

## ***Варианты планирования воспитательно – образовательной работы в ДОУ.***

Л.В. Шибакова  
заместитель  
заведующего по ВМР

**План** – рабочий документ, назначение которого – помочь в достижении намеченных задач.

**Планирование** – заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления воспитательно - образовательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов. От того, насколько продуманно, грамотно осуществлено планирование, зависит эффективность воспитательно - образовательной работы в целом.

Планирование воспитательной работы основывается на сотрудничестве педагога, детского коллектива и родителей, на осмыслении ими целей и своих задач в совместной деятельности, на желании сделать жизнь в детском саду интересной, полезной, творческой.

Работа, отраженная в плане, должна вестись в системе, охватить разные стороны деятельности воспитателя. При таком подходе к написанию плана воспитательно – образовательной работы следует в ежедневном плане отражать утренний отрезок времени, первую и вторую половину дня, прогулку.

Необходимо было изучить, какие виды деятельности наиболее уместно и эффективно реализовывать в образовательной деятельности.

### **Планирование утреннего отрезка времени.**

Основная задача педагогической работы в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий режим жизни детского сада.

Утренний приём - наиболее благоприятное время для общения воспитателя с каждым ребёнком. В эти часы успешно ведётся:

Индивидуальная работа с детьми по различным видам деятельности.

Это работа по:

- ✓ исправлению и воспитанию у детей правильного звукопроизношения;
- ✓ развитию устной речи и выработке правильной интонации;
- ✓ физическому воспитанию (стимулирование двигательной активности);
- ✓ и др.

При планировании индивидуальной работы с детьми воспитатель указывает конкретно имена тех детей, с кем будет заниматься.

По содержанию утренний отрезок времени включает: утреннюю гимнастику, игровую деятельность, познавательную деятельность, трудовую деятельность.

Главное место отводится игровой деятельности детей: созданию условий для развёртывания творческих игр, организации спокойных игр (хороводных игр, со строительными материалами и конструкторами, настольно-печатных игр-забав), спортивных развлечений и игр малой подвижности (игры и упражнения на лазание, подлезание, прокатывание мяча, обруча, кегли). Планируют дидактические игры. В плане пишется название и цель игры (если имеется картотека, то указывается номер карточки).

В сфере познавательной деятельности хорошо планировать на утро короткие беседы с группой детей или с отдельными детьми на заранее намеченные темы и темы, возникшие по инициативе детей. В планах младшей и средней групп воспитатель намечает коротенькие беседы о близких и доступных им предметах и явлениях окружающего мира: игрушках, книгах, о маме, папе, о бабушке, о дедушке, о младших братьях и сестрах, об объектах природы и многом другом. Беседы могут сопровождаться рассматриванием доступных детям иллюстраций. Планируются наблюдения за комнатными растениями в уголке природы.

В плане широко отражается трудовая деятельность детей. Повседневный труд (дежурства) не планируются на каждый день. Однако, если вводится новый вид дежурства,

отразить это в плане. Планируется труд в уголке природы. В утренний отрезок времени воспитатель планирует и организует избирательную деятельность детей, их свободное пользование пластилином, карандашами, красками, книгами для раскрашивания; конструирование из строительного материала и бумаги, бросового и природного материала.

В плане так же находит отражение кропотливая работа воспитателя по привитию детям культурно-гигиенических навыков.

Намечая конкретные мероприятия важно учитывать характер предстоящих занятий. Если непосредственно образовательная деятельность будет спокойного характера, требующая умственной активности и усидчивости, на утро планируется деятельность детей, вызывающая их физическую активность, и, наоборот, если занятия предполагают большую подвижность детей (физкультурные, музыкальные), то утренняя деятельность детей должна быть более спокойной.

### ***Планирование прогулки.***

В режиме дня каждой возрастной группы предусматривается проведение двух прогулок: утренней и вечерней (не считая утреннего приёма детей на воздухе).

