PROPOSAL KERJA PRAKTIK

PT Berdikari Media Utama



Oleh:

Akta Raharja Bahrul NRP. 4103181017 Elisa Willy Santoso NRP. 4103181036 Febriana Ayu Kanti Nastiti NRP. 4103181042

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI MULTIMEDIA BROADCASTING DEPARTEMEN TEKNOLOGI MULTIMEDIA KREATIF POLITEKNIK ELEKTRONIKA NEGERI SURABAYA 2020

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
DAFTAR ISI	ii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	1
1.3 Manfaat	2
BAB 2 PELAKSANAAN	3
2.1 Bentuk Kegiatan	3
2.2 Waktu Pelaksanaan	3
2.3 Lokasi Kegiatan	3
2.4 Rencana Kegiatan	3
2.5 Lingkup Materi	3
2.6 Sasaran Kegiatan	3
2.7 Peserta	4
BAB 3 PENUTUP	5
PENGESAHAN PROPOSAL	5
LAMPIRAN	6

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG

Mahasiswa merupakan generasi penerus yang akan memikul tanggung jawab guna menyukseskan pembangunan nasional serta memajukan bangsa dan negara. Kebutuhan akan kemampuan dan profesionalisme, menuntut adanya pelatihan dan usaha yang sungguh-sungguh. Dalam era globalisasi seperti sekarang, industri kreatif berkembang sangat pesat di Indonesia, salah satunya adalah dunia perfilman. Semakin banyaknya rumah produksi, baik berupa perusahaan besar maupun komunitas perfilman yang berkembang di Indonesia, persaingan antar rumah produksi pun semakin besar. Untuk itu diperlukan adanya suatu rumah produksi yang maju dengan tenaga kerja yang profesional di bidangnya masing-masing.

Salah satu cara untuk menambah pengalaman kerja tersebut adalah dengan melaksanakan kerja praktik di industri-industri yang berkaitan dengan bidang studi yang dipelajari dibangku perkuliahan. Kerja Praktik merupakan salah satu mata kuliah di Program Studi Teknologi Multimedia Broadcasting, Departemen Multimedia Kreatif, Politeknik Elektronika Negeri Surabaya (PENS), sebagai sarana untuk mengembangkan dan menerapkan ilmu pengetahuan yang diperoleh di bangku perkuliahan. Dalam mencapai usaha tersebut, tentu tidak lepas dari peran serta berbagai pihak, baik dari kalangan kampus dan dunia usaha serta semua instansi terkait.

Mempertimbangkan hal tersebut diatas kami sebagai mahasiswa PENS memilih PT Berdikari Media Utama sebagai tempat untuk pelaksanaan kerja praktik secara daring dengan pertimbangan bahwa di perusahaan ini kami akan mendapatkan ilmu yang sesuai dengan bidang keahlian kami, sehingga dapat memperluas wawasan kami dan dapat lebih memantapkan langkah kami untuk terjun di era pasar bebas setelah kami lulus nanti.

1.2 TUJUAN

Dalam melaksanakan kerja praktik ini diharapkan dapat dicapai tujuan sesuai dengan yang diharapkan antara lain :

- 1. Mahasiswa dapat megetahui serta memahami penerapan ilmu yang telah didapat di perusahaan.
- 2. Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami sistem kerja perusahaan dan ikut serta dalam prosesnya.
- 3. Mahasiswa dapat mengetahui produktivitas dari perusahaan.
- 4. Menjadi salah satu sarana uuntuk mengenalkan dan membiasakan diri terhadap suasana kerja yang sebenarnya pada perusahaan, sehingga dapat membangun etos kerja yang baik.
- 5. Sebagai upaya untuk memperluas wawasan kerja.

6. Mahasiswa dapat memahami dan mengerti secara langsung proses pengaturan daya pada dunia industri yang sesungguhnya, dengan hal ini diharapkan akan meningkatkan hubungan yang baik antara dunia industri kerja dan pendidikan.

