A.V.V.M. SRI PUSHPAM COLLEGE (AUTONOMOUS), POONDI

Programme: B. Sc.

Department: Geography

Syllabus Revision 2017-2018

S.No.	Components	Number of courses having changes
1.	Part - I	04
2.	Part - II	03
3.	Part - III	07
4.	Part - IV	-
	TOTAL	14

Total Number of Courses : 43

Total Number of Courses having changes : 14

Percentage of Revision : 32.6 %

Note:

The content of the syllabus which has been revised is highlighted.

B. Sc, GEOGRAPHY (2017 – 2018)

S	SEM	Category	Paper Code	Title of the Paper	Max	imum	Marks		mum r pass	marks sing	Hours	Credits	
No			тара ссас	-	CIA	E.E	Total	CIA	E.E	Total	Week	01 001100	
1		Part - I	17U1GYT1/H1	T <mark>amil – I</mark> / Hindi - I	25	75	100	10	30	40	6	3	
2		Part - II	17U1GYE1	English - I	25	75	100	10	30	40	6	3	
3		Core	17U1GYC1	Geomorphology - I	25	75	100	10	30	40	5	5	
4	I	Core	17U1GYC2	Climatology	25	75	100	10	30	40	5	5	
5		Allied	17U1GYA1	Allied Statistics - I	25	75	100	10	30	40	5	4	
		Allied	17U2GYAP1	Allied Statistics Practical (NS)	-	-	-	-	-	-	3	-	
6		ES	17U1GYES	Environment studies	-	100	100	-	40	40	-	1	
7		Part - I	1 <mark>7U2GYT2</mark> /H2	Tamil – II/ Hindi - II	25	75	100	10	30	40	6	3	
8		Part - II	17U2GYE2	English - II	25	75	100	10	30	40	6	3	
9	- - -		Core	17U2GYC3	Geomorphology - II	25	75	100	10	30	40	5	5
10		Core	17U2GYCP1	Representation of Relief and Map Making	40	60	100	16	24	40	4	4	
11	II	Allied	17U2GYAP1	Allied Statistics Practical (NS)	40	60	100	16	24	40	3	2	
12		Allied	17U2GYA2	Allied Statistics - II	25	75	100	10	30	40	5	4	
13		SBE - I	17U2GYS1	Skill Based Elective - I Environmental Geography	25	75	100	10	30	40	1	1	
14		VBE	17U2GYVE	Value Based Education - SS	25	75	100	10	30	40	-	-	
15		Part - I	17U3GYT3/H3	Tamil - III/ Hindi - III	25	75	100	10	30	40	6	3	
16		Part - II	17U3GYE3	English - III	25	75	100	10	30	40	6	3	
17		Core	17U3GYC4	Oceanography	25	75	100	10	30	40	5	5	
18	III	Core	17U3GYC5	Human Geography	25	75	100	10	30	40	5	4	
19		Allied	17U3GYA3	Cartography - I	25	75	100	10	30	40	5	4	
		Allied	17U4GYAP2	Allied Practical - Cartography (NS)	-	-	-	-	-	-	3	-	
20		GS	17U3GYGS	Gender Studies - SS		100	100	-	40	40	-	-	