Основная задача воспитателя состоит в обеспечении активной, содержательной, разнообразной и интересной деятельности: сюжетно-ролевой игры, подвижной игры, труда, наблюдений.

На прогулке воспитатель планирует не только условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, но и сам играет с детьми. В календарном плане воспитатель указывает тематику игры, атрибуты, игрушки.

В подвижной игре принимает участие вся группа. Она планируются с учётом сезона, состояния погоды, воспитателем в плане определяется цель игры.

На прогулке планируются наблюдения в природе. Планирование наблюдений в природе осуществляется на месяц и выносится перед календарным планом.

Планируя объём и содержание трудовой деятельности, воспитатель предусматривает обучение детей некоторым практическим навыкам работы в природе.

Так же на прогулке возможно планирование индивидуальной работы: по развитию речи (речевые игры), различные варианты физических упражнений, или деятельность по включению ребёнка в коллектив сверстников.

При планировании содержания воспитательной работы на прогулке воспитатель предусматривает равномерное чередование спокойной и двигательной деятельности детей, правильное распределение физической нагрузки в течение всей прогулки, придерживаясь следующей примерной структуры: спокойная, самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдения), затем подвижные игры с элементами спорта, трудовая деятельность детей.

Последовательность и продолжительность разных видов деятельности должна изменяться с учётом конкретных условий: времени года, погоды, возраста детей и характера их предшествующей деятельности. Так, если перед прогулкой была организована познавательно-исследовательская либо познавательно-коммуникативная деятельность, требующие от детей умственного напряжения, то начать её целесообразно с организации подвижных игр или спортивных развлечений, труда. И наоборот, если прогулке предшествовали физкультурные и музыкальные занятия, то начать её лучше со спокойной самостоятельной деятельности детей.

Содержание вечерних прогулок должно планироваться с учётом всей предшествующей деятельности детей. Планируются наблюдения, труд, физические упражнения, подвижные игры. Однако, необходимо иметь ввиду, что вечером не следует проводить игры большой подвижности, возбуждающие нервную систему детей.

### ***Планирование второй половины дня.***

Основное место в этом отрезке времени занимает разнообразная игровая деятельность детей.

Планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр для детей младших групп имеет свои отличительные особенности по сравнению с планированием игр для детей старших групп. В календарных планах младших и средних групп отражается не только создание условий для развёртывания сюжетно-ролевых игр, но и показ детям конкретных игровых действий. По мере овладения детьми элементарными игровыми действиями воспитатель планирует условия и приёмы, способствующие переводу детей от игр, организованных воспитателем, к играм по собственному замыслу, от игр рядом к играм вместе. В младших группах воспитатель планирует своё личное участие в играх детей. В старшем дошкольном возрасте изменяются методы и приёмы руководства игрой.

Воспитатель планирует игры со строительным материалом, игры-драматизации, а так же различные игры с правилами: подвижные, дидактические (новые настольно-печатные с объяснением правил игры).

Большое место в календарном плане этого отрезка времени занимают наблюдения в природе.

После дневного сна хорошо планировать и трудовую деятельность детей: уборку групповой комнаты; ремонт книг, пособий, настольно-печатных игр; стирку кукольного белья, носовых платков, лент; изготовление игрушек-самоделок для своих игр и для игр малышей; труд на участке по уходу за растениями.

Воспитатель так же планирует различные зрелищные мероприятия и развлечения: кукольный, настольный и теневой театры, концерты, спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и многое другое.

Для расширения кругозора детей воспитатель планирует художественное чтение с продолжением, рассказывание сказок, просмотр репродукций картин классиков и современных художников.

Затем разработали циклограммы воспитательно - образовательной работы для детей всех возрастных групп (Приложение №1)

Планирование работы по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

В комплексно-тематическом построении образовательного процесса предполагается выделение ведущей темы дня, недели или месяца. Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной форме. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Но комплексно-тематическая модель предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса фактически невозможна вне взаимосвязи с принципом интеграции. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояния связанности, взаимопроникновения отдельных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Таким образом, полноценная реализация темы невозможна без интеграции различных видов детской деятельности.

