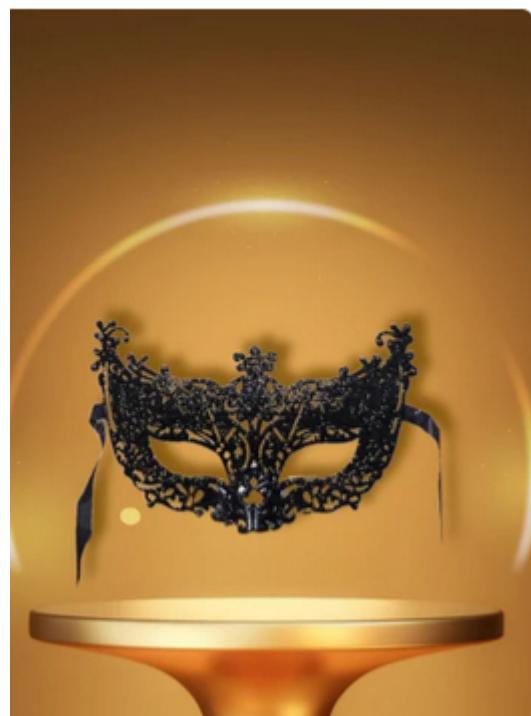
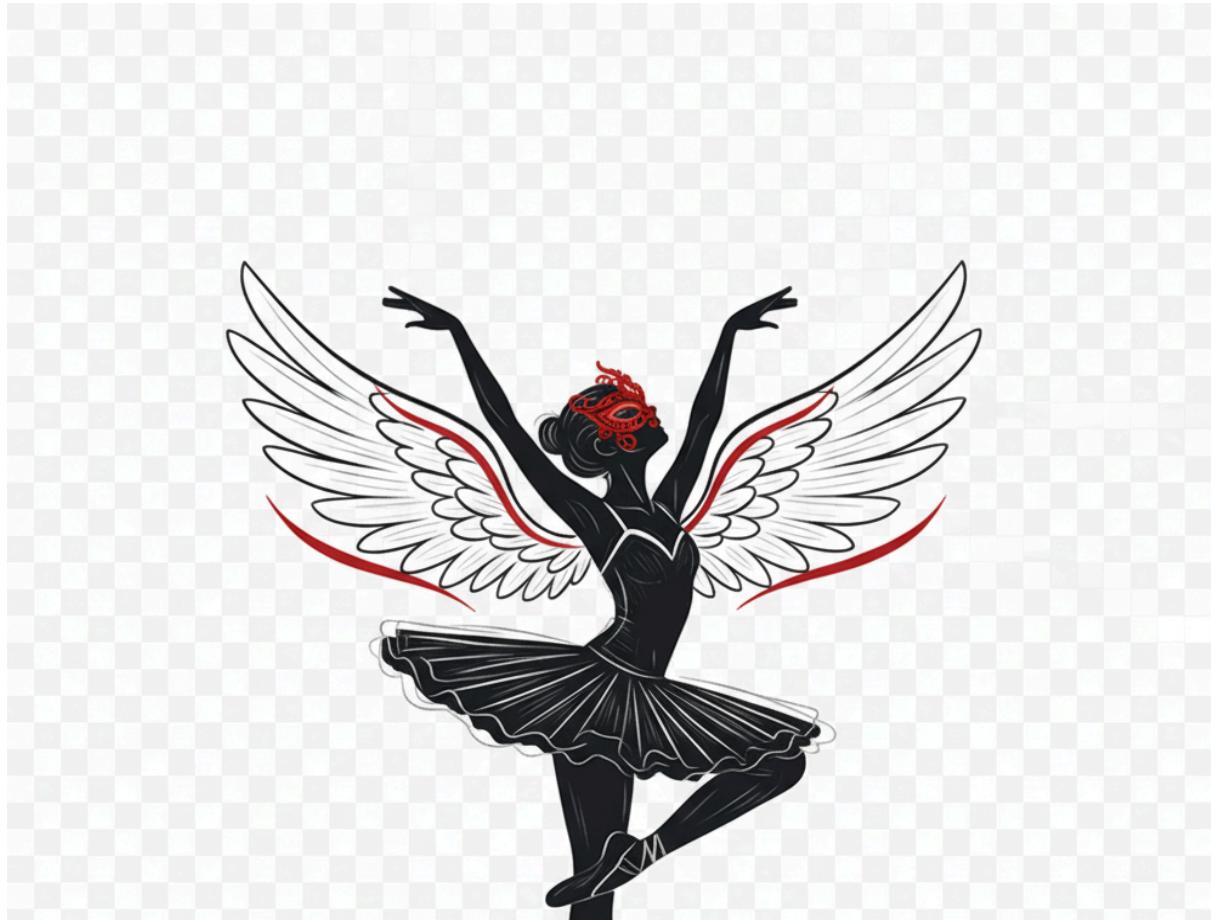


logo :