1.3 MANFAAT

1. Bagi Mahasiswa

- a. Mampu mengenal lebih jauh realita serta keterkaitan antara ilmu yang telah didapatkan pada kampus dengan penerapannya pada dunia kerja.
- b. Mahasiswa mampu meningkatkan keterampilan dan menyesuaikan diri dengan sumber daya manusia yang dibutuhkan oleh industri kerja saat ini.
- c. Mahasiswa dapat menguji kemampuan serta keterampilan dalam menuangkan ide-ide dan menyampaikannya sehingga diterima pada industri kerja.
- d. Sebagai sarana untuk menambah wawasan mahasiswa pada lingkungan kerja.
- e. Mahasiswa mampu mempersiapkan dirinya dengan baik pada industry yang akan datang.

2. Bagi Politeknik Elektronika Negeri Surabaya

- a. Sebagai sarana pengenalan, perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi khususnya Teknologi Multimedia Broadcasting dan sebagaipertimbangan dalam penyusunan program di PENS.
- Sebagai bahan masukan dan evaluasi program pendidikan di PENS untuk menghasilkan tenaga-tenaga terampil sesuai dengan kebutuhan dalam dunia industri.

3. Bagi Perusahaan

- a. Sebagai sarana untuk mengetahui kualitas pendidikan di Perguruan Tinggi Negeri, khususnya Politeknik Elektronika Negeri Surabaya.
- b. Sebagai sarana untuk memberikan kriteria tenaga kerja yang dibutuhkan oleh badan usaha yang terkait.
- c. Sebagai sarana untuk mengenal teknologi industri khususnya informasi pada dunia pendidikan.

BAB 2 PELAKSANAAN

2.1 BENTUK KEGIATAN

Bentuk kegiatan yang akan dilaksanakan merupakan kerja praktik/magang secara virtual/daring.

2.2 WAKTU PELAKSANAAN

Berdasarkan kalender akademik Politeknik Elektronika Negeri Surabaya tahun akademik 2019/2020, serta pertimbangan adanya pandemi Covid-19, kerja praktik akan dilaksanakan selama 1 bulan, mulai tanggal 13 Juli – 13 Agustus 2020. Apabila terdapat perpanjangan masa kerja praktik, maka akan dikomunikasikan kemudian.

2.3 LOKASI KEGIATAN

Kerja praktik ini akan dilaksanakan pada secara virtual/daring yang dikontrol langsung oleh PT Berdikari Media Utama.

2.4 RENCANA KEGIATAN

Adapun rencana kegiatan selama kegiatan kerja praktik adalah sebagai berikut.

Dancona Vagiatan	Minggu			
Rencana Kegiatan	I	II	III	IV
Orientasi				
Pengumpulan data & pemahaman cara kerja dan sistem				
Evaluasi & penarikan kesimpulan				
Pembuatan Laporan				

2.5 LINGKUP MATERI

Selama melaksanakan kerja praktik daring di PT Berdikari Media Utama bila diperkenankan kami ingin mempelajari tentang hal-hal yang berhubungan dengan desain grafis dan ilmu kepenulisan, serta ilmu multimedia tambahan, seperti Branding, dsb.

2.6 SASARAN KEGIATAN

Sasaran dalam kegiatan kerja praktik ini adalah sebagai berikut :

- 1. Peserta Kerja Praktik / Mahasiswa
- 2. PT Berdikari Media Utama
- 3. Pembimbing Kerja Praktik (Perusahaan/Kampus)

2.7 PESERTA

Peserta kerja praktik daring merupakan mahasiswa Program Studi D3 Teknologi Multimedia Broadcasting Politeknik Elektronika Negeri Surabaya, dengan identitas sebagai berikut.

No.	Nama	NRP
1	Akta Raharja Bahrul	4103181017
2	Elisa Willy Santoso	4103181036
3	Febriana Ayu Kanti Nastiti	4103181042

Penjelasan tentang data diri akan dijelaskan selengkapnya pada *Curriculum Vitae* (Lampiran).

BAB 3 PENUTUP

Demikian proposal kerja praktik ini kami susun, dengan harapan dapat memberikan gambaran singkat dan jelas mengenai maksud dan tujuan diadakan kerja praktik. Semoga dapat menjadi bahan pertimbangan Bapak/Ibu dalam pelaksanaan kerja praktik daring di PT Berdikari Media Utama. Dengan rahmat Tuhan Yang Maha Esa disertai dengan harapan yang besar agar segala sesuatu dapat berjalan dengan sebagaimana mestinya, serta kerja praktik ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak. Atas perhatian serta bantuan yang diberikan, kami mengucapkan terima kasih.

