

Raphaël Gravagna

Actuellement en formation développeur, mon objectif est d'occuper un poste de délégué à la protection des données. Mes expériences précédentes m'ont donné le goût de l'analyse de documentation juridique. Aussi, la gestion des données personnelles est en passe de devenir une préoccupation majeure qui ouvre des perspectives passionnantes.

raphael.gravagna@laplateforme.io

06.03.78.31.57

📧 raphaelgravagna

21 boulevard Augustin Cieussa
13007 Marseille

Compétences

Technique

- Présentation à l'oral
- Documentation
- Restauration et développement photographique

En cours d'acquisition

HTML, CSS, PHP, SQL, Javascript, Responsive, Frameworks, Bootstrap.

Logiciels

- Camera Raw
- Photoshop
- Indesign
- Illustrator

Autres

Créativité, curiosité, bon relationnel, esprit de synthèse, polyvalence, pédagogie et vulgarisation.

Langues

Anglais : TOEC - en cours
Français : Projet Voltaire - en cours
Bichlamar : Courant

Expériences:

CNRS, CREDO (Centre de recherche et de documentation sur l'Océanie)
| 05/2021-07/2021

Commissaire d'exposition

Dans ce travail d'équipe avec deux scientifiques, j'étais chargé de la création des supports de communication, documentation et vulgarisation, ainsi que de la restauration de photographies anciennes et de leur impression et accrochage.

- Gestion de la colorimétrie
- Mise en espace.
- Droit de la propriété intellectuelle
- PAO

Destré, espace libre | 2019/2021

Directeur

Pendant trois ans, j'étais représentant légal ainsi que responsable administratif et de la documentation. Régulièrement j'avais à organiser des événements culturels; exposition, festival, intervention. Une autre part importante de mon activité été de créer et développer notre réseau professionnel.

- Management
- Gestion de projet
- Normes ERP
- Droit des contrats
- Communication
- Création de réseau

Ambassade de France au Vanuatu, Alliance Française | 2017/2018

Rédacteur de projets culturels

Rédaction de projets culturels à destination de l'UNESCO et de l'espace culturel du Vanuatu dirigé par l'Alliance Française.

- Élaboration de budget
- Évaluation de l'impact
- Conduite de projet
- Approche des populations
- Identification des bénéficiaires et des financeurs associés
- Anthropologie

Actavista (Centre d'insertion professionnelle par la formation du bâti ancien.) | 09/2018

Stage

Mon objectif était de créer une représentation du système de financement, des acteurs et de leurs interactions dans une analyse systémique à destination de salariés en insertion avec une faible maîtrise de la langue (incluant : prescripteurs, système d'orientation, organismes de financement, origine des fonds, ect...)

CREDO | 09/2015-06/2016

Stage

Montage d'exposition, développement photographique, accrochage pour l'exposition : «lokol stael» sur la vie quotidienne au Vanuatu.

Formations:

La Plateforme du Numérique Marseille | 2021/2022

Titre professionnel en développement Web. (En cours)

École supérieure d'art & de design Marseille-Méditerranée | 2013/2018

Master I : Semestre à l'étranger au Vanuatu. Collecte et documentation sur la pratique du Sandroing sur l'île d'Ambrym.

DNAP : avec mention «Cohérence du travail».