דוד בערגעלסאָן אין אַ פֿאַרגרעבטער שטאָט

N

דער דרײַסיקיאָריקער בורמאַן, אַ געװעזענער סטודענט, געגאָלט װי אַן אַקטיאָר, איז צופֿעליק פֿאַרזונקען אין פּוסטן, צו דער גרענעץ פֿאַרוקטן דובראָװיטש. ער האָט זיך דאָרטן אין אַ שפּאַס געלאָזט אױסקלײַבן פֿאַר ראַבינער, געװאָרן צו פֿאַרשלאָפֿן און צו פֿױל, אױפֿגעהערט שרײַבן בריװ זײַן אײנציקער שװעסטער, דער האָרבאַטער מאַסאַזשיסטן, זיך פֿאַרלאָזט גרױסע בלאָנדע װאָנצעס הון האָט אױף אײביק פֿאַרשפּעטיקט דעם אוניװערסיטעט.

דעם לעצטן זומער האָט ער אין איינעם מיט "נאַטשאַלטסװע" זיך געבאָדן אַקוראַט צװיי מאָל אַ טאָג אינעם אָרטיקן שלענגלענדיקן און תּמיד קאַלטן טײַכל, געמאַכט פֿאַלשע "פּריזיװעס" בשותּפֿוּת מיטן װאָלאָסט-שרײַבער, דעם שיכּור, און האָט אַרומגעשפּאַצירט מיט זײַן געװעזענער תּלמידה מאַני רימער. זי איז געװען די איינציקע מיט זײַן געוועזענער תּלמידה מאַני רימער. זי איז געװען די איינציקע אָרטיקע קורסיסטקע און האָט שבת נאָך שבּעות חתונה געהאַט מיטן געקרײַזלטן פֿרױקע טשערקיס. שפּאַצירנדיק האָט אים די ציגיינערש ברױנע מאַני דערציילט בסוד, אַז דעם מאַן אירן האָט זי ציגיינערש ברױנע מאַני דערציילט בסוד, אַז דעם מאַן אירן האָט זי ניט איבעריק ליב, אַז די קליינע טיפּאָגראַפֿיע, װאָס ער האָט דאָ פֿאַר אירע דרײַ טױזנט רובל געעפֿנט, געפֿעלט איר ניט, און אַז זי װעט אים מן-הסתּם ניט הערן און װעט צו װינטער צו אַװעקפֿאָרן צוריק אױף אירע קורסן.

 \cdot ניין, זי מיינט עס טאַקע ערנסט \cdot װאָס װעט זי דאָ -

און בורמאַן האָט אַלץ אױסגעהערט און האָט געטראַכט,אַז אָט דאָס יונגע װײַבל, װאָס רעדט צו אים, איז אָקערשט צוריק מיט אַ יאָר נאָך געװען אַ פּריז, אַ בשותּפֿותדיקס און האָט געקערט צו זײ בײדן, צו אים און צו פֿרױקן; אַז דענסטמאָל פֿלעגט יעדערער פֿון זײ באַזונדער און בסוד קנײַפּן אירע פּוכקע הענט העכער די עלנבױגנס,

נאָר איצט האָט זי שוין חתונה געהאַט מיט פֿרויקען, און ס׳איז עפּעס מאָדנע: פֿרױקע װױנט מיט איר באַזונדער אין דרײַ געדונגענע שטיבלעך, און ער, בורמאַן, איז געבליבן אײנער אַלײן און װױנט, װי פֿריִער, אין זײַן בחורשער קװאַרטיר.

נאָר צום קילן אלול צו האָט מאַני רימער אָנגעהױבן זעלטן זיך באַװײַזן אין גאַס. אין שטאָט האָבן זיך פֿאַרשפּרײט קלאַנגען, אַז זי לעבט שלעכט מיטן מאַן, און בורמאַנען איז שוין לחלוטין ניט געבליבן װאָס צו טאָן. ער איז דערפֿאַר געװאָרן נאָך אָפּגעלאָזענער, פֿאַרשלאָפֿענער און פֿױלער און האָט װידער אָנגעהױבן אַרײַנצוגײן צו דער פֿאַרמעגלעכער אַלמנה פּערליס און צו איר ציטערדיקן רױט- האָריקן מײדל, װאָס האָט געהאַט אַכט טױזנט נדן מיט אַן האָריקן מײדל, װאָס האָט געהאַט אַכט טױזנט האָט מען שוין אונטערגעקױפֿטן גימנאַזיע אַטעסטאַט. אין שטאָט האָט מען שוין עטלעכע טעג געזאָגט, אַז בורמאַן װעט זי נעמען.

יעדן טאָג נאָכן עסן, װען די באַיאָרטע, יאָרנלאַנגע אַלמנה איז שױן לאַנג געשלאָפֿן אין שטילן חדר, וווּ סישטייען נאָך עד-היום צוויי בעטן און סישמעקט נאָך אַלץ מיט אַלט פּאָרפֿאָלק, איז בורמאַן אַהין אַרײַנגעקומען דורכן גאָרטן און דורך דער קיך. ער האָט דאָרטן ניט דערקענט דאָס דינסט-מיידל, װאָס האָט צעװאַשן פֿון ַנאָך מיטאָג דאָס געפֿעס, און האָט זיך באַלד אַראָפּגעלאַזט אױף דער געפֿלאָכטענער װיג-שטול, װאָס אין זאַל. שעהען לאַנג איז מיט אים דאָרטן דאָס רױט-האָריקע מײדל געזעסן צװישן װײכן מעבל מיט די פֿיל װאַזאָנען, װאָס האָבן אַ מאָל געקערט צו אַן אַלטן גענעראַל, אַן ָאָנזעצער; זי האָט געלײענט פֿאַר אים עפּעס אַ נײַ נאָך ניט קײן ,אײַנגעבונדן און זײער נודנע בוך. זי האָט געלײענט זײער שלעכט מיט אַ ציטערדיק און ניט קיין זיכער קול און מיט שעמעוודיק טעמפּע געדאַנקען װעגן דעם, װאָס בורמאַן איז איר געװעזענער ,לערער און וועט זי נעמען. איר קול האָט געציטערט די גאַנצע צײַט וואָס ער האָט געהערט, און האָט איר פֿאַרריכט די גרײַזן. איר קול האָט געציטערט נאָך דעם, װען פֿאַרלירנדיק דעם קאָפּ אױף דער ברוסט, האָט בורמאַן אײַנגעדרימלט מיט אַ נעפּלדיק אַנדענק װעגן דעם, װאָס אין דרױסן הײבט זיך אָן דער זעלבער האַרבסט, װאָס בײַ אים אין דער ראַבינערשער נשמה, און וועגן דעם, וואָס ערגעץ וווּ אַרום דעם פּוסטן, צו דער גרענעץ פֿאַרװאָרפֿענעם שטעטל, זײַנען געוויס פֿאַראַן גרויסע רעשיקע שטעט, און מענטשן פּילדערן דאַרטן און לעבן; נאָר אים איז דאָס שױן אַלץ אײנס, און קײן הנאה װעט ער שױן קײן מאָל דערפֿון ניט האָבן. ער האָט געדרימלט.

און אײן מאָל בײַ אַ שלעכט װעטער, װען ער האָט נאָך אָט דעם דרימל צוריק די אויגן געעפֿנט, זענען דער אַלמנהס פֿענצטער, װאָס צום גאָרטן, שוין געװען פֿיל טונקעלער װי תּמיד, און געקלאַפּט האָבן אין די שױבן פֿרישע רעגנטראַפּנס טרערן. ער האַט צום אַלעם ערשט דערזען דעם מײדלס אַראָפּגעלאָזטן קאָפּ און האָט ניט געקענט טרעפֿן, װוּ ער געפֿינט זיך. אין נאָענטן עס-צימער האָט שוין געברענט אַ לאָמפּ. בײַם טיש מיטן זודיקן סאַמאָװאַר איז דאָרטן געזעסן די ַנאַר װאָס אױפֿגעשטאַנענע אַלמנה. זי האָט געקוקט דורכן פֿענצטער צום חשוונדיק וויינענדיקן גאַרטן, און געטראַכט וועגן בורמאַנען, וואָס איז דאָ אין שטאָט ראַבינער, וועגן איר מיידל, וואָס האָט אַכט טויזנט נדן, און וועגן דעם וואָס אַז מען מאַכט אַ קנס-מאָל, רופֿט מען צונויף דעם רבֿ, דעם שוחט מיטן חזן און מיט אַלע קרובֿים, און בײַ דער שײַן פֿון פֿיל אַנגעצונדענע ליכט ברעכט מען טעלער. צונױפֿבינדן אָבער אָט די דרײַ באַזונדערע געדאַנקען האָט זי זיך געפֿױלט און האַט ניט געקענט. פֿון צופֿיל רו און נאַרמאַל פּרושדיק ָלעבן האַט זי שוין לאַנג פֿאַרלױרן דעם חשק צו טראַכטן מיט אַ סדר, צו רעדן הויך, צו באַגעגענען זיך מיט שטאַט-װײַבער און צו טראַגן אויף זיך וועמענס עס ניט איז יסורים.

שבֿעלע טאָכטער, האָט זי צעקראָכן און אױסגעצױגן אַ זאָג געטאָן – שבֿעלע אַרײַן, רוף בורמאַנען טרינקען טײ.

דענסטמאָל האָט זיך בורמאַן באַגעגנט מיטן מײדלס אױגן, װאָס האָבן געלױכטן אין דער פֿינצטער, װי רױטע פֿײַערלעך, און האָבן מיט גלוסטיקײט געקוקט אין זײַן פּנים.

– בורמאַן, האָט זי שטיל פֿון אָט דער גלוסטיקײט אַרױסגעציטערט, איר זײַט, דאַכט זיך, געשלאָפֿן, בורמאַן...

אים האָט געערגערט אַ פֿאַרשלאָפֿענער עקל צו איר קול, צו אירע רויטע האָר און צו אירע הענט, װאָס האַלטן דאָס בוך. און אין דער זעלבער צײַט האָט ער געפֿילט, װי זי גלעט אין דער פֿינצטער זײַן האַנט, פֿאַרלירט זי, געפֿינט זי נאָך אַ מאָל און גלעט זי װידער. פֿון דענסטמאָל אָן האָט ער אױף אַ צײַט אױפֿגעהערט גײן צו דער אַלמנה אין שטוב. ער איז געזעסן בײַ זיך אין דער בחורשער קוואַרטיר. דאָרטן איז אַלץ געװען פֿאַרשטױבט און גרױ; גרױ זײַנען געװען די װענט, דער באַלקן; גרױ זײַנען געװען די הױפֿנס פֿאַרשטױבטע קאַזיאָנע ביכער, װאָס האָבן צו אים אַראָפּגעקוקט פֿון טיש אַזױ אומעטיק, גלײַך זײ װאָלטן אים װעלן אומקערן צום ריכטיקן װעג און װאָלטן אים געזאָגט מוסר:

בורמאַן, גײסט אַרום פּוסט און פּאַס, בורמאַן!... וועסט האָבן אַ – מיאוסן סוף.

און ער האָט דאָס אַלץ באַמערקט און האָט אַלץ געװאָלט בײַ זיך באַשליסן, צי קאָן ער חתונה האָבן מיט דער אַלמנהס מיידל, צי ניין. שמייכלענדיק צו זיך אין דער נאָז און אין די היפּשע בלאָנדע װאָנצעס, האָט ער געטראַכט, װי אַזױ װעט ער װעגן דעם אין אַ װערטלדיקן טאָן פֿרעגן אַן עצה בײַ זײַן שװעסטער, דער האָרבאַטער מאַסאַזשיסטן:

ליבע שוועסטער, וועט ער זיך צו איר אין אַ בריוו ווערטלען, איך — ליבע שוועסטער, וועט ער זיך צו איר ווערטלען. קוק זיך אַרום אויף מײַן גאַנץ לעבן... וועט ער זיך צו איר ווערטלען.

צו יענער צײַט איז אין שטאָט געשטאָרבן דער אָנגעשטאָפּט רײַכער מלד גוי, און פֿון ניקאָלאַיעוו האָט זיך אומגעקערט זײַן אייניקל אלישע, אַ קרעפֿטיק און דאַר-גופֿיק בחורל פֿון אַ יאָר נײַן-און-צוואַנציק. ער האָט געטראָגן אַ נײַעם גרויען אָנצוג מיט אַ שווערן גילדענעם זייגער אין קאַמזויל-טאַש. ער האָט דאָ געירשנט אַ פֿאַרוואַקסענע שטוב, וואָס גייט אַרױס מיט די פֿענצטער צום עקסטן גרינעם שטאָט-פּלאַץ, אַ גױיִשע סודנע קאַסע, אַ טאַקסע און מער ווי צען טױזנט רובל מזומן געלט. ער האָט זיך באַלד צעקריגט מיט גאַנץ קהל, װײַל די שטאָט האָט ניט געװאָלט מקבר זײַן זײַן זײַן זיידן, סײַדן ער וועט פֿריער געבן פֿיר טױזנט רובל אױף עולמות. דער אַלטער האָט געפֿױלט דרײַ מעת-לעת און איז צו קבֿורה ניט געקומען; דעמאָלט געפֿױלט דרײַ מעת-לעת און איז צו קבֿורה ניט געקומען; דעמאָלט האָט אלישע אַראָפּגעבראַכט דעם סטאַנאָװאָי און האָט אַלײן מיט

דער הילף פֿון אַ פּאָר צוגעשטעלטע סטראַזשניקעס דעם אַלטן זײַן רעכט געטאַן.

האָבן די קרעמער באַלד גענומען אָנרײצן אױף אים די קצבֿים און האָבן אױסגעפֿירט, אַז זײ זאָלן אױפֿהערן קױלען, כּדי ער זאָל דערלײגן צװײ הונדערט רובל אַ װאָך. חשובֿע בעלי-בתּים האָבן זיך געטרײסט:

וואַרט, אַז אַ גאַנצע שטאָט װיל, אַז מלך גױס אײניקל זאָל — װאַרט, אין די הײַזער, װעט עס איה״ש מקוים װערן.

און ער איז בײַ זיך ניט אַראָפּגעפֿאַלן. ער האָט געסטראַשעט, אַז אױף צו להכעיִס די קרעמער װעט ער עפֿענען אַ קלײט פֿון מאַנופֿאַקטור מיט אַ צװײטער טיפּאָגראַפֿיע, און אַלײן איז ער אָפֿט מאָל געשטאַנען אין פֿענצטער פֿון זײַן געירשנטער שטוב און האָט מאָל געשטאַנען אין פֿענצטער פֿון זײַן געירשנטער שטוב און האָט געװוּנקען אױף די פֿיל ייִדישע הײַזער, װאָס שפּרײטן זיך אַראָפּ, צום קײַלעכדיקן מאַרק צו:

סיוועט איר נימאס ווערן, דער פֿאַרדריפּעטער שטאָט... סיוועט איר נימאס ווערן. נימאס ווערן.

ער איז, אַ פּנים, פֿון תּמיד אָן געװען אַ גאַנץ פֿרײלעכער נפֿש אָט דער אלישע אסנת. און אין שטאָט האָט מען נאָך דערצו געװוּסט, אַז ער האָט ניט לאַנג חתונה געהאַט מיט אַ מעזשביזשער מײדל, אַ באַרימטע פּאַרשױן, אַז ער האָט בײַ איר קײן פּרוטה נדן ניט גענומען און גרײט זיך זי אַראָפּצוברענגען, װי באַלד סיװעט אים אָנקומען דאַס נײַ אױסגעשריבענע װײכע מעבל.

באַגעגענענדיק איין מאָל בורמאַנען אין גאַס, האָט ער זיך צו אים לײַטיש פֿאַרנייגט, געטאָן אױף אים געשװינד אַ בלאָנדזשע מיט די אויגן, און האָט אױך אַזױ געשװינד אױסגעשריגן:

גאָט העלף אײַך, פּאַני ראַבינער, װאָס הערט זיך עפּעס מיט די — װיבאַרעס!

בורמאַנען איז דענסטמאָל אַרײַן אין איין אויג דער רויך פֿון זײַן פּאַפּיראָס, און דאָס צווייטע אויג האָט געקוקט אויף אלישען עטװאָס פֿאַרחידושט און איראָניש-שמײכלדיק. װעגן זײַנע נײַע ראַבינער-װאַלן האָבן זיך װירקלעך צו יענער צײַט פֿאַרשפּרײט פֿאַרשײדענע אומאָנגענעמע קלאַנגען. נאָר מיט אָט דעם נײַעם בעל-טאַקסע איז ער לחלוטין ניט געװען באַקאַנט, ער האָט ניט געװוּסט, װאָס צו ענטפֿערן, און האָט זיך געפֿילט שלעכט. נאָר אלישע האָט שױן געהאַט דערזען דעם שװאַרץ-געקרײַזלטן פֿרױקע טשערקיסן, װאָס קערט זיך אום פֿון זײַן טיפּאָגראַפֿיע, און האָט אױף אים װאָס קערט זײַן פֿלאַך מאַט-געלבלעך פּנים, מיט די גרױע, פֿלױדערדיקע אױגן:

פֿרױקע לעמישקע! האָט ער אים דערמאָנט זײַן צונעמעניש פֿון צוריק מיט אַ יאָר צװאַנציק, בשעת זײ בײדע האָבן דאָ אין שטאָט געלערנט אין אײן חדר, קוק אים נאָר אָן!... אַ גאַנצער לײַט געװאָרן... סישטײט אים שױן אַפֿילו ניט אָן זיך אומצוקוקן.

פֿרױקע, דער קלוגעטשקער און תּמיד אױסגערעכנטער האַלבער קמצן, האָט זיך איצט לחלוטין מיט קײנעם אין שטאָט ניט אָנגעקערט. אָקערשט מיט אַ צװײ-דרײַ חדשים פֿאַר זײַן חתונה איז ער נאָך עטלעכע מאָל אין טאָג פֿרײלעך געלאָפֿן צום ראַבינער אױף זײַן קװאַרטיר און האָט געהאַט אַ טבֿע צו קנײַפּן אים בײַ דער פֿעטער ברוסט און צו שרײַען בשעת מעשה אױפֿן קול, כּדי סיזאָלן דערהערן די אַרומיקע שכנים:

טוט נאָר אַ קוק: װי בײַ אַ מײדל!... װי איך בין אַ ייִד, װי בײַ אַ – מײדל.

און איצט האָט ער שוין געהאַט באַקומען אַן אויסגעצויגן פֿאַרהאָרעוועט און ניט קיין געגאָלט פּנים און איז גאַנצע טעג געווען שטאַרק פֿאַרטאָן בײַ זיך אין טיפּאָגראַפֿיע. נאָר זעלטן ווען פֿאַרנאַכט האָט מען אים אַ מאָל געקאָנט זען צוזאַמען מיט זײַן װײַבל די גאַס דורכגיין, און אויך דענסטמאָל, אויב עמעצער האָט אים אָפּגעשטעלט, האָט ער באַלד דאָס װײַבל זײַנס, װי אַ ציטערדיק הייליקטום, אונטער דער האַנט אָנגענומען; ער האָט זיך געמאַכט גלײַך, װי סיאיז גאָרניט, אָט װאָס אַלע װייסן, אַז זי האָט אים ניט גלײַך, װי סיאיז גאָרניט, אָט װאָס איר אַהײם; זײַן פֿאַראַשנט, גלײַך ער, פֿנים האָט דערבײַ אױסגעזען אַזױ ברוגז און פֿאַרעקשנט, גלײַך ער, פֿנים האָט דערבײַ אױסגעזען אַזױ ברוגז און פֿאַרעקשנט, גלײַך ער,

דער ניט לאַנג חתונה געהאַטער, האָט זיך אײן מאָל פֿאַר אַלע מאָל פֿאָר גענומען אָנצוּיאָגן אין געשעפֿט און אין דער הײם דאָס, װאָס ער פֿאָרשפּעטיקט אין די זיבן-און-צװאַנציק יאָר פֿון זײַן פּוסטן עקסטערנישן לעבן.

אויף אלישען איז ער געװען אין כּעס פֿאַר דער צװײטער טיפּאָגראַפֿיע, װאָס ער האָט געסטראַשעט עפֿענען. ער האָט אים געענטפֿערט גלײַכגילטיק און קאַלט, װי בטלענדיק חלומות:

וועמען שטײט נישט אָן? ווער איז בײַ זיך אַ גאַנצער לײַט געװאָרן? —

און באַלד איז צװישן זײ דאָ אין מיטן גאַס אױסגעבראָכן עפּעס אין זיך פֿון אַ קריג. נײַגעריקע דורכגײער האָבן זײ אַרומגעשטעלט אין אַ קלײן רעדל און האָבן געהערט:

: אלישע האָט פֿרױקען אױסגעװאָרפֿן

מיינסט, איך װײס נישט, אַז דו ביסט מיר דער זעלביקער שונא, אוף װאָס די גאַנצע שטאָט! מיינסט, איך װײס ניט, אַז דו רײצט אױף מיר הינטן אַרום די קצבֿים!

און פֿרױקע האָט אים געענטפֿערט, אַז ער האָט אין דער ערד אים מיט דער גאַנצער שטאָט; אַז סך-הכּל דאַרף ער אים, אלישען, פֿון מיט דער גאַנצער שטאָט; אַז סך-הכּל דאַרף ער אים שױן אָפּגעשטעלט, תּמיד אָן אױף כּפּרות, נאָר װי באַלד ער האָט אים שױן אָפּגעשטעלט, װעט ער אים טאַקע זאַגן, אַז סיאיז אױף אים אַ גרױסע מצװה...

האָט ער ניט געזאָלט אָנהײבן מיט אַ גאַנצער שטאָט... האָט זיך – האָט ער ניט געזאָלט גלוסטן אַלײן צו באַגראָבן דעם זײדן.

יאָ, ער איז געװען אַרומגערינגלט פֿון אַלע זײַטן מיט שׂונאים, אָט דער פֿרײלעכער אלישע און האָט ניט געהאַט צו װעמען אַ לעבעדיק װאָרט אױסצורעדן. עטלעכע טעג האָט ער אַרומגעבלאָנדזשעט אין גאַס, װי אַ שאָטן, און נאָך דעם האָט ער זיך װידער מישבֿ געװען, אַז ער הערט אָט די גאַנצע שטאָט, װי דעם פֿאַראַיאָריקן שנײ. ער איז אַװעקגעפֿאָרן מיט אַ געדונגענעם פֿאַעטאָן קײן מעזשביזש און האָט זיך פֿון דאָרטן אין אײנעם אַ פֿאַרטאָג אומגעקערט אין אײנעם מיט זײַן יונגער װײַב, דער פּאַרשױן.