S	SEM	Category	Paper Code	Title of the Paper	Max	imum I	Marks		imum i		Hours Week	Credits	
No		,	-		CIA	E.E	Total	CIA	E.E	Total	week		
21		Part – I	17U4GYT4/H4	Tamil – IV/ Hindi - IV	25	75	100	10	30	40	6	3	
22		Part - II	17U4GYE4	English - IV	25	75	100	10	30	40	6	3	
23		Core	17U4GYC6	World Regional Geography	25	75	100	10	30	40	5	5	
24	IV	Core	17U4GYCP2	Climatic Diagram and Weather Map (Practical)	40	60	100	16	24	40	4	4	
25		Allied	17U4GYA4	Cartography - II	25	75	100	10	30	40	3	2	
26		Allied	17U4GYAP2	Allied Practical – Cartography (NS)	40	60	100	16	24	40	5	4	
27		SBE - II	17U4GYS2	Skill Based Elective - Economic Geography	25	75	100	10	30	40	1	1	
28		Core	17U5GYC7	Geography of Resources	25	75	100	10	30	40	5	5	
29		Core	17U5GYC8	Agricultural Geography	25	75	100	10	30	40	5	5	
30		Core	17U5GYC9	Settlement Geography	25	75	100	10	30	40	5	5	
31		Core	17U5GYC10	Geography of Asia	25	75	100	10	30	40	4	5	
32	V	V	Major Elective-1	17U5GYEL1A 17U5GYEL1B	Geography of India Geography of Tourism - I	25	75	100	10	30	40	4	4
33		Major Elective-2	17U5GYEL2A 17U5GYEL2B	Geography of Tamilnadu/ Regional Planning	25	75	100	10	30	40	4	4	
34		NME	17U5GYNME	Non Major Elective - Demographic Studies	25	75	100	10	30	40	2	1	
35		SSD	17U6GYSSD	Soft Skill Development	-	100	100	-	40	40	1	-	
36		Core	17U6GYC11	Geo Informatics	25	75	100	10	30	40	6	6	
37		Core	17U6GYC12	Disaster Management	25	75	100	10	30	40	6	5	
38		Core	17U6GYCP3	Practical - Map Projection and Surveying	40	60	100	16	24	40	6	4	
39		Core	17U6GYCP4	Practical-Map Interpretation and Remote Sensing	40	60	100	16	24	40	4	4	
40	VI	Major Elective-3	17U6GYEL3A 17U6GYEL3B	Political Geography/ Medical Geography	25	75	100	10	30	40	3	3	
41		Major Elective-4	17U6GYEL4A 17U6GYEL4B	Bio Geography/ Geography of Tourism - II	25	75	100	10	30	40	3	3	
42	V	CN	17U6GYCN	Comprehension	-	100	100	-	40	40	1	1	
43		GK	17U6GYGK	General Knowledge	-	100	100	-	40	40	1	-	
				ension Activities	•		•	•	•	•		1	
					T	otal	4300				180	140	

Semester Code Title Of The Paper Teaching / Week Credits

கூறு: 1 செய்யுள் நேரம்: 18

- 1. இராமலிங்க அடிகளார் திருவருட்பா இறைத் திருக்காட்சி —1—10
- 2. <mark>பாரதியார் தேசியகீதம் : பாரத தேசம் எங்கள் நாடு,</mark>
- 3. <mark>பாரதிதாசன் புதிய உலகம்: உலக ஒற்றுமை —பேரிகை, தளைஅறு, மானுட சக்தி</mark>
- 4. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் -காடு வெளையட்டும் பெண்ணெ ,
- 5. நாமக்கல் கவிஞர் என்றுமுளதென்றமிழ் ,
- 6. <mark>கவிமணி : ஒற்றுமையே ,உயர்வு நிலை—நாட்டுக்குழைப்போம்</mark>

கூறு: 2 உரைநடை

நேரம்: 18

- 1. கேட்டிவி இராகபாவம் (1 முதல் 15 வரை)
- 2. கேட்டிவி பயணங்கள் தொடரும்

நேரம்: 18

- 1. கேட்டிவி குரல் கொடுக்கும் வானம்பாடி (1 முதல் 10 வரை)
- 2. கேட்டிவி மனோரஞ்சிதம் முழுவதும்

கூறு: 4 புதினம்

நேரம்: 18

கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன் - காளவாய்

கூறு: 5 நாடகம் , இலக்கிய வரலாறு

நேர**ம்:** 18

- 1. <mark>கலைவாணன் கு.சா.கிருஷ்ணமுர்த்தி(NCBH வெளியீடு)</mark>
- 2. <mark>சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கவிதை, உரைநட</mark>ை

11	17U2_T2	இடைக்கால இலக்கியம் <i>-</i> பயன்முறைத் தமிழ் -இலக்கண வரலாலு	6	3
Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits

ക്കുവ: 1

நேரம்: 18

- 1. <mark>திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம் கோளறு திருப்பதிகம்</mark>
- 2. <mark>திருநாவுக்கரசர் -தேவாரம் -தனித்திருக் குறுந்தொகை மாசில்வீணையும் 1—10 பதிகம்</mark>
- 3. <mark>சுந்தரர் -தேவாரம் திருநொடித்தான்மலைப் பதிகம் —தானெனை ்</mark> முன்படைத்தான்
- 4. <mark>மாணிக்கவாசகர் திருவாசகம் திருப்பொன்னூசல் 🗋</mark>