Комплексно-тематический принцип служит достижению одной цели – развитию детей в познавательной, социальной, эмоциональной сфере, физического и психического здоровья, а так же обеспечивает «полноту жизни» и увлекательность образовательного процесса, выводит детей на самоорганизацию, самостоятельный уровень познания через открытия. Опираясь на Программу «От рождения до школы» разработали комплексно - тематическое планирование для каждой возрастной группы.

При написании плана воспитательно – образовательной работы мы отражаем утренний отрезок времени, первую и вторую половину дня, прогулку и работу с родителями. (Приложение №2)

Данное планирование экономит силы и время педагога, позволяя выстроить и увидеть целостную картину воспитательно - образовательной работы с детьми в ДОУ, интеграцию образовательных областей, построить работу с родителями

Планирование – это творческий и трудоёмкий процесс, но надо помнить, что эффективность образовательного процесса в ДОУ во многом зависит от качества его планирования. Удачи, Всем, в нашем благородном деле!

**Циклограмма воспитательно-образовательной работы  
(средняя, старшая, подготовительная группы)**

	<i>Утро</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вечер</i>
<b>Понедельник</b>	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи)	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег)	- Сюжетно-ролевая игра. - Конструктивные игры. - Работа в книжном уголке.
<b>Вторник</b>	1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры.
<b>Среда</b>	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами.	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность.
<b>Четверг</b>	1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ручной труд. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций
<b>Пятница</b>	1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодетельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.	1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

**Циклограмма воспитательно-образовательной работы  
(2 младшая группа)**

	<i>Утро</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вечер</i>
<b>Понедельник</b>	1. Беседа 2. Д/и с предметами 3. Работа в книжном уголке. 4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) 6. Строительные игры.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Театрализованные игры 3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 4. Индивидуальная работа по развитию речи.
<b>Вторник</b>	1. Упражнения на развитие речевого дыхания. 2. Д/и (сенсорное развитие). 3. Индивидуальная работа (развитие речи).	1. Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. Индивидуальная работа. 3. Трудовые поручения. 4. П/и прыжки. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Чтение художественной литературы. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Индивидуальная работа (сенсорное воспитание) 5. Строительные игры
<b>Среда</b>	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Игры-забавы. 4. Индивидуальная работа (изодеятельность)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Трудовые поручения. 3. П/и (ориентировка в пространстве). 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. 4. Самостоятельная художественная деятельность.
<b>Четверг</b>	1. Индивидуальная работа (мелкая моторика) 2. Д/и (музыкальные). 3. Словесные игры.	1. Целевая прогулка. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (метание)	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Театрализованные игры. 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций
<b>Пятница</b>	1. Д/и (сенсорное развитие) 2. Строительные игры. 3. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд)	1. Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

**Циклограмма воспитательно-образовательной работы  
(1 младшая группа)**

	<i>Утро</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вечер</i>
<b>Понедельник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Д/и (сенсорное развитие)</li> <li>3. Работа в книжном уголке.</li> <li>4. Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>5. Игры-забавы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры)</li> <li>5. П/и (бег)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> <li>3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</li> <li>4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию..</li> </ol>
<b>Вторник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнения с элементами звукоподражания.</li> <li>2. Д/и (мелкая моторика).</li> <li>3. Чтение, рассказывание.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (животный мир).</li> <li>2. Индивидуальная работа.</li> <li>3. Трудовые поручения.</li> <li>4. П/и прыжки.</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Работа в физкультурном уголке.</li> <li>3. Индивидуальная работа (развитие речи).</li> <li>4. Строительные игры</li> <li>5. Игры в уголке ряжения.</li> </ol>
<b>Среда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</li> <li>2. Игры на развитие речевого дыхания.</li> <li>3. Индивидуальная работа (мелкая моторика)</li> <li>4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. П/и (ориентировка в пространстве).</li> <li>4. Индивидуальная работа.</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Развлечения, досуги.</li> <li>3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.</li> <li>4. Самостоятельная художественная деятельность.</li> </ol>
<b>Четверг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Индивидуальная работа (развитие речи)</li> <li>3. Д/и (музыкальные).</li> <li>4. Строительные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (метание)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра</li> <li>2. Игры в уголке ряжения.</li> <li>4. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд)</li> <li>5. Рассматривание иллюстраций, репродукций</li> </ol>
<b>Пятница</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/и на развитие речевого дыхания.</li> <li>2. Сюжетные игры.</li> <li>3. Игры-забавы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (растительный мир).</li> <li>2. Труд (санитарная уборка участков).</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. Народные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> <li>3. Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>4. Строительные игры</li> </ol>