אין יענעם טאָג איז ער שוין ווידער געווען שטאַרק אױפֿגעלײגט און צופֿרידן. און אַז ער האָט די װײַב זײַנע צום ערשטן מאָל אַרױסגעפֿירט אױפֿן עקסטן לײדיק גרינעם שטאָט-פּלאַץ, האָט ער געהאַט אױף כּפּרות די גאַנצע שטאָט, די קצבֿים װאָס קױלן ניט, און די צוויי הונדערט רובל, װאָס ער דערלײגט יעדער װאָך. אױף צו להכעיס שונאים האָט ער גערעדט צו איר צו הילכיק און צו גיך:

ן זעסטו, פֿראַדאָטשקע: אָט דאָרטן אין עק, בײַ די טאָפּאָלן, װױנט דער קסיִאָנדז. ער האַלט אױף בײַ זיך צװײ מײדלעך... װאָס, נאַרעלע, גלײבסט מיר ניט! װי איך בין אַ ייִד... ער זאָגט, אַז זײ קערן אים אָן געשװעסטער-קינדער.

אַרום און אַרום איז מען געשטאַנען בײַ די טירן און מיהאָט אױף איר געקוקט. זי איז געװען מיט אַ גאַנצן קאָפּ העכער פֿון אלישען און פֿון פֿרױקעס געפּאַקטן און שװאַרץ-חנעװדיקן װײַבל, און אַז זי האָט אין שװאַרצן שמאָלן קלײדל אָנגעשטעלט אַ פֿוס אױף אַ שפּאַן צו טאָן, האָבן זיך צו אים ניט װילנדיק אַראָפּגעלאָזט אַלע אַרומיקע מאַנסבילשע אױגן; גלײַך אין אָט דעם היפּשן און שלאַנקן פֿוס ליגט עפּעס אַ גאַנצער מעזשביזשער קונץ, און סיאיז כּדאַי צו זען, װאָס וועט פֿאָרקומען מיט אים און מיט איר גאַנצער װוּקסיקער פֿיגור, בשעת זי װעט דעם פֿוס נאָך אַ מאָל אַ הײב טאָן און װעט אים נאָך אַ מאָל אויף דער ערד אַראָפּשטעלן.

איר פּנים איז געװען אַ מאַט-טונקלס, אַ לענגלעכס, מיט קױם אָנזעעװדיקן פּוך אױפֿן אָרט פֿון קלײנע װײַבערישע װאָנצעלעך, מיט שװאַרצע, גרױסע אױגן און מיט נאָך מער שװאַרצע געקירצטע און געקרײַזלטע האָר.

צװײ שנײַדער-יונגען, װאָס זײַנען מבֿינים אױף געטאַקט גלײַכע װײַבערישע פּלײצעס, האָבן זיך באַלד געװעט, צי אונטער דעם גרינעם קורץ-אַרבלדיקן קאַפֿטל, װאָס לאָזט פֿרײ דעם היפּשן און פֿולן האַלדז, טראָגט זי אַ העמד, צי נײן. אײנער האָט דאָרטן בכּיװן אױסגעשריגן אױף אַ קול:

נאַר אײנער, סיאיז הײַנט אַזאַ מאָדע, װי איך בין אַ ייִד... װײַבער – נאַר אײנער, סיאיז הײַנט אַזאַ מאָדע, ווי איך בין אַ ייִד

נאָר אלישע האָט זיך צו אים ניט אומגעקוקט. ער האָט דערזען בורמאַנען שטײן לעבן די פֿענצטער פֿון זײַן קװאַרטיר, איז ער צו אים צוגעגאַנגען װי צו אַן אַלטן גוטן פֿרײַנט, אים באַקאַנט געמאַכט מיטן װײַב און האָט בײַ אים לײַטיש אַ פֿרעג געטאָן:

ווי געפֿעלט אײַך, פּאַני ראַבינער, דער װאַרעמער דרױסן מיט אָט – דעם גאַנצן אַרום און אַרום! אַיאָ, שײן בײַ אונדז אין שטאָט!

און זי איז געשטאַנען אין זײַן לינקער זײַט מיט איר גאַנצער היפּשער און גלײַכער װוּקס און האָט באַטראַכט מיט די אויגן דעם גאַנצן אַרום און אַרום. ער איז באַשטאַנען פֿון אַראָפּגעלאָזטע, צו דער שטאָט גריבלדיקע בערג און פֿון גערונצלטע שנירן װאַלד, װאָס גרענעצן אין דער הױך מיט בלױער לופֿט אין מיטן װײַטן הימל.

יאָ, האָט זי קוקנדיק אַהין, שטיל און זיכער איבערגעחזרט, מען קען זיך דאָ אױסטרױען.

דערבײַ האָט איר פּנים אױסגעזען אַזױ ערנסט און געשטעלט, גלײַך זי שלעפּט זיך שױן יאָרנלאַנג אַרום פֿון ישובֿ צו ישובֿ, כּדי צו געפֿינען אַן אָרט, אױף זיך צו "אױסטרױען", איצט האָט זי אים סוף-כּל-סוף געפֿונען צװישן אָט די אַראָפּגעלאָזטע געגריבלטע בערג: ער איז איר אַפֿילו שװער אָנגעקומען נאָר סוף-כּל-סוף האָט זי אים געפֿונען.

בורמאַן איז נאָך דעם אָפּגעשלאָפֿן מער פֿון צװײ שעה בײַ זיך אין דער בחורשער קוואַרטיר, און נאָכן שלאָף איז ער דורכגעגאַנגען פֿאַרבײַ די פֿענצטער פֿון אלישעס שטוב און האַט געזען די לאַנגע בכּבֿודיקע פֿאַרהאַנגען, װאָס זי האָט שױן באַװיזן אױף זײ הינטער חַבֿון איינעם פֿונאנדערצוהענגען. 711, אן פֿון אונטערגעהױבענעם און אַ פֿאַרװאַרפֿענעם אַ ביסל אַן אַ זײַט, האַבן זיך געהערט די קלעפּ פֿון אַ קלײנעם האַנט-העמערל; סיהאַט זיך ,געמאָלט די קילקייט, װאָס אינעװײניק, אין חדר, די הױכע שטולן װאָס אין די פֿריש אָנגעצױגענע טשעכאָלן, און זי, אלישעס װײַב אַליין. זי איז דאַרטן געשטאַנען לעבן דינסט-מיידל, וועלכע איז אַרױפֿגעקראַכן אױף אַ קלײן צוגעשטעלט טישל, און האַט איר : באַוויזן שלאָגט אים, זײַט מוחל, אַ ביסל העכער, דעם טשװאָק.. נאָך – שלאָגט אים, זײַט מוחל, אַ ביסל העכער.

דענסטמאָל האָט דער ראַבינער געטאָן אַ שמײכל צו זיך אין דער נאָז און אין די היפּשע בלאָנדע װאָנצעס און האָט זיך אַװעקגעדרײט צו יענעם װײַטן פּלאַץ-װינקל, פֿון װאַנען סיהאָט זיך אַהער קױם אָנגעזען די שילד פֿון טשערקיסעס טיפּאָגראַפֿיע. איצט האָט דער שמײכל זײַנער געהײסן:

מענטש אײנער, קענסט נאָך אָפּלעבן אַ שײנעם טאָג; אַהער אין — מענטש איז אַראַפּגעקומען אַ שײן און טשיקאַװע װײַבל.

1

אויף מאָרגן, אַרום עלף אַ זייגער אין דער פֿרי, איז דער ראַבינער שוין געזעסן מיט אלישעס װײַבל אין יענעם זעלבן חדר, װוּ נעכטן איז איינער פֿון די פֿאָרהאַנגען געװען אונטערגעהױבן, און האָט מיט איר לײַטיש שעמעװדיק פֿאַרבראַכט. סיהאָט זיך אַרױסגעװיזן, אַז זי איז גענוג װעלטלעך און קלוג. די מעזשביזשער אָפֿיצירן, װאָס האָבן זיך מיט איר פֿון פֿערצן יאָר אָן אַרומגעדרײט, האָבן, אַ פּנים, מיט איר גענוג אױסגעשטודירט, און איצט האָט זי זיך שױן בײַ קײנעם ניט באַדאַרפֿט לערנען, װי אַזױ צו רײדן מיט אַ מענטשן. איטלעכע מאָל, וואָס ער, דער ראַבינער, האָט איר דאָ אין חדר געמאַכט אַ קאָמפּלימענט, האָט זי זיך פֿרײלעך צעלאַכט, צו רעכט געמאַכט אויף זיך די האָר און האָט אױף אַ װערטל געשריגן צו אלישען אין אויף זיך די האָר און האָט אױף אַ װערטל געשריגן צו אלישען אין קאַבינעט:

אלישע, דו הערסט, ווי דער הער ראַבינער געפֿינט מיך? –

דערצו איז איר קול בשעתן לאַכן געװען אַזאַ זאַפֿטיקס, סיהאָט זיך געװיגן אין אײנעם מיט איר גאַנצן שלאַנקן קערפּער און דערצײלט האָט עס, פֿאַר װאָס זי האָט אַ געפֿיל אין אַ שײנעם מאַנסביל און פֿאַר װאָס זי האָט ליב אַלע מאָל אַרײַנצוּװאַרפֿן אין שמועס:

 \dots האָב איך אין מעזשביזש אײנעם אַ באַקאַנטן, אַן אָפֿיציר-

בײַם צװײטן װיזיט בורמאַנס האָט זי זיך שױן מיט אים פֿאַרמאָסטן, װער איז העכער און װער װעמען װעט טאָן אַ בעסערן קװיטש אין דער האַנט. בײַם דריטן װיזיט איז זי אױף זײַן פֿאַרלאַנג שױן געזעסן בײַ דער גלאַנציק-שװאַרצער פּיִאַנאָ, װאָס זי האָט פֿון דער הײם מיטגעבראַכט, און האָט אים אױסגערעכנט אַ גאַנצן צעטל פֿון פֿיעסעס:

זי קאָן אים שפּילן "בוריא נאַ װאָלגיע", "דעדױנאַ" און "אַװע מאַריִאַ", נאָר אױב "אַװע מאַריִאַ", קאָן זי עס אױסנװײניק, און דאַרף דערצו די נאָטן ניט האָבן ; סיהײבט זיך אָן אָט אַזױ...

נעמענדיק גרויסע געשווינדע פּאַסאַזשן, זײַנען אירע פֿינגער פֿלינק און פֿרײַ אַרומגעלאָפֿן איבער דער גאַנצער לענג פֿון דער קלאַוויאַטור און האָבן געוואָרפֿן אין דער חדר-לופֿט אײן כװאַליע טענער נאָך דער אווייטער. לויט בורמאַנס מײנונג, האָט זי געשפּילט קונציק, אויסגעצײכנט. נאָר זי אַלײן האָט דערױף קײן מינדסטע אָנשטרענגונג ניט געמאַכט און האָט נאָך אין דער זעלבער צײַט גערעדט צום דינסט-מײדל, װאָס האָט זיך באַװיזן רעכטס פֿון פֿיַאַנאָ, אין דער טיר; איבעררײַסנדיק דאָס שפּילן, האָט זי דעם דינסט-מײדל געזאָגט, אַז מאָרגן װעט זי שױן אַלײן גײן מיט איר אין מאַרק, און אַז די װײַסע חלה איז גוט צו באַשיטן ניט מיט קימל, נאָר מיט מאָן.

בײַם פֿערטן װיזיט האָט זי אים שױן נאָך איר אײגענעם געשמאַק איבערגעבונדן דעם פֿאָװער און אים צורעכט געמאַכט פֿון הינטן דעם איבערגעבונדן דעם פֿאָװער און אים צורעכט געמאַכט פֿון היסטעקן. קאָלנער פֿון רעקל אַזױ, אַז דער קראַגן זאָל ניט אַרױסשטעקן. בורמאַן אַלײן האָט זי שױן געפֿאָלגט, װי אַן אָקס, געשמײכלט צו זיך אין דער נאָז און אין די בלאָנדע װאָנצעס און געטאָן אַלץ, װאָס זי האָט געהײסן. דער מוח מיט די אױגן זײַנען אים שױן געװאָרן שיכּור האָט געהײסן. דער מוח מיט די אױגן זײַנען אים שױן געװאָרן שיכּור איטלעכע מאָל, װאָס זײַן האַנט האָט זיך אָנגערירט אָן אירער, דער װאַרעמער און װײכער. און אױף װיפֿל סיהאָט אים געקלעפּט זכּרון פֿון זײַן אַמאָליקער פּראַקטיק, האָט ער געדענקט, אַז צו אַזעלכע פֿרױען דאַרף מען צוטרעטן פֿון אָנהײב אָן מיט אַ מאָל.

און אין יענעם זעלבן פֿרימאָרגן האָט זיך מיט אים געטראָפֿן דאָס אומאַנגענעמע געשעעניש : סיאיז אויסגעקומען אַזוי, אַז צוליב אַ דורכפֿאָרנדיקער פּריצישער פֿור זײַנען זײ בײדע געשטאַנען אַרײַנגערוקט מיט די קעפּ אין אײנעם אַן אָפֿענעם פֿענצטער, און ער האָט דענסטמאָל געפֿילט די וואַרעמקײט פֿון אירער אַ גאַנצער שטײַף צוגעטוליעטער זײַט און האָט זיך פֿאָרזיכטיק און פּאַמעלעך אַרומגעקוקט, צי קײנער, חוץ זײ איז אין חדר ניטאָ. ער האָט שוין אַפֿילו געהאַט אויסגעצויגן זײַן האַנט אַרונטער, כּדי זי אַרומצוכאַפּן פֿאַר דער טאַליע און זי מיט אַ האַנט אַרונטער, כּדי זי אַרומצוכאַפּן פֿאַר דער טאַליע און זי מיט אַ מאָל אַ דריק צו צו זיך. נאָר פּלוצעם האָט זי זיך מיט איר גאַנצן קערפּער געטאָן אַ דרײ אַרױס אַזױ פֿלינק, אַז די געקירצטע האָר זײַנען איר אַריבער איבערן פּנים, און האָט אים פֿאַר אָט דער האַנט אַנגעכאַפּט.

– בורמאַן, האָט זי געזאָגט גלײַכגילטיק און קאַלט, באַפֿרײַענדיק די האָר פֿון פּנים און צושפּילנדיק הינטן אַ קנעפּל פֿון קאָפֿטל, אַזױ טוט מען ניט...

בורמאַנען האָט זיך דענסטמאָל אַרײַנגעגאָסן דאָס גאַנצע בלוט אין פּנים, און אים אַלײן איז שױן געװען שטאַרק מאָדנע, װאָס אָט דאָס מיט בלוט פֿאַרגאָסן פּנים שמײכלט נאָך. נאָר זי איז שױן לעבן אים ניט געװען. האַלטנדיק זיך מיט בײדע הענט גרינג פֿאַר דער טאַליִע, האָט זי פּאַמעלעך אַװעקגעשפּאַנט אין צװײטן חדר, דעם עס-צימער, און פֿון דאָרטן װײַטער, אין קאָרידאָר אַרײַן. סיהאָט זיך געהערט, װי זי זאָגט דאָרטן הילכיק צו אלישען אין קאַבינעט אַרײַן:

אלישע, װאָלסט געמעגט הײסן אָפּװאַשן דײַנע קאָלאָשן; זײ — אלישע, װאָלסט געמעגט הײסן אָפּװאַשן בײַ דער דיר. שטײען בלאָטיקערהײט באַלד בײַם אַרײַנקומען בײַ דער דיר.

בורמאַן האָט נאָך דעם געדונגען אַ בעל-עגלה און איז אַװעקגעפֿאָרן אױף נאַכט קײן קאַמענעץ, ער האָט אַהין שױן לאַנג באַדאַרפֿט האָבן. די גאַנצע מעשה מיט אלישעס װײַבל האָט זיך געדוכט ניט מער, װי אַ נאַרישקײט. זי, די מעזשביזשער פּאַרשױן, איז סײַ װי סײַ װי סײַ װי סײַ געװען שלעכט פֿאַרשמט אין דער געגנט און האָט זיך פֿון פֿערצן יאָר געװען שלעכט פֿאַרשמט אין דער געגנט און האָט זיך פֿון פֿערצן יאָר אָן מיט אָפֿיצירן אַרומגעשלעפּט...

אין קאַמינעץ איז ער געװױר געװאָרן, אַז זײַן פֿאַרגרעבטער שטאָט שטעלט טאַקע אַרױס צו װינטער צו אַ נײַעם קאַנדידאַט אױף ראַבינער, עפּעס אײנעם פֿון אירע קרעמערס אַ זון, װאָס איז אין אָדעס אַ הױז-לערער; ער האָט זיך אױך דערװוּסט, אַז אין "גראַנד- האָטעל" קוקט זיך שױן די צװײטע װאָך אָן מיט אַ חתן דער אַלמנה פּערליסעס רױט-האָריק מײדל. דער הײמישער אַלטער שיכּור, דער שדכן, האָט אים דאָרטן אָפּגעשטעלט אױפֿן טראָטואַר, געהאָכקעט אױף אים מיטן ריח פֿון אױסגעטרונקענעם בראָנפֿן און אים דערצײלט, אַז דער שידוך גײט צו, אַז דערפֿאַר איז שױן אַהין אַרױסגעפֿאָרן אױך די אַלמנה אַלײן און מאַכט זיך דעם מײדל נײַע קלײדער צום קנס-מאָל; ער האָט אים דערצײלט, אַז אלישעס װײַב קלײדער צום קנס-מאָל; ער האָט אים דערצײלט, אַז אלישעס װײַב איז ניט קײן לײַט, און אַז אײנער אַ מעזשביזשער שדכן האָט אים נעכטן דאָ אין גאַס אָנגעװיזן דעם מעזשביזשער אָפֿיציר, דעם נעכטן דאָ אין גאַס אָנגעװיזן דעם מעזשביזשער אָפֿיציר, דעם דראַגון, מיט װעמען זי האָט אַ יאָר צײַט געלעבט.

טאַקע באמת! – האָט ער בײַם אַלטן שיכּור איבערגעפֿרעגט און – טאַקע באמת! – האָט ער בײַם אַלטן שיכּור איבערגעפֿרעגט און האָט דערבײַ לצנותדיק אַ שמײכל געטאַן צו זיך אין די װאָנצעס.

און אַלײן האָט ער נאָך דעם אָן שום באַדערפֿעניש אַרומגעבלאָנדזשעט איבער דער רױשיקער גאַס און האָט געזען, װי אַזױ די אַלמנה מיט איר מײדל שפּאַנען דאָרטן אַרום פֿון אײן מאַנופֿאַקטור-קלײט אין דער צװײטער, װי אַזױ סיבאַפֿאַלן זײַ פֿאַר יעדער קלײט מיט גרױס שׂמחה די משרתים, און װי אַזױ סישלעפּט זיך זײ נאָך אַ װײַבערשער שנײַדער, אַ פֿוטער-אונטערקלײַבער און אַ קאַמענעצער מײדל, אַ מאָדיסטן.

אים אַלײן איז שוין געװען אַ חידוש, װאָס עס אַרט אים ניט קײן זאַך, אַפֿילו זײַן צוגעטראָגן אָנטאָן, װאָס איז שױן אַ ביסל אָפּגעריבן און פּאַסט שױן לחלוטין ניט פֿאַר אָט דער צוגעפּוצטער שטאָט. אים האָט נאָר געצױגן צוריק אַהײם, צו אלישעס שטוב, און דער עיקר, מו דעם שלאַנקװוּקסיקן קורצהאָריקן װײַבל, װאָס האָט אים, צו דעם שלאַנקװוּקסיקן קורצהאָריקן װײַבל, װאָס קײנער װײס ניט בורמאַנען, קײן סקאַנדאַל ניט געמאַכט, און װאָס קײנער װײס ניט אױף געװיס, פֿאַר װאָס זי האָט פּלוצעם גענומען און חתונה געהאַט פֿאַר אלישען. איצט האָט זיך קלאָרער, װי פֿריִער, געמאָלט איר קול, װאָס ער האָט נעכטן פֿאַרן אַװעקפֿאָרן דערהערט צו זיך אין צימער, און פֿאָרגעשטעלט האָט ער זיך, װי אַזױ ער איז דענסטמאָל מיט אַ קלאַפּנדיק האַרץ געשטאַנען אַרײַנגערוקט אינעם װינקל, װאָס בײַם אָפֿענעם פֿענצטער, און האָט געהערט, װי אין צװײטן נאָענטן הױף אַפֿענעם פֿענצטער, און האָט געהערט, װי אין צװײטן נאָענטן הױף רעדט זי מיט דער שליאַכעטן, דער װעשערן, און זאָגט איר:

אויב די שליִאַכעטן װעט איר װאַשן אָרנטלעך, װעט זי בײַ איר — תּמיד האָבן אַרבעט אױף צװײ טעג אין װאָך.

איבערמאָרגן אַרום צוויי אַ זייגער בײַ טאָג, ווען בורמאַן האָט זיך בײַ זיך אין דער היים געהאַט אויסגעשלאָפֿן פֿונעם וועג און האָט זיך נאָר װאָס אַרױסגעװיזן אױפֿן עקסטן שטאָט-פּלאַץ, האָט אים אלישעס װײַב באַלד דערזען פֿון דער װײַט; זי איז געשטאַנען אין אָפֿענעם פֿענצטער פֿון איר שלאָף-צימער און האָט אים אַהין צוגערופֿן.

– בורמאַן, האָט זי אים געזאָגט צו גיך, און האָט זיך פֿאָרזיכטיק אַרומגעקוקט אין די זײַטן, װאָס זײַט איר משוגע געװאָרן און זײַט פֿאַרשװוּנדן?... איך בין נעכטן געװען דרײַ מאָל בײַ אײַך אין קװאַרטיר.

און בעת מעשה האָט זיך איר אײַנגעגעבן אים אַ גלעט צו טאָן איבער די האָר אַזױ קונציק און אַזױ שנעל, אַז דער קרעמער, װאָס איז געשטאַנען אַקעגן אין טיר פֿון זײַן מעל-קלײטל, האָט עס אַפֿילו ניט אַנגעהױבן צו באַמערקן.