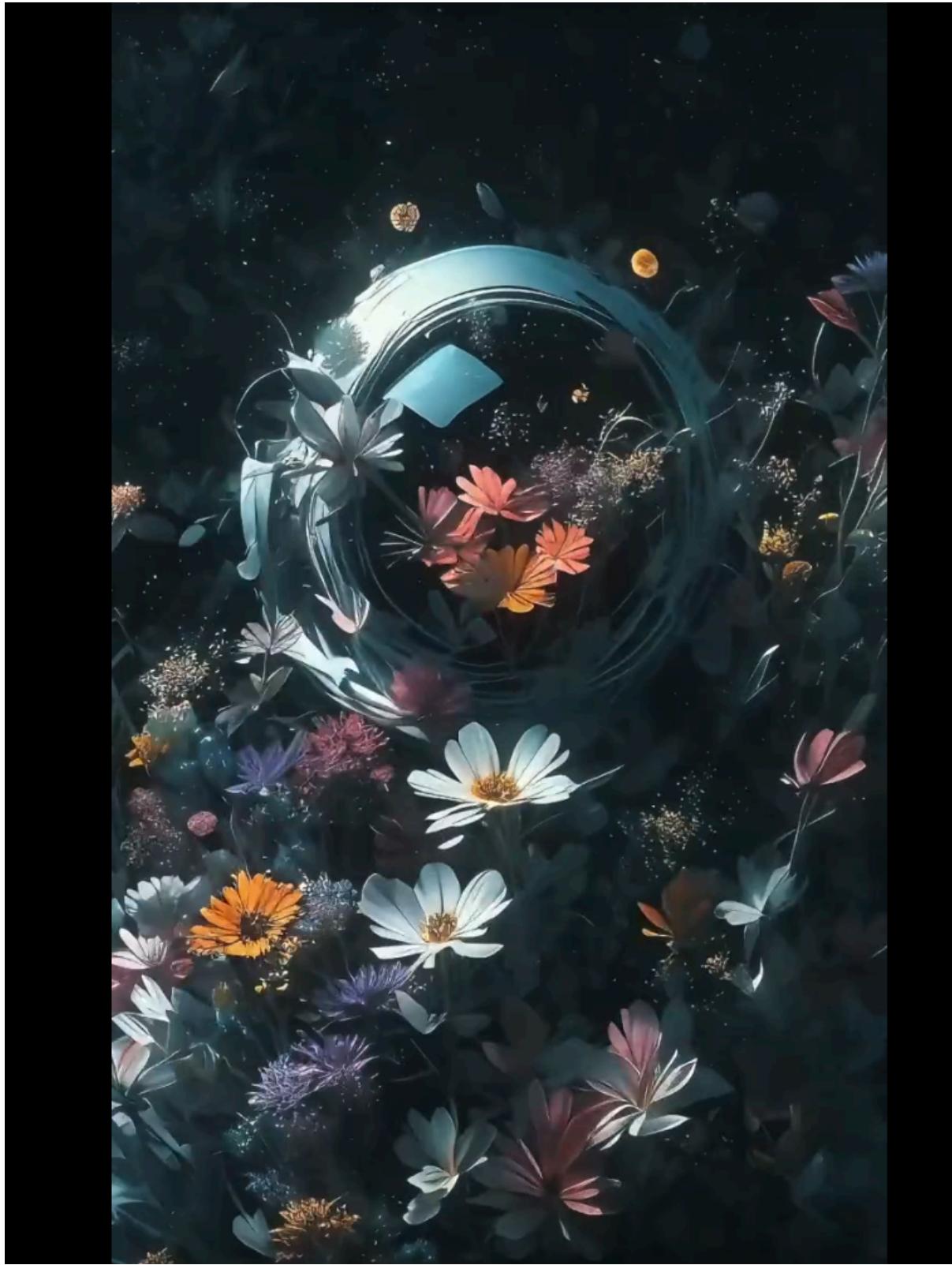


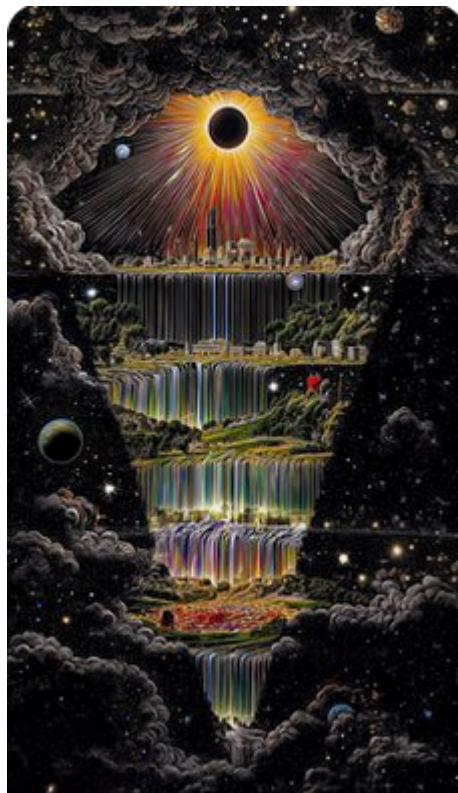
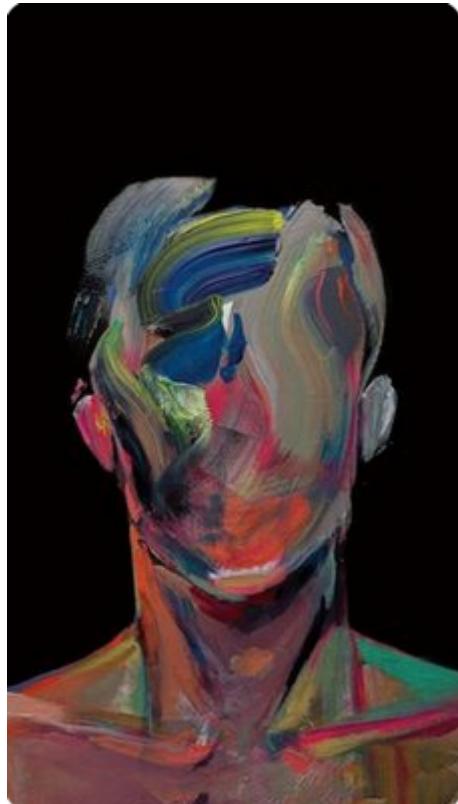




Univers







Nom de la série art et égoïsme

Pour aller vers quelque chose de plus artistique, conceptuel et créatif, il faut s'éloigner du littéral et aller vers la métaphore. On cherche un nom qui ressemble au titre d'une exposition d'art contemporain ou d'un poème.

1. L'approche Mythologique (L'art classique)

NARCISSE AMOUREUX

- **Le concept :** Référence au mythe de Narcisse qui tombe amoureux de son propre reflet.
- **La vision artistique :** Cela évoque l'idée tragique que même lorsqu'on pense aimer quelqu'un, on cherche souvent à se retrouver soi-même dans ses yeux. C'est élégant et intemporel.

2. Le Jeu de Mots Sophistique

ALTER ÉGOÏSTE

- **Le concept :** C'est la fusion de "Alter Ego" (l'autre qui me ressemble/l'âme sœur) et "Égoïste".
- **La vision artistique :** C'est un néologisme très fort. Il suggère que l'autre n'existe que pour satisfaire mon égo. Visuellement, tu peux jouer sur le mot "Alter" écrit petit et "ÉGOÏSTE" écrit très gros.

3. L'approche Organique / Viscerale

CANNIBALE

- **Le concept :** L'amour passionnel est souvent décrit comme le fait de "dévorer" l'autre des yeux ou du corps.
