

A.V.V.M. SRI PUSHPAM COLLEGE (AUTONOMOUS), POONDI

Programme: B. Com.

Department: Commerce

Syllabus Revision 2017-2018

S.No.	Components	Number of courses having changes
1.	Part - I	04
2.	Part - II	03
3.	Part - III	05
4.	Part - IV	02
	TOTAL	14

Total Number of Courses : 43

Total Number of Courses having changes : 14

Percentage of Revision : 32.6 %

Note:

The content of the syllabus which has been revised is highlighted.

B.COM. (2017-2018)

Sl. No.	Semester	Category	Paper Code	Title of the Paper	Maximum Marks			Minimum Marks For Pass			Hours Week	Credits
					CIA	E.E	Total	CIA	E.E	Total		
1.	I	Part- I	17U1CMT1/H1	Tamil – I /Hindi – I	25	75	100	10	30	40	6	3
2.		Part II	17U1CME1	English – I	25	75	100	10	30	40	6	3
3.		Core	17U1CMC1	Introduction to Accountancy	25	75	100	10	30	40	5	5
4.		Core	17U1CMC2	Marketing	25	75	100	10	30	40	5	4
5.		Allied	17U1CMA1	Business Statistics	25	75	100	10	30	40	5	3
		Allied	17U2CMA2	Business Environment (NS)	-	-	-	-	-	-	3	-
6.		ES	17U1CMES	Environmental Studies	-	100	100	-	40	40	-	1
7.	II	Part – I	17U2CMT2/H2	Tamil – II /Hindi – II	25	75	100	10	30	40	6	3
8.		Part – II	17U2CME2	English – II	25	75	100	10	30	40	6	3
9.		Core	17U2CMC3	Financial Accounting – I	25	75	100	10	30	40	5	5
10.		Core	17U2CMC4	Business Management	25	75	100	10	30	40	4	4
11.		Allied	17U2CMA2	Business Environment (NS)	25	75	100	10	30	40	3	4
12.		Allied	17U2CMA3	Business Communication	25	75	100	10	30	40	5	3
13.		SBE	17U2CMS1	Skill Based Elective – Production Management	25	75	100	10	30	40	1	1
14.		VBE	17U2CMVE	Value Based Education	-	100	100	-	40	40	-	-
15.	III	Part – I	17U3CMT3/H3	Tamil – III /Hindi – III	25	75	100	10	30	40	6	3
16.		Part – II	17U3CME3	English – III	25	75	100	10	30	40	6	3
17.		Core	17U3CMC5	Financial Accounting – II	25	75	100	10	30	40	5	5
18.		Core	17U3CMC6	Modern Banking	25	75	100	10	30	40	5	5
19.		Allied	17U3CMA4	Financial Services	25	75	100	10	30	40	5	3
		Allied	17U4CMA5	Business Laws (NS)	-	-	-	-	-	-	3	-
20.		GS	17U3CMGS	Gender studies	-	100	100	-	40	40	-	-

Sl. No.	Semester	Category	Paper Code	Title of the Paper	Maximum Marks			Minimum Marks For Pass			Hours Week	Credits
					CIA	E.E	Total	CIA	E.E	Total		
21.	IV	Part – I	17U4CMT4/H4	Tamil – IV /Hindi – IV	25	75	100	10	30	40	6	3
22.		Part – II	17U4CME4	English – IV	25	75	100	10	30	40	6	3
23.		Core	17U4CMC7	Company Accounts	25	75	100	10	30	40	5	5
24.		Core	17U4CMC8	Auditing	25	75	100	10	30	40	4	4
25.		Allied	17U4CMA5	Business Laws (NS)	25	75	100	10	30	40	3	4
26.		Allied	17U4CMA6	Business Process Outsourcing	25	75	100	10	30	40	5	3
27.		SBE	17U4CMS2	Skill Based Elective– Stress Management	25	75	100	10	30	40	1	1
28.	V	Core	17U5CMC9	Management Accounting	25	75	100	10	30	40	5	5
29.		Core	17U5CMC10	Financial Management	25	75	100	10	30	40	5	5
30.		Core	17U5CMC11	Income Tax Law and Practice	25	75	100	10	30	40	5	5
31.		Core	17U5CMC12	Supply Chain Management	25	75	100	10	30	40	4	5
32.		Major Elective-I	17U5CMEL1A 17U5CMEL1B	Exporting and Importing Procedures/ Retail Management	25	75	100	10	30	40	4	4
33.		Major Elective-II	17U5CMEL2A 17U5CMEL2B	Bank Management/ Human Resources Development	25	75	100	10	30	40	4	3
34.		NME	17U5CMNME	General Commercial Knowledge	25	75	100	10	30	40	2	1
35.		SSD	17U5CMSSD	Soft Skill Development	-	100	100	-	40	40	1	-
36.	VI	Core	17U6CMC13	Cost Accounting	25	75	100	10	30	40	5	5
37.		Core	17U6CMC14	Corporate Accounting	25	75	100	10	30	40	5	5
38.		Core	17U6CMC15	Company Law Secretarial Practice	25	75	100	10	30	40	5	5
39.		Core	17U6CMC16	Insurance Management	25	75	100	10	30	40	5	4
40.		Major Elective-III	17U6CMEL3A 17U6CMEL3B	Labour Laws/ Corporate Laws	25	75	100	10	30	40	5	4
41.		Major Elective-IV	17U6CMEL4A 17U6CMEL4B	Sales Management/ International Marketing	25	75	100	10	30	40	5	3
42.		CN	17U6CMCN	Comprehensive Knowledge	-	100	100	-	40	40	-	1
43.		GK	17U6CMGK	General Knowledge	-	100	100	-	40	40	-	-
				Extension Activity	-	-	-	-	-	-	-	1
				Total	4300					180	140	