זי איז געװען אָנגעטאָן אינעם גרינעם קורץ-אַרבלדיקן קאָפֿטל, און די אױגן זײַנען בײַ איר געװען פֿאַרשיפֿורט. ער האָט פֿאַרשטאַנען, פֿאַר װאָס זי קוקט זיך איצט אַרום פֿאָרזיכטיק אין די זײַטן און נאָך װאָס זי רופֿט אים אינעװײניק אין שטוב. איז ער אַהין געגאַנגען מיט אַ שמײכל צו זיך אין דער נאָז און מיט פֿאַרפּלאָנטערטע געדאַנקען; ער האָט געװוּסט אױף קלאָר, אַז אלישע איז איצט ניטאָ אין דער הײם, און אַז ער, בורמאַן, איז איצט מפֿקיר זײַן לעבן: סײַ ווי סײַ האָט ער דאָך שױן ניט װוּהין אַװעקצוגײן פֿון אָט דער שטאָט, װיָסײַ האָט ער דאָך שױן ניט װוּהין אַװעקצוגײן פֿון אָט דער שטאָט, װאָס שטעלט אַרױס צו װינטער צו אַ נײַעם קאַנדידאַט אױף ראַבינער. אַריבערטרעטנדיק מיט איר די שװעל צו איר אין שלאָף- צימער, איז ער דענסטמאָל מיט זײַן אײגענעם שֹכל געקומען צו אַ שפּאָגל-נײַעם געדאַנק, אַ חקירה:

. נאַר אײנער, די װעלט איז בלאָטע... װי איך בין אַ ייִד. –

און ער האָט אַלײן מיט אַ רויִקײט פֿון אַ בעל-הבית פֿאַרמאַכט נאָך זיך די טיר. די קורסיסטן מאַני רימער האָט זיך געװאָלט גטן מיט פֿרױקע טשערקיס, איר מאַן. װעגן דעם האָבן געװוּסט אַלע אין שטאָט און בײַ אלישען אין שטוב.

אלישע אַלײן האָט זיך אײן מאָל אין דער פֿרי אומגעקערט פֿון מאַרק און האָט פֿרײלעך דערצײלט פֿראַדאָטשקען און בורמאַנען, װאָס זײַנען געזעסן אײנער אַקעגן אַנדערן אין זאַל:

- הערט אַ מעשה: זי װאַרפֿט דאָך טאַקע אַװעק, פֿרױקען. כּדי מיזאָל הערט אַ מעשה: אים מער גלײבן, האָט ער זיך באַלד געשװױרן אױפֿן קול:
- ווי איך בין אַ ייִד, נאַרישע מענטשן, װאָס איר זײַט! סיאיז דאָרטן װי איצט אַ פֿולע שטוב מיט קולות. מאַני מאָנט בײַ אים אַרױס אירע דרײַ טױזנט רובל ירושה און װיל אַװעקפֿאָרן צוריק אױף די קורסן.

פֿראַדאָטשקע האָט געהאַט אַ גוטן קאָפּ. ניט אומזיסט האָט זיך אלישע באַרימט, אַז אין אײן רגע קאָן זי צונױפֿרעכענען אױפֿן קאָפּ װיפֿל גילדן מיװיל. און כאָטש סיאיז נאָך קײן צען מינוט ניט געװען אַריבער, זינט צװישן איר מיט בורמאַנען זײַנען דאָ אין זאַל פֿאָרגעקומען גאָרניט קײן אָנשטענדיקע זאַכן, האָט זי זיך דאָך ניט פֿאַרלױרן און האָט גלײַך אָפּגעפֿרעגט סוחריש און קלוג:

אַ משל, װי װעט איר פֿרױקע נעמען אָפּצוגעבן, אַז ער האָט אירע — אַ משל, װי װעט איר פֿרױקע נעמען אין טיפּאָגראַפֿיע!

און דער ראַבינער בורמאַן האָט דערויף גאָרנישט ניט געזאָגט. לײַטיש מיט אײן פֿוס אַריבערגעװאָרפֿן איבערן צװײטן און מיט אַ מינע פֿון אַ מענטשן, װאָס שטײט העכער פֿון אָט דעם גאַנצן שמועס, מיז ער געזעסן אַקעגן פֿראַדאָטשקען אין דעם װײכן שטול און האָט איז ער געזעסן אַקעגן פֿראַדאָטשקער ענגלישמאַן. אַלײן האָט ער זיך לױט געשװיגן, װי אַ געזעצטער ענגלישמאַן. אַלײן האָט ער זיך לױט פֿראַדאָטשקעס פֿאַרלאַנג געהאַט אָפּגעגאָלט די װאָנצעס און איז געװען אָנגעטאָן אין אַ שפּאָגלנײַעם שװאַרצן האַרבסט-רעקל. דאָס רעקל איז געװען פֿאַרשפּיליעט ביזן סאַמע האַלדז, און פֿראַדאָטשקע האָט עס אױף אים פֿריִער אַ ביסל אַרומגעטאַפּט פֿון אַלע זײַטן און האָט זיך געשװירן, אַז איבער זײַן װוּקסיקער פֿיגור זעט ער אין דעם האָט זיך געשװירן, אַז איבער זײַן װוּקסיקער פֿיגור זעט ער אין דעם

אויס, ווי אַ יונגער דאָקטאָר. איצט האָט ער זיך דערפֿילט שלעכט, וואָס אלישע איז פּלוצעם אָנגעקומען פֿון גאַס, און האָט אים אין די אויגן ניט געקענט קוקן. נאָר פֿראַדאָטשקע האָט אַפֿילו דאָס אויך באַמערקט. זי האָט אים הינטן אַרום געגעבן אַ קניפּ און האָט אָנגעוויזן אין דרויסן אַרויס:

- זע נאָר, אָט גײט ער, דוכט זיך, פֿרױקע.-

און אַלע האָבן באַלאַגערט דאָס פֿענצטער און האָבן גענומען קוקן, װי פֿרױקע שפּאַנט צו זיך אין טיפּאָגראַפֿיע. נײן, אױף אָט דעם שװאַרץ געקרײַזלטן קמצן איז לחלוטין גאָרנישט ניט געװען צו דערקענען. ער איז, װי פֿריִער, געװען שטאַרק פֿאַרהאָרעװעט בײַ זיך אין געשעפֿט און האָט, דוכט זיך, נאָך מיט מער עקשנות געקליבן אַ קאָפּיקע צו אַ קאָפּיקע.

דער ראַבינער איז טאַקע דענסטמאָל פֿון אלישען אַװעקגעגאַנגען גלײַך צו פֿרױקען אין טיפּאָגראַפֿיע. ער האָט דעם גאַנצן װעג אַהין גלײַך צו פֿרױקען אין דער נאָז און האָט זיך דאָרטן באַלד בײַם געשמײכלט צו זיך אין דער נאָז און האָט זיך דאָרטן באַלד בײַם אַרײַנקומען אַראָפּגעלאָזט אױף עפּעס אַ שװערן און אומרײנעם טיפּאָגראַפֿיע-קאַסטן.

נאַר אײנער, האָט ער דערבײַ צו פֿרױקען אַ זאָג געטאָן, די װעלט – איז בלאָטע, װי איך בין אַ ייִד...

געמיינט האָט ער דערמיט זיך, זײַן הילפֿלאָזע לאַגע אין אָט דער שטאָט, װאָס איז שױן צו אים שטאַרק אָפּגעקילט געװאָרן און שטעלט אַרױס אַ נײַעם ראַבינער-קאַנדידאַט; געמיינט האָט ער אױך די געשעענישן, װאָס קומען איצט פֿאָר צװישן אים מיט אלישעס װײַב, און טאַקע אים, פֿרױקען אַלײן, װאָס מאַני װיל אים װײַב, און טאַקע אים, פֿרױקען אָבער האָט זײַן נײַער געדאַנק קײן שום אַװעקװאַרפֿן. אױף פֿרױקען אָבער האָט זײַן נײַער געדאַנק קײן שום אײַנדרוק ניט געמאַכט. זײַן טיפּאָגראַפֿיע איז געװען פֿאַרװאַלגערט מיט צװײ עקסטרע באַשטעלונגען פֿון דער זעמסטװאָ, האָט ער אַלײן מיט שטאַרק שװאַרצע הענט געהאַלטן אין אײן זוכן עפּעס אַ נײַעם מין שריפֿט, זיך געבױגן אונטער אַ טיש אַרונטער און האָט פֿון דאָרטן געענטפֿערט גלײַכגילטיק און קאַלט, װי אױף אַ זאַך, װאָס ער װײס עס שױן פֿון לאַנג:

אַ נײַעס בײַ – אַװדאי בלאָטע... מענטש אײנער, װאָס-זשע? סיאיז אַ נײַעס בײַ – דיר?

און באַלד איז ער אַרײַן אין צװײטן חדר, װוּ סיהאָבן געאַרבעט צװײ זעצערס, און האָט דאָרטן אַ קאָמאַנדעװע געטאָן אױפֿן קול.

פֿאַרטיק, אַ! װאָס-זשע שװײַגסטו, חכם מײַנער! װעק אױף דעם בּיַרטיק, אַ! װאָס-זשע שװײַגסטו, חכם מײַנער! װעק אױף דעם גױ!... נו דו! לאָז די מאַשין, אױסציִען װעסטו זיך בײַם װײַב אין פּאַדעליק.

נאָר אין גיכן איז שוין געווען אַ פֿרימאָרגן, ווען בורמען איז נאָך אַ מאָל געזעסן בײַ אלישען אין שטוב. אלישע אַלײן האָט אים דענסטמאָל פֿון גאַס אַרײַנגעשלעפּט און דערבײַ פֿרײלעך אויסגעשריגן צום װײַב אין שלאַף-צימער.

נאַ, פֿראַדאָטשקע, כ׳האָב דיר געבראַכט דעם ראַבינער, קום אַהער — נאַ, פֿראַדאָטשקע, כ׳האָב דיר געבראַכט דעם ראַבינער.. שפּיל אים אַ ביסל אויף דער פּיָאַנאָ.

באַלד איז ער צו אים צוגעשטאַנען מיט טינט און פֿעדער און מיט אַ לײִדיקן בױגן פּאַפּיר:

אַנו, פּאַני ראַבינער, ציקלט מיר נאָר אױס אַ פּראָשעניִעלע צום — מיראָװאָי. נאָר עפּעס אַזױ קונציק, סיזאָל נעמען די לעבער.

און כּדי דער ראַבינער זאָל זיך ניט באַלײדיקן, האָט ער גלײַך פֿראַדאָטשקען צוגעגעבן :

נאַרעלע, ער קען, ער קען; סיוואָלטן זיך ווינטשן אַזוי קענען דײַנע – מעזשביזשער אַדװאָקאַטן.

פֿראַדאָטשקע איז אַרױסגעקומען אין שטוב-כאַלאַט פֿון שלאָף-צימער און האָט געפֿונען, אַז בורמאַן איז אַראָפּ פֿון פּנים, מ׳דאַרף אים דעריבער ניט מיד מאַכן מיט פּראָשעניִעס שרײַבן.

זאָל בעסער אלישע אַזױ גוט זײַן און זאָל הײסן אַרײַנטראָגן פֿאַרן – ראַבינער אַ הײסע גלאָז מילך. אלישע האָט זיך נאָר אױף אײן רגע אַװעקגעדרײט, איז זי שױן געזעסן גאָר נאָענט לעבן בורמאַנען, און אײנע פֿון אירע װאַרעמע קני האָט זיך אָנגעשפּאַרט אָן זײַנער. זי האָט שױן אַפֿילו געהאַט האָט זיך אָנגעשפּאַרט אָן זײַנער. זי האָט שױן אַפֿילו געהאַט אין יענער וייַט האָבן זיך פֿון פֿאָדער-שטיבל דערהערט אַ פּאָר אָפּגעריסענע אױסגעשריגן, און אלישע מיטן דינסט-מײדל זײַנען פֿון דאָרטן אַרױס אין דרױסן אַזױ געשװינד, װי צו אַ שׂרפֿה. װען פֿראַדאָטשקע מיט בורמאַנען זײַנען נאָך זײ פֿון שטוב אַרױס, האָבן זײ שױן נאָר געזען, װי פֿון אַלע עקן שטאָט לױפֿט מען אַרױף צו פֿרױקעסטיפּאָגראַפֿיע. דאָס דינסט-מײדל האָט אָפּגעשטעלט אײנעם אַ בחור, װאָס איז פֿון דאָרטן צוריק אין מאַרק געגאַנגען, און האָט בֿײַ אים געפֿרעגט, װאָס סיאיז געשען; איז בורמאַן אױך צוגעגאַנגען און האַט געהערט, װי דער בחור דערצײלט:

גאָרנישט... מאַני רימערס אַ פֿעטער, װאָס איז פֿון אָנהײב אָן ניט געווען צופֿרידן מיט איר חתונה, האָט אַרױסגעקריגן בײַ איר אַ ,דאָװיִערענאָסט" און האָט פֿרױקען פֿאַרחתמעט די טיפּאָגראַפֿיע. און מאַני אַלײן איז שױן דאָ נישטאָ: זי איז נאָך נעכטן בײַ טאָג אוועקגעפֿאָרן אױף די קורסן.

דענסטמאָל איז בורמאַן צוגעגאַנגען צו דער טיפּאָגראַפֿיע און האָט צווישן אַ געדיכט בינטל מענטשן דערזען דעם צעקנייטשטן פֿרױקען. דרײַ מענטשן האָבן אים שטײַף געהאַלטן פֿון אַלע זײַטן, און ער האָט זיך נאָך אַלץ געריסן שלאָגן מאַניעס פֿעטער און אַראָפּרײַסן דעם סודיעבנעמס חתימה פֿון דער טיפּאָגראַפֿיע; ער האָט זיך געװאָרפֿן אין אַלע זײַטן, װי אַ רוצח, און אַז מיהאָט אים געהאַלטן פֿאַר די הענט, איז מען ניט געװען זיכער, אַז ער װעט זיך ניט אָנהײבן שלאָגן מיט די פֿיס, צי מיטן קאָפּ, װען מיהאָט אים אָפּגעלאָזט, האָט ער זיך אַ ביסל באַרויִקט, לײַכטער אָפּגעאָטעמט און זיך צו ערשט אַרומגעקוקט אױפֿן אָנגעזאַמלטן עולם מיט אַזאַ שנאה און אַזױ פֿאַרחידושט, גלײַך ער װאָלט זײ נאָר װאָס דערזען:

וואָס האָט מען זיך דאָ אָנגעשטעלט! האָט ער געפֿרעגט, אויף װאָס פֿאַר אַ בײז װוּנדער איז מען זיך אַהער צונױפֿגעלאָפֿן! ער האָט זיך אַװעקגעזעצט אױף די טרעפּלעך פֿון דער פֿאַרחתמעטער אַװעקגעזעצט אױף די טרעפּלעך פֿון דער פֿאַרחתמעטער טיפּאָגראַפֿיע און האָט זיך פֿאַרטראַכט. אפֿשר האָט ער זיך

פֿאַרקלערט װעגן מאַניִען, װאָס אין שטאָט זאָגט מען, אַז זי האָט אין קיִעװ עפּעס אַ סטודענט.

און אפֿשר גאָר װעגן זיך אַלײן, װעגן זײַן שװערער פּראַצע, װאָס ער האָט בײַ דער טיפּאָגראַפֿיע אַװעקגעלײגט, און װעגן זײַן עקשנות, װאָס האָט אים צו גאָרנישט ניט געבראַכט.

דענסטמאָל זײַנען פֿראַדאָטשקע מיט אלישען צוגעגאַנגען צום פֿאַרטראַכטן ראַבינער, און פֿראַדאָטשקע האָט צו אים געזאָגט :

קומט, װאָס װעלן מיר דאָ שטײן! –

1

פֿרױקע טשערקיס איז צװײ טעג ניט אַרױסגעגאַנגען פֿון זײַן שטוב. ער איז דאָרטן געלעגן אײנער אַלײן און האָט געטראַכט װעגן מאַניִען :

 \dots גט וועט ער איר געבן \dots אַ מ \in ה-

אַרום אים אין די דרײַ פֿריש אױסגעפֿאַרבטע געדונגענע חדרימלעך איז אַלץ געװען איבערגעקערט און אָנגעװאָרפֿן, װי אינעם טאָג פֿון מאַניִעס אַװעקפֿאָרן. די בעטן זײַנען געשטאַנען פּונקט אַזױ מאַני האָט פֿון אונטער זײערע איבערבעטן צעװאַרפֿן, װי בשעת מאַני האָט פֿון אונטער זײערע איבערבעטן אַרױסגעשלעפּט אירע צװײ קישנס; אינעם פּיצעלע עס-צימערל אױפֿן טיש צװישן פֿאַרדאַרטע שטיקלעך ברױט איז געשטאַנען אַ טעלער מיט אַ חוט-השדרה פֿון אַ ניט דערגעסענעם הערינג, און אַרום אים האָבן שטאַרק געזשומעט אומרײנע פֿליגן. דערצו איז נאָך די גאַנצע צײַט געגאַנגען רעגן, אין די דרײַ פּיצעלעך חדרימלעך איז די טונקעלע לופֿט געװען אַזױ דושנע און הײס, װי אין אַ פֿריש אױסגעפֿאַרבטן װאַגאָן דריטע קלאַס, און פֿרױקע האָט אַפֿילו פֿאַר מייטיק ניט געפֿונען די פֿענצטער עפֿענען אָדער אַרײַנרופֿן אימיצן פֿון נײַטיק ניט געפֿונען די פֿענצטער עפֿענען אָדער אַרײַנרופֿן אימיצן פֿון דריטן, מיזאָל די שטוב אױסקערן.

נאָר אײן מאָל פֿאַר נאַכט, װען אין דרױסן איז דער רעגן שױן מער זיצט ניט געגאַנגען, איז ער געװאָרן שטאַרק ברוגז אױף זיך, װאָס ער זיצט ניט געגאַנגען, אין ער געװאָרן שטאַרק ברוגז אױף אין שטוב. ער האָט אָפּגעגאָלט די צװײװאָכנדיקע באָרד,

זיך אָפּגעװאַשן און האָט אױף צו להכעיס אַרױסגענומען פֿון שראַנק זײַן נײַעם, כּמעט ניט געטראָגענעם אָנצוג. אָנטוענדיק דעם אָנצוג, האָט ער געטראַכט, אַז ער האָט נאָך בײַ זיך טױזנט רובל מזומן געלט און װעט שױן מן-הסתּם ניט פֿאַרפֿאַלן װערן:

ער הערט מאַניִען, ווי דעם פֿאַראַיאָריקן שניי... –

נאָר װען ער איז אַרױס פֿון שטוב, האָט ער דאָך אַרױסגערוקט דעם קאָפּ פֿאָרױס און האָט זיך פֿאָרזיכטיק אַרומגעקוקט, צי די בעל-הביתטע פֿון הױז זיצט דאָרטן ניט אױף די טרעפּלעך.

סיאיז געווען שפּעט אין בין-השמשות, און אַ סאַמעטן בלאָטקעלע, אַ שיטערס און אָנהײב-אלולדיקס, האָט זיך שטיל געגלענצלט אין די אויגן און זיך געצויגן אונטער די פֿיס, פֿונעם קײַלעכדיקן שלעכט ברוקירטן מאַרק ביז די עקסטע הײַזער פֿון שטאָט. דורך אַ פֿענצטער, וואָס אין אײנעם פֿון די עקסטע הײַזער, האָט זיך אַרױסגערוקט אַ קאָפּ פֿון אַ בעל-הבּתִּיש מײדל, און אַ פּאָר אויגן שוואַרצע און שעמעוודיק פֿינקלדיקע, האָבן נײַגעריק אַ בלאָנדזשע געטאָן איבער פֿרױקעס פּנים און האָבן אים נאָך דעם לאַנג נאָכגעקוקט אין די פּלײצעס. דאָס מײדל איז מיט אים ניט געווען באַקאַנט, זי האָט נאָר געוואָלט זען, ווי אַזוי ער זעט איצט אויס, פֿרױקע.

אַ ביסל װײַטער, אין עק פֿון אַ הילצערנעם פּלױט, זײַנען געשטאַנען צװײ ייִדן און האָבן באַטראַכט דאָס האָלץ פֿונעם אָפּגעקױפֿטן צװי ייִדן און האָבן באַטראַכט זײ אָקערשט בײ טאָג דאָ גױיִשן בודיניק, װאָס מיהאָט זײ אָקערשט בײ טאָג דאָ אַראָפּגעװאָרפֿן. אײנער איז געװען דער בעל-הבית פֿון דער נאָענטער שטוב, דער צװײטער זײַנער אַ שוּתּף. בײדע האָבן געפֿונען, אַז דאָס האָלץ איז אַ מציאה, און בײדע האָבן זײ אַ װײַלע אָן דעם פֿאַרגעסן האָלץ איז אַ מציאה, און בײדע האָבן זײ אַ װײַלע אָן דעם פֿאַרגעסן און האָבן גענומען באַגלײטן פֿרױקען מיט די אױגן. אײנער האָט געזאָגט אױפֿן קול און מיט אַ פּיװן, אַז פֿרױקע זאָל הערן:

וואָס זאָגסטו עפּעס! שױן, דאַנקען גאָט, צוריק אַ בחור, אַ! –

אַלע האָבן אים פֿײַנט געהאַט דערפֿאַר, װאָס ער האָט זיך, װי אלישע, צו שפּעט און מיט צופֿיל גדלות אומגעקערט פֿון זײַן עקסטערנישן לעבן, װאָס אין די גרױסע שטעט, און האָט דאָ, װי יענער, ניט באַדאַרפֿט אָנקומען ניט צום שוחט, ניט צו קהל און ניט צום רבֿ. די גאַנצע שטאָט האָט געהאַט אָן אים אַ נקמה, און ער האָט זיך אַנצע שטאָט האָט געהאַט אָן אים אַ נקמה, און ער האָט זיך אַרומגעדרייט איבער אירע גאַסן און האָט ניט געהאַט צו וועמען אַ וואָרט אויסצורעדן.

אויף מאַרגן אין דער פֿרי האַט ער דערזען אלישעס װײַב, װאָס האַט זיך צוזאַמען מיט איר דינסט-מיידל פֿון מאַרק אומגעקערט. ער ָהאָט זיך אָפּגעשטעלט און האָט זי לאַנג באַגלײט מיט די אױגן. און נאָך דעם האָט ער זיך אַ גאַנצן פֿרימאָרגן אין ערגעץ קײן אָרט ניט געפֿונען. עטלעכע מאָל האָט ער אָן שום באַדערפֿעניש זיך געלאָזט גײן צו זײַן פֿאַרחתמעטער טיפּאַגראַפֿיע. ער האַט זי באַטראַכט פֿון דער װײַטנס, געטאַן אַ זיפֿץ און האַט זיך פֿון דאַרטן אומגעקערט צוריק אַהיים. נאַר בײַ אים אין דער היים איז, ווי נעכטן, געווען הייס, אָנגעװאָרפֿן און ניט אױפֿגעראַמט. ער האָט זײַן װױנונג פֿאַרשלאַסן פֿון דרױסן מיט אַ שלעסל און האַט זיך אומגעקערט צוריק אין מאַרק. דאַרטן האַט ער געכאַפּט אַ פּאַר װערטער צװישן -די רעדלעך, װאָס האָבן געשמועסט װעגן אלישען און װעגן די יד אחתדיקע קצבֿים, און האָט זיך סוף-כּל-סוף אַװעקגעלאַזט אַרױף, צו אלישעס געירשנטער שטוב, וואָס די גאַנצע שטאַט האָט זי פֿײַנט. גייענדיק אַהין, האָט ער געטראַכט װי אַזױ אַלע װעלן דאָרטן קוקן אויף אים מיט רחמנות, און ווי אַזוי ער וועט דאָרטן ענטפֿערן אלישען.