30.01.2012 год. Тема дня: «Дикие животные» (2 младшая группа)

Реализация образовательной деятельности	Интеграция образовательных областей	Содержание работы
<p>Утро</p> 	<p>Чтение художественной литературы, физическая культура, здоровье, коммуникация, труд, познание</p>	<p>Работа в книжном уголке. Чтение стихотворения А.Барто «Уронили мишку на пол», «Зайка», рассматривание иллюстраций. Беседа о диких животных зимой. Утренняя гимнастика (комп. № 5). Д/игра «Собери целое» (сенсорное развитие), №9 (картотека игр). Индивидуальная работа с Катей, Сашей, Федей в природном уголке (протереть пыль с листьев фикуса). Цель: ....</p>
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p> 	<p>Познание, коммуникация, художественное творчество, чтение художественной литературы, физическая культура, безопасность</p> <p>Познание, коммуникация, физическая культура, социализация.</p>	<p>1. Рисование «Зайчики» (краски). Программное содержание: учить рисовать овальную форму, правильно соединять формы, воспитывать восприятие художественного произведения, учить правильно пользоваться техническим оборудованием. Методы и приемы:... Оборудование:... 2. Музыка «В гости к мишке» Программное содержание: развитие у детей чувства ритма, звуковысотный слуха, формировать коммуникативные навыки, вырабатывать навыки протяжного пения, воспитывать интерес к диким животным, желание помочь им.</p>
<p>Прогулка</p>	<p>Познание, коммуникация, труд, социализация, безопасность, физическая культура.</p>	<p>Наблюдение за облаками. П/игра «Зайка серенький сидит». Д/игра «Найди мишку». Трудовые поручения . . . Индивидуальная работа с Сашей, Викторией на развитие равновесия.</p>
<p>Работа перед сном</p>	<p>Познание, коммуникация, чтение художественной литературы, труд.</p>	<p>Игра «Колпачок», «Пузырь» с целью сближения детского коллектива. КГН. Продолжать учить пользоваться салфетками во время приема пищи. Индивидуальная работа с Колей, Темой, Мироном раздевание перед сном (аккуратность складывания одежды). Чтение перед сном сказки «Теремок».</p>
<p>Вечер</p>	<p>Здоровье, чтение художественной литературы, коммуникация, познание, социализация</p>	<p>Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна (комплекс №6), ходьба по массажным дорожкам. Сюжетно-ролевая игра «В гости к Мишке». Цель: ... Театр по сказке «Волк и лиса». Индивидуальная работа на развитие звуковой культуры речи с Дашей, Димой, Сережей. Занятия по интересам</p>
<p>Прогулка</p>	<p>Познание, коммуникация, безопасность, физическая культура.</p>	<p>Наблюдение за погодой. П/игра «Зайка серенький сидит». Самостоятельная деятельность детей.</p>
<p>Работа с родителями</p> 	<p>Социализация, познание.</p> 	<p>Индивидуальная беседа с Ивановой М.П. на тему «Если ваш ребенок кусается». Предложить Макарову С.И. принять участие в акции «Поможем зимующим птицам» и изготовить с сыном кормушку.</p>