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
I	17U1_T1	இக்கால இலக்கியம் (செய்யுள் , உரைநடை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம்)	6	3

கூறு: 1 செய்யுள்

நேரம்: 18

1. இராமலிங்க அடிகளார் - திருவருட்பா - இறைத் திருக்காட்சி —1—10
2. பாரதியார் - தேசியகீதம் : பாரத தேசம் — எங்கள் நாடு,
3. பாரதிதாசன் - புதிய உலகம்: உலக ஒற்றுமை —பேரிகை, தளைஅறு, மாணுட சக்தி
4. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் -காடு வெளையட்டும் பெண்ணெ ,
5. நாமக்கல் கவிஞர் - என்றுமுளதென்றமிழ் ,
6. கவிமணி : ஒற்றுமையே ,உயர்வு நிலை—நாட்டுக்குழைப்போம்

கூறு: 2 உரைநடை

நேரம்: 18

1. கேட்டிவி - இராகபாவம் (1 முதல் 15 வரை)
2. கேட்டிவி - பயணங்கள் தொடரும்

கூறு: 3 சிறுகதை

நேரம்: 18

1. கேட்டிவி - குரல் கொடுக்கும் வானம்பாடி (1 முதல் 10 வரை)
2. கேட்டிவி - மனோரஞ்சிதம் முழுவதும்

கூறு: 4 புதினம்

நேரம்: 18

கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன் - காளவாய்

கூறு: 5 நாடகம் , இலக்கிய வரலாறு

நேரம்: 18

1. கலைவாணன் — கு.சா.கிருஷ்ணமூர்த்தி(NCBH வெளியீடு)
2. சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கவிதை, உரைநடை

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
II	17U2_T2	இடைக்கால இலக்கியம் - பயன்முறைத் தமிழ் -இலக்கண வரலாறு	6	3

கூறு: 1

நேரம்: 18

1. திருஞானசம்பந்தர் - தேவாரம் - கோளறு திருப்பதிகம்
2. திருநாவுக்கரசர் -தேவாரம் -தனித்திருக் குறுந்தொகை - மாசில்வீணையும் - 1—10 பதிகம்
3. சுந்தரர் -தேவாரம் - திருநொடித்தான்மலைப் பதிகம் —தானெனை முன்படைத்தான்
4. மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - திருப்பொன்னுசல்

கூறு: 2

நேரம்: 18

1. குலசேகராழ்வார்: திருவித்துவக்கோட்டம்மான் : 1—10 பாடல்கள்
2. நம்மாழ்வார் - திருவாய் மொழி -இரண்டாம்பத்து —1—10 பாடல்கள்
3. ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி —வாரணமாயிரம் 1—10 பாடல்கள்
4. திருமங்கையாழ்வார் - சிறிய திருமொழி —1—10 பாடல்கள்