PENGESAHAN PROPOSAL KERJA PRAKTIK

Surabaya, 10 Juli 2020

Pemohon 1 Akta Raharja Bahrul

NRP. 4103181017

Pemohon 2 Elisa Willy Santoso

NRP. 4103181036

Pemohon 3 Febriana Ayu Kanti Nastiti

NRP. 4103181042

Mengetahui,

Ketua Program Studi

D3 Teknologi Multimedia Broadcasting

Dr. Muhammad Agus Z, S.T., M.T.

NIP. 19831007 201504 2 001

Menyetujui,

Koordinator Kerja Praktik

D3 Teknologi Maltimedia Broadcasting

Fardani Annisa Damastuti, S.ST., M.T.

NIP. 19831007 201504 2 001

Lampiran

DATA DIRI & CURRICULUM VITAE

1. Akta Raharja Bahrul

• Data Diri

Nama Lengkap	Akta Raharja Bahrul
NRP	4103181017
Jenis Kelamin	Laki - laki
Tempat, Tanggal Lahir	Mojokerto, 05 Desember 1999
Agama	Islam
Nomor Telepon	085745959346 (WA)
Alamat Email	raharjaakta@gmail.com

Riwayat Pendidikan

Tingkat	Nama Institusi	Tahun
Diploma III	Politeknik Elektronika Negeri Surabaya (PENS)	2018-
	Jurusan: Teknologi Multimedia Broadcasting	Sekarang
SMA	SMA Negeri 1 Sooko Mojokerto	2015-
	Jurusan : MIPA	2018

Pengalaman Kerja

Nama Perusahaan	Jabatan	Tahun
infopoliteknik.id	Kontributor Desain	2020
	Grafis & Content Creator	

• Pengalaman Pelatihan/Workshop

Nama Pelatihan/Workshop	Pelaksana	Tahun
Digital Talent Scholarship 2020:	Kementerian Komunikasi	2020
Digital Enterpreneurship (Facebook)	dan Informatika	
Gapura Digital : Media Sosial untuk	Google Indonesia &	2020
Bisnis Anda	BPPSDMP Sidoarjo	
Gapura Digital : Konten Marketing	Google Indonesia	2020
dan Copywriting	Pontianak	
Gapura Digital : Search Engine	Google Indonesia	2020
Optimization	Pontianak	
Latihan Keterampilan Manajemen	Politeknik Elektronika	2018
Mahasiswa Pra-TD & TD	Negeri Surabaya	

• Pengalaman Organisasi/Kepanitiaan

Nama Organisasi/Kepanitiaan	Jabatan	Tahun
Kepanitiaan LKMM Pra TD dan TD	MC (Sie Acara)	2019

Nama Organisasi/Kepanitiaan	Jabatan	Tahun
Kepanitiaan Mc Fest 2018	Koordinator	2018
	Divisi Dana	
	Usaha	
PIK-R SMAN 1 Sooko	Wakil Ketua	2017

- Portofolio Terbaik 5 Tahun Terakhir
 - Feed infopoliteknik.id





- Cover Podcast



- Animasi 2 Dimensi
 - Difraksi, oleh Akta Raharja Bahrul (aset + animasi)



Link video: <u>Tugas Antena dan Propagasi</u>

o Digital Stop Motion 1



Link video : <u>Digital Stop Motion</u>

o Digital Stop Motion 2



Link video : <u>Digital Stop Motion</u>

2. Elisa Willy Santoso

• Data Diri

Nama Lengkap	Elisa Willy Santoso
NRP	4103181036
Jenis Kelamin	Laki-laki
Tempat, Tanggal Lahir	Situbondo, 24 Oktober 2000
Agama	Kristen
Nomor Telepon	082333854324
Alamat Email	elisawilly2@gmail.com