ത്ത്വ: 2

நேரம்: 18

- 1. குலசேகராழ்வார்: திருவித்துவக்கோட்டம்மான் : 1—10 பாடல்கள்
- 2. நம்மாழ்வார் திருவாய் மொழி -இரண்டாம்பத்து —1—10 பாடல்கள்
- 3. ஆண்டாள் நாச்சியார் திருமொழி —வாரணமாயிரம் 1—10 பாடல்கள்
- 4. திருமங்கையாழ்வார் சிறிய திருமொழி —1—10 பாடல்கள்

ത്ത്വ: 3

நேரம்: 18

- 1. திருமூலர் திருமந்திரம் அட்டாங்க யோகம் —1—10 பாடல்கள்
- 2. குமரகுருபரர் மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ்: வருகைபருவம்
- 3. திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் குற்றாலக் குறவஞ்சி நாட்டு வளம்
- 4. வீரமாமுனிவர் திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் முதல் 5 பாடல்கள்
- 5. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு ஆனந்தக் களிப்பு —முழுதும்

கூறு: 4 பயன்முறைத் தமிழ்

நேரம்: 18

வாக்கிய அமைப்பு - புணர்ச்சி வகைகள் - வலிமிகும், வலி மிகா இடங்கள் - எழு த்துப்பிழை நீக்கம் லகர, ளகர, ழகர வேறுபாடுகள் - சொற்களைப் பிரித்துப் பொருள் காணும் முறை - நிறுத்தற் குறியீடுகள் - சரியான தமிழ் வடிவம் அறிதல்.

சொல்லியல் - சொல் வகை - இலக்கண வகை - இலக்கிய வகை - பெயர்ச்சொல் -இடுகுறி - காரணம் - அறுபொருட் பெயர் (பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில்) - வினைச்சொல் - இடைச் சொல் - உரிச்சொல் - முற்று - எச்சம் - விகுதிகள் -இடைநிலை - தன்வினை - பிறவினை - தெரிநிலை வினை - குறிப்பு வினை-வழுவமைதி.

கூறு: 5 இலக்கண வரலாறு

நேரம்: 18

இலக்கண வரலாறு - தமிழ்த் துறை வெளியீடு.

III	17U3_T3	காப்பியங்கள், கட்டுரைகள், இலக்கிய வரலாறு	6	3
Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits

கூறு: 1 காப்பியங்கள் 1

நேரம்: 18

- 1. சிலப்பதிகாரம் புகார்க் காண்டம்—மனையறம்படுத்த காதை
- 2. <mark>மணிமேகலை ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை</mark>
- 3. சீவக சிந்தாமணி மண்மகள் இலம்பகம்
- 4. <mark>கம்பராமாயணம் மிதிலைக் காட்சிப் படலம்</mark>

நேரம்: 18

- 1. பெரிய புராணம் -மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம் —முழுதும்
- 2. அரிசந்திரபுராணம் —மயான காண்டம்
- 3. தேம்பாவணி திருமணப் படலம்—1—10 பாடல்கள்
- 4. சீறாப்புராணம் -நபி அவதாரப் படலம் —1—10 பாடல்கள்

கூறு: 3 கட்டுரைத் தொகுப்பு

நேரம்: 18

கட்டுரைத் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை வெளியீடு

கூறு: 4 பொதுக்கட்டுரை, மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி

நேரம்: 18

பயிற்சிக் கட்டுரைகளும் கடிதங்களும் -பாவை வெளியீடு கட்டுரைப் பயிற்சி - 10 மதிப்பெண் மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி - 5 மதிப்பெண் கலைச்சொல்லாக்கம்

