

Le projet d'exposition Vivre en colonies est né en 2019, j'ai participé à ce travail en collaboration avec deux membres du CNRS, Isabelle Merle, historienne, directrice de recherche et ancienne directrice du CREDO (centre de recherche et de documentation sur l'Asie et l'Océanie.) Et Marie Durand, Anthropologue maîtresse de conférences, directrice d'étude, en tant que commissaire d'exposition, restaurateur photographique et graphiste.

L'objectif est la création d'une exposition photographique en ligne

Pour le back il a un CRUD, chaque élément de l'exposition est constitué d'une photo, un pictogramme et un texte et est organisé en catégorie, il y a aussi une partie vidéo et cartes en vectoriel.

Le site permet de visiter l'exposition en allant d'article en article de chaque catégorie et d'une catégorie à l'autre.

La version mobile et l'optimisation des images sont particulièrement importantes pour des raisons d'accessibilité du public mis avant dans l'exposition.