கூறு: 3

நேரம்: 18

1. திருமூலர் - திருமந்திரம் - அட்டாங்க யோகம் —1—10 பாடல்கள்
2. குமரகுருபரர் - மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ்: வருகைபருவம்
3. திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் - குற்றாலக் குறவஞ்சி - நாட்டு வளம்
4. வீரமாமுனிவர் - திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் — முதல் 5 பாடல்கள்
5. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - ஆனந்தக் களிப்பு —முழுதும்

கூறு: 4 பயன்முறைத் தமிழ்

நேரம்: 18

வாக்கிய அமைப்பு - புணர்ச்சி வகைகள் - வலிமிகும், வலி மிகா இடங்கள் - எழுத்துப்பிழை நீக்கம் லகர, ளகர, ழகர வேறுபாடுகள் - சொற்களைப் பிரித்துப் பொருள் காணும் முறை - நிறுத்தற் குறியீடுகள் - சரியான தமிழ் வடிவம் அறிதல்.

சொல்லியல் - சொல் வகை - இலக்கண வகை - இலக்கிய வகை - பெயர்ச்சொல் - இடுகுறி - காரணம் - அறுபொருட் பெயர் (பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில்) - வினைச்சொல் - இடைச் சொல் - உரிச்சொல் - முற்று - எச்சம் - விசுதிகள் - இடைநிலை - தன்வினை - பிறவினை - தெரிநிலை வினை - குறிப்பு வினை-வழுவமைதி.

கூறு: 5 இலக்கண வரலாறு

நேரம்: 18

இலக்கண வரலாறு - தமிழ்த் துறை வெளியீடு.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
III	17U3_T3	காப்பியங்கள், கட்டுரைகள், இலக்கிய வரலாறு	6	3

கூறு: 1 காப்பியங்கள் 1

நேரம்: 18

1. சிலப்பதிகாரம் - புகார்க் காண்டம்—மனையறம்படுத்த காதை
2. மணிமேகலை - ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை
3. சீவக சிந்தாமணி - மண்மகள் இலம்பகம்
4. கம்பராமாயணம் - மிதிலைக் காட்சிப் படலம்

கூறு: 2 காப்பியங்கள் 2

நேரம்: 18

1. பெரிய புராணம் -மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம் —முழுதும்
2. அரிசந்திரபுராணம் —மயான காண்டம்
3. தேம்பாவணி - திருமணப் படலம்—1—10 பாடல்கள்
4. சீறாப்புராணம் -நபி அவதாரப் படலம் —1—10 பாடல்கள்

கூறு: 3 கட்டுரைத் தொகுப்பு

நேரம்: 18

கட்டுரைத் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை வெளியீடு

கூறு: 4 பொதுக்கட்டுரை, மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி

நேரம்: 18

பயிற்சிக் கட்டுரைகளும் கடிதங்களும் -பாவை வெளியீடு

கட்டுரைப் பயிற்சி - 10 மதிப்பெண்

மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி - 5 மதிப்பெண்

கலைச்சொல்லாக்கம்

கூறு: 5

நேரம்: 18

அ. இலக்கிய வரலாறு

பக்தி இலக்கியங்கள் - காப்பிய இலக்கியங்கள் - சிற்றிலக்கியங்கள்

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
IV	17U4_T4	சங்க இலக்கியம் - அறு இலக்கியம் - செம்மொழி - இலக்கிய வரலாறு	6	3

கூறு: 1

நேரம்: 18

குறுந்தொகை

1. குறிஞ்சி - (பா.எ.:3)
2. முல்லை - (பா.எ.94)
3. மருதம் - (பா.எ.45)
4. நெய்தல் - (பா.எ.:49)
5. பாலை - (பா.எ.:41)

நற்றிணை

1. குறிஞ்சி - (பா.எ. 32)
2. முல்லை - (பா.எ. 81)
3. மருதம் - (பா.எ. 210)
4. நெய்தல் - (பா.எ. 226)
5. பாலை - (பா.எ.229)

கலித்தொகை

1. பாலை - (பா.எ. 6)
2. குறிஞ்சி - (பா.எ. 38)

அகநானூறு

1. குறிஞ்சி : - (பா.எ. 68)
2. மருதம் - (பா.எ. 86)