Riwayat Pendidikan

Tingkat	Nama Institusi	Tahun
Diploma III	Politeknik Elektronika Negeri Surabaya (PENS)	2018-
	Jurusan: Teknologi Multimedia Broadcasting	sekarang
SMK	SMK Negeri 1 Panji Situbondo	2015-
	Jurusan: Multimedia	2018

Pengalaman Kerja

Nama Perusahaan	Jabatan	Tahun
Campuspedia Indonesia	Internship Desain Grafis	2020
Tim Panitia Puat SNMPN 2020	Staff Desain Grafis	2020
Percetakan Telasih Baru Situbondo	Internship Desain Grafis	2018

• Pengalaman Pelatihan/Workshop

Nama Pelatihan/Workshop	Pelaksana	Tahun
Digital Talent Scholarship 2020:	Kementerian Komunikasi	2020
Digital Enterpreneurship (Facebook)	dan Informatika	
Gapura Digital : Media Sosial untuk	Google Indonesia &	2020
Bisnis Anda	BPPSDMP Sidoarjo	
Digital Talent Scholarship 2019:	Kementerian Komunikasi	2019
Junior Graphic Designer	dan Informatika	
Latihan Keterampilan Manajemen	Politeknik Elektronika	2018
Mahasiswa Pra-TD & TD	Negeri Surabaya	

• Pengalaman Organisasi

Nama Organisasi	Jabatan	Tahun
EEPIS News and Network Team,	Ketua	2020
PENS		
Unit Kerohanian Kristen dan Katolik,	Koord. Departemen	2019
PENS	Multimedia & Kegiatan	

- Portofolio Terbaik 5 Tahun Terakhir
 - Feed Instagram Campuspedia



- Feed Instagram UK3 PENS



- Feed Instagram ENT PENS



- Feed Instagram PENS (Karakter)



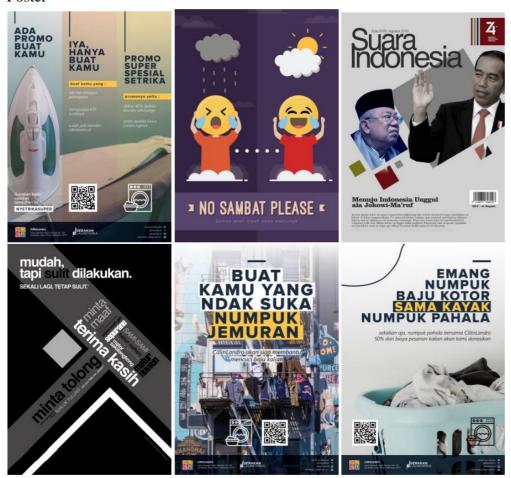
- Feed Instagram PENS (Quotes)



- Web banner PENS

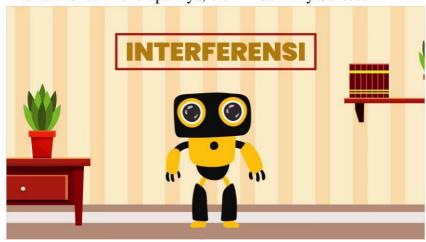


- Poster



- Animasi 2D

o Interferensi dan Penerapannya, oleh Elisa Willy Santoso



https://www.youtube.com/watch?v=asQ3oTJR2Pg

- Aset Animasi 2D
 - o SNMPN 2020, diunggah oleh PENS TV



https://www.youtube.com/watch?v=swSvjfDej64

o PMDK PN 2019, diunggah oleh PENS TV



https://www.youtube.com/watch?v=GzKLirqBYBM&t=7s

CV keseluruhan
 Dapat diakses melalui link berikut
 https://drive.google.com/file/d/1ImiF7zsQHP68Rr9WukcnZwXT01pphBLf/view?usp=sharing

3. Febriana Ayu Kanti Nastiti

• Data Diri

Nama Lengkap	Febriana Ayu Kanti Nastiti
NRP	4103181042
Jenis Kelamin	Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir	Sidoarjo, 1 Februari 2000
Agama	Islam
Nomor Telepon	0895393204632 (WA)
Alamat Email	anairbev@gmail.com