נאַר אײנער, װאָס איז מיר דען אַזױ שלעכט! װיל איך, װער איך – נאַר אײנער, װאָס איז מיר דען אַזױ שלערט! מיך צוריק אַ פֿאַרמאַצעװט.

אָבער װי נאָר ער איז אַרײַנגעקומען אַהין אין פֿאָדער-שטיבל, האָט ער פֿון הינטערן פֿאַרװאָרפֿענעם פּאָרטיִער דערזען אַז אין דריטן ער פֿון הינטערן פֿאַרװאָרפֿענעם פּאָרטיִער דערזען אַז אין דריטן חדר, אין זאַל אַ פּנים, זײַנען אײנער איבערן צװײטן אַריבערגעװאָרפֿן דעם ראַבינערס פֿיס, און פֿאַרגלוסט האָט זיך אים מיט אַ מאָל געפֿעלן װערן אלישעס װײַב. ממזרש, װי די פּאַראָבקעס, אײדער זײ שטעלן זיך טאַנצן, האָט ער זיך באַלד געגעבן אַ פּאַטש איבער שטרױענעם הוט, װאָס מיט די צװײ דאַשיקעס, אַזױ אַז דער הוט איז אים אַריבערגעפֿאַלן איבער די אױערן. ער האָט אונטערגעהױבן די אַקסלען, געמאַכט אַ שמײכלדיק פּנים פֿון אַן אידיאָט, אַ פּױער, און אַויסגעשריגן האָט ער שױן אױפֿן גאַנצן קול, און אַזױ פֿרײלעך װי

בחורװײַז, בשעת ער איז נאָך געװען שטאַרק צופֿרידן מיט זײַן אײגענער גליקלעכער פּערזאָן.

 \dots בודטע דאָראָװע סערע – דאָ – יו-

אַז אלישע איז אױף זײַן קול אַרױסגעלאָפֿן פֿון קאַבינעט, האָט ער שױן געהאַט אַ גלאַטן און פֿרישן תּירוץ :

איך בין אומישנע אַרײַנגעקומען זאָגן: איך פֿאַרשטײ ניט, פֿאַר – איך בין אומישנע אַרײַנגעקומען זאָגן: אין פֿאַרשטײ ניט, פֿאַר װאָס זאָל זיך עמעץ ניט אַרײַנלײגן אין שלום! סיאיז דאָך פּשוט אַ רחמנות אױף אלישען און אַ רחמנות אױף די קצבֿים...

אלישע האָט אים אָפּגעמאָסטן פֿון קאָפּ ביז די פֿיס און האָט אים געשװינד דורכגענומען מיט שלעכטע, װי בײַ אַ שאָף אומעטיקע אױגן:

קוק אים נאָר אָן אָט דעם װײכהאַרציקן... געװאָרן אַ גאַנצער בעל-רחמים אױף די קצבֿים...

און פֿרױקע איז רױט געװאָרן אױף צו באַלײדיקן זיך און האָט זיך דאָך באַלד אָנגעהױבן פֿאַרענטפֿערן:

מענטש איינער, איך זאָג דען, אַז נאָר אויף די קצבֿים איז אַ רחמנות!... איך זאָג דאָך, אַז סיאיז אַ רחמנות אויף דיר אויך. וואָס הייסט! אומזיסט און אומנישט דערלייגסטו, נעבעך, מער, ווי צוויי הונדערט רובל אַ וואָך...

פֿון דעמאָלט אָן האָט שױן אױך פֿרױקע אָנגעהױבן אָפֿט אַרײַנצוקומען צו אלישען אין שטוב. זײַן אײגענע הײם האָט אים סײַ אַרײַנצוקומען צו אלישען אין שטוב. זײַן אײגענע הײם האָרטן נאָך אַלץ װי סײַ דערמאָנט אָן אַ גיהנום, און געשטאַנען איז דאָרטן נאָך אַלץ אױפֿן טיש דער טעלער מיט אַ חוט-השדרה פֿונעם ניט דערגעסענעם הערינג, איז ער נאָר געגאַנגען אַהין שלאָפֿן און האָט די גאַנצע פֿרײַע צײַט פֿאַרבראַכט דאָ, בײַ אלישען. ער האָט געפֿירט אונטערהאַנדלונגען װעגן אַ שלום מיט דער שטאָט און האָט אַרױסגעטראַטן פֿון אלישעס צד פֿאַר אַ בורר.

פֿון גאַנץ פֿרי אָן איז ער געשטאַנען אין מאַרק און האָט געהאַקט פֿון גאַנץ פֿרי אָן איז ער געשטאַנען אין מאַרק און האָט געהאַקט האָלץ מיט צוויי מנינים טעמפּ-קעפּיקע קצבֿים. הינטער זײַנע

פּלײצעס האָבן פֿון אים לצנות געמאַכט די קרעמערס; זײ האָבן אים פֿײַנט געהאַט און האָבן אים ניט געגלײבט. און ער האָט זיך צו זײ ניט אומגעקוקט און האָט מיט כּלערלײ ראיות אױסגעברײַעט די קצבֿים, אַז פֿאַר זײ לױנט מער נישט זיך אָפּהאַלטן פֿון צו קױלען:

װאָרעם אָט, זאָלן זײ נאָר צולײגן קאָפּ: װאָס קאָנען זײ דען דערמיט פּועלן, אַז סײַ װי סײַ קױלען די שוחטים הינער מיט גענדז?

בײַ טאָג האָט ער אַװעקגעלײגט דאָס האַרץ בײַם אָרטיקן רבֿ אין שטוב, געשװיצט צװישן אַ גאַנצע עדה פֿאַרזאַמלטע בעלי-בתּים, װאָס האָבן ניט געקאָנט מוחל זײַן אלישען זײַן זײדנס קבֿורה און האָבן אַלע מאָל אָנגעהױבן צו טענהן פֿון סינײַ:

הערט אַ מעשֹה! אַזאַ געשיכטע איז דאָך ניט געהערט געװאָרן אין — קײן שטאָט אין דער װעלט...

ער האָט זיך ליגנעריש געקרימט, געקנייטשט מיט די אַקסלען און געמאַכט אומגעדולדיקע העוויות מיטן פּנים און מיט די הענט.

נו גוט, נו ווויל, נו געוואַלד געשריגן... טענה איך דאָך אויך דאָס – אײגענע; אַבער װאַס-זשע האַט שטאַט אױפֿגעטאַן!!

מיד און אױסגעמאַטערט, מיט אַן אױסגעשריגענעם האַלדז און מיט אַ נעפּלדיקער חרטה אױף אָט דער גאַנצער אַרבעט, װאָס ער טוט צוליב אַ פֿרעמדן, האָט ער זיך אָקערשט שפּעט אין בין-השמשות אומגעקערט צו אלישען אין שטוב, װוּ מיהאָט אים באַלד געגעבן טײ טרינקען און צובײַסן. און װי מיהאָט זיך אַרום אים טרינקען און צובײַסן. און װי מיהאָט זיך אײַנגעגעבן אַװעקגעשטעלט, גרײט צו הערן, װאָס אים האָט זיך אײַנגעגעבן אָפּצוטאָן פֿאַרן טאָג. קײַענדיק גיך, מיט בענקשאַפֿט, װי נאָך אַ לאַנגע קױם דערצױגענעם תּענית, האָט ער איבערגעגעבן די לאַנגע קױם דערצױגענעם תּענית, האָט ער איבערגעגעבן די שטאָטישע נײַעסן און האָט זיך דערבײַ אַלע מאָל געעדותט מיטן ראַבינער בורמאַנען:

בורמאַן, דו הערסט, װאָס אלישע זאָגט? אױב איך װעל אים מאַכן – דעם שלום, זאָגט ער, האָב איך בײַ אים פֿאַר מײַן בוררות אַ גאַנצן, הונדערטער... פֿראַדאָטשקע האָט ערנסט אױסגעהערט און געאַרבעט געשעפֿט. אַלע מאַל האַט זי גערופֿן אלישען אױף אַ סוד אין קאַבינעט :

. אלישע, קום נאָר אַהער... איך האָב דיר פֿאַרגעסן עפּעס צו זאָגן –

און נאָך דעם איז אָנגעפֿאַלן די קילע נאַכט, און אַלע האָבן זיך אין זאַל אַװעקגעזעצט צום פּרעפֿעראַנס, צו דער עיקר-אַרבעט, װאָס אױף איר האָט מען געװאַרט אַ גאַנצן טאָג.

מיאיז זיך דאָרטן סירובֿ פֿאַרזעסן ביז שפּעט נאָך האַלבער נאַכט.

אַרום און אַרום האָט אין זיכערן און פֿעסטן שלאָף געשװיגן דאָס אױסגעלאָשענע שטעטל, און פֿונעם מעזשביזשער װעג איז מיט אַ װילד פֿױלן באַנאַכטיקן טרײַב אָנגעקומען אַ פֿול-געפּאַקטע בעל-עגלהשע פֿור.

דעמאָלט האָבן זיך די פּאַרשױנענס פּנימער פֿון זיך אַלײן געדרײט צו אָט דער אײנציקער װאַכנדיקער שטוב, און זײערע הערצער האָבן געגאַרט צו אירע באַלױכטענע פֿענצטער, װי צו גליק.

אַ מאָל האָט זיך געמאַכט, אַז צו די אױערן פֿון די, װאָס שפּילן, אָט דערגרײכט פֿון פֿאָדער-שטיבל אַ שטילער סקריפּ פֿון דער געעפֿנטער טיר. אַלע פֿלעגן אױף אַ װײַלע אָן די קאָרטן פֿאַרגעסן און אָנשטרענגען די אױגן אַהין, פֿון װאַנען דער סקריפּ איז געקומען. נאָר געװען איז דאָס אַלע מאָל ניט מער װי יאַן דער סטרוזש, װאָס האָט פֿון דרױסן געהיט אלישעס שטוב מיטן גאַרטן:

יאַן, האָט מען בײַ אים בכּיװן געפֿרעגט אױף ייִדיש, װאָס הערט זיך — יאַן, האָט מען בײַ אים בכּיװן געפֿרעגט אױף ייִדיש, װאָס הערט זיך עפּעס אין דרױסן?

.און יאַן האָט געװוּסט, װאָס מימײנט

פֿינצטער פּאַני", האָט ער געענטפֿערט אינעם זעלבן טאָן און אױף, "פֿינצטער פּאַני". אָגעבראַכענעם ייִדיש.

דעמאָלט האָבן אַלע פֿרײלעך געלאַכט און אַרױסגעשיקט יאַנען אין קיך אַרײַן אַ גאַנץ צענדליק פּאַפּיראָסן. אלישע האָט די גאַנצע צײַט געשפּילט מיט קאָפּ. ער האָט זיך קיין מאָל ניט טועה געװען מיט קיין קאָרט און האָט אַרײַנגעפֿירט אַלעמען אין גרױסע רעמיזן, אַזאַ טבֿע האָט ער שױן געהאַט ניט צו טראַכטן בשעתן שפּילן װעגן זײַנע געשעפֿטן מיט דער שטאָט, װאָס האָבן אים טײל מאָל געמאַכט נערװעז און אין כּעס. ער האָט טאַקע קיין מאָל ניט באַמערקט, װאָס אַרום אים טוט זיך, און נאָר פֿרױקע האָט געװוּסט, אַז צװישן אלישעס װײַב, װאָס האָט אים פֿריִער אַ ביסל גערופֿן אױף סודות, און צװישן בורמאַנען, װאָס זיצט איר ביסל גערופֿן אױף סודות, און צװישן בורמאַנען, װאָס זיצט איר אַקעגן, קומט די גאַנצע צײַט פֿאָר אונטערן טיש עפּעס אַ גאַנץ ערנסטער שמועס אױף פֿיס לשון. אים האָט אָנגעכאַפּט אַ קנאה, האָט ער אײן מאָל געפּרוּװט צװישן אָט די שמועסנדיקע פֿיס אױך האָט זיַנען אַרײַנרוקן, װי אײנער װאַלט זאַגן:

ַנעמט מיך אױך אַרײַן אין קאָן... װאָס אַרט אײַךי –

נאָר באַלד האָט ער באַקומען אין אָט דעם פֿוס זײַנעם אַ שטױס, אַן ענטפֿער, װאָס איז געװען די טײַטש :

- מיש זיך ניט... סיאיז ניט דײַן זאַך!

געדוכט האָט זיך אים, אַז אָט דעם שטױס האָט ער באַקומען ניט פֿון בורמאַנען, נאָר דװקא פֿון איר, פֿראַדאָטשקען, װאָס האָט אין דער זעלבער צײַט געפֿרעגט בײַ אלישען:

ַװאַרט, װאַרט, װי האָסטו געקאָנט אַרײַננעמען מיטן מלך פּיקי —

און נאָך דעם האָט ער צוגעזען, װי זי באַגלײט אַרױס בורמאַנען אין פֿאָדער-שטיבל, װי זי גיט אים דאָרטן אלישעס ראָק, כּדי ער זאָל זיך ניט צוקילן, און זאָגט אים אָן :

בורמאַן, איר זאָלט אָן אַ תּירוץ קומען מאָרגן אויף װאַרעמעס. איר הערט, װאָס מירעדט צו אײַך, בורמאַן?

אַרױסגײענדיק דעמאָלט צוזאַמען מיט בורמאַנען פֿון אלישעס שטוב, האָט פֿרױקע טאַקע אַ טראַכט געטאָן װעגן זיך און װעגן זײַן פּוסטער שטוב, װוּהין ער גײט איצט נעכטיקן, און האָט נאָך אַ װײַלע שװײַגן צו בורמאַנען אַ זאָג געטאָן:

נאַר אײנער, ביסט דאָך אַ גליקלעכער מענטש!... מײנסט אַלעמען – גילט אַזױ אַפּ, װי דיר!

אים האָט זיך געדוכט, אַז בורמאַן װײסט ניט, אַקעגן װאָס ער זאָגט עס. האָט ער צוגעגעבן :

וואָס הייסט? אלישע האַלט דאָך דיך אויס מיט אַ װײַב, מיט אַ — װאָס הייסט? אַ קיך אַפֿילו. שטוב און מיט אַ קיך אַפֿילו.

נאָר דער ראַבינער בורמאַן האָט צו יענער צײַט שוין אָנגעהױבן שטאַרק פֿעט װערן, און האָט זיך געפֿױלט ענטפֿערן. ער האָט נאָר מערקזאַמער, װי תּמיד, אַ שמײכל געטאָן צו זיך אין דער נאָז און האָט זיך אַװעקגעדרײט שלאָפֿן צו זיך אַהײם.

1

פֿרױקען האָט זיך טאַקע סוף-כּל-סוף אײַנגעגעבן, אַז די שטאָט זאָל נעמען בײַ אלישען אױף עולמות ניט מער, װי פֿינף הונדערט רובל. דאָס איז געװען אַ קונץ, װאָס נאָר פֿרױקע האָט אים געקאָנט באַװײַזן. ער איז דעריבער געװען אַזױ לעבעדיק און צופֿרידן און אַלע װײַלע געשפּרונגען פֿראַדאָטשקען אין פּנים אַרײַן.

וואַס זאַגט איר עפּעס, אַי... אפֿשר האַט איר צו מיר אַ טענהי –

עס האָט זיך אָבער אַרױסגעװיזן, אַז די קצבֿים פֿון זײער זײַט פֿאָדערן אַ באַזונדערן לױן, דערפֿאַר װאָס זײ האָבן אַ חודש צײַט ניט געקױלעט, מיהאָט זיך געמוזט מיט זײַ באַזונדער פֿאַרלאָזן און פֿאָלגן דעם נײַעם פּסק, װעלכן סיהאָט אַרױסגעגעבן דער אָרטיקער טיפּש, דער רבֿ.

לויט אָט דער נײַעם פּסק האָט אלישעס פֿוס ניט געטאָרט קומען אין בוינע אַרײַן, און רעכענען האָבן זיך די קצבֿים באַדאַרפֿט ניט מיט אים, נאָר מיט זײער אײגענעם נאמן, פֿאַר װעלכן דער רבֿ האָט זיך געערבֿט.

אלישע איז שיער ניט אַרױסגעשפּרונגען פֿון דער הױט און האָט בײַ זיך אין דער הײם געריסן אױף זיך די האָר: געװאַלד געשריגן: װאָס פֿאַר אַ שלום איז דאָס? סיאיז דאָך מער – ניט, װי שונאים אױף געלעכטער.

דעמאָלט האָט פֿרױקע פֿון סינײַ גענומען אַרבעטן אױף אַלע כּלים און האָט אױך דאָ באַװיזן װוּנדער; ער האָט דערװיזן אלישען, אַז סיגײט אויך דאָ באַװיזן װוּנדער; ער האָט דערװיזן אלישען, אַז סיגײט צו די ייִדישע ימים-טובֿים, און אַז פֿאַר דרײַ װאָכן צײַט קאָן ער אָפּפֿאַרדינען אין דער טאַקסע אַלץ, װאָס ער האָט דערלײגט צו איר אין משך פֿון גאַנצע אָנדערטהאַלבן חדשים. אלישע האָט געװוּסט, אַז פֿרױקע איז פֿאַרביסן און קלוג, ער איז אים אין האַרצן אַ שונא און מײנט נאָר צו באַקומען דעם הונדערטער פֿאַרן בוררות.

אָפּפֿאַרדינען, אָפּפֿאַרדינען... האָט ער זיך אים נאָכגעקרימט און – האָט אים בײזער, װי תּמיד, דורכגענומען מיט זײַנע שלעכטע אױגן.

פֿונדעסטװעגן האָט זיך אים פֿון אָט דעם חשבון פֿאַרדרײט דער קאָפּ; ער האָט געלאָזט די קצבֿים זיך רעכענען מיט זײער אײגענעם נאמן, און אַלײן האָט ער זיך אײַנגעעקשנט צו װאַרטן צװײ טאָג צײַט בײַ זיך אין קאַבינעט אױפֿן "שטשאָט" און האָט באַרעכנט ביז אין בײַ זיך אין קאַבינעט אױפֿן "שטשאָט" און האָט באַרעכנט ביז אין דער קאָפּיקע, װיפֿל סיקאָן אים בלײַבן נאָר אײן ערבֿ יום-כּיפּור פֿון פֿפּרות. דער חשבון האָט געטראָגן נאָך מער, װי מיהאָט געמײנט. און פֿרױקע האָט װידער געטאַנצט:

ַנו, װאָס האָב איך דיר געזאָגטי –

אָבער נאָך אין יענער זעלבער װאָך איז אַרױס אַ קלאַנג, אַז די שטאָט איז ניט צופֿרידן מיטן שלום, און אַז די קצבֿים װעלן װידער אַ מאָל אױפֿהערן קױלן; לײַטישע בעל-הבתּים, װאָס האָבן קײן מאָל ניט אָנגערירט קײן פֿליג אױף דער װאַנט, זײַנען רעדלעכװײַז געשטאַנען אין מאַרק, אַרום די קצבֿים, און האָבן זײ אױפֿגעקלערט די מוחות:

משוגעים! װעמען פֿון אײַך איז נוגע, װאָס די שטאָט האָט מיט אים – משלים געװען? ער װאָלט דאָך אײַך סוף-כּל-סוף געמוזט געװען צוּװאַרפֿן די טאַקסע און אַנטלױפֿן.

און ניט װײַט פֿון זײ איז אַרומגעגאַנגען דער אָרטיקער ברודיקער שיכּור, דער שדכן, װעמען די קרעמער האָבן אונטערגעקױפֿט פֿאַר אַ ביסל בראָנפֿן; ער האָט געװישט די נאָז מיט אַ גרױסן שטיק בובולע-פּאַפּיר, װעלכן ער האָט נאָך דעם באַהאַלטן צוריק אין טאַש, און האָט גערעדט אױף אלישעס מעזשביזשער װײַב, דער פּאַרשױן.

ווער, דער אָפֿיציר, װאָס האָט מיט איר געלעבט! ער שיקט נאָך — איצט אױך איר מוטער הונדערט רובל אַ חודש...

ייִדן האָבן זיך געהאַלטן בײַ די זײַטן.

ווער! האָבן זיי בײַ אים איבערגעפֿרעגט, ווער, זאָגט ער, שיקט צו — איר מוטער הונדערט רובל אַ חודש!

און ער האָט זיך געמאַכט, גלײַך די קרעמערס פֿרעגן עס בתּמימות, און האַט געענטפֿערט מיט אַ שבֿועה:

...דער דראַגון, װאָס האָט מיט איר געלעבט, װי איך בין אַ ייִד –

אלישען האָט געזאָדן. פֿון אין דער פֿרי אָן האָט ער זיך געריסן אין מאַרק, כּדי צו פּלעטן דעם אַלטן שיכּור דעם קאָפּ; פֿרױקען איז אױסגעקומען אים אָפּצוהאַלטן פּשוט פֿאַר די הענט.

ן; טיפּש אײנער! האָט ער געשריגן, זיץ אין שטוב, סיוועט איבערגיין אי שטאַט קאָן ניט זיצן יום-טובֿ-צײַט אָן פֿלײש.

און אין אָװנט האָט אלישע דאָך געפּאַקט דעם ברודיקן שדכן אײנעם אַלײן אױפֿן לײדיק גרינעם שטאַט-פּלאַץ און האַט אים צעבלוטיקט.

פֿראַדאָטשקע איז דעמאָלט ניט געװען אין דער היים, זי איז אַװעקגעגאַנגען מיט בורמאַנען שפּאַצירן.