கூறு: 2

நேரம்: 18

ஐங்குறுநூறு

குறிஞ்சி - தோழிக்கு உரைத்த பத்து: பாடல் எண்கள் —111—120

புறநானூறு

பாடல் எண்கள் 8,17,20,95,141,159,184,186,188,206

பதிற்றுப்பத்து

ஏழாம் பத்து —பாடல் எண். 1

பரிபாடல்

எட்டாம் பாடல் : செவ்வேள்

கூறு: 3

நேரம்: 18

நெடுநல்வாடை முழுவதும்

திருக்குறள் : வான்சிறப்பு, பெருமை, காதற் சிறப்புரைத்தல்

கூறு: 4

நேரம்: 18

செம்மொழி வரலாறு

மொழி - விளக்கம் - மொழிக்குடும்பங்கள் - உலகச் செம்மொழிகள் - இந்தியச் செம்மொழிகள் - செம்மொழித் தகுதிகள் - வரையறைகள் - வாழும் தமிழ்ச்செம்மொழி - தொன்மை - தமிழின் சிறப்புகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

அ. இலக்கிய வரலாறு

சங்க இலக்கியங்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching/ Week	No. of Credits
I	17U1--E1	PART – II PROSE, POETRY AND COMMUNICATION SKILLS	6	3

Objective

- To initiate the Students to understand English through Prose, Poetry and Basic Communicative Grammar.

Unit – I

Shakespeare - Shall I compare thee to a Summer's Day?

John Milton – On His Blindness.

William Wordsworth – The Solitary Reaper

P.B.Shelley – Song to the Men of England.

Robert Frost – The Road not Taken

Nissim Ezekiel - Night of the Scorpion

Unit – II

1) The Running Rivulets of Man,

2) Parliament is Marking Time,

3) The Lady in Silver Coat,

4) Mr. Applebaum at Play.

Unit – III

1) The Feigning Brawl of an Imposter,

2) Thy Life Is My Lesson,

3) Solve The Gamble,

4) The Stoic Penalty.

Unit – IV

1) Nobility In Reasoning,

2) Malu the Frivolous Freak,

3) Bharath! Gird Up Your Loins!

4) Honesty is the Cream Of Chastity

Unit – V

Parts of Speech, Nouns, Pronouns, Conjunctions, Adjectives, Articles, Verbs, Adverbs, Interjection – sentence.

References Book:

A Melodious Harmony – Sri.KTV, Rajendra Publishing House, Poondi, 2017.

Flying Colours – Prof. K.Natarajan, New Century Book House (P) LTD., 2017.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching/ Week	No. of Credits
II	17U2--E2	PART – II EXTENSIVE READERS AND COMMUNICATIVE SKILLS	6	3

Objective

- To impart language and communicative skills through short stories, one act plays and communicative grammar

Unit – I

Shakespeare – The Seven Stages of Man

Long Fellow – A Psalm of Life

Nissim Ezakiel - Enterprise

William Wordsworth – The world is too much with us

Unit – II

Anton Chekov – The Proposal

J.B.Priestly - Mother's Day

Unit - III

William Faulkner - A Rose for Emily

P. Lankesh - Bread

Katherine Mansfield - The Doll's House

Unit – IV

Tense, Question Tag, Dialogue Writing, Paragraph Writing, Adjectives, Adverb

Unit – V

Voices, Degrees of Comparison, Direct and Indirect

Book Prescribed:

Unit I , II, III , Voices of vision in English (Vol. I & II), Board of Editors, Pavai Printers (P) Ltd., Chennai, 2016.

Unit IV & V – Communicative grammar by the Department of English, Poondi, 2017.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
III	17U3--E3	PART - II SHAKESPEARE, EXTENSIVE READERS AND COMMUNICATIVE SKILLS	6	3

Objective

- To introduce the language of the world renowned dramatist and novelist to enhance the vocabulary and communicative skills of the learners.

Unit – I

Funeral Oration – Julius Caesar

Trial for a Pound of Flesh – The Merchant of Venice

Unit – II

He Kills Sleep – Macbeth

The gulling scene of malvalio – Twelfth Night

Unit – III

Romeo and Juliet

In Love is a "Midsummer Madness" – Tempest

Unit – IV

R.L. Stevenson – Treasure Island

Unit – V

Note making, Hints Developing, Expansion of Ideas and Proverbs, Clauses and sentence, Structure simple, Compound and Complex.

Book Prescribed:

Unit – I, II & III: Selected scenes from Shakespeare, Prof.K.Natarajan, Pavai Printers (p) Ltd., 2017.

Unit IV: Treasure Island Abridged by E.F. Dodd

Unit V: Communicative Grammar by Department of English, Poondi, 2017.

