

**A.V.V.M. SRI PUSHPAM COLLEGE (AUTONOMOUS), POONDI**

**Programme: B.A.**

**Department: Economics**

**Syllabus Revision 2017-2018**

<b>S.No.</b>	<b>Components</b>	<b>Number of courses having changes</b>
1.	Part - I	04
2.	Part - II	03
3.	Part - III	02
4.	Part - IV	-
	<b>TOTAL</b>	<b>09</b>

Total Number of Courses : 43

Total Number of Courses having changes : 09

Percentage of Revision : 20.9 %

**Note:**

**The content of the syllabus which has been revised is highlighted.**

### B.A ECONOMICS (2017-2018)

S No.	SEM	Category	Paper Code	TITLE OF THE PAPER	Max. Marks			Minimum Marks for Passing			Hours Per Week	Credits
					CIA	E.E	Total	CIA	E.E	Total		
1	I	Part-I	17U1ECT1/H1	Tamil/Hindi-I	25	75	100	10	30	40	6	3
2		Part-II	17U1ECE1	English-I	25	75	100	10	30	40	6	3
3		Core	17U1ECC1	History of Economic Thought-I	25	75	100	10	30	40	5	5
4		Core	17U1ECC2	Indian Economic Development	25	75	100	10	30	40	5	5
5		Allied	17U1ECA1	Economic statistics-I	25	75	100	10	30	40	5	4
		Allied	17U2ECA2	Principles of Business Organisation (NS)	-	-	-	-	-	-	3	-
6		Part-IV	17U1ECES	Environmental Studies (SS)	-	100	100	-	40	40	-	1
7	II	Part-I	17U2ECT2/H2	Tamil/ Hindi-II	25	75	100	10	30	40	6	3
8		Part-II	17U2ECE2	English-II	25	75	100	10	30	40	6	3
9		Core	17U2ECC3	History of Economic Thought-II	25	75	100	10	30	40	4	5
10		Core	17U2ECC4	Tamilnadu Economy	25	75	100	10	30	40	5	5
11		Allied	17U2ECA2	Principles of Business Organisation (NS)	25	75	100	10	30	40	3	3
12		Allied	17U2ECA3	Economic statistics-II	25	75	100	10	30	40	5	4
13		VBE	17U2ECVE	Value Based Education (SS)	25	75	100	10	30	40	-	-
14		SBE	17U2ECS1	Skill Based Elective:- Entrepreneurial Development-I	25	75	100	10	30	40	1	1
15	III	Part-I	17U3ECT3/H3	Tamil/Hindi-III	25	75	100	10	30	40	6	3
16		Part-II	17U3ECE3	English-III	25	75	100	10	30	40	6	3
17		Core	17U3ECC5	Micro Economics-I	25	75	100	10	30	40	5	5
18		Core	17U3ECC6	Macro Economics-I	25	75	100	10	30	40	5	5
19		Allied	17U3ECBAA4	Marketing	25	75	100	10	30	40	5	3
		Allied	17U4ECA5	Agricultural Economics (NS)	-	-	-	-	-	-	3	-
20		GS	17U3ECGS	Gender Studies (SS)	-	100	100	-	40	40	-	-

