಡಿದ.

- (10) ~~ದಿನೇಶ್ವರ ಪುನಃ "ಈ ಜನೆಯಿಂದ ಅದು (ಇ) ಜನರ ಅದಾ
ಯಿಗುಟ್ಟು"~~ ಅಂದೂ ಭೇಟಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ජ-එච්.ආර්.

II (e)

- (11) ಶಿವಪಥವನ್ನರಿಯದವನನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು - ಕೆಲಗಿಂತ
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಆದಂಟೆನಿಸಿದ್ದಾರೆ ಶಿವಪಥವನ್ನರಿಯದವನಿಗೆ
 ಕಿಠಿಲರೇಷೆಯಿದ್ದು ಅಯ್ಯಾಚಾರಿಗಳೊಬ್ಬರಂತಾಗುತ್ತದೆ; - ಕಂದರಿ ನಾಕಟ್ಟು
 ಹಂಪಿಬದ್ದೇನೆನು ಪ್ರಯೋಜನ - ಕನಿಷ್ಠ ಅನಲಯ ಅಯ್ಯಾಚಾರಿ ಇಲ್ಲದಂತೆ
 ಗುತ್ತದೆ. ಹಂದೆಯ ಕೈಯಲ್ಲು ಆಂಧ್ರಿಯೂಧೇಯಿದ್ದು ಫಲವೆನು? - ಕಂದರಿ
 ಹಂದಿಯ ಕೈಯಲ್ಲು ಕತ್ತಿವಾಲಯಾದ ಆಂಧ್ರಿಯೂಧೇಯಿದ್ದು ಫಲವಲ್ಲ. - ಕಂದರಿ
 ಕೈಯಲ್ಲು ದಪ್ಪದಾಯಿದ್ದು ಫಲವೆನು? - ಕಂದರಿ ಕೆರುಡನ ಕೈಯಲ್ಲು ಕೆನ್ನದಾಯಿದ್ದು
 ಫಲವಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಯಂಗನ ಕೈಯಲ್ಲು ಮಾಣಿರೈಯಿದ್ದು ಫಲವಿದ್ದು - ಕಂದರಿ
 ಕೆಲೆ ಅಯ್ಯಾಚಾರಿ ವಂದಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

- (12) ದ್ವೈಪದಿಯ ಕೀರ್ತಕನೆ ಉಪಪತ್ತಿ [ತ್ರಾಂದರೆ, ಪಟ] ಪನ್ಪು
 ಲಾಳಲಾರದೆ ಪುರಬ್ಬ ಹೊಣೆ ? ಪುರಬ್ಬ ಹೊಣೆ ? ಪುರಬ್ಬ ಹೊಣೆ ?
 [ಪುರಬ್ಬ] ಹೊಣೆ ಪಂದರೆ - ಕೊಣೆಗೆ ಧರ್ಮಪ್ರಪಂಚ ಗರ
 ಪೊಂದಿದ, ಕೊಣೆಗನಾಗಿ ಹೊಣೆ ಪಂದರೆ - ಕೊಣೆ ಕೊಣೆ
 ಪುರಬ್ಬ ಪುರಬ್ಬ ಗಿತ್ತುನೆ. ನಕುಲ-ನಕುಲವೂ ಕೀರ್ತಕನನ್ನು



ಶೇಖರ ಕನಕದೇವರು. ದೀನಿ ನಾನು ಈಗ ಲಿಂಡೆವರಲ್ಲಿಯೇ
 ಒಂದುಪಟ್ಟ ಗಂಡನೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದೇವೆ? ಧನವು ನಡೆಯಿತೋ
 ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕವನವುಳ್ಳಾ ಶ್ರುತಿಗಲ್ಲದವರ ಹೇಳಿಕೆಯೇ
 ಕೆಡೆಯುವುದು ಪ್ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

(13) ಕುಣಿಯುತ್ತಾ ನೃಪದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೀತಿಗೆ ನೋಯುವುದು ಕೇಳಿ
 ಸೌಂದರವಾದ ಕೊಪ್ಪೆಯವನು ಸೌಂದರವು. ಮನುಷ್ಯನು ರೋಷವುಳ್ಳ
 ಕೆಸರು ಬೆಂಚಿನೊಂದಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಪ್ರಾಣಿಯೊಂದಿಗೆ
 ಇದ್ದುಂಟು ಕೆಲಸವು ಕುಣಿಯುವುದು ಕೇಳಿ ಬಾಡುಕೆಡೆಯುವುದು
 ನೋಯುವುದು ಕುಣಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಾನು ನೃಪದ ಬಗ್ಗೆ
 ಬೇಡು ಎಲೆ[ಬೇಡು] ಎಳೆಯುವುದು ಕೇಳುವುದು ಕೇಳುವುದು
 ಕುಣಿಯು ಕೆಲಸವು ನೃಪದವನು ಬಿಡುವುದು.

