

<div>Datum</div> <div>s.d.</div> <div>(1550/51)</div> <div>oder eher: (nach 1556, wohl 1559)</div>	<div>Absender</div> <div>1) ? (Foxe John)</div> <div>2) s.l. 1) (Oxford?)</div> <div>2) (Basel)</div>	<div>Empfänger</div> <div>Bullinger Heinrich</div> <div>(Zürich)</div>
<div>Autograph</div> <div>Standort</div> <div>Sign.</div> <div>Umfang</div>	<div>Kopie</div> <div>Standort London BM Ms.Harley 417 Nr.92, fo 123^r</div> <div>Sign. (Mf im IRG)</div> <div>Umfang</div>	<div>Photokopie -</div> <div>Bull. Corr.</div> <div>Abschrift -</div> <div>Bull. Corr.</div>
<div>Sprache</div>	<div>Literatur</div>	
<div>Gedruckt (nicht in EpTig/ZL)</div>	<div>Zuschreibung an Foxe: Ms.Harley 417 = "J.Fox's collection"</div> <div>Quum ob eximias singularis doctrinae tuae do-</div> <div>Bemerkungen tes magnis utilitati publicae</div> <div>Datum: 1) Christophori Frescheverii...predicatio, qui cum</div> <div>nuper apud nos esset, studium..."/Vgl.: OL 2,719f.</div> <div>2) "Egit porro mecum eodem tempore Christophorus hic</div> <div>de libro Cantuarensi, cuius quidem (ut audio) mi-</div> <div>sit ad te Oporinus"/ Foxe 1556 in Basl.Matrikel,</div>	