





Abel

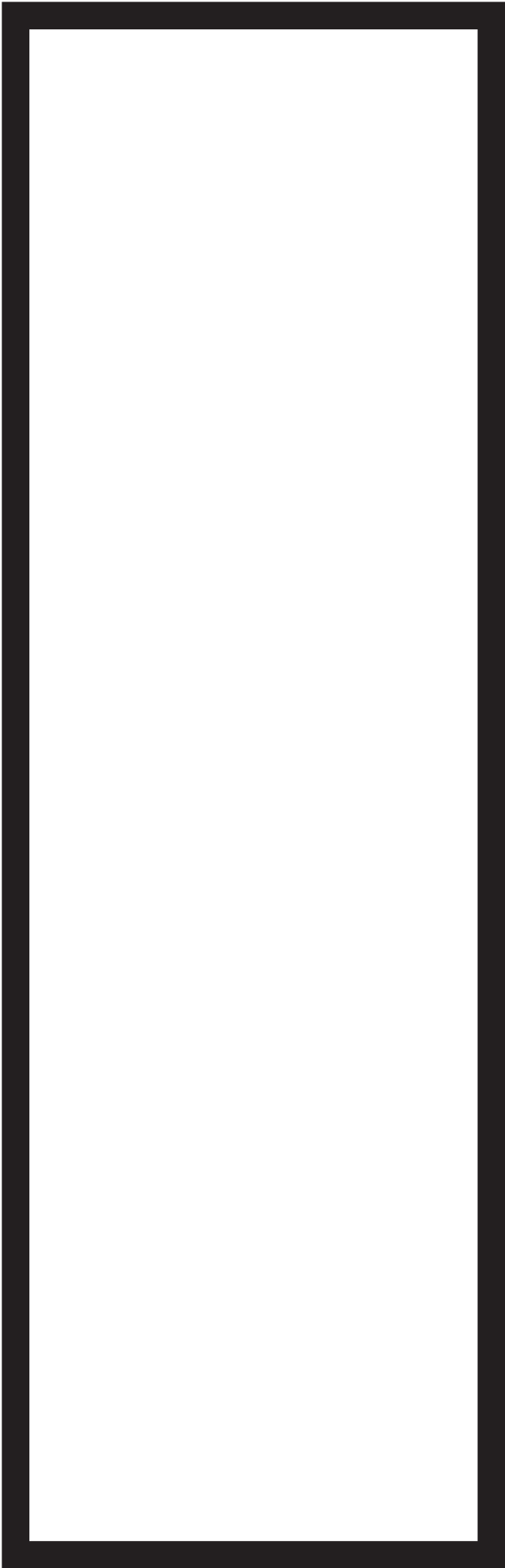
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]