(14) ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು
 ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು
 ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು
 ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು

(15) ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು
 ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು
 ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು
 ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು, ಮೊಟ್ಟೆ ಕೆಲಸವು



(8)

(16)

ಕೊನೆಗೆ ಬನಲಂಗನು ಸಾ|| ಅಮೃತವನ್ನವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಬ್ಬರಿದ್ದು
 ವೈದ್ಯರಾಗಿ ತೋರಿಸಿದ ನಂತರ ಕೊನೆಗೆ ನನ್ನ ಈ ಸುಳ್ಳು, ಮರದಗುರುಗಳು
 ಬದಲಾಗಿ, ಕೆಂಬ ಹಾವು ನನ್ನ ಈ ಕಣ್ಣನ್ನು ಒಬ್ಬನು ಪಡೆದಿಲ್ಲ ಎಂದು
 ಬನಲಂಗನಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

(17)

ಮುಂದೆಗೈದರು ಪೆರೈದ ಬಿಚ್ಚಾರವಾಗಿ ಕೆಲವೇ ನೆಲಭಂಡ ನೆಲವು
 ಹೊಂದಿದ್ದರು. ವೈದ್ಯರು ಕುಡು ನೇಲಿನೇಲೇಡಿ, ಹಾಳನ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು
 ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೇಲಿನೇಲೇಡಿ, ಹಾಗೂ ನೀರನ್ನು ಹೇರಳ (ಹೆಚ್ಚಾಗಿ) ಬಾಗಿ ಕುಡಿಯಿರಿ
 ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಚ್ಚೆಲ್ಲಾ ಹಗಲಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಶಲಸೃಜನಿ
 ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಹಾಗೂ ಇದೆವರೆಗೂ ಕೆಲವು ನಾಲ್ಕು ಆವರಣವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು
 ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಮುಂದೆಗೈದರು ಪೆರೈದ ಬಿಚ್ಚಾರವಾಗಿ ಹೊಂದಿದ್ದ
 ನೆಲವು.

(19)

ಬೇರೊಬ್ಬ ನೆಂಟಿ ಹೇಳುವಂತೆ ಭಾಷೆಯೇ ಅಂದಾಂ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ
 ಇನ್ನೂ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವವರೇ "ಹಳ್ಳಿಯ ಬೆಂಕಿಗಳಿಂದ-ಕೊಂಡಿಯಲ್ಲಿ"
 ಹೊಂದರೆ ಈ ಬೆಂಕಿಗಳಿಂದ-ಕೊಂಡಿಯಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿಸಿದ್ದು, ನೆರವೇ
 ಹಳ್ಳಿಯವರಾಗಿದ್ದು, ನೆರವೇಕೆಳಗೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲವಾಗಿ, ನೆರವೇಯುವುದಿಲ್ಲ
 ವೆಂಟು ಹಾಗೂ ನೆರವೇಯುವುದಿಲ್ಲ ನೆರವೇಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಿರುವುದು
 ಭಾಷೆಯೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲದೆ ಶಿಕ್ಷಣವು ಹೇಳುವಂತೆ ಭಾಷೆಯೇ
 ಎಂದು ಬಾಯಿ-ಬಾಯಿ ಬಡಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈಕರ ಬೆಂಕಿ ಪ್ರಯೋಜನವು
 ಎಂದು ಬೇರೊಬ್ಬ ನೆಂಟಿಯವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.



(ಇ)

(20)

ನಿರ್ಮಾತೃಕೆರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದ ದುರ್ದೈವ ವಿನೂ ಹೇಳದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಸಿಂಹ
ಅಗ್ನಿಪ್ರಾಣಕೆರ ವಿನೂ ಐನಾಳು ಕೇಳೋ, ಬಿಂಹ ಬೆಸುಲಾಗಿ,
ಇಲ್ಲವೇ ಏನೆ ಬಿಡುಬಿಡು ಕೇಳೋ ಬಿಡುಬಿಡು, ಕೇಳೋ ಬಿಡುಬಿಡು
ಕೇಳೋ ಬಿಡುಬಿಡು ಕೇಳೋ ಬಿಡುಬಿಡು ಕೇಳೋ ಬಿಡುಬಿಡು
ಯೋಚನೆಯರು.