கூறு: 5

அ. இலக்கிய வரலாறு

பக்தி இலக்கியங்கள் - காப்பிய இலக்கியங்கள் - சிற்றிலக்கியங்கள்

IV	17U4_T4	சங்க இலக்கியம் – அந இலக்கியம் – செம்மொழ் – இலக்கிய வரலாநு	/ Week 6	3
Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching	No. of Credits

```
நேரம்: 18
கூறு: 1
    குறுந்தொகை

      1. குறிஞ்சி - (பா.எ.:3)
      2. முல்லை - (பா.எ.94)

       3. <mark>மருதம் - (பா.எ.45)</mark> 4. <mark>நெய்தல் - (பா.எ.:49)</mark>
       5. <mark>பாலை - (பா.எ.:41)</mark>
    நற்றிணை
       1. <mark>குறிஞ்சி - (பா.எ. 32)</mark> 2. <mark>முல்லை - (பா.எ. 81) 3. </mark>மருதம் - (பா.எ. 210)
       4. <mark>நெய்தல் - (பா.எ. 226)</mark> 5. <mark>பாலை - (பா.எ.229)</mark>
   கலித்தொகை
       1. <mark>பாலை - (பா.எ. 6)</mark> 2. <mark>குறிஞ்சி - (பா.எ. 38)</mark>
    அகநானூறு
       1. <mark>குறிஞ்சி : - (பா.எ. 68)</mark> 2. <mark>மருதம் - (பா.எ. 86)</mark>
ക്തു: 2
                                                                                 நேரம்: 18
   ஐங்குறுநூறு
       குறிஞ்சி - தோழிக்கு உரைத்த பத்து: பாடல் எண்கள் —111—120
    புறநானூறு
       பாடல் எண்கள் 8,17,20,95,141,159,184,186,188,206
    பதிற்றுப்பத்து
       ஏழாம் பத்து —பாடல் எண். 1)
    பரிபாடல்
       எட்டாம் பாடல் : செவ்வேள்
                                                                                 நேரம்: 18
கூறு: 3
       நெடுநல்வாடை முழுவதும்
       திருக்குறள் : வான்சிறப்பு, பெருமை, காதற் சிறப்புரைத்தல்
                                                                                 நேரம்: 18
ക്ത്വ: 4
     செம்மொழி வரலாறு
         மொழி - விளக்கம் - மொழிக்குடும்பங்கள் - உலகச் செம்மொழிகள் - இந்தியச்
செம்மொழிகள் - செம்மொழித் தகுதிகள் - வரையறைகள் - வாழும் தமிழ்ச்செம்மொழி
- தொன்மை - தமிழின் சிறப்புகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள்.
                                                                                 நேரம்: 18
ക്ത്വ: 5
       அ. இலக்கிய வரலாறு
               சங்க இலக்கியங்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
```

Code	PART — II PROSE, POETRY AND	Week	Credits
Semester Code	Title Of The Paper	Teaching/ Week	Credits

Objective

➤ To initiate the Students to understand English through Prose, Poetry and Basic Communicative Grammar.

Unit -I

Shakespeare - Shall I compare thee to a Summer's Day?

John Milton - On His Blindness.

William Wordsworth - The Solitary Reaper

P.B.Shelley – Song to the Men of England.

Robert Frost - The Road not Taken

Nissim Ezekiel - Night of the Scorpion

Unit — II

- 1) The Running Rivulets of Man,
- 2) Parliament is Marking Time,
- 3) The Lady in Silver Coat,
- 4) Mr. Applebaum at Play.

Unit - III

- 1) The Feigning Brawl of an Imposter,
- 2) Thy Life Is My Lesson,

3) Solve The Gamble,

4) The Stoic Penalty.

Unit — IV

- 1) Nobility In Reasoning,
- 2) Malu the Frivolous Freak,
- 3) Bharath! Gird Up Your Loins!
- 4) Honesty is the Cream Of Chastity

Unit - V

Parts of Speech, Nouns, Pronouns, Conjunctions, Adjectives, Articles, Verbs, Adverbs, Interjection – sentence.

References Book:

A Melodious Harmony – Sri.KTV, Rajendra Publishing House, Poondi, 2017. Flying Colours – Prof. K.Natarajan, New Century Book House (P) LTD., 2017.

Semester	Subject Code	PART — II	Teaching/ Week	No. of Credits
II	17U2E2	EXTENSIVE READERS AND COMMUNICATIVE SKILLS	6	3

Objective

> To impart language and communicative skills through short stories, one act plays and communicative grammar

Unit — I

Shakespeare - The Seven Stages of Man

Long Fellow – A Psalm of Life

Nissim Ezakiel - Enterprise

William Wordsworth - The world is too much with us

Unit — II

Anton Chekov – The Proposal

J.B.Priestly - Mother's Day

Unit - III

William Faulkner - A Rose for Emily

P. Lankesh - Bread

Katherine Mansfield - The Doll's House

Unit - IV

Tense, Question Tag, Dialogue Writing, Paragraph Writing, Adjectives, Adverb

Unit - V

Voices, Degrees of Comparison, Direct and Indirect

Book Prescribed:

Unit I, II, III, Voices of vision in English (Vol. I & II), Board of Editors, Pavai Printers (P) Ltd., Chennai, 2016.