B.Com.

Semester	Subject Code	Title of the paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
I	17U1CMA1	Allied: I Business Statistics	5	3

Objective:

To make the students gain knowledge in statistical tools and techniques statistics – meaning – characteristics – scope and importance – collection of Data – methods – classification – tabulation – charts and diagrams.

UNIT - I

Measures of Central Tendency: Arithmetic mean – median – mode – Geometric mean – Harmonic mean.

UNIT - II

Measures of Dispersions: Range – Quartile – Quartile deviation – mean deviation – standard deviation – coefficient of variation – variance.

UNIT - III

Index Numbers: Characteristics, construction of index numbers – unweighted aggregatives method – unweighted averages of relatives method – weighted aggregatives method – weighted averages of relatives method – circular test – fixed base – chain base – cost of living index – Deflating – Base shifting – Splicing.

UNIT – IV

Correlation and Regression Analysis: Correlation – Karl Pearson coefficient of correlation – Spearman's rank correlation – Simple linear regression – two regression lines.

UNIT - V

Analysis of Time Series: Uses – components – Secular trend: Graphic method – Method of Semi averages – method of least squares – Seasonal Fluctuations: Method of simple averages – method of moving averages – Ratio to trend method – method of link relatives.

Text Book:

Business Mathematics and Statistics (Part – II Business Statistics),
P.A. Navaneethan, Jai Publishers, 2014

Unit – I : Chapter. 7
Unit – II : Chapter. 8
Unit – III : Chapter. 10 (Relevant portions only)
Unit – IV : Chapter. 12, 13 (Relevant portions only)
Unit – V : Chapter. 14

References

1. S.P. Gupta – Statistical methods – Sultan Chand & Sons
2. S.P. Gupta – Statistical methods – Vikas Publications

B.Com.

Semester	Subject Code	Title of the paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
II	17U2CMA3	Allied: 3 Business Communication	5	3

Objective:

- To have an idea about business correspondence.

Unit I:

Communication – Meaning – Importance of communication in business – functions – Business letter – Essentials - structure or Parts.

Unit II:

Kinds of business letter: letter of enquiry – offer – quotations – status enquiry – order and their execution – complaints and their adjustments.

Unit III:

Collection letter – Bank correspondence – Agency Correspondence.

Unit IV:

Circular letter – Sales letter – Application for situation – Report writing – types of business reports.

Unit V:

Listening and communication – Importance of listening and communication – principles of effective listening – telex - facsimile – Teleconferencing – intercom apparatus – modern means of communication – Internet - E mail.

Book References:

1. Rajendrapal, J.S. Korlahalli – Essentials of Business Communication sultan & Chand Sons.
2. Business Communication – H.S. Ramesh, C.C. Pattanshetti, M.M. Kultkarni.
3. Business Communication – S. Sachdeva – Lakshmi Narain Agarwal, Agra.

B.Com.

Semester	Subject Code	Title of the paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
III	17U3CMA4	Allied - Financial Services	5	3

Objective:

- To make the student to understand the conceptual framework underlying the Indian Financial System and the constituents.

Unit I:

Indian Financial System – Definition – Significance – segments – Functions – Financial services – Importance – characteristics – Functions – problems of Financial service sector.

Unit II:

Financial Market – Definition – Types – players in financial markets – Interest rate determination – Financial Institutions – Types – Financial Instruments – Types.

Unit III:

Indian money market – Meaning – Features – Importance – Constituents – Functions – Difference between of money market and capital market – Causes for slow growth.

Unit IV:

Indian Capital Market – Definition – Features – Importance – Constituents of Primary market – Secondary market – Functions of capital market – growth of capital market in India.

Unit V:

Securities and Exchange Board of India (SEBI) – Salient features – objects – Powers – Functions – measures of SEBI in safe guarding the interest of investors – Guidelines for primary and secondary market – DEMAT and REMAT.

Reference Book:

1. Vasant Desai – The Indian financial system.
2. P.N. Varshney & D.K. Mittal – Indian financial system.
3. E. Gordon & K. Natarajan – Indian Financial Market & Services.
4. L.M. Bhole – Financial Market.
5. B. Santhanam – Financial Services.
6. Dr. K. Sauthraman – Financial Services.

B.Com.

Semester	Subject Code	Title of the paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
V	17U5CMEL2B	Major Elective – II Human Resource Development	4	3

Objective:

- To enlighten the knowledge of students with various strategies in an organization to develop the people effectively.