(21)

ಗುಟ್ಟಾಯ ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡು ಬಿಡು, ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಸಿಂಹಕೆರ ಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಕೇಳೋ ಬಿಡುಬಿಡು, ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು

(22)

ಕುಟ್ಟಾಯ ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡು ಬಿಡು, ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು

(23)

ಕುಟ್ಟಾಯ ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡು ಬಿಡು, ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು
ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಿಡುಬಿಡು



ಸಂದರ್ಭ:- ಪ್ರರಂದರದಾನಕು ಸಮಾಜದಲ್ಲರುವ ದುರ್ಜನರನ್ನು
ಜಿಲೆಯಮರಕ್ಕೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ (ಹೋಲಿಸಿದಂತೆ) ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಈ ಮಾತನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಜಿಲೆಯಮರಕ್ಕೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ:- ಸಮಾಜದಲ್ಲರುವ ದುರ್ಜನರಿಂದ ನಮಗೇನೂ
ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರರಂದರದಾನಕು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು
ಜಿಲೆಯಮರಕ್ಕೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಹೇಗೆಂದರೆ ಜಿಲೆಯ ಮರದಿಂದ
ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಬಳಲ ಬಂದವರೇ ನೆರಳು ನಿಗುವಿಲ್ಲ, ಹಾಗೆಯೇ ಹಸಿವು
ಇಂದವರೇ ಹಣ್ಣು ನಿಗುವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ಇದರಿಂದ ಸುಖಾನಂದವು
ಹಾಗೆ ಕೂಡಲೆ ಸ್ಥಳವು ಇದು ಪ್ರರಂದರದಾನಕು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(೨)

(೨೭)

“ಕನ್ನಡದ ಕೆಲವು ಬದ್ಧರ ಕಣ್ಣು ಕೆಟ್ಟವಾಗುವಂತೆ ಆಯಿತು ಇದು.”

ಅರ್ಥ:- ಈ ಪ್ರಕೃತಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು “ನೀವು ಕೆಲವು ಕೆಟ್ಟವರ ಕಣ್ಣು ಕೆಟ್ಟವಾಗುವಂತೆ ಆಯಿತು ಇದು.”
ಎಂಬ ಕೈಲಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾದ “ಯುಟ್ಟಿನಿಕೊಂಡವನು” ಎಂಬ
ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂದರ್ಭ:- ಬಸಲಂಗನಿಗೆ ಅಡಗುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಅಗಂದರಿಯಿಂದ
ಕೆಲವುಜನರ ಮಾತುಕೇಳಿ ಸರಾಸರಿ ಅನ್ವೇಷಣೆಗೆ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಸರಾಸರಿ ಅನ್ವೇಷಣೆಯ ಫಲವಾಗಿ ದ್ರಾ|| ಅಮೃತನವರು ಬಸಲಂಗನಿಗೆ
ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಕೆಲವು ಸಮೀಕರಣವು
ಕೆಟ್ಟವರನ್ನು/ಅವರ ಸಮೀಕರಣವು ನಗುವು ಇದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ
ಕೆಟ್ಟವರನ್ನು ಅನ್ವೇಷಣೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

[illegible]

[၁၅]

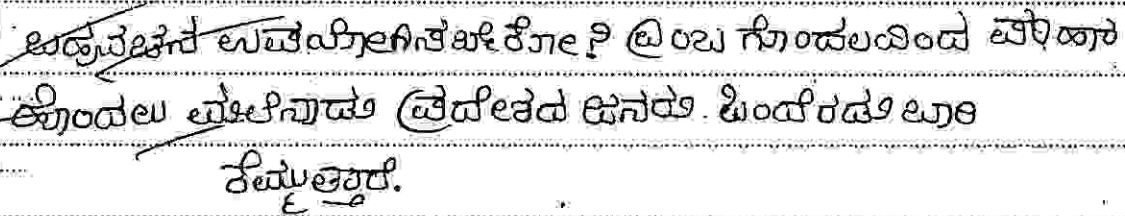
[29]

“ನಮ್ಮ ರಡೆ ರಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಗಾರ್ ಬೇಡ ಬಿಡ ಹಾಗೆ.”