Unit IV & V – Communicative grammar by the Department of English, Poondi, 2017.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours Of Teaching / Week	No. of Credits
111	17U3E3	PART - II SHAKESPEARE, EXTENSIVE READERS AND COMMUNICATIVE SKILLS	6	3

Objective

> To introduce the language of the world renowned dramatist and novelist to enhance the vocabulary and communicative skills of the learners.

Unit -I

Funeral Oration - Julius Caesar

Trial for a Pound of Flesh - The Merchant of Venice

Unit - II

He Kills Sleep - Macbeth

The gulling scene of malvalio – Twelfth Night

Unit - III

Romeo and Juliet

In Love is a "Midsummer Madness" – Tempest

Unit - IV

R.L. Stevenson – Treasure Island

Unit - V

Note making, Hints Developing, Expansion of Ideas and Proverbs, Clauses and sentence, Structure simple, Compound and Complex.

Book Prescribed:

Unit – I, II & III: Selected scenes from Shakespeare, Prof.K.Natarajan, Pavai Printers (p) Ltd., 2017.

Unit IV: Treasure Island Abridged by E.F. Dodd

Unit V: Communicative Grammar by Department of English, Poondi, 2017.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
I	17U1GYC1	GEOMORPHOLOGY – I	6	3

- Unit I Origin of the Earth Nebular Theory, Tidal hypothesis, Binary star theory and Big bang theory Structure of the Earth Inner Core, Outer Core, Mantle, Interior of the Earth Barysphere, Pyrosphere, lithosphere.
- Unit II Classification of rocks igneous rocks, Sedimentary and metamorphic rocks Earth movements Plate Tectonics, Major plate, plate movements, Exogenitic and Endogenitic movements Folds and Faults Types of Folds, Type of faults, joints.
- Unit III Volcanoes Types of volcanic system Volcanic structure, volcanic eruption, the Geographic distribution of volcanoes. Earthquake – Types of earthquake, causes of earthquake, distribution of earthquake, Wegner's continental drift – Isostasy.
- Unit IV Major Landforms mountains, plateaus and plains types and distribution of mountains, plateaus and plains Desert Types of deserts Sandy Desert Stony Desert, the Hot deserts, the coastal desert, the mid-latitude desert, the ice and snow deserts.
- Unit V Weathering types of weathering Mechanical weathering, Frost weathering, temperature weathering, Chemical weathering, Solution, Mass movement (or) Mass wasting, Soil formation characteristics, types of soils, distribution of soils and soil profile.

- 1. Balbir Singh Negi, Physical Geography, S. J. Publications, Meerut.
- 2. Das Gupta. A.., and Kapoor. A .N. Principles of Physical Geography, S.C. Chand & company Ltd.
- 3. Strahler A. H. and Strahler A. N. Modern Physical Geography, New York, John Wiley and sons.
- 4. Robinson. H. Physical Geography, Mac Donald and Evans ltd.
- 5. Thorn Bury. D. Principles of Geomorphology, Wiley Eastern ltd, New Delhi.
- 6. Lobeck. A. K. An Introduction to the Study of Landscapes, Mc Graw Hill Book Company.
- 7. Sharma. V. K. Earth Surface Process and Forms, Tata Mc Graw Hill Publishing Company Ltd, New Delhi.