UNIT - I:

Human Resource Development - Significance - Scope - Functions - Need - Objectives - Techniques - Functions and Attributes of HRD Manager.

UNIT - II:

Employee Training - Importance - Benefits - Need - Objectives - Stages - Principles - Areas - Training Methods - Evaluation of Training Programme.

UNIT - III:

Career Planning - Need - Process - Pre-requisites - Succession Planning - Career Development - Elements - Steps - Advantages - Limitations - Suggestions for Effective Career Planning and Development.

UNIT - IV:

Management Development - Objectives - Essential Ingredients - Techniques - Electronic MDPs - Evaluation of MDPs - Performance Appraisal - Need - Purposes - Methods - Problems.

UNIT - V:

Workers' Participation in Management - Objectives - Forms - Employee Empowerment - Elements - Process - Barriers - Quality Circles - Objectives - Organisational Structure - Benefits - Problems - Human Resource Audit - Objectives - Need - Areas.

REFERENCE:

1. Subba Rao P, Human Resource Management and Industrial Relations, Himalaya Publishing House, Mumbai.
2. Gupta C.B., Human Resource Management, Sultan Chand & Co., New Delhi.
3. Tapomoy Deb, Human Resource Development-Theory & Practice, Ane Books Pvt. Ltd., New Delhi.
4. Aswathappa K, Human Resource Management, Tata McGraw Hill Education Ltd., New Delhi.

B.Com.

Semester	Subject Code	Title of the paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
VI	17U6CMEL3A	Major Elective: 3 Labour Laws	5	4

Objective:

- To make the students gain adequate knowledge in labour laws

Unit I:

The Trade Union Act, 1926 – Trade Union – Definition – Registration – Cancellation – Appeal – Rights, Duties and Liabilities – Amalgamation – Dissolution – Regulation – Penalties

Unit II:

The Workmen's Compensation Act, 1923 – Introduction – Definition – Defense available to employers before passing of the Act – Scope and Coverage – Rules – Amount of compensation – Distribution of compensation – Notice and Claim – Miscellaneous

Unit III:

The Employees' State Insurance Act, 1948 – Introduction – Administration – Officers and Staff – Employees' State Insurance Fund – Contributions – Benefits – Scheme for other beneficiaries – Adjudication of Disputes and Claims – Penalties – Miscellaneous

Unit IV:

The Employees' Provident Funds and Miscellaneous Act, 1952 – Introduction – Schemes – Administration – Determination of Money Due from Employers – Inspections – Offence and Penalties – Miscellaneous Provisions

Unit V:

The Payment of wages Act, 1936 – Introduction – Rules – Deductions – Maintenance of Registers and Records – Rules for payment of wages – Deductions from Wages – Enforcement of the Act – Offences and Penalties – Miscellaneous

Books for Reference:

1. Industrial law – N.D. Kapoor.
2. Industrial law – Dr. M.R. Sreenivasan.
3. Industrial & Labour Legislations – L.M. Porwal and Sanjeev Kumar

B.Com.

Semester	Subject Code	Title of the paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
II	17U2CMS1	Skill Based Elective – I Production Management	1	1

UNIT 1:

Production Management - Objectives - Functions - Scope - Production System- Production Planning and Control- Routing and Scheduling- Dispatching.

Unit 2:

Plant Location- Selecting a Suitable location - Plant location Problems- Factors Influencing Plant Location - Plant layout - Plant layout problems- Objectives - Principles of plant layout- Factors influencing layout – Types of layout.

Reference:

1. Banga and Sharma : Production Management
2. Sharma Gagan Deep, Gursharnjit, Harpreet Singh: Production and Operations Management, Kalyani Publishers, Ludhiana.

B.Com.

Semester	Subject Code	Title of the paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
IV	17U4CMS2	Skill Based Elective - II Stress Management	1	1

Unit I:

Stress – Meaning – Definition – Causes – Managing stress – Work life balance – Approaches to stress – Good Vs Bad stress – Coping with stress – Stress and Superstition

Unit II:

Stress Management – Stress diary – Adopting a healthy life style – Right attitude – Thought awareness – Learning to relax – Correct breathing (breathing exercise) Value and goal planning.

Reference Books:

1. Dr. Rakesh Chopra & Santhosh Sharma – The stress cyclone suffer
2. Dr. Jyotsna Codaty – Kick out your stress