2. ಅಯ್ಯ:- ಈ ಪ್ರಾಚೀನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು "ಕೆ. ವಿ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಂ ಅವರಿಗೆ"
ಕವಿ "ಕಿರುಗಾಂವಿನ ಗಯ್ಯಾಳಿಗಳು" ಎಂಬ ಕೈಲಿಯಿಂದ ಬರೆಸಿ ಹಿಡ್ಡಲದ
"ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡನ ಭನೆ" ಎಂಬ ನಾಟಕದಿಂದ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ಹಾಗೆಯೇ.

ಸಂದರ್ಭ:- ಈ ಪ್ರಾಚೀನ ನೌಕರರು ಯಾನಾ ಘಟ್ಟ ತ್ರೇಯಿಕೆಯ
ಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಾಚೀನ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ/ಅವರಣೆ-ಎಂಬುದು (ಪ್ರದೇಶದ ಜನರು ಯಾವ ಬಣ್ಣ
ಯಾಕು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳದಿದ್ದರೆ ಕೆಳಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿಗಳಾದುದು ತ್ವರಿ
ತರದಿಂದ ಹೆಸರು ಹಿಡಿದು ಕರೆಯಬೇಕಾದರೆ ಕೆಲವು ಆಯ್ಕೆಗಳಿಗೆ
ಪ್ರತಿಬಂಧವಾಗಿದೆ ಕರೆಯಬೇಕಾದರೆ ಬಹಳ ಆಯ್ಕೆಗಳಿಲ್ಲ
ಯಾವುದರ ಹೆಸರೇನು? ಹೆಸರು ಹಿಡಿದು ಕರೆಯಬೇಕು?
ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಅಥವಾ? ಆರೋಗ್ಯದ ಅಥವಾ? ಆರೋಗ್ಯದ ಅಥವಾ?



IV

[31]

03



ಪ್ರೀತಿಯು ಲೀಲಾ ಮನನೆಯೊಡನೆ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರೀತಿಯು
ಯಾರು ಜನರಾದ ಶಿರವೂ, ಸ್ವಂಧವೂ ಹಾಗೂ ರೀತಿಯೊಂದೆ ಮೂರು
ಬಾರಿ ಕೆಲಸವನ್ನೆಸಗುತ್ತಾಳೆ.

[32]

ಗರಲೆಯು ಆನು ಆವರಣವೆನಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಯೆಕನ್ನೊಡಗೂ
ದಿಕ್ಕೆಯಾದವನೇ ಖಂಡಿಸುತ್ತಾಳೆ (ಹರನುತ್ತಾಳೆ) ಎಂದು "ಹರನಾಗಿ
ಗಿಟ್ಟೆಯರು" ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಗರಲೆಯ ಕಾಡುಗಳು" ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ
ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ "ಹರಲೆ ಕವರ ರಸಬಿಟ್ಟು" ಎಂಬ ಪಂಚದೊಡನೆ
ಕೊನೆಗೆ ಸ್ವರಾಶ್ರಯವಾಗಿ ಜನರು ಏಕನಿರ್ದಿಷ್ಟ. ಗರಲೆಯು
ಯಾವಾಗಲೂ ಆನು ಆವರಣ-ಕೊಪ್ಪಡಿಯ ಖಗೋಲವೆನುತ್ತಾಳೆ.
ಹೀಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾದವರು 'ಪೀಠಿಕೆಯೊಡನೆ ಆಂತ್ಯ' ಖಗೋಲವೆ' ಎಂಬ
ಯೊಳೆ ಆಂತ್ಯವೆ ಹಾಗೆ ಗರಲೆಗೆ [ಹರಲೆಯ ಕೃತಿ] ಯಾವಾಗಲೂ ಆನು
ಆವರಣ ಆನು ಹರಲೆಯ ಆಂತ್ಯ. ಗರಲೆಯು ಆನು ಹರಲೆಯ ನನ್ನ
ಜ್ಞಾನವಾಗಿ ಹರಲೆಯೆನುತ್ತಾಳೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಹೀಗೇ ಹೀಗೆ ರೇಲೆಯನ್ನೂ ಹೀಗೇ
- ಜ್ಞಾನ ಆವರಣವೆ ಹಾಗೂ ಆನು ಹರಲೆಯ ಎಂದೊಳೆ ಗರಲೆಗೆ
ಕೃತಿಗಳೆಂಬ ರೇಲೆಯ ಆಗಿರುವುದುತ್ತಾಳೆ ಹರಲೆಯು
ಆನು ಆವರಣವೆ ಹಾಗೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೆ ಹೀಗೇ ಜನನವೆ ಹೀಗೆ
ಆಂತ್ಯವೆ ನನ್ನ ಹರಲೆ ಎಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೆ ಹೀಗುತ್ತಾಳೆ.