Riwayat Pendidikan

Tingkat	Nama Institusi	Tahun
Diploma III	Politeknik Elektronika Negeri Surabaya (PENS)	2018-
	Jurusan: Teknologi Multimedia Broadcasting	Sekarang
SMA	SMA Muhammadiyah 1 Sidoarjo	2015-
	Jurusan : MIPA	2018

• Pengalaman Pelatihan/Workshop

Nama Pelatihan/Workshop	Pelaksana	Tahun
Pijar Talks 8 : Time Heals Nothing	Pijar Psikologi	2020
YOT Class Online Mental Health : A	YOT Purwokerto	2020
Positive Mind Gives A Positive Life		
Gapura Digital : Konten Marketing	Google Indonesia	2020
dan Copywriting	Pontianak	
Gapura Digital : Memahami Tren	Google Indonesia	2020
Konsumen Indonesia dengan Google	Pontianak	
Trends		
Latihan Keterampilan Manajemen	Politeknik Elektronika	2018
Mahasiswa Pra-TD & TD	Negeri Surabaya	

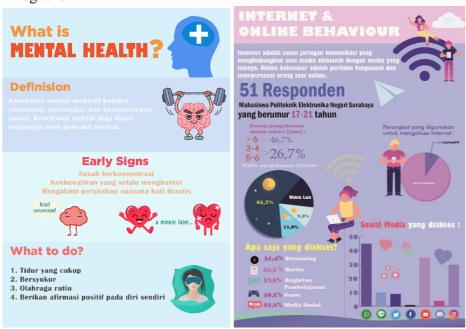
• Pengalaman Organisasi

Nama Organisasi	Jabatan	Tahun
Kepanitiaan LKMM Pra TD dan TD	Divisi Acara	2019
Kepanitiaan MC Fest 2018	Divisi Acara	2018
Kepanitiaan MMB Movie Making	Sekretaris	2019
2019		
Komunitas Radio HIMA MMB PENS	Penyiar, Produser,	2018-
	Program Director	2019
Kepanitiaan IPMB PENS 2019	Divisi Publikasi,	2019
	Dokumentasi, Dekorasi	
Staff Muda HIMA MMB PENS	Departemen Kreativitas	2019-

Nama Organisasi	Jabatan	Tahun
		sekarang
Kepanitiaan Pengenalan Komunitas	Ketua Pelaksana	2019
Hima MMB PENS		

Portofolio Terbaik 5 Tahun Terakhir

- Infografis



- Poster



Pedoman Identitas Visual



https://tinyurl.com/FebrianaGSM

- Supergrafis









- Feed Instagram



- Blog



https://fbrnayu.wordpress.com

- Skrip radio

	Penyiar jawab pertanyaan		
	Acridian bassion bernardians		
	 Penylar bercerita mengenai perjalanannya bergabung di social media di 		
	pertama kali sampai sekarang		
	 Menceritakan dampak social media bagi kehidupan mereka 		
	 menceritakan 1 hal lucu selama aktif di social 		
3	Pertanyaan : Hal apa yang pertama kali kamu cek di social media kamu?		
	(INGETIN BUAT JAWAB PERTANYAAN)		
	- Kirim jawaban kamu di instagram @creativeradio_mmb atau bisa juga di OA Line		
	kita di @pou0073c // kita tunggu jawaban dari kamu ya		
	Stay tune terus di CREATIVE RADIO THE MOST CREATIVE RADIO STATION		
4	Bahas jawaban pertanyaan		
	CREATIVE RADIO		
	THE MOST CREATIVE RADIO STATION		
	(DIBACA ARTIKELNYA YAAAA)		
	Ini Cerita Ojol yang Kena Order Fiktif dan Motor Hilang		
	https://news.detik.com/berita/d-4744441/diperhatikan-awkarin-ini-cerita-ojol-yang		
	kena-order-fiktif-dan-motor-hilang		
	Hendar menerima order fiktif senilai Rp 663.000		
	Beberapa hari berselang, Hendar terkena musibah lagi. Hendar kehilangan		

https://tinyurl.com/RadioScriptFebri

- Animasi 2D (Motion Graphics)



https://tinyurl.com/MoGraphFebriana