אין מיטן שטאַרק פֿינצטערן און שטילן אָװנט האָבן זיך פּלוצעם דערהערט האַרצרײַסנדיקע קולות פֿון אַן אַלטיטשקען, װאָס װערט שרעקלעך געפּײַניקט, און האָבן זיך געװיקלט, װי שױדער, אַרום מענטשנס לײַבער. בחורים, װאָס האָבן קראַפֿט אין די הענט, זײַנען אַהין געלאָפֿן פֿון אַלע עקן שטאָט, איבערשרײַענדיק זיך, װי בלינדע אין דער פֿינצטער, און ניט דערקענענדיק אײנער דעם צװײטן. דעמאָלט איז אין דער לופֿט הענגען געבליבן אַ שרעק, װאָס פֿאַר אַן אומברחמנותדיק געשלעג; קינדער האָבן ערגעץ אױפֿגעהױבן אַ אומברחמנותדיק געשלעג; קינדער האָבן ערגעץ אױפֿגעהױבן אַ

קלאָג, װי אױף אַ געהרגעטן, און אין דער זעלבער צײַט האָט די שײַן פֿון עמעצנס אַן עלעקטרישן לאַמטערנדל, זוכנדיק, אַ בלאָנדזשע געטאָן איבער דער פֿינצטערער גאַס און האָט געפֿונען די פֿיס פֿון אײנעם אַ צו לעצט אַװעקגעפֿאַלענעם טאַטן.

אָבער װען דער עולם איז צוגעקומען אַהין, צום לײדיק גרינעם פּלאַץ, האָט מען דאָרטן שױן געטראָפֿן קײנעם, אַחוצן אַלטן, װעלכער איז אײנער אַלײן געזעסן אױף דער ערד. אײַנגעהױקערט און דערשראָקן האָט ער געהאַלטן די האַנד אונטערגעשטעלט אונטער די טראָפּנס בלוט, װאָס זײַנען אים גערונען פֿון נאָז, און האָט אַרױסגעכליפּעט פֿון גרױס ציטערניש:

- אוי, האָט ער מיך דערשלאָגן, אָט דער הולטײַ, אָט דער ממזר... אוי, האַט ער מיך צעבײַלט...
- קינדער, האָט עמעץ אױסגעשריגן אױפֿן קול, סיזאָל אים ניט זײַן קינדער, האָט עמעץ אױסגעשריגן אױפֿן קול, סיזאָל אים ניט זײַן געשענקט!

און אין דער זעלבער צײַט האָט זיך דערהערט אַ צװײענדיקער דונער, אַ קנאַל, און זיך גענומען קוליִען איבער דער לופֿט.

! טראַד! טרערעראַד –

דאָס האָט אלישע בײַ זיך אין סאָד אױסגעשאָסן צװײ מאָל פֿון זײַן רעװאָלװער. אײן מאָל פֿון הײמלעכקײט-װעגן, דאָס צװײטע מאָל, כּדי צו דערװײַזן דער שטאַט, אַז ער האָט פֿאַר איר קײן מורא ניט.

דעם צעבלוטיקטן שדכן האָט מען נאָך דעם אַרומגעפֿירט פֿון אײן חשובֿן בעל-הבית צום צווייטן.

. אָט, זאָלן ייִדן זען, װאָס דער רוצח האָט אים געטאָן —

דער אַלטער אַלײן האָט געקרעכצט און געבראָכן פּיסקעס, כאָטש אים האָט שױן גאָרניט װײ געטאָן. אים האָט מען אײַנגערעדט, אַז ער קאָן דערפֿאַר נעמען בײַ אלישען געלט. און די קצבֿים זײַנען אים נאָכגעגאַנגען און האָבן געזאָגט, אַז מאָרגן װעלן זײ שױן װידער ניט אַרױסגײן קױלן.

פֿרױקע איז געקומען צו לױפֿן צו אלישען אין שטוב. ער איז געװען מלא רציחה, װאָס דער הונדערטער פֿאַר זײַן בוררות האָט זיך אים פֿון האַנט אַרױסגעגליטשט, ער איז אַרומגעלאָפֿן איבערן עס-צימער, װי אַ װיכער.

וואָס-זשע דען! כ׳האָב ניט געװוּסט פֿריִער! אלישע װעט מאַכן — װאָס-זשע דען! ב׳האָב ניט געװוּסט און אַלע מענטשן, װאָס אומגליקלעך זיך אַלײן, די גאַנצע שטאָט און אַלע מענטשן, װאָס רירן זיך צו אים צו...

און פֿראַדאָטשקע, איבער װעמען דער גאַנצער אומגליק איז געשען, איז שױן געזעסן בײַ דער זײַט. איר פּנים איז נאָך געװען רױט פֿונעם שפּאַציר מיט בורמאַנען, און געפֿילט האָט זי זיך שלעכט...

איך װײס, װאָס! האָט זי עטלעכע מאָל איבערגעחזרט, אַז עפּעס — איך װײס, װאָס! האָט זי עטלעכע דאָרטן, דאַרף ער זיך גײן מיט אים אױסשטעלן.

דעמאָלט האָט זיך צו איר אלישע צום ערשטן מאָל פֿון נאָך דער חתונה מיט גרױס כּעס אױסגעדרײט.

בעבעט, האָט ער זיך איר נאָכגעקרימט און איר מיט דעם אויף — בעבעט האָט ער דער בע-ט...

און נאָך דעם האָט ער זיך אױסגעדרײט צו פֿרױקען, װאָס האָט פֿאַרלאָזט מיט גרױס רוגז די שטוב; ער האָט דערפֿילט צו אים די זעלבע שׂנאה, װאָס ער פֿילט צו דער גאַנצער שטאָט, און האָט אױף אים געשװינד אַ װאָרף געטאָן מיט קאָפּ:

. זאָל ער גײן, נישקשה... קײנער האָט נאָך אים ניט געשיקט. –

7

פֿראַדאָטשקע האָט זיך געפֿילט באַלײדיקט אױף אלישען און האָט צװײ טעג ניט געװאָלט מיט אים רעדן. איטלעכס מאָל, װאָס ער איז צו איר צוגעגאַנגען און האָט זי געװאָלט אַ קוש טאָן, האָט זי אים צו איר צוגעגאַנגען און האָט זי געװאָלט אַ קוש טאָן, האָט זי אים פֿון זיך אָפּגעשטופּט ניט מיט די הענט, נאָר מיט די אַקסלען און האָט זיך אױסגעדרײט מיטן פּנים צו דער װאַנט.

זאָל ער פֿון מיר אַװעקגײן, האָט זי אים דערבײַ גערײצט מיט איר — זאָל ער פֿון מיר אַװעקגײן, איף אים ניט קוקן. עכט װײַבעריש קול, איך קאָן אױף אים ניט קוקן.

אלישען איז אַלע מאָל אױסגעקומען אָפּצוטרעטן פֿון איר מיט אַ לײַדנשאַפֿטלעך פֿאַרביסענער אונטערשטער ליפּ און מיט די הענט, טיף פֿאַררוקט אין די הױזן-טאַשן.

אָנ דער אָני אויף איר מיטן קאָפּ אַ װאַרף געטאָן, און אָט דער, פּכע!" האָט געהאַט פֿאַרשײדענע טײַטשן, ער האָט געהײסן:

...!אַס אמת!... אַ גאַנצע אדונית בײַ זיך געװאָרן, איך זאָג דיר דאָס אמת!...

: און נאָך אַ זין האָט עס געהאַט

. נישקשה, סיוועט איבערגיין... זי וועט בעסער ווערן –

פֿראַדאָטשקע האָט זיך אָבער װײַטער געטאָן דאָס איריקע און איז אין אײנעם אַ פֿרימאָרגן אַװעקגעפֿאָרן מיט אַ בעל-עגלהשער פֿור צו איר מאַמען קײן מעזשביזש. דער בעל-עגלה איז געװען טאַקע אַ דאָרטיקער, אַ מעזשביזשער. פֿראַדאָטשקע האָט אים מיט זײַן פֿור דערזען דורכן פֿענצטער און איז אַרױסגעגאַנגען צו אים אין דרױסן. אַ פּנים, דער געדאַנק װעגן אַװעקפֿאָרן איז איר צופֿעליק אױפֿן זינען אַרױף.

הערט, זאַנװל, האָט זי בײַ אים געפֿרעגט, איר װעט מיך נעמען קײן – מעזשביזש!

און זאַנװל האָט צורעכט געמאַכט אױף די פֿערד די לאַבידרעקעס און האָט געענטפֿערט פּאַמעלעך מיט אַ שמײכל:

פֿאַר װאָס ניט! אַ מיאוס װײַבל װעל איך ברענגען קײן מעזשביזש! –

װען אלישע האָט זיך אומגעקערט פֿונעם נאָענטן דאָרף, װוּ ער האָט דערמאָנט אַ פּאָר גױיִם, זײ זאָלן קומען אױסלײזן זײערע װינטערדיקע פּעלצן, איז שױן פֿראַדאָטשקע געװען אַװעקגעפֿאָרן. זעי! האָט ער זיך אָפּגעשטעלט באַלד בײַם אַרײַנקומען אין זאַל אַרײַן און האָט באַקומען אַזאַ דערשטױנט פּנים, גלײַך ער װאָלט בשום אופֿן ניט גלײבן, אַז פֿראַדאָטשקע קאָן אים אַזאַ זאַך אָפּטאָן.

אין שטוב איז דורכױס געװען מאָדנע שטיל און ניט אױפֿגעראַמט. די װײכע שטולן זײַנען געװען אָפּגערוקט פֿון זײערע שטענדיקע ערטער און האָבן געבענקט נאָך דער אַװעקגעפֿאָרענער, און דאָס דינסט-מײדל האָט זיך געפּאָרקעט אין קיך בײַם פֿאַרשפּעטיקטן אָנבײַסן און האָט עפּעס געפּרעגלט. דער גאַנצער פֿרימאָרגן איז בײַ איר אַװעק אױף אַרױסבאַגלײטן פֿראַדאָטשקען אַהײם.

אלישע איז צום אַלעם ערשט אַרײַנגעקומען אין שלאָף-צימער. ער האָט זיך איבערגעצײַגט, אַז פֿראַדאָטשקע האָט איבערגעלאָזט אין די שראַנקען אַלע אירע זאַכן און האָט זיך באַרויִקט.

זי װעט בעסער װערן, נישקשה... דעם שאַלאָטן-שמשׂ װעל איך נאָך – איר ניט שיקן.

און נאָך דעם איז ער שוין אַ גאַנצן טאָג אַרומגעגאַנגען אײנער אַלײן בײַ זיך אין שטוב און האָט ניט געװוּסט װאָס אין שטאָט טוט זיך; פֿרױקע איז געװען ברוגז און האָט מער ניט געװאָלט גײן צו אים אין שטוב. אָקערשט פֿאַר נאַכט האָט ער דערהערט אַ קלונג פֿונעם פֿאַראַד-גלעקל און האָט זיך געלאָזט אַהין לױפֿן, אים האָט זיך געדוכט, אַז פֿראַדאָטשקע האָט זיך אַהײם אומגעקערט. נאָר געװען איז דאָס ניט מער, װי דער ראַבינער בורמאַן, װאָס איז געקומען רופֿן פֿראַדאָטשקען שפּאַצירן.

- ניטאָ, האָט אים אלישע קלוגערהײט אַ זאָג געטאָן און האָט ניטאָ, האָט אים אלישע קלוגערהײט אַ זאָג געטאָן און האָט דערבײַ פֿונאַנדערגענומען בײדע הענט, װי פֿליגלען, אַװעקגעפֿאַרן.
- ניטאָ! האָט דער ראַבינער שמײכלענדיק איבערגעפֿרעגט און דערפֿילט האָט ער זיך אַזױ מאָדנע, גלײַך ער איז נאָך גאָר אַ קלײנטשיקער, ער איז איצט געקומען זיך שפּילן מיט פֿראַדאָטשקען, זײַן חבֿרטע, און אלישע, דער גרױסער, באַדױערט זײַן מזל:

ניטאָ, נאַרעלע אײנער... מוזט זיך נעבעך אומקערן אײנער אַלײן – אַהײם.

דער שעמעוודיקער שמײכל איז ניט אַראָפּ פֿון זײַן פּנים אַפֿילו נאָך דעם, ווען ער איז אײנער אַלײן געגאַנגען צוריק צי זיך אַהײם, און אלישע האָט שוין הינטער אים געהאַט צוריק די טיר פֿאַרשלאָסן. זײַנע אַלע מאַנסבילשע באַציונגען צו איר, דער אַוועקגעפֿאָרענער, זײַנע אַלע מאַנסבילשע באַציונגען צו איר, דער אַוועקגעפֿאָרענער, האָבן זיך אים געדוכט קינדערש און נאַריש, ניט פֿאַר אַזאַ ערנסטן מענטשן, ווי ער, האָבן זיי געפּאַסט. פּלוצעם האָט ער זיך אָפּגעשטעלט און זיך אַרומגעקוקט. אַרום אים אױפֿן לײדיקן גרינעם פּלאַץ איז קײנער ניט געװען. ער האָט מיטן פֿריִערדיקן שמײכל פּלאַץ איז קײנער ניט געװען. ער האָט מיטן פֿריִערדיקן שמײכל און לעבן אָנגעהױבן רײדן צו זיך אַלײן.

– בורמאַן!... האָט ער צו זיך געזאָגט, ביסט אַ נאַר, בורמאַן... ווי איך בין אַ ייִד...

אלישע, אַז ער האָט זיך יעדן אָװנט געלײגט שלאָפֿן, האָט ער פֿון גרױס עלנטקײט לאַנג ניט געקאָנט אײַנדרימלען און האָט בײַ זיך באַשלאָסן:

מאָרגן פֿאָרט ער נאָך פֿראַדאָטשקען... באַלד װי ער שטײט אױף, – מאָרגן פֿאָרט ער נאָך איר אַװעק. דינגט ער אַ פֿור און פֿאַרט נאָך איר אַװעק.

נאָר בײַ נאַכט האָט ער סירובֿ געהאַט שלעכטע חלומות װעגן געלט, װאָס ער דערלײגט, און אין דער פֿרי, בײַם אױפֿשטײן, איז ער שױן װידער געװען אױף איר אױפֿגעטראָגן און האָט זיך אָנגעטאָן מיט פּעס.

.... אָט װעט ער אַװעקװאַרפֿן אַלע געשעפֿטן און װעט לױפֿן נאָד איר!... ער האָט מער ניט װאָס צו טאָן!

און אַזױ האָט זיך עס געצױגן אַ גאַנצע װאָך, ביז אין שטאָט האָט זיך קעגן אים דער נײַער טומל פֿאַרשטאַרקט, און ער האָט דערפֿילט, אַז ער גײט אונטער מיט זײַן גאַנץ פֿאַרמעגן און לעבן; װעגן פֿראַדאָטשקעס רוגז האָט ער שױן אַפֿילו קײן צײַט ניט געהאַט צו קלערן.

אינעם נײַעם טומל זײַנען װידער אַ מאָל שולדיק געװען די קרעמערס, מיטן אַלטן שיכּור, װעמען ער האָט צעבלוטיקט, זײ האָבן געבראַכט דערצו, אַז די שטאָט האָט שבת צו נאַכט אָפּגעהאַלטן אַ גרױסע אַסיפֿה ערגעץ אין אײנער פֿון אירע קלױזן און האָט באַשלאָסן:

אויב אַ גאַנצע שטאָט װיל ניט אלישען פֿאַר אַ בעל-טאַקסע, קאָן זי — קײנער דערצו ניט נײטן.

צו דעם באַשלוס זײַנען באַלד צוגעשטאַנען אַלע אָרטיקע יד- אַחתדיקע קצבֿים; זײ האָבן צעהרגעט צוויי קצבֿים שותּפֿיש, וואָס זײַנען פּלוצעם איבערגעגאַנגען אויף אלישעס צד, און האָבן מיט אַ מאָל אױפֿגעהערט צו קױלן. דער נאמן, פֿאַר װעמען דער רבֿ האָט זיך מאָל אױפֿגעהערט צו קױלן. דער נאמן, פֿאַר װעמען דער רבֿ האָט זיך געערבֿט, האָט שוין מער ניט געבראַכט צו אלישען אין שטוב קײן פֿולע טאַשן מיט זילבערנע רובלען און מיט מינץ, פֿון װעלכע סיפֿלעגט שמעקן מיט רױען חלבֿ און מיט יאַטקע פֿלײש. ער האָט זיך לײדיקערהײט אַרומגעדרײט אין מאַרק און פֿון לאַנגװײַליקײט געקנאַקט יאָדערן. און די קרעמערס זײַנען שוין געװען בײַ זיך שטאַרקער און פֿרײלעכער. זײ האָבן אין מאַרק אָפּגערעדט די גױים, װאָס טראָגן משפּנות צו אלישען אין "סודנע קאַסע", און האָבן זיך מיט מער זיכערהײט געטרײסט:

. האַט קײן יסורים ניט... ער װעט בלײַבן אַ קבצן.

אין אַ פּאָר טעג אַרום האָבן די קצבֿים אָפּגעהאַלטן בסוד אַ באַזונדערע אַסיפֿה און האָבן באַשלאָסן געבן אלישען פּעטש. זײ האָבן געהאַט פֿולע מײַלער מיט שװער באַװעגלעכער צונג און האָבן געשריגן אַלע צוזאַמען:

- די קישקעס װעט מען אים אַרױסלאָזן!
 - ...ער איז דאָ אַ פֿרעמדער —

בײַ נאַכט זײַנען מיט אַ מאָל בײַ אַלע אָרטיקע שוחטים אױסגעשלאָגן געװאָרן די פֿענצטער, כּדי זײ זאָלן אױפֿהערן קױלן הינער מיט גענדז, און אין שטאָט איז געװאָרן גרעסער דער טומל. מיהאָט ניט געװוּסט, װעמענס אַרבעט דאָס איז: די קצבֿים האָבן אומישנע אױסגעשלאָגן די פֿענצטער בײַ אײנעם אַ זײעריקן, כּדי דער חשד זאָל פֿאַלן אױף

עמעצן אַנדערש. און אַלײן זײַנען זײ, װי אַלע פֿרימאָרגן, געשטאַנען אַלע אין אײנעם אין מאַרק און האָבן כּלומרשט לצנות געמאַכט פֿון זיך אַלײן און פֿונעם נצחון, װאָס זײ פֿירן.

- . װאַרט, אלישע האָט ניט קײן קינדער, װאָס װילן עסן —
- נאַר אײנער, בײַ אים קאָכט מען אום שבת, גאָט אין האַרצן האָט ער ניט.

ס׳האָט זיך צוגערוקט אַ נײַער מיטליאָריקער קצבֿ, מיט אַ נאַריש לאַנגער באָרד און מיט ברודיק קאַליע אויגן, און האָט צוגעגעבן :

פֿון די צען טױזנטער, װאָס ער האָט פֿון זײַן געפּגרטן זײדן אַפּגעשונדן האָט ער דערװײַל צעטרענצלט ניט מער, װי פֿינף, װי איך בין אַ ייִד.

האָט מען אים אָנגערוקט דאָס היטל איבער די אויערן און אים גענומען רייצן.

יצחק װאַראַטוטע, משוגענער גולם דו!... גײ שלאָג אױס אלישען די – פֿענצטער.

יצחק װאַראַטוטע איז געװען אַזױ טעמפּ, אַזױ קרעפֿטיק און שװער באַװעגלעך. אױף דער קצבֿישער אַסיפֿה האָט ער דער ערשטער זיך באַװעגלעך. אױף דער קצבֿישער אַסיפֿה האָט ער דער ערשטער זיך אַרױסגעזאָגט פֿאַר פּעטש, ער האָט אָבער אױך געװױּסט, אַז מידאַרף עס האַלטן בסוד, און אַז בײַ טאָג איז דערױף קײן צײַט ניט. אײַנגעהױקערטערהײט האָט ער אָפּגעשטופּט פֿון זיך די הײמישע גוטע ברידער, געשמײכלט נאַריש, װי אַן אידיאָט, און האָט גערעדט מיט אַ קול פֿון אַ פֿאַרגרעבטן בעל-עגלה :

גיי אַליין!... ווער פֿאַרברענט! –

בײַ טאָג האָט חבֿרה קצבֿים דערזען בורמאַנען מיט פֿרױקען אין עק מאַרק אַדורכגײן און געמאַכט אױף זײ אַ "טיוהאַ", װי אױף האַזן.

- ַ סיאיז אײן קאָמפּאַניע מיט אלישען, נאַר אײנער.
 - . געענדיקט די קלאַסן —

. װאָס פֿרעגסטו? מירײכערט אין אײנעם די שבתדיקע פּאַפּיראָסן —

מען האָט באַמערקט אלישעס דינסט-מיידל, װאָס קערט זיך אום פֿון דער רוסישע קלײט, און איר גענומען נאָכשרײַען אױפֿן קול:

וואַרט, סיוועט אים אָקערשט די נשמה אַרױס. מלך גױס אײניקל!... ער מײנט, מיװײס ניט, אַז ער גײט אַרום מיט אַ רעװאָלװער אין קעשענע?

דעמאָלט איז אלישע פּלוצעם אַרױסגעשפּרונגען פֿון שמאָלן געסל, װאָס צװישן דער פּאָסט און גױיִשן הקדש. דער סטראַזשניק, װאָס האָט אים באַגלײט, איז געבליבן שטײן װאַרטן, און ער איז גלײַך צו צום בינטל קצבֿים און האָט גענומען אָנטרעטן אױף יצחק װאַראַטוטע.

נו, האָב איך מורא פֿאַר דיר!! האָט ער צו אים געשריגן, נו װעסטו – מיך גײן מסרן!

אים איז שוין אַזוי אויך געווען גענוג אָנגעזאַלצן אױפֿן האַרצן. פֿון גאַנץ פֿרי אָן איז ער געשטאַנען מיטן סטראַזשניק בײַ דער בױנע אַרױס דער שטאָט און האָט געװאַרט, אפֿשר װעט פֿאָרט עמעצער קומען קױלן. און איצט איז ער ענדלעך מיט גרױס האַרצװײטיק אַרױס אַהער צו די קצבֿים, סיהאָט געהאַלטן אױף אַ האָר װײַט פֿון פּעטש.

h

יאַן דער סטרוזש, װאָס בײַ אלישעס שטוב, איז געװען צעקריגט מיטן דינסט-מיידל, דער קעכין. די סיבה פֿון דער קריג איז געװען אַ פֿולער קיך-צעבער, װאָס יאַן האָט צוריק מיט אַ פּאָר טעג זיך אָפּגעזאָגט אַרױסצוטראָגן. דאָס דינסט-מיידל האָט פֿון גרױס אױפֿגערעגטקײט אױפֿגעהערט אָפּצוהיטן פֿון זײַנעט װעגן די געקאָכטע און פֿעטע יױכציבלקעס און האָט מער ניט געװאָלט זײַן פֿנים אַנקוקן.