ಗರಲೆಯು ಆನು ಆವರಣವೆನಗೆ ಯೊಳೆಯೆಂದೆ
ಯೊಳೆ ರೇಲೆಯ ಹಾಗೆ "ಹರಲೆ ಕವರ ರಸಬಿಟ್ಟು" ಎಂದು ಹರಲೆಯು
ಆನು ಆವರಣ ಯಾವಾಗಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೆ. ಇನ್ನೂ ಹರಲೆಯೆಂದೆ
ಗರಲೆಯು ಜನನವೆ ನನ್ನ ಆವರಣವೆ ಪಂಚ ಇನ್ನೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೆ
ಇನ್ನೂ ರೇಲೆಯ ಹಾಗೆ ರೇಲೆಯ ಹೀಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೆ. ಹೀಗೆ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನನ್ನ ಆವರಣವೆ ಪಂಚವೆಂದು ಹರಲೆಯು ಹೀಗುತ್ತಾಳೆ.



ಹಾಗೆಯೇ ಗರಲೆಯು ಆನ್ಯ ಆವರಣ್ಯ ಆವರು - ಮನೆಯಲ್ಲಿನ
ಆವರಣ್ಯಯನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿಚುಕ್ಕೆ ಮುದುವ ನಂದಭವದಲ್ಲ ನೆನೆಯುತ್ತಾ
ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು-ಮಲಗಿದಾಗ ನೆನೆಯುತ್ತಾ. ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಗರಲೆಯು
ಆನ್ಯ ಆವರಣ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನವನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತಾಳೆ. ಆನ್ಯ ಗಾತ್ರದ ಸುಡ್ಡು
ಹಿಟ್ಟರ ಹಿಂದಲೆಯನ್ನು ಆರಬಡ್ಡದ ದಿವರ ಆಂದ-ಆವಯ
ನ್ಯು ಎಂದು ಆನ್ಯಯ್ಯನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಹೀನ ಆವರಿಗೆ ಬಿಳಲೆನ್ನೇ
ಹರಸುತ್ತಾಳೆ.

(34)

“ಬಿಟ್ಟು ನೆಗುತ್ತೇವೆ” ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗಾಗದಲ್ಲ ಡ್ರಾ|| ಸುರನಾಥಿ
ಮೂರುತೆಯವರು ಈ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಸವಿತ್ರೆವಾಗುವ ನಗುತನಿ
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಪರಿಮಾಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೊಂ
ಡೇಗೆಂದರೆ ಬಡವರು ದಿನದವಳೆರು ಕ್ರೀಡಾಂಗಣ ಬೆಳಗುದವರ
ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹೇಗಾದರು ಮೃದ-ಕವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನೆಗುವ ಆನಂದವ್ಯಕ್ತಿ
ಎಂದು ಪ್ರಿಯಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬರಗಲದ ನಂದಭವದಲ್ಲ ವನಗಳಿಗೆ
ಮೀಲಿಲ್ಲ, ಜನರಿಗೆ ನೀರಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲ-ಕನ್ನಡದ ಗಂಜಿಗು ಜನರು
ತರತಾಡುವಂಪಿಗಿದೆ. ಜನರು ಸತ್ತವನಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಾಡುತ್ತಿದ್ದು
ನೋಡಿ ಲೇವರಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಿಡಿದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಖಾಲಿಹವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ
ನಗು ಆನಂದವಿಹಿತ, ಹಾಗೂ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದವಳೆರು ಇನ್ನೂ
ಆವರಣ್ಯ-ಆವರಣ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸುವಂಪಿಗಿದೆ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ
ಲೇವರಿ ಈ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಾಡುವಂಪಿಗಿದೆ ಹಾಗೂ ದಿ ಸಲಹೆ
ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರು ನಗುವ ಆನಂದ ಪ್ರಿಯಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ
ಎಂದೂ ನಂಬದೇ ಇದ್ದ ಹಲವಾರು ಹೇವರಿಗಳ ಮುಂದೆ ಕೈಮುಗಿಸು
ತ್ತಾ ನೋಡಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಹೀಗೆ
ಯನ್ನೂ ಹೊಂದಿರುತ್ತಿವೆ ಹೇ ಹಲವಾರು ಪ್ರಿಯಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