S No.	SEM	Category	Paper Code	TITLE OF THE PAPER	Max. Marks			Minimum Marks for Passing			Hours Per Week	Credits
					CIA	E.E	Total	CIA	E.E	Total		
21	IV	Part – I	17U4ECT4/H4	Tamil – IV / Hindi – IV	25	75	100	10	30	40	6	3
22		Part-II	17U4ECE4	English-IV	25	75	100	10	30	40	6	3
23		Core	17U4ECC7	Micro Economics-II	25	75	100	10	30	40	4	5
24		Core	17U4ECC8	Macro Economics-II	25	75	100	10	30	40	5	5
25		Allied	17U4ECA5	Agricultural Economics (NS)	25	75	100	10	30	40	3	3
26		Allied	17U4ECHYA6	Working of Indian Constitution	25	75	100	10	30	40	5	3
27		SBE	17U4ECS2	Skill Based Elective:- Entrepreneurial Development-II	25	75	100	10	30	40	1	1
28	V	Core	17U5ECC9	Monetary Economics	25	75	100	10	30	40	5	5
29		Core	17U5ECC10	Fiscal Economics-I	25	75	100	10	30	40	5	5
30		Core	17U5ECC11	Basic Mathematics in Economics	25	75	100	10	30	40	5	5
31		Core	17U5ECC12	International Economics	25	75	100	10	30	40	4	5
32		Major Elective-I	17U5ECEL1A 17U5ECEL1B	Capital Market/ Financial institutions	25	75	100	10	30	40	4	4
33		Major Elective-II	17U5ECEL2A 17U5ECEL2B	Environomics/ Managerial Economics	25	75	100	10	30	40	4	3
34		NME	17U5ECNME	Fundamentals of Economics (NME)	25	75	100	10	30	40	2	1
35		SSD	17U5ECSSD	Soft Skill Development	-	100	100	-	40	40	1	-
36	VI	Core	17U6ECC13	Fiscal Economics-II	25	75	100	10	30	40	5	4
37		Core	17U6ECC14	Banking Theory and Practice	25	75	100	10	30	40	5	4
38		Core	17U6ECC15	General Economics	25	75	100	10	30	40	4	4
39		Core	17U6ECC16	Growth Economics	25	75	100	10	30	40	4	4
40		Major Elective-III	17U6ECEL3A 17U6ECEL3B	Economics of Social Sector/ Human Resource Management	25	75	100	10	30	40	5	4
41		Major Elective-IV	17U6ECEL4A 17U6ECEL4B	Computer Application in Economics/ Industrial Economics	25	75	100	10	30	40	5	3
42		GK	17U6ECGK	General Knowledge (NS)	-	100	100	-	40	40	1	
43		CN	17U6ECCN	Comprehensive Test	-	100	100	-	40	40	1	1
		Part V Extension Activities										1
		<b>Total</b>			<b>4300</b>						<b>180</b>	<b>140</b>

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
<b>I</b>	<b>17U1_T1</b>	<b>இக்கால இலக்கியம்</b> (செய்யுள் , உரைநடை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம்)	<b>6</b>	<b>3</b>

**கூறு: 1 செய்யுள்**

**நேரம்: 18**

1. இராமலிங்க அடிகளார் - திருவருட்பா - இறைத் திருக்காட்சி —1—10
2. பாரதியார் - தேசியகீதம் : பாரத தேசம் — எங்கள் நாடு,
3. பாரதிதாசன் - புதிய உலகம்: உலக ஒற்றுமை —பேரிகை, தளைஅறு, மானுட சக்தி
4. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் -காடு வெளையட்டும் பெண்ணெ ,
5. நாமக்கல் கவிஞர் - என்றுமுளதென்றமிழ் ,
6. கவிமணி : ஒற்றுமையே ,உயர்வு நிலை—நாட்டுக்குழைப்போம்

**கூறு: 2 உரைநடை**

**நேரம்: 18**

1. கேட்டிவி - இராகபாவம் (1 முதல் 15 வரை)
2. கேட்டிவி - பயணங்கள் தொடரும்

**கூறு: 3 சிறுகதை**

**நேரம்: 18**

1. கேட்டிவி - குரல் கொடுக்கும் வானம்பாடி (1 முதல் 10 வரை)
2. கேட்டிவி - மனோரஞ்சிதம் முழுவதும்

**கூறு: 4 புதினம்**

**நேரம்: 18**

கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன் - காளவாய்

**கூறு: 5 நாடகம் , இலக்கிய வரலாறு**

**நேரம்: 18**

1. கலைவாணன் — கு.சா.கிருஷ்ணமூர்த்தி(NCBH வெளியீடு)
2. சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கவிதை, உரைநடை

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
II	17U2_T2	இடைக்கால இலக்கியம் - பயன்முறைத் தமிழ் -இலக்கண வரலாறு	6	3

கூறு: 1

நேரம்: 18

1. திருஞானசம்பந்தர் - தேவாரம் - கோளறு திருப்பதிகம்
2. திருநாவுக்கரசர் -தேவாரம் -தனித்திருக் குறுந்தொகை - மாசில்வீணையும் - 1—10 பதிகம்
3. சுந்தரர் -தேவாரம் - திருநொடித்தான்மலைப் பதிகம் —தானெனை முன்படைத்தான்
4. மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - திருப்பொன்னுசல்

கூறு: 2

நேரம்: 18

1. குலசேகராழ்வார்: திருவித்துவக்கோட்டம்மான் : 1—10 பாடல்கள்
2. நம்மாழ்வார் - திருவாய் மொழி -இரண்டாம்பத்து —1—10 பாடல்கள்
3. ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி —வாரணமாயிரம் 1—10 பாடல்கள்
4. திருமங்கையாழ்வார் - சிறிய திருமொழி —1—10 பாடல்கள்