- 1. Understanding crustal mobility and tectonics; with special emphasis on their role in landform development
- 2. Establishing the relationships between landforms, processes and underlying structure
- 3. Overview and critical appraisal of landform development models
- 4. Study the formation of Rocks
- 5. Study the erosional and depositional land forms of Rivers and Sea Waves.
- 6. Understand the concept of mass Wasting
- 7. Understand the Application of Geomorphology

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Teaching/ Week	No. of Credits
IV	17U4GYA4	ALLIED – CARTOGRAPHY – II	5	4

- **Unit I** Map symbolization Point, line and area symbols Qualitative and Quantative Representation Mapping of Physical climatic Socio economic data.
- Unit II Map drawing and measuring Techniques Map setting Maps compilation and generalization Map design and layout Principles and constraints Formats of map.
- Unit III Map design and problems general design probless principles of cartographic design and design of map symbols Lettering style, form and size Mechanics of lettering Positioning of letters Geographical names.
- Unit IV Map Reproduction Process of Map production Photographic systems Multiple Reproduction Processes Computer application in Cartography Computer mapping Remote Sensing and Cartography Uses of Air photographs and Satellite images in Cartography Instruments Duplicating process Printing process.
- Unit V Thematic Maps Definition Types Problems Diagrammatic Data Presentation Line, Bar and Circle = Cartographic Overlays – Point, Line and Areal Data. - Geographic information science (GIS) – Land information system (LIS) – Global positioning system (GPS) – International cooperation in cartography.

- 1. Misra R . P and A. Ramesh Fundamentals of Cartography, Concept Publishing Company.
- 2. Erwin and Raisz Principles of Cartography, Me Graw Hill Book Company.
- 3. Robinson. H. Elements of Cartography, John Wiley and Son Inc.
- 4. Monkhouse Map and Diagrams.
- 5. R. C. Singh Elements of Practical Geography Students to Friends, Allahabad.

- 1. General understanding of map characteristics and map design
- 2. Acquiring basic knowledge about thematic mapping, cartogram and concept of point, line and area data

- 3. Understanding the techniques of constructing different types of cartograms (line graph, bargraph, pie graph, etc.) by representing various geographical data.
- 4. Understanding the techniques of preparing different thematic maps using choropleth and isopleth method.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
III	17U3GYA3	ALLIED – CARTOGRAPHY – I	5	4

- Unit I Definition, Nature, Scope and Content of Cartography History, Art and science of Cartography Cartography as a system of communication Impact of technology Branches of Cartography.
- **Unit II** Maps Classification of Maps Uses of Maps Growth, development and modern trends in cartography Map Design and Layout Limitations.
- Unit III Map Scale Types, concept and application Geographical construction of Plain Linear, Statement, Diagonal and Comparative Representative Fractions Uses.
- Unit IV Shape, Size and Direction Dimension of The Earth Plane, Spherical and
 Rectangular Systems Latitudes and Longitudes International Date Line Time
 Zones Direction.
- Unit V Map projections General principles and classifications Criteria for Choice of Projections; Attributes and Properties of Zenithal Gnomonic Polar Case, Zenithal Stereographic Polar Case, Cylindrical Equal Area, Mercator's Projection, Conical Projection with Two Standard Parallel, Bonne's Projection.

- 1. Misra R . P and A. Ramesh Fundamentals of Cartography, Concept Publishing Company.
- 2. Erwin and Raisz Principles of Cartography, Me Graw Hill Book Company.
- 3. Robinson. H. Elements of Cartography, John Wiley and Son Inc.
- 4. Monkhouse Map and Diagrams.
- 5. R. C. Singh Elements of Practical Geography Students to Friends, Allahabad.

- 1. General understanding of map characteristics and map design
- 2. Acquiring basic knowledge about thematic mapping, cartogram and concept of point, line and area data
- 3. Understanding the techniques of constructing different types of cartograms (line graph, bargraph, pie graph, etc.) by representing various geographical data.

4.	Understanding the techniques of preparing different thematic maps using choropleth
	and isopleth method.

B. Sc. Geography.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
III & IV	17U4GYAP2	ALLIED PRACTICAL -CARTOGRAPHY (NS)	2+2	

- Unit I SOI Toposheet layout and nimering 2 inch to 1 mile, 1 inch to 1 mile, 1inch to 4 mile, 1:2,50,000, 1:50,000, 1:25,000 and OSM Series Conversion.
- Unit II Latitude, Longitude, distance and time Latitude and Distance Longititude and time International date line.
- **Unit III** Drawing conventional signs and symbols of SOI toposheets, British Ordnance survey sheets USGS sheets comparison.
- **Unit IV** Drawing International Beaufort Notations Weather elements.
- **Unit V** Map symbolization Qualitative and Quantitative symbols of point, line and area.