04



ಇದ್ದರಿಂದ ದೂತರ, ಕೋಶಿಕರ, ಬಡವರ ಒಂಬತ್ತೂ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ
ಕಿರುಕುಳವನ್ನು ಪ್ರಾಣವೆತ್ತು ಕೊಡುವುದು ಹೆಚ್ಚಿನದಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಇವರ
ನಗುವನ್ನು ಪ್ರಾಣವೆತ್ತು ಕೊಡುವುದು ಹೆಚ್ಚಿನದಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಇವರ
ನಗುವನ್ನು ಪ್ರಾಣವೆತ್ತು ಕೊಡುವುದು ಹೆಚ್ಚಿನದಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಇವರ
ನಗುವನ್ನು ಪ್ರಾಣವೆತ್ತು ಕೊಡುವುದು ಹೆಚ್ಚಿನದಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಇವರ

(35)

ನಿಂತಬಾಲದ ಕೋಶಿಕರು ಒಂಬತ್ತು ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು

ನಿಂತಬಾಲದ ಕೋಶಿಕರು ಒಂಬತ್ತು ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು
ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು ಕೊನೆಯವರನ್ನು

ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ
ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ
ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ
ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ
ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ ಹಾಡು ಹಾಡಿದಾಗ

04



ಇವು ಸ್ವಲ್ಪದವಾಗಿ ರೂಯುವ ಜಲಪಾಲಗಳ ಸೀಸೆಲ್ಲ ಬಂದಿ
 ನಲ್ಕ ಕೆಳಗೆ ತಾಣಕ್ಕೊಂದಿದ್ದವು. ಅದರ ಈಗ ಕೆಳಗಿಳಿಗೆ ಕೆಲವಿಲ್ಲದ
 ಉರಂದಿನೀರಿ ಗಲಿಯಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಈ ಏಕೆಲಂಗ ಧ್ವಜಿಗಳೂ
 ಲೆವು-ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲವು. ತಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಾಡು
 ಲ್ಲವು-ಕೆಳಗಿಳಿಗೆ ಕೊನೆಯದೇ; ತಾಡುವುದು ಕೆಳಗಿಳಿಗೆ ಕೊನೆಯಾಗಿದೆ.
 ಅದರಿಂದ ಈ-ಕನಾನುಕೂಲಗಳು ನಿಂದಬಾಲದ ಕೋಲಿಗಳಿಗೆ ಮೆಲ್ಲ
 ತಾಡುವುದಿಗಾಗಿ ಬಿಡಗಿವೆ.

[36]

ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕರೇ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ವದಂಡ ರೇಖೆಗಳಲ್ಲ
 ಕನ್ನಡಸಂಪಲ್ಲದವು ಬಗ್ಗೆ ಏಕೆಲವು ಮೇಲೆಕೆಳಗೆ ಏಕೆಲವು
 ಈಗ ಎಲ್ಲೆ ಹೋಗಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮೆಲ್ಲ ಹಿಂದಿಭಾಷೆಯದ್ದೇ
 ಪ್ರಬಲವು. ಎಲ್ಲೆ ನೋಡಲಿ ಇವೆರಡು ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಉಗ್ರಸೂತ್ರವೆ
 ಈ ಎರಡು ಭಾಷೆಗಳ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ನ್ನಿನವನ್ನು ಕೆತ್ತಿಹೊಂ
 -ಡುವೆ. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ವದಂಡ ರೇಖೆಗಳಲ್ಲವು ಇಂಗ್ಲೀಷ್, ಹಿಂದಿಗಳಿಗೆ
 ಉಗ್ರಸೂತ್ರವೆ ಕನ್ನಡಸಂಪಲ್ಲ ಭಾಷೆಗೆ ಹೇಗಿಲ್ಲವೆ ಬರಲು
 ಸಿದ್ಧ? ಅಂತೂ ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕರು ಪ್ರತಿಪಕ್ಷವು. ಕೆಲವೇ ಮೇಕೆ
 ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಲ್ಲವು ಹಿಂದಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವಾದವು. ಅದರಿಂದ
 ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕರು ಪ್ರಭಾವಿ ಸ್ವಲ್ಪದ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವೆಂದು ಹೇಳು
 -ತ್ತಾರೆ. ಕೆಂದರೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆ ಸೂಚನೆ ಪ್ರಾರಂಭ, ಬರಹವು
 ಮೇಲೆಹಾರಗಳು ತಿಳುವಾಗಿ, ತಿಳಿವಿಕೆ ಭಾಷೆ, ಇದು ಹಿಂದಿ ಮೆಲ್ಲ
 ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ವದಂಡ ರೇಖೆಗೆ
 -ಳಲ್ಲಿ, ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲೇ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು
 ಬಳಕೆ ಮಾಡುವೆ. ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕನ್ನಡಿಗನು ಕನ್ನಡವನ್ನು
 ಮೊದಲ ಕನ್ನಡರಲಯವೆಂದು ಏಕೆಕೆನಿಲ್ಲವೆ.