ווי לאַנג קרענקט ער, האָט זי געזאָגט, בשעת ער האָט פֿון דרױסן – די צוגעשלאָסענע קיך-טיר אַ שלעפּ געטאָן, ער װעט שױן בײַ מיר ליגן אַ גאַנצע נאַכט אין דרױסן, װי אַ הונט.

יאַנען איז געװען לאַנגװײַליק, ער האָט געדאָרשט נאָך אַ לעבעדיקע װאָרט. אַ גאַנצע שטאָק-פֿינצטערע נאַכט האָט זײַן פֿײַפֿל בענקענדיק געבױערט די שטילע לופֿט, װאָס אין פֿאַרשײדענע װײַטע סאָדװינקלען. מיטן טאָגליכט האָט ער זיך געשטעלט רײדן מיט אַ גױ, װאָס האָט אין אַ פֿאַרבלוטיקטן פּאַפּיר געטראָגן פֿון מאַרק דרײַ גוי, װאָס האָט אין אַ פֿאַרבלוטיקטן פּאַפּיר געטראָגן פֿון מאַרק דרײַ פֿונט פֿלײש, און נאָך דעם האָט ער זיך שױן מער ניט אײַנגעהאַלטן און האָט אָנגעקלאַפּט אין פֿענצטער פֿון אלישעס שלאָף-צימער:

_ באַרין!... אַ, באַרין... אין שטאָט פֿאַרקױפֿט מען פֿלײש, באַרין!... – באַרין!... אַ

אלישע האָט זיך אױפֿגעכאַפּט מיט שרעק, גלײַך אױף אָט דעם נײַעם אומגליק װאָלט ער װאַרטן נאָך פֿון נעכטן און אַ גאַנצע נאַכט אין חלום.

... אַהאַ! די קצבֿים...

באַלד איז ער אין אונטערשטע װעש אַראָפּ פֿון בעט און געשװינד פֿונאַנדערגעעפֿנט דאָס פֿענצטער:

 \dots ווער האָט געטראָגן -

זײַן האָריקע צעכראַסטעטע ברוסט האָט זיך אין שרעק געװיגט די גאַנצע צײַט, װאָס יאַן האָט איבערדערצײלט; ער האָט ניט געפֿילט די פֿײַכטע, האַלב-פֿראָסטיקע נאַכט-קעלט, געאָטעמט קורץ און שװער און האָט פֿאַרשטאַנען נאָר אײן זאַך:

- בשר-חוץ...

איצט נאָכן צעשטערטן שלאָף האָט עס געװירקט מאָדנע שאַרף און קרענקלעך. די גאַנצע שטאָט, די קצבֿים, קרעמערס און חשובֿע בעל- הבתּים האָט ער געפֿילט, װי אײן מעכטיק אַכזריותדיק געשטאַלט, סיאיז אױסגעגאָסן פֿון אײן שטיק, סיאיז שװער, װי אײַזן, און סידריקט שטומערהײט אים, דעם פֿונעם שלאָף אױפֿגעריסענעם. צעשראָקן און גיך, גיך האָט ער אױף זיך געשלעפּט דאָס אָנטאָן, און צעשראָקן און גיך, גיך האָט ער אױף זיך געשלעפּט דאָס אָנטאָן, און

אין אַ װײַלע אַרום האָט ער זיך שױן געיאָגט צװישן די שלאָפֿנדיקע, האַלבטונקעלע, הינטערגעסלעך, װאָס נידעריקער פֿון מאַרק.

ער מוז כאַפּן! – כאַפּן ... ער

ער האָט זיך געװאָרפֿן פֿון אונטער אײן געשלאָסענער שטוב צו דער ,צװײטער, גלײַך ניט אָט די שטוב דאַרף ער, נאָר אָט יענע וואָס אַ פֿלעק פֿון אַן אױסגעגאָסענעם עמער װאַסער שװאַרצט זיך פֿון נעכטן אָװנט אָן לעבן איר געשלאָסענער הינטערטיר און טוקט זיך, װי דאָס גאַנצע געסל, אין פֿײַכטן גאַנץ פֿריִענדיקן אַדעל [נעפּליּ:] און אין קילן מאָרגן-שלאָף. פֿון מאַרק האָט זיך נאָך אַלץ געהערט ָדער אומענדלעכער סקריפּ פֿון די שווער אָנגעלאָדענע וועגענער דאָרטן אַרום האָט זיך קױם גערוקט די װיאָרסטנדיק לאַנגע שורה פֿורן, װאָס שטעלן צו בוריקעס צו דער װײַטלעכער טאָרהאָװיצער צוקער-פֿאַבריק. נאָר אָט האָט אַ ציטער געטאָן אױף פֿײַכט קילער ערד אײנער פֿון די לאַנגע נאַכט-שאָטנס, און זיך גענומען רוקן, ָרוקן; דאָס האָט די זון אָנגעצונדן דעם גאַלדענעם קלױסטער-שפּיץ, ַנאָך אײדער זי אַלײן האָט זיך באַװיזן. און פּלוצעם, אַ יאָג זיך, װי אַ וויכער, אין אַ זײַט צו אַ סקריפּ פֿון אַ הינטער-טיר און צו אַ פֿאַרשלאָפֿן דינסט-מײדל, װאָס האָט זיך פֿון דאָרטן אַרױסגערוקט מיט אַ פֿאַרבונדענעם קאַפּ און מיט אַ קאַשעק אין האַנט. נאַך איין ַרגע פֿון פֿאַרכאַפּטן אַטעם, און ער האַט געפּאַקט.

אַהאַ!... פֿלײש!... װאָס פֿאַר פֿלײש! פֿון װאַנען טראָגסטו פֿלײש!! – אַהאַ!

מיט פֿינף מינוט שפּעטער איז ער שוין מיט אָט דעם אויסגעריסענעם קאָשעק פֿלײש געװען בײַם רבֿ אין שטוב און האָט דאָרטן האַסטיק געקלאַפּט אין טיש:

אַן ערלעכער ייִד הייסט דאָס? אין דער גאַנצער שטאָט עסט מען — אַן ערלעכער ווייסט עס און שווײַגט?...

דער רבֿ איז נאָר װאָס געװען אױפֿגעשטאַנען פֿון שלאָף, ער האָט ניט געהאַלטן פּונקט בײַ "אלהי נשמה שנתתּ בי טהורה", און האָט ניט געהווּסט פֿון עפּעס צו זאָגן. ער האָט געקװעטשט מיט די אַקסלען :

כיווייס, וואָס ער וויל פֿון מיר, אָט דער אָ... ער וועט מיך לערנען – זײַן אַן ערלעכער ייִד!...

אלישע איז פֿון דאָרטן אַװעק צום סטאַנאָװאָי און האָט טעלעגראַפֿירט צום איספּראַװניק נאָך הילף. אין אָנדערטהאַלבן שעה אַרום האָט ער זיך שוין אין איינעם מיט פֿיר סטראַזשניקעס געיאָגט פֿון איין קצבֿישער שטוב צו דער צװײטער, געזוכט אומעטום, אויף די בױדעמער, אין די קעלערס, און האָט אין ערגעץ גאָרנישט געפֿונען. און נאָך דעם האָט ער זיך לאַנג געװאַלגערט בײַ זיך אין פֿינצטערן שלאָף-צימער און האָט פֿון גרױס האַרצװײטיק זיך אין פֿינצטערן שלאָף-צימער און האָט פֿון גרױס האַרצװײטיק ניט געקאָנט אײַנשלאָפֿן. און נאָך דעם איז ער װידער אָן אַ היטל און אָן אַ קראַגן געשטאַנען אין פֿענצטער פֿון זײַן שטוב און האָט געזען:

איבער דער שטאָט שטײט װי שטענדיק די עלף-אַזייגערדיקע זון, און פֿון אַלע קױמענס גײט רױך. אין יעדן טעפּל קאָכט זיך בשר-חוץ, זײַן פֿלײש קאָכט זיך דאָרטן, און ער װײס עס, ער געדענקט, אַז ער װערט איבער דעם פֿון טאָג צו טאָג מער קבצן, נאָר סײַ װי סײַ איז שױן אַלץ פֿאַרפֿאַלן, און ער קאָן דערצו מיט גאַרנישט ניט העלפֿן.

און אין אַ פּאָר טעג אַרום איז דאָך אָנגעקומען אַ פּאַפּיר פֿון איספּראַװניק, מיזאָל אַרעסטירן דאָס פֿלײש, װאָס די קצבֿים װעלן אַרײַנפֿירן פֿון דער פֿרעמד.

אלישע האָט עס געהאַלטן בסוד; ער האָט אָפּגעלײגט דעם אַרעסט אױף דער נאַכט, װאָס פֿאַר ערבֿ-ראש-השנה, און אַלײן האָט ער זיך שױן װידער אַרומגעדרײט בײַ זיך אין שטוב מיט קריצנדיקע צײן און מיט גרױס שטאַרקײט קעגן דער שטאָט.

היצליעס! אַ רוח׳ן זײערע בײנער... זײ װעלן אָקערשט געװױר – װערן, מיט װעמען זײ האָבן צו טאָן.

דערצו איז נאָך דאָס װעטער קאַליע געװאָרן. די שטאָט האָט גענומען זינקען אין װיסטן האַרבסט חשכות און אין דריבנעם רעגן, װאָס װערט געשמיסן צי פֿונעם װינט צי פֿון פּחד, װאָס פֿאַר די נאָענטע ימים-טובֿים. און די קצבֿים האָבן געהאַט איבערצוקומען גרױסע שװעריקײטן בײַם צושטעלן דאָס פֿלײש פֿון דער פֿרעמד.

ס׳קומט אָן מיט די גרינע װערעם, האָבן זיי זיך בסוד פֿאַר די קרעמערס געקלאָגט, די גױיִם װילן ניט פֿאָרן, כאָטש גיב זיי אַ קרענק.

און יאַן דער סטרוזש, װעמען אלישע האָט שטילערהײט אַװעקגעשיקט אַרומבלאָנקען אינעם נאָענטן דאָרף, האָט זיך סוף-פּל-סוף אײן מאָל פֿאַר נאַכט אומגעקערט און האָט געבראַכט די נױטיקע ידיעה:

די קצבֿים האָבן באַשטעלט סידאָר דעם קלײנעם און פּעטראָ פֿון – דער מלינע. בײדע װעלן אַרױספֿאָרן מיט זײערע פֿורן תּחילת נאַכט און ערבֿ-ראש-השנה פֿאַר טאָג װעלן זײ שױן זײַן צוריק אין שטאָט.

דער רעגן איז סוף-כּל-סוף הענגען געבליבן אין דער לופֿט, ער האָט איבערגעלאָזט נאָך זיך אַ פֿײַכטן און וואַרעמען דאַמף, וואָס האָט אַרױסגעזעצט דורכױס, ווי פֿון אונטער וואַרעמע דורכגענעצטע הױפֿנס מיסט. אין דער נאַכט, װאָס פֿאַר ערבֿ-ראש-השנה, איז שױן אָט דער דאַמף געװען איבערגעגאַנגען אין אַ געדיכטן ברױנעם נעפֿל. ער האָט די שטאָט געמעקט און געשלונגען פֿון אַלע זײַטן. און אַז אַ ער האָט די שטאָט געמעקט און געשלונגען פֿון אַלע זײַטן. און אַז אַ גױ פֿון דאָרף איז צו איר געגאַנגען אײַנקױפֿן, האָט ער די ערשטע הײַזער ניט דערקענט, אַזױ מאָדנע נײַ און פֿרעמד האָבן זײ אים אױסגעזען. סיהאָט זיך געדוכט: די שטאָט איז אָפּגערוקט געװאָרן אפֿשר אױף אַ גאַנצע װיאָרסט פֿונעם אָרט, װוּ זי איז פֿריִער געשטאַנען.

אין שטאָט האָט מען זיך געלייגט שלאָפֿן פֿרי, כּדי אױפֿצושטײן פֿאַר טאָג צו די סליחות פֿון זכור-ברית, און נאָר קעגן איבער דעם גרױסן ליידיקן פּלאַץ, מיטן נעפּל, װאָס הױערט איבער אים, האָט זיך צו שפּעט און צו שװער געלױכטן אין אַ פֿענצטער בײַ אלישען אין שטוב. דאָרטן איז שױן אַלץ געװען אױסגערעכנט און צוגעגרײט צו דער פֿאַרטאָגיקער אַרבעט. פֿיר באַװאָפֿנטע סטראַזשניקעס זײַנען געװען פֿאַרטאָגיקער אַרבעט פֿיר פֿאַרשײדענע װעגן, װאָס פֿירן אַרײַן אין שטאָט, און אין שטוב זײַנען געבליבן װאַרטן אלישע, דער אוראַדניק שטאָט, און אין שטוב זײַנען געבליבן װאַרטן אלישע, דער אוראַדניק און יאַן דער סטרוזש, װאָס האָט אַ גאַנצן פֿאַרנאַכט נאָך אַ מאָל אַרומגעבלאָנדזשעט אין נאָענטן דאָרף און האָט איצט געכאַפּט אַ געשמאַקן דרימל ערגעץ װוּ אין פֿינצטערן קאָרידאָר, לעבן דער קיך.

אין היפּשן עס-צימער איז די פּאָדלאָגע געװען שטאַרק בלאָטיק און אומריין, און געלױכטן האָט דאָרטן ניט מער, װי דאָס אַרײַנגעדרײטע קיך-לעמפּל, כּדי די שײַן זאָל קײנעם ניט װאַרפֿן אין די אויגן. אויסגעצויגן אויף די צונױפֿגעשטעלטע בענקלעך, האָט דאָרטן געשמאַק געשנאָרכעט דער פֿולבײַכיקער און שטאַרק קורצער אוראַדניק, ניט געדענקט, װיפֿל ביסלעך בראָנפֿן ער האָט אין זיך אַרײַנגעגאָסן, און געבלאָזן פֿון שלאָף די באַקן מיט די ליפּן. אלישע איז געװען אָנגעטאָן אין פּאַלטאָ. אין אַ װאַרטנדיקער פּאָזע איז ער -געזעסן אַקעגן אױף דער קאַנאַפּע, װי מיזיצט בײַ נאַכט אין דריט קלאַסיקן װאַגאָן, און האָט פֿאַרטראַכט געקוקט אױפֿן אוראַדניקס ברייטע גרינע הױזן און אױף זײַנע ניט אָפּגערייניקטע בלאָטיקע שטיוול. פֿריִער אַ ביסל, ווען ער איז אַרױסגעגאַנגען אױפֿן גאַניק און זיך גענומען אײַנקוקן אינעם באַנאַכטיקן שווערן נעפּל, איז אים אַרײַן אין געדאַנק, אַז בײַם איצטיקן באַגעגעניש מיט די קצבֿים קען טרעפֿן אַן אומגליק. און אין דער זעלבער רגע איז אים אַרײַן צװישן ָקראַגן און האַלדז אײנע פֿון די טראָפּנס, װאָס האָבן געטריפֿט פֿון דאַך, און איבערן גאַנצן לײַב איז אים אַדורכגעלאָפֿן אַ געשװינדער -און קאַלטער שױדער. אַז ער האָט זיך אומגעקערט צוריק אין עס צימער צו דער קאַנאַפּע, איז באַלד אַט דער געדאַנק פֿאַרשװוּנדן, און דער פֿאַרגאַנגענער טאָג מיט דער איצטיקער נאַכט האָבן זיך געדוכט אַזױ װײַט און פֿרעמד, גלײַך זײ װאָלטן פֿאָרגעקומען ניט איצט, נאָר אַזױ װײַט און פֿרעמד, אַלײַך זיי טיף-טיף אין די קינדער-יאָרן. פֿון גרױס גלײַכגילטיקײט צו אַלעם אַרום און צום אומגליק, װאָס קאָן געשען, האָט ער זיך אָפּגעגעבן דעם נאָגנדיקן דרימל און האָט באַלד פֿאַרלױרן דעם קאָפּ אױף דער ברוסט. אים האָט זיך שױן אַפֿילו אָנגעהױבן באָמבלען, װי אַזױ דער זיידע זײַנער, מלך גוי, זיצט אין דרױסן אױף די טרעפּלעך פֿון גאַניק און חקירהט מיט אַ באַקאַנטן גוי אַ בעל-גוף וועגן אים זײַן אײניקל ,אלישע, און װעגן אַלע אַנדערע הײַנטיקע יונגעלײַט, װאָס װײסן ניט װי אַזױ אָפּצוהיטן אַ קאָפּיקע.

טאַק-טאָ, טאַק-טאָ", זאָגט דער אַלטער און לאָזט אױף זײַן, , , שטײגער גאָרניט נידעריק אַראָפּ דעם קאָפּ.

נאָר פּלוצעם איז אַקעגן מיט גרױס רעש לעבעדיק געװאָרן אײנע אַ שװאַרצע שױב, און אין אים האָט װידער, װי בײַ טאָג, גענומען זידן דאָס בלוט. ער האָט קױם אױסגעהערט, װי דער אַרײַנגעקומענער סטראַזשניק דערצײלט, אַז אײן פֿור פֿלײש האָט ער געכאַפּט, און אַז די צװײטע איז אים, װי אונטער דער נאַז, פֿאַרשװוּנדן.

אומגליקלעך, האָט ער זיך צעשריגן אױפֿן אוראַדניק, די היגע – אומגליקלעך, מאַכט מיך אומגליקלעך!

און ניט הערנדיק מער, װאָס דער פֿאַרשלאָפֿענער אוראַדניק שטאַמלט, איז ער געשװינד אַרױס אין דרױסן.

אין יענער זעלבער נאַכט האָבן די קצבֿים געפּאַקט אלישען אײנעם אַלײן אונטערן שטאָט און האָבן אים אָפּגעשלאָגן די לונגען.

געשען איז דאָס אינעם בלאָטיקן, מיט מאָך פֿאַרװאַקסענעם טאָל, צװישן בעראָזעװן װעלדל און פֿאַרלאָזטע טאָרהאָװיצער בריקל. דאָס איז געװען פּונקט אין יענער רגע, װען אלישע האָט זיך דאָרטן, אין דער פֿינצטער, אָנגעשלאָגן אױף דער צװײטער אױסבאַהאַלטענער פֿור פֿלײש און האָט זיך געװאָלט לאָזן לױפֿן צוריק נאָכן אוראַדניק און נאָך די סטראַזשניקעס. דעם ערשטן פּאַטש האָט אים געגעבן אײנער אַ רױט-באַקיקער קצבֿישער בחור, װאָס זײַן פֿאָטער האָט מען אין שטאָט גערופֿן "דער ליטװאַק".

נאַ! האָט דערבײַ דער בחור אַ געשריי געטאָן פֿון צװישן שטײַף – נאַ! האָט דערבײַ דער בחור אַ געשריי געטאָן פֿון צװישן שטײַף צונױפֿגעדריקטע צײן, קריך ניט אַהין, װוּ מ׳דאַרף דיך נישט.

אלישען האָט זיך באַלד פֿון אָט דעם פּאַטש געלאָזט דאָס בלוט פֿונעם אױער און פֿון די צײן; די באַק האָט אים אַ שטאַרקן שמאַרץ געטאָן. נאָר דער פֿאַרשטאַנד איז בײַ אים געבליבן װי פֿריִער, מאָדנע רויִק און לױטער. זײַנע אױגן האָבן פֿון זיך אַלײן געמאַכט אַ באַװעגונג לינקס, כּדי צו זען, װער סיהאָט אים אָט דעם פּאַטש געגעבן. נאָר פּונקט אין יענער רגע האָט זיך דער זעלבער פּאַטש איבערגעחזרט פֿון דער רעכטער זײַט, גלײַך ער, דער פּאַטש, װאָלט שױן זײַן אַ זעלבשטענדיקער, אַ לעבעדיקער פֿאַר זיך. עמעצער האָט אים פֿון הינטן געגעבן אַ שטאַרקן קלאַפּ אין די פֿיס, גאָר נאָענט צו די טריט, האָט ער מיט אַ מאָל אַ פֿאַל געטאָן אױף דער ערד, און אױפֿן זינען זײַנען אים געשװינד אַרױפֿגעקומען פֿראַדאָטשקע, דער ראַבינער, פֿרױקע טשערקיס און אַלע אַנדערע, װאָס װאָלטן אים ראַצט געקאָנט העלפֿן און זײַנען דאָ ניטאָ. די פֿאַרגאָסענע אויגן איצט געקאָנט העלפֿן און זײַנען דאָ ניטאָ. די פֿאַרגאָסענע אויגן

האָבן זיך אים אָנגעהױבן אַראָפּלאָזן, נאָר אײדער זײ האָבן זיך אין גאַנצן פֿאַרמאַכט, האָט נאָך פֿאַר זײ אַ בלאָנדזשע געטאָן אַ לאַנגע נאַרישע באָרד, מיט אַ פּאָר ברודיק קאַליע אױגן און אַ קרעפֿטיקער פֿוס אין אַ שטיװל האָט מיט גרױס כּעס זיך פֿאַרװאַרפֿן אױף צוריק, און עמעסער האַט אַ זאַג געטאַן:

יצחק װאַראַטוטע, גיב אים טרוקענע... און מיט שׂכל, פֿערד – אײנער!

און דער פֿוס, װאָס אין שטיװל, האָט באַלד אַ קנאַק געטאָן צו אים אין דער זײַט און האָט אים מיט אַ מאָל איבערגעקערט מיטן פּנים אין דער זײַט און האָט זיך עמעצער אַראָפּגעבױגן איבער אים און אַראָפּ. דענסטמאָל האָט זיך עמעצער אַראָפּגעבױגן איבער אים און גענומען ריידן, װי איבער אַ מת, בײַ װעלכן מיבעט מחילה:

און דעם שדכן האָסטו געמעגט שלאָגן?... אַ בראַנד אין דײַנע – בײנער.

און דער שטיוול האָט שוין געהאַקט דעם קאָפּ, אונטערן האַרצן און אין ביידע זײַטן, איבער זײַן קערפּער איז מען ווי איבערגעפֿאָרן מיט די רעדער און מיט דער גאַנצער שווערקייט פֿון דער פֿאַרלאָזטער פֿור פֿלייש, און נאָך דעם האָט מען אים איבערגעלאָזט ליגן איינעם אַליין און מיאיז אַנטלאָפֿן פֿאַרן פֿײַפֿערײַ פֿון די אָנלױפֿנדיקע סטראַזשניקעס.