- **La vision artistique :** C'est l'égoïsme ultime : consommer l'être aimé pour se nourrir soi-même. C'est un nom provocateur, parfait pour une collection avec des rouges profonds, des déchirures ou des matières organiques (cuir, velours).

4. L'approche Spatiale (Abstraite)

MON ORBITE

- **Le concept :** En astronomie, tout tourne autour d'un astre central.
- **La vision artistique :** Ici, l'astre central, c'est "Moi". L'Amour est présent, mais l'autre n'est qu'un satellite qui tourne autour de mon égo. C'est poétique et graphique (cercles, rotations).

5. L'Oxymore Poétique

SOLITUDE À DEUX

- **Le concept** : Être ensemble physiquement (Amour), mais rester enfermé dans sa propre tête (Égoïsme).
- **La vision artistique** : C'est un nom très "Baudelaire", un peu mélancolique. Il raconte la tristesse de ne pas réussir à s'ouvrir totalement malgré l'amour.

6. Le Concept Miroir

L'ÉCHO

- **Le concept** : Quand on crie "Je t'aime" et que l'écho répond, on a l'impression que quelqu'un nous répond, mais c'est juste notre propre voix qui revient.
- **La vision artistique** : C'est la métaphore parfaite du dialogue de sourds amoureux où l'on ne s'écoute que soi-même. Minimaliste et mystérieux.