08



ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಬಹುಮತದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂತೆ
ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಬಹುಮತದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂತೆ

ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಬಹುಮತದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂತೆ
ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಬಹುಮತದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂತೆ

ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಬಹುಮತದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂತೆ
ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಬಹುಮತದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂತೆ

ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ

VI

(A)

(43) (1) ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ

(2) ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ



(2)

(೨) "ಮೃತ್ಯು ಭಾಷೆಯಲ್ಲು ಶಿಕ್ಷಣ"

[illegible]

II ಲಿಪಿಯ ನಿರ್ದೇಶಗಳು:-
 ಹಾಗೂ ಹಾಸ್ಯಗಳನ್ನು
 ಪಾಲ್ಟೆಬ್ರಾಷಿಯಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದಾಗುವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಳಿಯೇಣ.
 * ಯಾವುದೇ ಮೊದಲನೇ ಹಂತದ ಕೆಲಸವೇನಿರಬೇಕು ಅದರ ಮೊದಲನೆಯ
 ಪಾಲ್ಟೆಬ್ರಾಷಿಯಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದಾಗುವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಳಿಯೇಣ.
 * (ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಯಾವುದೇ ಪಾಲ್ಟೆಬ್ರಾಷಿಯಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದಾಗುವ
 ಪಾಲ್ಟೆಬ್ರಾಷಿಯಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದಾಗುವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಳಿಯೇಣ.)

“ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ನಮಗೆ ಮೈಗಡ್ಡೆವುದು”

* ಉದಾ:- ನಮ್ಮ ಮುಟ್ಟುಕಾಯಿಯಾದ "ರಸುಡ" ದಲ್ಲೇ ಒಬ್ಬ
 ಲೇಟ್ ಲಿಖಿಸಿರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾ||ನಿ.ಎನ್.ಶರಣ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ನಮಗೆ
 ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

* ಮಗು ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾಗ ಬಂದಾಯಿ ಅನ್ನಪೂರ್ಣದೇವಿ "ಕಿಚ್ಚು" ಅಂದೂ ಬಿಡು
ಗ್ರಾಹಿ ರವ್ಯಜವಾಳವೇ.



* ಈಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಯಾತ್ರೆಭಾಷೆಯಾದ ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕೇವಲ ಕನ್ನಡಯಾಧ್ಯಯನ ಅಧ್ಯಾಧೀನಗಳಾಗಿ ನೋಡಲಾಗಿದೆ.

ಆದರೆ ಆಂಗ್ಲಯಾಧ್ಯಯನ ಅಧ್ಯಾಧೀನಗಳಿಗೆ ತು ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಭಾಷೆಯಾದ 'ಕನ್ನಡ' ಉಚಿತಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಂಗ್ಲಯಾಧ್ಯಯನ ಅಧ್ಯಾಧೀನಗಳನ್ನು ಸಹ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆಯನ್ನೇ ಸಹ ಕನ್ನಡವಾಗಿ ಸರಿಬಿಡುವುದು ಉಚಿತವೆಂದು.

* ಆಂಗ್ಲಯಾಧ್ಯಯನ ಕಾಲಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಬರೀ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ 'ಗಿಟುಪಾಠ' ರೀತಿಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನೀಡುವಾಗಲೇ ಅನಂತನಿರಾಳುತ್ವವು.

* ಪ್ರಾಚೀನರಲ್ಲದೆ ಆಯ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಆಂಗ್ಲಯಾಧ್ಯಯನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡಯಾಧ್ಯಯನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿ ಕನ್ನಡರನ್ನೇ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸುವುದು ಇನ್ನೂ ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ಯಾರೂ ಮೀರಲಾರದಂತೆ ಮಾಡುವುದು.

* ದಯವಿಟ್ಟು ಕನ್ನಡಿಗರು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರಾಗಿ ಅನಂತ. ಯಕ್ಷಿಣ, ಪ್ರಾಚೀನ ಲಿಪಿಯಾದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದು ಮೊದಲ ಕನ್ನಡಿಗರಾದಾಗಲೇ ಇನ್ನೂ ಕನ್ನಡದ ಲಿಪಿಯೇ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಅನಂತ.