Reference Books:

- 1. Misra R . P and A. Ramesh Fundamentals of Cartography, Concept Publishing Company.
- 2. Erwin and Raisz Principles of Cartography, Me Graw Hill Book Company.
- 3. Robinson. H. Elements of Cartography, John Wiley and Son Inc.
- 4. Monkhouse Map and Diagrams.
- 5. R. C. Singh Elements of Practical Geography Students to Friends, Allahabad.

- 1. The students will become skilled at preparing, reading and analyzing different physical and cultural maps.
- 2. The paper will provide an opportunity to the students to undertake a field study which will bring a comprehensive research development among the students.
- 3. The task of preparing a practical notebook will develop the qualitative skill of the students.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
VI	17U6GYC12	DISASTER MANAGEMENT	6	5

- Unit I Disasters: Definition and Concepts: Hazards Disasters Risk and Vulnerability Classification emergency and disaster Types of disasters Impacts: physical, social, economic, political, environmental and psychological Resilience
- Unit II Natural Disasters: Earthquakes Tsunamis Landslides Volcanoes Floods Cyclones Drought Disease Epidemics Causes and Effects.
- Unit III Anthropogenic Disasters: Chemical and industrial disasters Nuclear disasters Fire accidents Oil spill Bio-diversity loss Coral / mangrove depletion Stampede Terrorist attacks Transport accidents.
- Unit IV Disaster Risk Management: Management Cycle Response and recovery, risk assessment, mitigation and prevention, preparedness planning, prediction and warning Community based disaster management Role of Geoinformatics
- **Unit V** Disaster Management in India: Hazard and vulnerability profile of India Institutional framework Disaster Management Act International strategy for disaster reduction.

- 1. Savindra S. & Jeetendra S.Disaster Management, Pravalika Publications, Allahabad.
- 2. Govt. of India (2008) Vulnerability Atlas of India, BMTPC, New Delhi.
- 3. Govt. of India (2011) Disaster Management in India. Ministry of Home Affairs, New Delhi.
- 4. Kapur, A. Vulnerable India: A Geographical Study of Disasters, Sage Publication, New Delhi.
- 5. Singh, R. B. Natural Hazards and Disaster Management: Vulnerability and Mitigation, Rawat Publications, New Delhi.
- 6. Sinha, A. Disaster Management: Lessons Drawn and Strategies for Future, NewUnited Press, New Delhi.
- 7. Stoltman, J.P.International Perspectives on Natural Disasters, Kluwer Academic Publications. Dordrecht.
- 8. 8. Singh Jagbir "Disaster Management Future Challenges and Oppurtunities", Publisher-I.K. International Pvt. Ltd. S-25, Green Park Extension, Uphaar Cinema Market, New Delhi, India.

- 1. Gain a perspective of disasters and various dimensions of disaster management
- 2. Examine the response and mitigation measures of disasters
- 3. Acquire knowledge on concepts, types, distribution and mapping of disasters in India;
- 4. Understand the man-made disasters and human negligence in the context of environment;
- 5. Bring awareness about the preparedness, mitigation and processes of disaster risk reduction.

B. Sc. Geography.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
v	17U6GYC10	GEOGRAPHY OF ASIA	6	5

- Unit I Significance of Geographical Location Physiographic Climate Relief Drainage Major river system, Major multipurpose river projects.
- Unit II Soil types and Classification Agricultural Production Characteristics of Asian agriculture. Land use pattern. Cropping pattern. Irrigation. Rice and Wheat Rubber, Tea and coffee, Sugar cane and Jute Marine food production.
- Unit III Mineral and Energy Resources Iron ore, Manganese, Tin, Bauxite, Coal, Petroleum and Natural Gas, Hydrothermal and atomic power.
- **Unit IV** Industrial Production and Distribution factors of location and production of major industries Iron and Steel, Cotton and Textile, Sugar cane, Automobile, Cement, Chemicals and engineering, food processing, Resources and industrial development.
- Unit V Population- Distribution, density and growth. Occupational structure, literacy and age and sex structure. Migration. Urbanisation. Transport Roads, Railways, and waterways Major ports Trade Internal and international Trade.