— —

AB



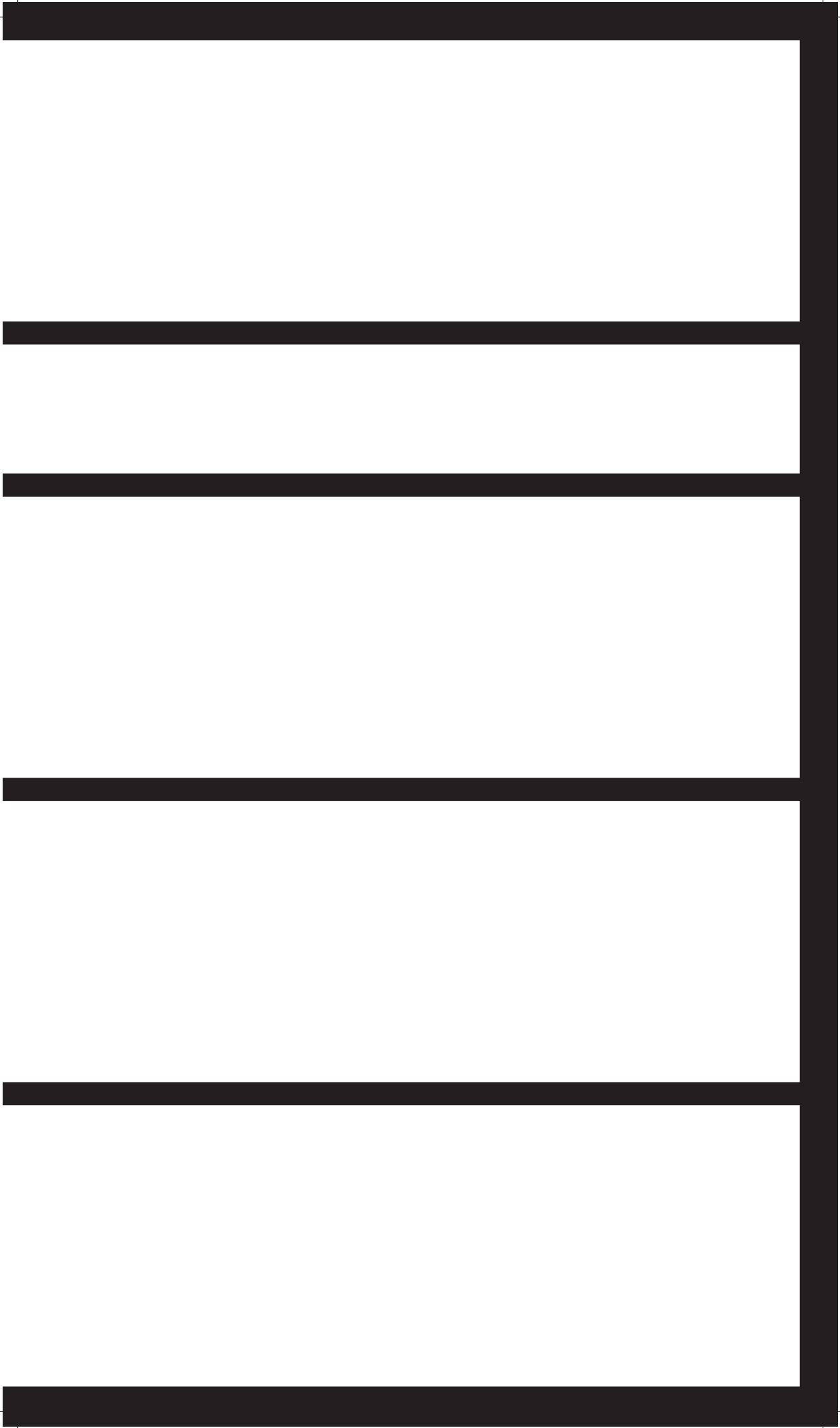
1

2

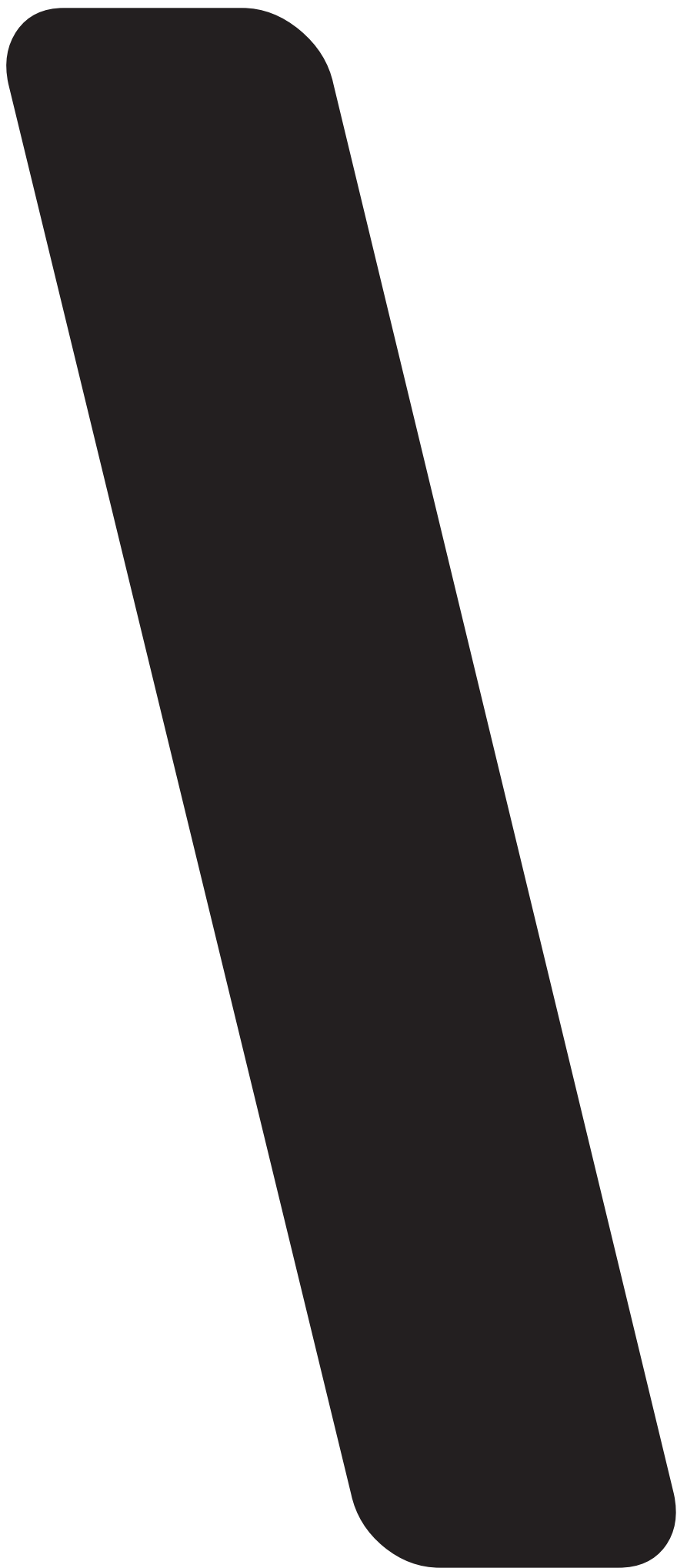
3

4

5













[REDACTED]

[REDACTED]





A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z Æ

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú

Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö

÷ ø ù ú û ü ý ÿ Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú

Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö

÷ ø ù ú û ü ý ÿ Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú

Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö

÷ ø ù ú û ü ý ÿ Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú

Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö

Outward is a display font family coming in three cuts: Block (regular), Round (italic) and Borders (bold).

Outward Block was initially designed in capitals only with the intent of getting rid of white spaces to reach a black type color, as opposed to the ideal grey sought after by typographers.

The extended set of characters and families was developed following this root.

Outward was designed by Raoul Audouin and is distributed by Velvetyne Type Foundry.