װען מיהאָט אים מיט דער ערשטער בלאַסקײט פֿון נעפּל געבראַכט צו טראָגן אַהײם, איז ער נאָך אַלץ געלעגן אין חלשות. לעבן אים אין שטוב האָט זיך קײנער ניט געפֿונען, אַחוצן דינסט-מײדל און אַחוצן אוראַדניק, װאָס האָט אים געמינטערט מיט פֿאַרשײדענע פֿראַגן, זיך אַלע מאָל פֿון סינײַ אָנגעהױבן איבער אים און קײן ענטפֿער ניט געקראָגן. און אַזױ האָט זיך געצױגן לאַנג, לאַנג, ביז אַרום נײַן אַ זײגער אין דער פֿרי.

דעמאָלט האָט די זון געפֿינקלט אונטער אַ פֿאַרבלענדעניש פֿון אָנגעװאַרעמטן נעפּל און אױסגעזען קרענקלעך און חרובֿ, און פֿאַר דער שטוב זײַנען געשטאַנען אַ גאַנצע מענגע צוזאַמענגעלאָפֿענע װײַבער און קינדער און האָבן געװאַרט אױפֿן זעמסקי דאָקטער, װאָס האָט זיך שױן אַ האַלבע שעה צײַט געפֿונען אינעװײניק,

אױסגעהערט אלישעס האַרץ און אים פֿאַרנײט די לעכער אױפֿן קאָפּ און אױפֿן נאַקן.

דער ייִדישער פֿעלדשער איז פֿון דאָרטן אַרױסגעגאַנגען צום ערשטן. ער האָט גלײַכגילטיק אױסגעשפּיגן און האָט זיך געלאָזט אױספֿרעגן. האָבן שױן אין אַ װײַלע אַרום אַלע געװוּסט, אַז אלישע האַלט שלעכט, און אַז דער דאָקטער האָט דאַרטן געזאַגט:

די קלעפּ, װאָס ער האָט געכאַפּט אין קאָפּ איז אַ קלײניקײט; דער עיקר איז דער שטילער הוסט זײַנער. מיט אַזאַ הוסט, זאָגט דער דאָקטער, קאָן מען מער װי אַ װאָך ניט לעבן.

אײנע אַ ייִדענע איז באַלד געפֿאַלן אױף אַ שׂכל און האָט אָפּגעשטעלט דעם בעל-עגלה, װאָס האָט זיך אַרומגעדרײט לײדיקערהײט אױפֿן פּלאַץ, און האָט געזוכט פּאַרשױנען אין נאָענטן שטעטל טאַרהאַװיצע.

טיפּש אײנער, האָט זי אים געזאָגט, דו פֿלי בעסער אַװעק נאָך אַלישעס װײַב קײן מעזשביזש. מיװעט דאָך דיר דאָרטן באַצאָלן צװײ מאַל שֹכירות.

דער בעל-עגלה האָט זיך לאַנג געקװענקלט, געקוקט בעל-הבתּים אין די אױגן און האָט ענדלעך געשמאַק אַװעקגעשמיסן מיטן מעזשביזשער װעג; אים האָט מען אױסגערעכנט, אַז אױב ער װעט מעזשביזשער װעג; אים האָט מען אױסגערעכנט, אַז אױב ער װעט צושמײַסן די פֿערד, קאָן ער הײַנט, אום ערבֿ-ראש-השנה, פֿאַרדינען אַ גאַנצע פֿינפֿערל און צוריקקומענדיק נאָך פֿאַרכאַפּן אַ "שטיקל באַד".

נאָר פֿאַר זון-זעצן האָט ער זיך אומגעקערט אײנער אַלײן אױף זײַן מידער פֿור. ער האָט ניט געװוּסט, צו װעמען ער זאָל האָבן אַ טענה, זיך געאײַלט צו פֿאַרכאַפּן אױף יום-טובֿ הײ און האָבער פֿאַר די פֿערד און האָט מיט גרױס חרטה דערצײלט, װאָס מיט אים איז אין מעזשביזש געשען:

תואַרט, װאַרט, ,װאַרט, פֿריִער שמײכלט זי אַזױ צו מיר, די װײַב זײַנע, און זאָגט: ,װאַרט, זאָגט זי, איך װעל פֿאָרן". און נאָך דעם גײט צו מיר אַרױס די מאַמע זירע, אָט די קליפּה, אַ רוח אין אירע בײנער! און מאַכט צו מיר:

פֿאָרט געזונטערהײט, מאַכט זי צו מיר, פֿראַדאָטשקע װעט ניט פֿאָרן. זאָגט אים דאָרטן, אלישען, אַז סיאיז אַ ליגן, ער איז ניט פֿאָרן. זאָגט אים דאָרטן, שלישען, סייִדן ער װעט זי איבערבעטן. שלאַף; פֿראַדאָטשקע װעט ניט קומען, סײַדן ער װעט זי איבערבעטן.

0

אין דער נאַכט, װאָס נאָך ראש-השנה, האָט דער ראַבינער בורמאַן געפּאַקט זײַנע זאַכן. אַז ער האָט זיך נאָך דעם שפּעטער, װי אַלע מאָל, געלײגט שלאָפֿן, האָט זיך אים געחלומט, װי זײַן שװעסטער, די האָרבאַטע מאַסאַזשיסטן, באַגלײט אים אַרױס אין װעג אַרײַן. זי באַגלײט אים מאָדנע איבערגעגעבן, װי אַ מאַמע.

לײבל, מאַכט זי צו אים מיט גרױס געטרײַשאַפֿט, סיפֿעלט דאָך אַ – לײבל, מאַכט זי צו אים מיט גרױס געטרײַשאַפֿט, סיפֿעלט דאָך אַ קנעפּל אין דײַן סטודענטישער טוזשורקע.

און בשעת זי האָט אָנגעבױגן איר לענגלעך, ראָזפֿאַרביק פּנים צו איר פּערלמוטערנעם קנעפּל-קעסטעלע, האָט ער זיך דאָ בײַ זיך אין בעט פֿון שלאָף אױפֿגעכאַפּט און האָט זיך מיט אַ מאָל דערפֿילט אַזױ געדריקט און קרענקלעך שולדיק, גלײַך גאַנץ קאַמעניצער נאַטשאַלסטװע איז פּלוצעם געװױר געװאָרן װעגן די אַלע פֿאַלשע פֿריזיװניקעס, װאָס ער האָט געמאַכט.

בורמאַן! האָט ער, ניט עפֿענענדיק די אויגן, צו זיך אַלײן אַ זאָג – בורמאַן! האָט ער, ניט עוּערט, וואַס די ערד טראַגט דיך, בורמאַן...

ער האָט אַ גאַנצן פֿרימאָרגן אין גרױס חרטה אַרומגעשפּאַנט בײַ זיך אין חדר און האָט זיך אַלע מאָל אָפּגעשטעלט לעבן טיש, װוּ דער שװעסטערס בריװ זײַנען פֿון זומער אָן געלעגן ניט קײן געענטפֿערטע. אַזױ פֿיל מוסר האָבן אים אָט די שטומע בריװ געזאָגט און אַזױ פֿיל רחמנות האָבן זײ געװעקט אין אים צו איר, דער פֿאַרלאָזטער. זינט זי האָט װי געהעריק אָפּגעשאַצט איר חסרון, האָט זי האָט װי געהעריק אָפּגעשאַצט איר חסרון, האָט אים אַריבערגעטראָגן איר גאַנצע געטרײַשאַפֿט אױף אים און האָט אים עטלעכע מאָל געװאָרנט אין אירע בריװ:

לײבל, זינקסט אין אַ בלאָטע; לײבל, קענסט זיך נאָך ראַטעװען, – לײבל...

איצט האָט זי אים שױן אַפֿילו אױפֿגעהערט צו שרײַבן. מעגלעך, אַז זי האַט דאַרטן ניט פֿון װאַנען צו לעבן, נאַר אים שרײַבט זי מער ניט.

פֿון גרױס עגמת-נפֿש האָט ער זיך נאָך אַ מאָל צוגעלײגט אױפֿן בעט און האָט זיך אין אָנהײב נײַעם דרימל פֿאַרטראַכט װעגן בריװ, װאָס ער װעט זיך באַלד זעצן שרײַבן דער שװעסטער.

ליבע שוועסטער... וועט ער איר שרײַבן, איך קוק זיך אַרום אויף – מײַן גאַנץ לעבן... וועט ער איר שרײַבן.

סיהאָט זיך אים געדאַכט, אַז סיאיז גוט פֿאַרן בריוו אָט דאָס, וואָס ער הײבט איצט אָן צו דרימלען, סיאיז גוט פֿאַר די איצטיקע געפֿילן, וואָס ער פֿילט צו דער שוועסטער. אים האָבן זיך שוין אַפֿילו אָנגעהױבן חלומען זײַנע לאַנג געשטאָרבענע פֿאָטער און מוטער. בײדע זײַנען זײ מיט אים געזעסן אַרום אַ טישל מיט אַ זודיקן בײדע זײַנען זײ מיט אים געזעסן אַרום אַ טישל מיט אופּראַווע, סאַמאָװאַר, און זײַן פֿאָטער, דער שרײַבער פֿון שטאָט אופּראַווע, האָט צו אים געזאָגט:

אַז אַ מענטש איז שױן אַלט דרײַסיק יאָר, האָט ער צו אים – געזאָגט, אַז אַ מענטש האָט אין ערגעץ קײן הײם ניט און באַטראַכט ניט, װאָס מיט אים װעט זײַן מאָרגן...

נאָר אױסגעקומען איז שױן אַזױ, אַז דער בריװ צו דער שװעסטער איז סוף-כּל-סוף געבליבן אױפֿן טיש ניט קײן געענדיקטער, און ער איז נאָר אָפּגעשלאָפֿן איבעריקע עטלעכע שעה דאָ, בײַ זיך אױפֿן בעט, ער איז אין ערגעץ ניט געפֿאָרן. זײַן שװערער, זעקס-פּודיקער בעט, ער איז אין ערגעץ ניט געקאָנט איבערטראָגן די גרױסע יסורים, זיך קערפּער האָט מער ניט געקאָנט איבערטראָגן די גרױסע יסורים, זיך געלאָזט אױף הפֿקר און געזונקען אין שװערער שנאָרכנדיקער רו.

װען ער האָט זיך אײן מאָל אױפֿגעכאַפּט פֿון אָט דעם צושטאַנד און זיך גענומען אַרומװאַשן מיט דער גױעס אַ פֿרישן עמער װאַסער, האָט ער נאָר געדענקט, אַז ער איז יענער בורמאַן, װאָס איז אַ מאָל געװען אַ סטודענט און װאָס איצט װיל מען אים דאָ אין שטאָט מאַכן אױס ראַבינער; אַז אלישע איז שטאַרק שלאַף און גײט פֿון שטוב ניט אַרױס, און אַז בײַ אים, בורמאַנען, איז איצט אַן איבערגאַנג-צײַט; איז ער ניט שולדיק, װאָס ער דרײט זיך דערװײַל אַרום לײדיק און האָט די לעצטע טעג אָנגעהױבן שטאַרק נאָכקוקן דעם אָרטיקן

שװאַרצחנעװדיקן מײדל, דער מאָדיסטן. ער מוז זיך איצט גוט מישבֿ זײַן װעגן זיך מיט פֿראַדאָטשקען, און דאָס װאַרט ער אױף איר, זי מוז דאָך סוף-כּל-סוף צוריקקומען פֿון מעזשביזש.

סיאיז געװען נאָענט צו זון-זעצן-זיך, און דער מאַנסביל װאָס אין אים, אים, האָט זיך, װי אַלע מאָל אין דער צײַט, געשטאַרקט אין אים, אים, האָט זיך, װי אַלע מאָל אין דער צײַט, געשטאַרקט אין אַרױסן צום עקסטן, לײדיקן שטאָט-פּלאַץ. דאָרטן האָט אים באַגעגנט דער זעמסקי דאָקטער, װאָס האָט זיך אַ גאַנצן זומער צוזאַמען מיט אים געבאָדן אין אָרטיקן שלענגלענדיקן טײַכל. ער האָט אים באַטראַכט מיט קלוגיטשקע, צוזאַמענגעצױגענע טײַכל. ער האָט אים באַטראַכט מיט קלוגיטשקע, צוזאַמענגעצױגענע אױגן, אָט דער דאָקטער, און האָט אים פֿרײַנדלעך אַ פּליעסקע געטאָן פֿון הינטן, איבער די פֿעטע קנײטשן פֿון זײַן געגאָלטן קאָפּ.

בורמאַן, האָט ער אױף אים שמײכלענדיק צוגעשאָקלט, איר זײַט
אַ גאַנץ שײנער יונג, אױפֿן ערנװאָרט, נאָר איר טוט גאָרנישט און
װערט צו פֿיל פֿעט... סיאיז שעדלעך, קומט װעט איר בײַ מיר אין דער
הײם צוהאַקן אַ פֿור האָלץ.

בורמאַן האָט, ניט עפֿענענדיק דאָס מױל, געענטפֿערט מיט אַ שמײכל. דער דאָקטער, האָט דאָס געהײסן, איז געװיס אַ קלוגער. נאָר מיר זײַנען אױך ניט קײן נאַר. מיר האַלטן, אַז װעגן אַזעלכע זאַכן איז ניט פּדאַי אַרײַנצולאָזן זיך אין אַ שמועס, און ענטפֿערן ניט מער, װי מיט אַ שמײכל.

דענסטמאָל האָט אים דער דאָקטער, װי זײַנעם אַ גלײַכן, אָנגענומען אונטער דער האַנט און האָט מיט אים אַװעקגעשפּאַנט צום װײַטן קאָסציִאָל-װינקל, װוּ ער האָט נאָך באַדאַרפֿט אַרײַנגײן צו אײנעם אַ חולה.

- אלישע, האָט ער אים אױפֿן װעג דערצײלט, האַלט שלעכט, אַ אלישע האָט ער אים אױפֿן װעג דערצײלט. גרױסער פּסק צי ער װעט נאָך די װאָך אױסלעבן.
- ער װאָלט זיך דערשראָקן, גלײַך ער װאָלט אַזױיִי דער ראַבינער האָט זיך דערשראָקן, גלײַך ער װאָלט שולדיק זײַן אין אלישעס טױט.

ָדער צװײטער געדאַנק זײַנער איז שױן אָבער געװען ניט װעגן אלישען, נאָר װעגן פֿראַדאָטשקען. דװקא װעגן איר. ער האָט געקלערט, אַז סיאיז נויטיק, ער זאַל זיך אומקערן און זאַל איצט אומישנע אַרײַנגײן אַ קוק טאָן אַחין צו אלישען אין שטוב. נאָר פּונקט אין דער צײַט, װאָס ער האָט זיך מיטן דאָקטער אָפּגעזעגנט, האָט זיך אַקעגן, פֿונעם שמאָלן פֿאַרװאַקסענעם געסל אַרױסגעװיזן דאָס ,שוואַרצחנעוודיקע שלאַנק-וווּקסיקע מיידל, די אָרטיקע מאָדיסטן און האָט אױף אים אַ װײע געטאָן מיטן ריח פֿון אירע פּאַרפֿומען. זי איז דורכגעגאַנגען גאָר נאָענט פֿאַרבײַ אים און אױף אים ניט געקוקט. אין די אויערן האַט אים נאַר אַ שאַרך געטאַן דער גערויש פֿון איר אונטערשטן זײַדענעם קליידל, און אין דער זעלבער צײַט ָהאָט זיך מיט אַ מאָל אַזױ געשטאַרקט דער מאַנסביל װאָס אין אים, אַז ער האָט זי שיִער בײַם נאָמען ניט אָנגערופֿן און האָט זי שיִער לעבן זיך ניט אַפּגעשטעלט. ער האַט איר נאַכגעקוקט מיט שמייכלדיקע אויגן. איצט, בשעת די זון איז דאַ, קעגן איבער דעם ליידיק גרינעם פּלאַץ, פֿאַרגאַנגען אַזױ גרױס און רױט, װי אַ גרױסער דורכזיכטיקער מאַראַנץ, און פֿון נאַענט און פֿון װײַט האַבן הײַזער און זײערע פֿענצטער אָט די רױטקײט אָפּגעשפּיגלט, האָט אָט דאָס ַאַװעקשפּאַנענדיקע מײדל אױסגעזען אַזױ נײַ און פֿריש. עפּעס האַט ער געטראַכט װעגן איר, נאָר אַלײן האָט ער ניט געװוּסט אױף קלאָר, וואָס ער טראַכט. ער האָט נאָר געשמײכלט צו זיך אין דער נאָז, און האָט אַזױ פּאַמעלעך װײַט-װײַט אַװעקגעשפּאַנט נאָך איר אין שטאָט אַרײַן.

מיט אַ פּאָר טעג שפּעטער, שפּעט אין בין-השמשות, האָט אים פֿרױקע טשערקיס באַגעגנט אין שמאָלן הינטערגעסל, װוּ דאָס מײדל, די מאָדיסטן, װױנט. בורמאַן האָט זיך דאָרטן אײנער אַלײן אַרומגעדרײט אַרום דער שטוב פֿונעם מײדלס מוטער, דער אַלמנה, און האָט געהערט, װי קעגן איבער די פֿאַרמאַכטע טיר און פֿענצטער שטעפּט מען אױף אַ מאַשין.

פֿרױקע איז געװען שטאַרק צופֿרידן פֿונעם הונדערטער, װאָס ער האָט אָקערשט הײַנט אין דער פֿרי פֿאַרדינט בײַם אָרטיקן גלח. ער האָט אױפֿן ראַבינער פֿרײלעך אױסגעגלאָצט די אױגן:

זע נאָר!... גזלן, װאָס טוסטו דאָי –

און באַלד האָט ער געכאַפּט אַ קוק צו דער שטוב, פֿון װאַנען עס הערט זיך דאָס שטעפּן פֿון מאַשין. ער האָט קלוגיטשקערהייט עפּעס תּופֿס געװען און האָט אים אַהין, צו די פֿענצטער, אַ װוּנק געטאַן:

נאַר אײנער, זי װערט דאָך גאָר אַ כּלה, די שװאַרצע, װי איך בין אַ – ייִד... זי נעמט יאָסל דעם רימערס זון, נעמט זי.

ער האָט איצט אױסגעזען מאָדנע נײַ און פֿריש, אָט דער שװאַרצגעקרײַזלטער פֿרױקע, װאָס האָט די לעצטע צײַט געהאַלטן אין אײן אַרומיאָגן אין דער געגנט מיט אַ גאַנצן פּאַק פּרײַז-קוראַנטן און האָט פֿאַרקױפֿט פּריצים אַקערס מיט דרעש-מאַשינעס. אין זײַן קלײנעם טאַשן-ביכעלע, װאָס ער האָט דאָ אױפֿן אָרט דעם ראַבינער באַװיזן, זײַנען געװען אונטערגעצױגן פֿרישע אַכצן-הונדערט רובל באַװיזן, זײַנען געװען אונטערגעצױגן פֿרישע אַכצן-הונדערט רובל רוח. און אַלײן איז ער שוין איצט אין מיטן דער װאָך געװען אָנגעטאָן אין אַ נײַעם גרינלעכן אָנצוג און בלאַנקענדיק װײַסע אױבערשטע װעש און אין אויך אַזאַ נײַעם גרױסשטעטיקן האַלדז-שטיק.

דו פֿאַרשטײסט, האָט ער דעם ראַבינער פֿרײלעך גענומען טײַטן אױף זיך, דער עיקר איז, אַז מיבלײבט בײַם שֹכל און מיהײבט אָן פֿאַרדינען געלט... שאַ! און װאָס מאַכט עפּעס אלישע! אַ רחמנות... ביסט בײַ אים ניט געװען!

ער האָט געװאָלט קלאָר מאַכן דעם ראַבינער, פֿון װאַנען צו אים נעמט זיך די גוטמוטיקע שטימונג, האָט ער אים אונטער דער האַנט אַװעקגענומען:

מענטש אײנער, װי באַלד איך האָב מיר אָנגעהױבן פֿאַרדינען און לעב מיר, װי אַ מענטש, װאָס-זשע האָב איך חלילה עפּעס צו דיר, צו מאַניִען, צי אַפֿילו צו אלישען למשל! װאָס, ניט אַזױ! קום, װעלן מיר אַרײַנגײן צו אים געװױר װערן.

אָבער װי נאָר זײ זײַנען אַרײַנגעקומען צו אלישען אין פֿאָדער-שטיבל, האָבן זײ גלײַך דערפֿילט, אַז די שטוב איז פֿול מיט שטימונג פֿון מסוכּענעם קראַנקן, װאָס לעבט שױן נאָר, כּדי זיך צו מאַטערן און אַרױסצונעמען דאָס חיות בײַ די, װאָס דרײען זיך אַרום אים. דאָס שלעקל, דאָס דינסט-מײדל מיטן פֿאַרבונדענעם קאָפּ און שלעקל, דאָס

אומגעװאַשענעם פּנים האָט זײ דאָרטן גלײַך אָפּגעשטעלט און גענומען דערצײלן, װי אַזױ זי איז דאָרטן מיט "אים" אײנע אַלײן אין שטוב, און װי אַזױ "ער" האָט זי שױן פֿאַרמאַטערט; זי האָט אים שױן אַפֿילו ניט גערופֿן בײַם נאָמען.

זי איז דאָ איין מענטש און האָט שױן פּשוט ניט קײן כּוח פֿון אים – אױסצושטײן.

אַרום און אַרום האָט די לופֿט געשמעקט מיט מײַזנקױט און מיטלאַנג ניט געלופֿטערטער קיך. אין עס-צימער אױפֿן טיש, לעבן רױכערנדיקן קיך-לעמפּעלע, איז געשטאַנען אַ פֿולער עמער מיט בלאָטיקע שטיקער אײַז, און אַרום אים האָבן זיך געװאַלגערט בלאָטיקע פֿאַרטריקנטע בײנדלעך פֿון אַן אָפּגעגריזעט עוף. אָט די פֿאַרטריקנטע בײנדלעך, אַז מיהאָט אױף זײ לאַנג געקוקט, האָבן זײ פֿאַרטריקנטע בײנדלעך, אַז מיהאָט אױף זײ לאַנג געקוקט, האָבן זײ אָן אַן אױפֿהער דערמאָנט אָן דער מרה-שחורהדיקער פּוסטקײט, װאָס ציט זיך פֿון דאַנען איבער דער גאַנצער לענג פֿון באַלױכטענעם זאַל ביז די אָפֿענע טירן פֿון פֿינצטערן שלאָף-צימער. און בײַ דער זײַט איז נאָך אַלץ געשטאַנען דאָס פֿאַראיבלדיקע דינסט-מײדל און האַט גענודעט:

אַז עסן עסט "ער" שױן גאָרניט; עס גלוסט זיך אים נאָר. האַלט "ער" מיך אין אײן אַרומיאָגן איבער דער שטאָט, איך זאָל אים "ער" מיך אין אײן אַרומיאָגן איבער דער שטאָט, אין זיי גוט זײַן קריגן און קאָכן פֿאַרשײדענע פּאָטראַװעס. אָט זאָלן זײ אַזױ גוט זײַן און אַ קוק טאָן, װי בײַ איר איז אַ קײַלעכדיקן מעת-לעת די קיך צעלײגט.