III ಉಪನಿರ್ದೇಶ:-

ಪ್ರಾಚೀನರಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ಕನ್ನಡಿಗರು ಆಯ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಯಾತ್ರೆಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನೀಡುವುದು.

ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಇಂತಹ ಜನರಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡದಿಂದ ಬರಿದಾಗಿ ಅನಂತ. ಈಗಲೇ ಯಾತ್ರೆಭಾಷೆಯ ಲಿಪಿಯು ಸಾಧ್ಯ.

05



(ಇ)

(52)

ಸಿಕ್ರಾಂತ್-ಸಮೇಶ್ವರ ಗ್ರಾಮ ಅಂಗಡ

ಇವರಿಂದ,

ಪ್ರೇಮ. ಪಾ.ಯ್ಯಾರ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು-ಇ.ಇ.ಇ.ಇ.

ಅ||ಬಿ||-ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.

ಪ್ರೇಮ ಗ್ರಾಮ ಪ್ರೇಮಾಂತ್ಯಗಿ

ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರೇಮ ಪಾಡುವ ಪಂದನೆಗಳ್ಳೆ

ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದೊಂದಿಗೆ ದಿವ್ಯವಾಗಿಹುದೆನೆ. ನಾನು ದಿವ್ಯವಾಗಿ
-ಪ್ರೇಮವು ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅ|| + ೨೦ ಸಮೇಶ್ವರ ಅಂಗಡ ರಂದು

ನಾನು ಅಧ್ಯಕ್ಷರುಗಳ ದೇವಿ ಜಾಲೆಯದ್ದು ನಾನು ಮತ್ತು ನಿನ್ನ

ಪ್ರೇಮವು ನಾನಿರಲಾಗಿ ಭೇದವಿಲ್ಲ ದೇವಿ ಜಾಲೆಯದ್ದು ಬರಲಾರದು
ಅನಂತ. ದಾಗ್ಗು ದಿನ ೬೫ ನಗರದ ಅಂತರದ ಜೀವಿಗಳಿಗಳು

ಬಂದಿರುತ್ತವೆ. ಇದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮವು ಬರಲಾಗಿ

ಅನಂತವಿರುತ್ತವೆ.

ಪಂದನೆಗಳ್ಳೆಂದಿಗೆ

ಇವ ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮ ಗ್ರಾಮ

ಪ್ರೇಮ.

ಇವರಿಗೆ,

ಪ್ರೇಮಾಂತ್ಯ ಅಂದವೆಂಕವೇ

ಮುಂದೆ- ಇ.ಇ.ಇ.ಇ.

ಗ್ರಾಮ ನೇರವಾಗಿ- ಮುಂದೆ

04



(54)

(54) ॥ ಹಣಕಾಸು ಗಣನಾಯಕರು

“ಗೃಹಾಂಗಣವೆಂದಾಗಲಿ ನೆಮ್ಮದಿ” “ಬೇಡ ನೆಮ್ಮದಿ
ಗೃಹ ನೆಮ್ಮದಿ ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ”, “ಗೃಹಾಂಗಣವೆಂದಾಗಲಿ
ಜಲಜಾಲವಾಗಬಾರದೆಂತೆ”, ಇವು ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಕಥೆ
ಯೊಂದಿದೆ.

ಈ ಮಾತಿನ ಗೃಹ “ಹಣಕಾಸು ಗಣನಾಯಕರು” ಎಂಬ
ಮಾತಿನಂತೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಮಾತಿನಂತೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ
ಕಥೆಯಂತೆ ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಬಾರದೆಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಬಾರದೆಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಬಾರದೆಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಬಾರದೆಂತೆ.

“ಹಣಕಾಸು ಗಣನಾಯಕರು” ಇದು ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಬಾರದೆಂತೆ
ನಿಮ್ಮ ಯೊಂದಿಗೆ ಮಾತಿನಂತೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ
ಯೊಂದಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ.

ಹಣಕಾಸು ಗಣನಾಯಕರು ಮಾತಿನಂತೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮಾತಿನಂತೆ
ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಂತೆ.



[Handwritten signature]

ಪ್ರತಿ ಪುಟದ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು

- 22 -

ದ್ವಿತೀಯ ಪಿಯುಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಮಾರ್ಚ್ 2019

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ/ನಿ ಪಡೆದಿರುವ ಒಟ್ಟು ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಮುಖ್ಯ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಒಟ್ಟು ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪಾಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಒಟ್ಟು ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಬರೆದಿರುವ ಒಟ್ಟು ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
22	21	+	21