கூறு: 3

நேரம்: 18

1. திருமூலர் - திருமந்திரம் - அட்டாங்க யோகம் —1—10 பாடல்கள்
2. குமரகுருபரர் - மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ்: வருகைபருவம்
3. திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் - குற்றாலக் குறவஞ்சி - நாட்டு வளம்
4. வீரமாமுனிவர் - திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் — முதல் 5 பாடல்கள்
5. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - ஆனந்தக் களிப்பு —முழுதும்

கூறு: 4 பயன்முறைத் தமிழ்

நேரம்: 18

வாக்கிய அமைப்பு - புணர்ச்சி வகைகள் - வலிமிகும், வலி மிகா இடங்கள் - எழுத்துப்பிழை நீக்கம் லகர, ளகர, ழகர வேறுபாடுகள் - சொற்களைப் பிரித்துப் பொருள் காணும் முறை - நிறுத்தற் குறியீடுகள் - சரியான தமிழ் வடிவம் அறிதல்.

சொல்லியல் - சொல் வகை - இலக்கண வகை - இலக்கிய வகை - பெயர்ச்சொல் - இடுகுறி - காரணம் - அறுபொருட் பெயர் (பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில்) - வினைச்சொல் - இடைச் சொல் - உரிச்சொல் - முற்று - எச்சம் - விசுதிகள் - இடைநிலை - தன்வினை - பிறவினை - தெரிநிலை வினை - குறிப்பு வினை-வழுவமைதி.

கூறு: 5 இலக்கண வரலாறு

நேரம்: 18

இலக்கண வரலாறு - தமிழ்த் துறை வெளியீடு.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
III	17U3_T3	காப்பியங்கள், கட்டுரைகள், இலக்கிய வரலாறு	6	3

**கூறு: 1 காப்பியங்கள் 1**

**நேரம்: 18**

1. சிலப்பதிகாரம் - புகார்க் காண்டம்—மனையறம்படுத்த காதை
2. மணிமேகலை - ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை
3. சீவக சிந்தாமணி - மண்மகள் இலம்பகம்
4. கம்பராமாயணம் - மிதிலைக் காட்சிப் படலம்

**கூறு: 2 காப்பியங்கள் 2**

**நேரம்: 18**

1. பெரிய புராணம் -மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம் —முழுதும்
2. அரிசந்திரபுராணம் —மயான காண்டம்
3. தேம்பாவணி - திருமணப் படலம்—1—10 பாடல்கள்
4. சீறாப்புராணம் -நபி அவதாரப் படலம் —1—10 பாடல்கள்

**கூறு: 3 கட்டுரைத் தொகுப்பு**

**நேரம்: 18**

கட்டுரைத் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை வெளியீடு

**கூறு: 4 பொதுக்கட்டுரை, மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி**

**நேரம்: 18**

பயிற்சிக் கட்டுரைகளும் கடிதங்களும் -பாவை வெளியீடு  
கட்டுரைப் பயிற்சி - 10 மதிப்பெண்  
மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி - 5 மதிப்பெண்  
கலைச்சொல்லாக்கம்

**கூறு: 5**

**நேரம்: 18**

அ. இலக்கிய வரலாறு

பக்தி இலக்கியங்கள் - காப்பிய இலக்கியங்கள் - சிற்றிலக்கியங்கள்

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
IV	17U4_T4	சங்க இலக்கியம் - அறு இலக்கியம் - செம்மொழி - இலக்கிய வரலாறு	6	3

கூறு: 1

நேரம்: 18

குறுந்தொகை

1. குறிஞ்சி - (பா.எ.:3)
2. முல்லை - (பா.எ.94)
3. மருதம் - (பா.எ.45)
4. நெய்தல் - (பா.எ.:49)
5. பாலை - (பா.எ.:41)

நற்றிணை

1. குறிஞ்சி - (பா.எ. 32)
2. முல்லை - (பா.எ. 81)
3. மருதம் - (பா.எ. 210)
4. நெய்தல் - (பா.எ. 226)
5. பாலை - (பா.எ.229)

கலித்தொகை

1. பாலை - (பா.எ. 6)
2. குறிஞ்சி - (பா.எ. 38)

அகநானூறு

1. குறிஞ்சி : - (பா.எ. 68)
2. மருதம் - (பா.எ. 86)