און זי האָט דערציילט, ווי אַזוי נעכטן אין אָוונט האָט זיך אים פֿאַרגלוסט מילכיקע קנישעס, און זי האָט געמוזט די גאַנצע שטאָט אויסלױפֿן נאָך פּוטער און קעז און אים באַקן קנישעס. און בײַ נאַכט, זי איז נאָר אַנטשלאָפֿן געװאָרן לעבן זײַן טיר אױף דער פּאָדלאָגע, אַזױ װעקט ער זי שױן: סידוכט זיך אים, אַז ער װאָלט איצט עפּעס געגעסן... אַ פּסחדיק קעזל װאָלט ער איצט געגעסן.

אָלן זײ מוחל זײַן אַ קוק טאָן, װי אָט די קנישעס מיטן קעזל — זאָלן זײ מוחל זײַן אַ קוק איף, "ער" האָט זיך אַפֿילו צו זײ ניט צוגערירט.

זי איז געװען גענוג פֿאַרביטערט, אָט דאָס פֿאַריאָגטע דינסט-מײדל, און האַט װעגן אים, דעם שלאַפֿן, שױן ניט אַן גיפֿט גערעדט.

זי האָט באַמערקט, װי זײ קנײטשן זיך אױף איר הױך רײדן, האָט זי מאָדנע שלעכט אַ שמײכל געטאָן :

וואָס, איר מײנט: ער שלאָפֿט!... ער שלאָפֿט ניט, גאַנצע נעכט – איר מײנט: ער שלאָפֿט ער ניט... אַזױ ליגט ער דאָרטן אַ גאַנצן מעת-לעת און לאָזט מיך ניט עפֿענען די לאָדנס... ניט ער שלאָפֿט אַלײן, ניט ער לאָזט יענעם שלאָפֿן.

פֿרױקע מיט בורמאַנען זײַנען דאָך אַרײַן אין זאַל מאָדנע שטיל, װי מורא האָבנדיק עמעצן אױפֿצװעקן, צוגעקומען ביז די שטולן אױף די שפּיץ-פֿינגער און זיך דאָרטן בײדע אין אײן שורה אַװעקגעזעצט. אַ װײַלע איז געװען שטיל. בורמאַן האָט לעבן זיך אױף דער פּאָדלאָגע דערזען אַ פֿאַרטריקנט שטיקל בלאָטע, װאָס דעם אוראַדניקס שטיװל האָבן עס, אַ פּנים, נאָך צוריק מיט עטלעכע טעג אַהער פֿאַרטראָגן. ער האָט זיך זיצנדיקערהײט אײַנגעבױגן צו דעם, װי אױף צו פֿאַרװײַלן זיך, און האָט אױף דעם געקוקט לאַנג-לאַנג, װי אוויף צו פֿאַרװײַלן זיך, און האָט אױף דעם געקוקט לאַנג-לאַנג, װי װאַרטנדיק, אַז אָט-אָט װעט עס זיך אָנהײבן רירן און װעט אַװעקקריכן איבער דער גאַנצער לענג פֿון זאַל. און פֿרױקען איז שױן געװען מאָדנע לאַנגװײַליק, און חרטה האָט ער געהאַט אױף אָט דעם געַנצן װיזיט. ער האָט מיט אײן האַנט זיך געגעבן אַן אומצופֿרידענעם קראַץ הינטערן קאָלנער און מיט דער צװײטער האָט ער אַ קיצל געטאָן בורמאַנען אונטער דער פּאַכװע:

ראָסט דאָ אַ מאָל אָפּגעלעבט אַ גוטן טאָג, אַיּ – האָסט דאָ אַ מאָל

ער האָט געװאָלט עפּעס צוגעבן װעגן פֿראַדאָטשקען. זי װײס ניט, אַז אלישע איז שלאַף. זײַן שכן האָט אים דערצײלט, אַז ער האָט זי אָקערשט אַ טאָג פֿאַר ראש-השנה געזען אין מעזשביזש אַרומשפּאַצירן מיט אָפֿיצירן. נאָר דאָס דינסט-מײדל, װאָס איז פֿון זײערטװעגן אַרײַנגעגאַנגען אין שלאָף-צימער געװױר װערן, האָט זיך פּלוצעם צו זײ אומגעקערט אַזױ מאָדנע פֿאַרװוּנדערט און דערשטױנט:

זע נאָר! האָט זי געזאָגט אַזױ פֿאַרטראַכט און מיט אַזאַ טאָן, גלײַך – זע נאָר! האָט זי געזאָגט אַזױ פֿאַרטראַכט און מיט אַזאַ טאָך, גלײַך סיאיז נאָר װאָס געשען עפּעס אַן אומגעהערטער נס, ער איז דאָך טאַקע אַנטשלאַפֿן געװאַרן, אלישע.

•

פֿרױקע טשערקיס איז אָפּגעשלאָפֿן אַ גליקלעך אױפֿגערעגטע נאַכט איבערן היפּשן רװח, װאָס ער האָט נעכטן פֿאַרדינט בײַם אָרטיקן גלח, און האָט זיך אױפֿגעכאַפּט חתנדיק געשטימט און מיט אַ נײַעם פֿרײלעכן געדאַנק:

איצט, אַז אים האָט מיט אַ מאָל אָנגעהױבן גײן אַזױ גוט, איז שױן גאָרניט אַזאַ אומגליק, װאָס מאַניִע האָט אים אַװעקגעװאָרפֿן... ער מײנט עס באמת: װען ער גט זיך מיט מאַניִען, װאָלט ער איצט ניט מיינט עס באמת: האַבן אַפֿילו מיט אַזאַ מין פֿראַדאַטשקען, למשל!

און נאָך דעם פּוצט ער זיך אױס אין אַלץ נײַעם, װאָס ער פֿאַרמאָגט, לאָזט זיך אַרױס שפּאַצירן אין מאַרק אַרײַן און פֿילט זיך דאָרטן אַזױ יום-טובֿדיק און נײַ, װי אָט דער פֿריש זונענדיקער און װײכער פֿרימאָרגן, װאָס האָט פֿון סינײַ גענומען װאַרעמען צװישן די בערג דאָס טיף באַגראָבענע דובראָװיטש.

בכּלל יאָגט ער זיך שױן גאָרניט אַזױ נאָך געלט. ער איז דאָך נאָך, חוץ אַלע פֿאַרדינסטן זײַנע, אַ פֿאַרמאַצעװט; װיל ער, װאַרפֿט ער גאָר אַװעק אָט די אַלע מיסחר און שטעלט זיך אַרבעטן אין אַן אַפּטײק, אין אַ דאָרף.

און אים הײבט אָן הנאה טאָן, װאָס ער קאָן אַרומגײן אַ ביסל לײדיק און װאָס, װען ער װיל, קאָן ער אַװעקװאַרפֿן אָט די אַלע מיסחר און זיך שטעלן אַרבעטן אין אַן אַפּטײק אין דאָרף...

ער מיינט עס באמת: געלט איז טאַקע אַ זאַך, אָבער ניט אַלץ; ער — ער מיינט עס באמת: געלט איז איז דאָך ניט געגליכן צו אָט די אַלע אַרומיקע דורכאָװיטשער בהמות.

לעבן טונקלשטיינס געמויערטער און גרויסער מאַנופֿאַקטור-קלייט דערזעט ער טונקלשטיינס ייִנגערן זונס װײַבל, אָט די, װאָס האָט קיין קינדער ניט.

אַ רחמנות, טוט ער װעגן איר אַ טראַכט, אַ יונג װײַבל װיל נעבעך – אַ רחמנות. האָבן קינדער.

אים איז געפֿעלן, װי אַזױ זי שטײט אַקעגן דער זון אָנגעשפּאַרט מיט די פּלײצעס אָן בײַשטידל פֿון קלײט-טיר, און דער שאַרף הענגט איר אַראָפּ ביז איבערן מױל, כּדי זי זאָל ניט אָפּגעברענט װערן. שטײט ער אַ װײַלע פֿון װײַטנס, קוקט אױף איר און פֿילט, װי דער רחמנות נאָגט שטיל בײַם האַרצן.

- אַ מענטש, למשל, קערט ער זיך אום צום פֿריִערדיקן געדאַנק, אַז ער פֿאַרדינט זיך, װיפֿל ער דאַרף, און איז אָנגעטאָן און איז זאַט, הײבט ער זיך אָקערשט אָן צוצוקוקן און רחמנות האָבן אױף זיך און אױף דער אַרומיקער פֿרעמדער װעלט... אַ מענטש איז שױן גאָרניט אַזױ שלעכט...
- און אָט איז טאַקע ער, פֿרױקע אַלײן: װאָס קער ער זיך, אַ און אָט איז טאַקע ער, פֿרױקע אַלײן: װאָס קער ער זיך, אַ שטײגער, אַן מיט אַט דער װײַבל?
- פּאַני ראַבקין! מאַכט ער עטלעכע טריט צום אָרטיקן מיטליאָריקן דראָגיסט, װאָס די גילדענע ברילן רײַטן אים פֿון תּמיד מאָדנע גרינג אױף דער פֿאַרריסינער נאָז, און ער זעט דעריבער אין זיי אױס אַ איף דער לַאַריסינער נאָז, און ער זעט דעריבער אין זיי אױס אַ ביסל צעטראָגן, װי אַ געבילדעטער, פּאַני ראַבקין, חזרט ער איבער, בשעת ער דערנענטערט זיך צו אים, איך גיי אַרום און קלער: אױף מיר, למשל, זאָגט מען דאָ אין שטאָט, אַז איך בין אַ שלעכטער... אַ! גוט אַזױי...

נאָר ראַבקין דער דראָגיסט איז שטאַרק צעטראָגן איבערן קאַמיסיִאָנער, װאָס פֿאָרט ניט צו נאָך דער פֿאַרזאָגטער קאַמיסיִאָנער, װאָס פֿאָרט ניט צו נאָך דער פֿאַרזאָגטער באַשטעלונג. ער קוקט אױף אים אַרױס מיט גרױס אומגעדולד, שטײענדיק לעבן דער גלעזערנער טיר פֿון זײַן אױסגעפּוצטן מאַגאַזין און מורא האָבנדיק, אַז ער װעט שױן ניט צוקומען. און הינטער אים שטײט זײַן רױט-האָריק, פֿון תּמיד אָן, שטאַרק אױסגעדאַרט װײַב און עסט אים מיט אַ שטילן קװיטש, װי אַ װאַרעם..

ביסט אַ מבֿין!! ער איז ביז האַלבן טאָג געװען צעטראָגן מיט זײַנע ציוניסטישע בריװלעך, איז ער געװען צעטראָגן... ער האָט ניט געקאָנט באַשטעלן דעם קאָמיסיִאָנער גאַנץ פֿרי, האָט ער אים ניט געקאָנט באַשטעלן.

פֿרױקען איז געפֿעלן אָט דאָס קאָמישע פּאָרל. ער, אַ פּעמפּיקעװאַטע און קאַרג ייִדל מיט אַ צוגעשױרן בערדל, װאָס פֿאַרקױפֿט באַהאַלטן פֿונעם װײַב ציוניסטישע מאַרקעס, און זי, אַן אױסגעבױגענע, װי אַ צו פֿאַרטיקע, אײַנגעטריקנטע זאַנג און װערגט זיך, בשעת זי רעדט אױף איר קװיטשיק קולכל, גלײַך דער שלאַק אין איר איז צו גרױס, ער זאָל זיך דורך איר שמאָלן האַלדז אַרױסרײַסן.

דאָך גײט ער פֿון דאָרטן אַװעק אַן אומבאַפֿרידיקטער, מיט אַ ניט דערזאָגט װאַרעם װאָרט און מיט אַ תּרעומותדיקן שמײכל אין די אױגן.

...שַ פֿאַרגרעבטע שטאָט דובראָװיטש —

און אים פֿאַרבענקט זיך שטאַרק נאָך אַן אױסגעאײדלטן לײַטישן מענטשן, װאָס װאָלט איצט הנאה געהאַט פֿון אַרומגײן אַ ביסל לײדיק, אָט אַזױ װי ער, און װאָס װאָלט אים איצט געקאָנט אױסהערן.

...אָד, אַ גוטן ברודער צו האָבן –

אָט װאָלט ער, דוכט זיך, איצט אַװעקגעגאַנגען צום ראַבינער און װאָלט אים גענומען מיט זיך שפּאַצירן אַהין, אַרױס שטאָט, װוּ פֿעַלדער זײַנען, װי נאָך פּסח, פֿאַרגאָסן מיט װאַרעמער זונענשײַן, און װאָלט אים דאָרטן געזאָגט:

ברודערקע, װאָלט ער אים דאָרטן געזאָגט, אַז דו האָרעװעסט אױף פּרנסה און ביסט פֿאַרטראָגן, איז דיר גוט, נאַר אײנער. נאָר אַז דו באַקומסט, װאָס דו דאַרפֿסט, און טראַכסט זיך אײַן אין אָט דעם באַקומסט, װאָס דו דאַרפֿסט, און טראַכסט זיך אײַן אין אָט דעם אַרום און אַרום, זעסטו, אַז סיאיז פֿאַראַן אַ שײנע װעלט, און דו אַרם אויף איר עפּעס רחמנות, אױף אָט דער װעלט, און סיװערט דיר עפּעס אַזױ טומלדיק, װערט דיר.

איז אָבער דער ראַבינער געװאָרן די לעצטע צײַט אַזאַ שװערער קלאָץ. אַ מאָל, װען ער האָט אין זײַן סטודענטישער טוזשורקע אוראָקן געגעבן, איז ער נאָך געװען אַ שטיקל מענטש און רײדן האָט מען מיט אים געקאָנט. און איצט שמײכלט ער אױף אַלץ, װאָס מיזאָגט אים, צו זיך אין דער נאָז און שטומט, װי אַ קלאָץ שטומט ער.

 \dots עט; אַ פֿאַרגרעבטע שטאָט דובראָװיטש – -

ער דרייט זיך דאָך נאָך לאַנג אַרום אױסגעפּוצטערהייט אין מאַרק און שטעלט זיך ענדלעך ריידן מיט אלישעס דינסט-מיידל, װאָס קערט זיך אום פֿון מאַרק מיט אַ קאַשעק אין האַנט:

- נו װאָס הערט זיך! װאָס מאַכט ער עפּעס, אלישע!
 - וואָס זאָל זיך הערן, וואָסיִ... –

דאָס דינסט-מײדל האָט נאָך אַלץ אַן אומגליקלעך פֿאַרמאַטערט און אומגעװאַשן פּנים.

- פֿון נעכטן אָן האַלט ער דװקא אין אײן שלאָפֿן. זי װײס, װאָס פֿאַר אַ שלאָף דאָס איזי... אין מיטן גאַנץ פֿרי האָט ער זיך אױפֿגעכאַפּט מיט אַ גלוסטעניש נאָך פֿרישע שבתדיקע פֿיש. אָט דאָס האָט זי זיך דרײַ שעה כּסדר אַרומגעדרײט אױפֿן דאָרף און האָט קױם געקראָגן אָט די צװײ פֿונט קאַרעסן. נאָר נאָך פֿראַדאָטשקען איז נאָך פֿאַר טאָג אַװעקגעפֿאָרן אַ פֿור מיטן דאָקטערס אַ קאַרטאָטשקע. אפֿשר טאָג אַװעקגעפֿאָרן אַ פֿור מיטן דאָקטערס אַ קאַרטאָטשקע. אפֿשר איז זי שױן דאָרטן געקומען און װעט מאַכן אַן עק צו אירע, דעם דינסט-מײדלס, צרות.
- אַזױ! פֿרעגט פֿרױקע איבער, קאָן זײַן, אַז זי איז שױן דאָרטן אַזױ! פֿרעגט פֿרױקע איבער, קאָן זײַן, אַז זי איז שױן דאָרטן געקומען, פֿראַדאָטשקע!

אים טוט אַ מאָדנעם צי אַהין, צו אלישעס שטוב, װוּהין ס׳איז שױן, אפֿשר, געקומען פֿראַדאָטשקע. דאָך גײט ער אַװעק צו זיך אַהײם און עסט אָפּ מיטאָג, און נאָך דעם לײגט ער זיך צו אױף אַ פּאָר שעה שלאָפֿן, כּדי אױסצוהאַלטן אין זיך די לײַטישקײט און ניט צו לױפֿן

אַהין באַלד, װי זי איז געקומען. אײן מאָל האָט זי צו אים געזאָגט אַט די פֿראַדאַטשקע:

פֿרױקע, האָט זי אים אײן מאָל געזאָגט, כהװערט זיך ניט אַזױ פֿיל – פֿרױקע, װי איך בין אַ ייִד, סיניט שײן, פֿרױקע.

אַרום דרײַ אַ זײגער בײַ טאָג, װען פֿרױקע איז נאָך אָט דעם יום-טובֿדיקן שלאָף אַרײַנגעקומען צו אלישען אין פֿאָדער-שטיבל און האָט דאָרטן פֿון פֿראַדאָטשקעס כּבֿוד װעגן אױסגעשריגן זײַן האָט דאָרטן און פֿרײלעכן "בודטע זדאָראָװע סערעדאָיו". איז שױן אלישע געװען אַ מינוט צען טױט און איבערגעדעקט מיט אַ לײַלעך. אלישע געװען אַ מינוט צען טױט און איבערגעדעקט מיט אַ לײַלעך. ניט װײַט פֿונעם מת אױפֿן קאָמאָד האָבן געדעמפֿט די פֿרישע, נאָר װאָס אָפּגעקאָכטע שבתדיקע פֿיש, און די פֿור פֿון מעזשביזש האָט װאָס אָפּגעקאָכטע שבתדיקע פֿיש, און די פֿור פֿון מעזשביזש האָט זיך, אַ פּנים, נאָך אַלץ ניט געהאַט אומגעקערט, מיהאָט ניט געװוּסט, צי פֿראַדאָטשקע קומט, צי נײן.

אַ װײַלע איז פֿרױקע לײַטיש דאָרטן אין שלאָף-צימער געשטאַנען און האַט, װי פֿאַרענטפֿערנדיק זיך, געטראַכט :

 \dots וואַס-זשע, איך בין אים, חלילה , געווען אַ שונא, אלישען? -

און נאָך דעם האָט ער דערהערט דאָס גרילצנדיק פֿרעמדע געוויין פֿונעם דינסט-מיידל, וואָס לױפֿט אָן פֿון דרױסן מיט אַ פֿריש געכאַפּטן פֿונט ליכט. אים האָט געאַרט, װאָס אָט דאָס מיידל איז נאַריש, האָט ער בײַ איר פֿון די הענט די ליכט צוגענומען און האָט זיך אױף איר לײַטיש פֿאַרקרימט.

שאַ! ביסט אַ מבֿין, װי זי האָט זיך צעקװיטשעט, האָט זי זיך! דעם – געשטאָרבענעם טאַטן אירן באַװײנט זי.

דאָס מײדל איז אַװעק ערגעץ װוּהין אין קיך אַרײַן און גענומען װױען דאָרטן מיט אַ דערשטיקט און דערװאָרגן קול. און אַרום דער שטוב, װאָס מיט די אָפֿענע פֿענצטער, איז געװען מאָדנע שטיל און לאַנגװײַליק. דאָרטן האָט זיך נאָר פּאַמעלעך געצױגן די דרײַ אַ זײגער באַטאָגידיקע שעה; יאַן דער סטרוזש האָט, זיצנדיק אױף די באַטאָגידיקע שעה; דערצײלט דער שליִאַכעטן דער װעשערן, װי טרעפּלעך פֿון גאַניק, דערצײלט דער שליִאַכעטן דער װעשערן, װי אַזױ די קצבֿים האָבן אלישען צעשלאָגן, און די גױע איז געשטאַנען

אַקעגן אים מיט איבערגעפֿלאָכטענע הענט אויף דער ברוסט און מעשאַלטן אויף גוייִש אַראַפּ צו דער פֿאַרגרעבטער שטאַט צו з געשאַלטן אויף גוייִש אַראַפּ

אַ כאָליִערע אױף זײי!... אָ, די הענט זאָלן זײ אָפּגעדאַרט װערן... אָ, דאַס לײַב און לעבן זאַל זײ אַפּנעמען...

פֿרױקע האָט דערזען דעם ראַבינער אײנעם אַלײן ניט װײַט פֿון שטוב שטײן, איז ער צו אים צוגעגאַנגען און געזאַגט :

- וואָס זאָגסטו, אַ שײנער תּכליתי... אים איז, קוקנדיק אױפֿן װאָס זאָגסטו, אַ שײנער תּכליתי... אים איז, קוקנדיק אױפֿן ראַבינער, באַלד אַ געדאַנק אײַנגעפֿאַלן, האָט ער אים אָן אַ זײַט אָפּגערופֿן.
- נאַר אײנער, אַ שלעכטע ירושה מיט אַ שלעכט װײַב האָט דיר אלישע צוגעגרײט?

אַ װײַלע איז געװען שטיל. דער ראַבינער איז נאָך אַלץ געשטאַנען פֿאַרטראַכט, מיט בײדע הענט אין די טאַשן פֿון זײַן שװאַרצן האַרבסט-רעקל און מיט אַ מינע פֿון אַ מענטשן, בײַ װעמען מידאַרף זיך לערנען דרך ארץ פֿאַר אַ שטוב, װוּ סיליגט נאָך דער מת. נאָר פֿלוצעם האָבן זיך בײַ אים דער שטערן צוזאַמען מיט די אױגן גענומען קנײטשן אַרױף און געדאַכט האָט זיך, אַז ער מײנט מיט דעם צו טאַן אַ שעמעװדיקן שמײכל.

ַנאַר אײנער, די װעלט איז בלאָטע, װי איך בין אַ ייִד. –

באַאַרדעט און צוגעגרייט פֿון בעריש גאָלדשטיין, נח מילער, לעאָנאַרד פּראַגער רבאַאַרייט פֿון בעריש אבֿרהם ברוך בערקאַוויץ רפֿאל פֿינקל און

Copyright © 2001 Noyekh Miller and Leonard Prager All Rights Reserved

57