- 1. Human and Economic Geography by co-chang leoang, Oxford press
- 2. World Geography Hembridge
- 3. Geography of Asia- Dobby
- 4. A Regional Geography of the world D. S. Manku
- 5. Geography of Asia. Swaroop, Shanthi. King Books, New Delhi.
- 6. Geography of Asia. Tirtha, R (2005) Rawat Publications, Jaipur.
- 7. Geography of Asia. Tiwari S.K (1995 Kedar Nath Ram Nath, Meerut.
- 8. Asia: Tiwari S.K (1995)Saral Adhyayan. Kedar Nath Ram Nath, Meerut

- 1. Introducing the students, the diverse physiographic, climate and landscape of Asia
- 2. Learning about the resource like minerals, water, vegetation, ecosystem, etc...
- 3. Helping the students to get knowledge on economic, social and cultural setup of Asian countries.

B. Sc. Geography.

Semester	Subject Code	Title Of The Paper	Hours of Teaching/ Week	No. of Credits
II	17U2GYC3	GEOMORPHOLOGY – II	5	5

- Unit I Denudation – Agents – Work of River – Erosional Work of Rivers, Processes of Fluvial Erosion, Transportation of Rivers, Depositional Work of Rivers, Landforms Produced By Rivers, Erosional Landforms – River Valleys, Potholes waterfalls Interlocking Spurs, Structural Beneches, River Terraees, Meanders and Oxbow lakes, Incised Meanders, Peneplains, Depositional Landforms, Alluvial Fans and Cones, Flood Plains, Natural Levees, Delter, Ideal Conditions For Formation, Structure, Growth, Classification. Glaciers – Development of Glaciers – Types of Glaciers, Mountain (or) Valley Unit II Glaciers, Piedmont Glaciers, Continental Glaciers, Thermal Classification of Glaciers, Glacial Movements. Erosional Landforms – Small Features, Striations, Polished Surface, Grooves, Friction Creeks, Glaciers Mills. Deposition Landforms – Glacial Drift, Jill, Stratified Drift Outwash, Moraines, Till Plain, Drumlins. Unit III Characteristics of Arid Regions – Major Landforms of Arid Region – Bdson, Playa, Desert Pavements, Bajades – Erotional Landforms, Deflation Hollows (Blow Outs),
- Unit III Characteristics of Arid Regions Major Landforms of Arid Region Bdson, Playa,
 Desert Pavements, Bajades Erotional Landforms, Deflation Hollows (Blow Outs),
 Desert Pavements, Ventifacts, Pedestal Rocks, Yardang, Zeugen, Depositional
 Landforms Ripples, Sand Ridges, Large Scale Forms Sand Shadows and Sand
 Drifts, Sand Sheets, Sand Levees, Whale- Backs, Sand Dunes, Sand Sea (or) Ergs,
 Dust and Loess Deposits.
- **Unit IV** Underground Water and Karst Topography Erosional Landforms Sinking Creeds, Karst Valley, Natural Tunnels and Bridges, Spebothem ;and other Cave Deposits, Calk Landscape.
- Unit V Coastal Environment, Wave Structuare Types of Wave Erosional Landfoarms –
 Sea Cliffs, Beaches Depositional Landforms Sand Bars, Lagoons, Mud Flats,
 Spits, Connectiong Vars, Tombolos, etc. Johnson Classification of Coast.

- 1. Balbir Singh Negi, Physical Geography, S. J. Publications, Meerut.
- 2. DasGupta.A.and Kapoor.A.N.Principles of Physical Geography,
- 3. Strahler A. H. and Strahler A. N. Modern Physical Geography,
- 4. Robinson. H. Physical Geography, Mac Donald and Evans ltd.
- 5. Thorn Bury. D. Principles of Geomorphology, Wiley Eastern ltd, New Delhi.
- 6. Lobeck. A. K. An Introduction to the Study of Landscapes, Mc Graw Hill Book Company.

7. Sharma. V. K. Earth Surface Process and Forms, Tata Mc Graw – Hill Publishing Company Ltd, New Delhi.

- 1. Understanding crustal mobility and tectonics; with special emphasis on their role in landform development
- 2. Establishing the relationships between landforms, processes and underlying structure
- 3. Overview and critical appraisal of landform development models
- 4. Study the formation of Rocks
- 5. Study the erosional and depositional land forms of Rivers and Sea Waves.
- 6. Understand the concept of mass Wasting
- 7. Understand the Application of Geomorphology