கூறு: 2

நேரம்: 18

ஐங்குறுநூறு

குறிஞ்சி - தோழிக்கு உரைத்த பத்து: பாடல் எண்கள் —111—120

புறநானூறு

பாடல் எண்கள் 8,17,20,95,141,159,184,186,188,206

பதிற்றுப்பத்து

ஏழாம் பத்து —பாடல் எண். 1

பரிபாடல்

எட்டாம் பாடல் : செவ்வேள்

கூறு: 3

நேரம்: 18

நெடுநல்வாடை முழுவதும்

திருக்குறள் : வான்சிறப்பு, பெருமை, காதற் சிறப்புரைத்தல்

கூறு: 4

நேரம்: 18

செம்மொழி வரலாறு

மொழி - விளக்கம் - மொழிக்குடும்பங்கள் - உலகச் செம்மொழிகள் - இந்தியச் செம்மொழிகள் - செம்மொழித் தகுதிகள் - வரையறைகள் - வாழும் தமிழ்ச்செம்மொழி - தொன்மை - தமிழின் சிறப்புகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

அ. இலக்கிய வரலாறு

சங்க இலக்கியங்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching/ Week	No. of Credits
<b>I</b>	<b>17U1--E1</b>	<b>PART – II PROSE, POETRY AND COMMUNICATION SKILLS</b>	<b>6</b>	<b>3</b>

### **Objective**

- To initiate the Students to understand English through Prose, Poetry and Basic Communicative Grammar.

### **Unit – I**

Shakespeare - Shall I compare thee to a Summer's Day?

John Milton – On His Blindness.

William Wordsworth – The Solitary Reaper

P.B.Shelley – Song to the Men of England.

Robert Frost – The Road not Taken

Nissim Ezekiel - Night of the Scorpion

### **Unit – II**

1) The Running Rivulets of Man,

2) Parliament is Marking Time,

3) The Lady in Silver Coat,

4) Mr. Applebaum at Play.

### **Unit – III**

1) The Feigning Brawl of an Imposter,

2) Thy Life Is My Lesson,

3) Solve The Gamble,

4) The Stoic Penalty.

### **Unit – IV**

1) Nobility In Reasoning,

2) Malu the Frivolous Freak,

3) Bharath! Gird Up Your Loins!

4) Honesty is the Cream Of Chastity

### **Unit – V**

Parts of Speech, Nouns, Pronouns, Conjunctions, Adjectives, Articles, Verbs, Adverbs, Interjection – sentence.

### **References Book:**

A Melodious Harmony – Sri.KTV, Rajendra Publishing House, Poondi, 2017.

Flying Colours – Prof. K.Natarajan, New Century Book House (P) LTD., 2017.



Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching/ Week	No. of Credits
<b>II</b>	<b>17U2--E2</b>	<b>PART – II EXTENSIVE READERS AND COMMUNICATIVE SKILLS</b>	<b>6</b>	<b>3</b>

### **Objective**

- To impart language and communicative skills through short stories, one act plays and communicative grammar

### **Unit – I**

Shakespeare – The Seven Stages of Man

Long Fellow – A Psalm of Life

Nissim Ezakiel - Enterprise

William Wordsworth – The world is too much with us

### **Unit – II**

Anton Chekov – The Proposal

J.B.Priestly - Mother's Day

### **Unit - III**

William Faulkner - A Rose for Emily

P. Lankesh - Bread

Katherine Mansfield - The Doll's House

### **Unit – IV**

Tense, Question Tag, Dialogue Writing, Paragraph Writing, Adjectives, Adverb

### **Unit – V**

Voices, Degrees of Comparison, Direct and Indirect

### **Book Prescribed:**

Unit I , II, III , Voices of vision in English (Vol. I & II), Board of Editors, Pavai Printers (P) Ltd., Chennai, 2016.

Unit IV & V – Communicative grammar by the Department of English, Poondi, 2017.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
<b>III</b>	<b>17U3--E3</b>	<b>PART - II</b> <b>SHAKESPEARE, EXTENSIVE READERS AND COMMUNICATIVE SKILLS</b>	<b>6</b>	<b>3</b>

### **Objective**

- To introduce the language of the world renowned dramatist and novelist to enhance the vocabulary and communicative skills of the learners.

### **Unit – I**

Funeral Oration – Julius Caesar

Trial for a Pound of Flesh – The Merchant of Venice

### **Unit – II**

He Kills Sleep – Macbeth

The gulling scene of malvalio – Twelfth Night

### **Unit – III**

Romeo and Juliet

In Love is a "Midsummer Madness" – Tempest

### **Unit – IV**

R.L. Stevenson – Treasure Island

### **Unit – V**

Note making, Hints Developing, Expansion of Ideas and Proverbs, Clauses and sentence, Structure simple, Compound and Complex.

### **Book Prescribed:**

Unit – I, II & III: Selected scenes from Shakespeare, Prof.K.Natarajan, Pavai Printers (p) Ltd., 2017.

Unit IV: Treasure Island Abridged by E.F. Dodd

Unit V: Communicative Grammar by Department of English, Poondi, 2017.

*B.A. Economics*

Semester	Subject Code	Title of Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
V	17U5ECC11	Basic Mathematics in Economics	5	5

**Objectives:**

- To equip students to develop working knowledge of basic mathematical operations and tools.
- The paper aims at using such skills to apply to economic theory.
- To impart various mathematical methods to student.

**UNIT 1: Preliminaries in Set Theory**

**Hrs 15**

Set Theory: Meaning of Set-Representation of set- Types of set- Laws of Set- Set operation-Venn Diagram-Properties of Real Number System.

**UNIT 2: Matrices and Matrix Operations**

**Hrs 15**

Matrix- Meaning- Types of Matrix -Addition and Subtraction of matrices- scalar multiplication- matrix multiplication – the transpose of Matrix.

**UNIT 3: Determinants**

**Hrs 15**

Determinants – Definition-Properties of determinants- Minors and cofactors – Inverse of matrix.

**UNIT 4: Elementary Topics in Calculus**

**Hrs 15**

Derivatives – Meaning of differentiation-techniques of differentiation- power term function- Sums and Difference-Products and Quotients of functions.

**UNIT 5: Solving Simultaneous Equation**

**Hrs 15**

Solving simultaneous Equation through Matrix Inverse – Cramer's Rule.

**REFERENCES:**

1. Knut Sydsaeter and Peter J. Hammond (2002), Mathematics for Economic Analysis. Pearson Educational Asia: Delhi (reprint of 1st 1995 edition).
2. Alpha C. Chiang (1984), Fundamental Methods of Mathematical Economics. McGraw Hill (3rd edition).
3. Hadley, G. (1987), Linear Algebra, Addison-Wesley.
4. Metha B.C. and Madnani. GMK (2004), Mathematics for Economists, Sultan chand & Sons, New Delhi.

## *B.A. Economics*

Semester	Subject Code	Title of Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
VI	17U6ECC15	GENERAL ECONOMICS	4	4

### **Objectives**

- To have a grasp of the elements of economics
- To prepare students to face competitive examinations in Economics

### **Unit I: Microeconomics**

Nature and Scope of Economics -Concept of Demand and Supply, Elasticity concepts- Demand Analysis - Marshallian, Hicksian and Revealed preference approaches-Agents of production- Theory of Production and Costs-Factor Pricing analysis- Market Structure and Determination of prices.

### **Unit II: Macroeconomics**

Determination of output and employment - Classical approach, Keynesian approach, Consumption hypotheses-Demand for Money - Fisher and Cambridge versions, Approaches of Keynesian, Friedman, Patinkin, Baumol and Tobin-Supply of Money, Determinants of money supply-Phillips Curve analysis-National Income concepts-Determination of National Income and Employment-Determinants of consumption, saving and investment.

### **Unit III: Economic Growth and Development**

Economic Growth, Economic Development and sustainable Development - Importance of institutions-Government and markets- Perpetuation of underdevelopment - Vicious circle of poverty, circular causation, structural view of underdevelopment - Measurement of development conventional, HDI and quality of life indices.

### **Unit IV: Public Finance**

Role of the Government in Economic activity-Allocation, distribution and stabilization functions; Private, Public and Merit goods- Budgets - Types of budget deficits-Direct and Indirect Taxes-Development and Non-development Expenditures.

### **Unit V: International trade**

Theories of International Trade : Terms of Trade and Economic Growth - Secular Deterioration of Terms of Trade Hypothesis :Equilibrium/disequilibrium in Balance of Payment - Traditional, Absorption and Monetary approaches for adjustment in the Balance of Payments, Foreign Trade multiplier.

### **REFERENCE:-**

- 1) Jhingan, 2004, M.L., Money Banking International Trade and Public Finance, Ed. 8, Veranda Publisher, New Delhi.
- 2) Datt, Ruddar and K P M Sundharam, 2005, *Indian Economy*, S.Chand and Co. Pvt. Ltd. New Delhi.
- 3) Lipsey, Richard, G., 1998, *Introduction to Positive Economics*, English Language Society and Weidenfeld and Nicolson, London
- 4) Samuelson, Paul Anthony and William D. Nordhaus, 1998, *Economics*, Ed. 6 New Delhi: Tata McGraw Hill Publishing Company Ltd, New Delhi.
- 5) Stonier, Alfred W and Douglas C Hague, 2000, *A Text Book of Economic Theory*, Longman, London.

### **Websites for reference**

www.rbi.org.in www.cpolicy.rbi.org.in www.bulletin.rbi.org.in  
www.bankreport.rbi.org.in http://mospi.nic.in <http://www.indiastat.com>