שלום-עליכם דרייפֿוס אין כּתרילעווקע

איך װײס ניט, אױב די מעשה פֿון דרײפֿוסן האָט נאָך ערגעץ אָנגעמאַכט אַזאַ רעש, װי אין כּתרילעװקע.

אין פּאַריז, זאָגט מען, האָט דאָס אױך געקאָכט, װי אין אַ קעסל. גאַזעטן האָבן געשריבן, גענעראַלן האָבן זיך געשאָסן, און װײַסעחבֿרהניקעס זענען אַרומגעלאָפֿן איבער די גאַסן, װי משוגעים, געװאָרפֿן היטלען און געאַרבעט מעשים. דער האָט געשריגן: ייװיװ דרײפֿוס!יי און דער האָט געשריגן: ייװיװ עסטערהאַזי!יי און ייִדן האָט מען דערװײַל געשמירט, געמאַכט מיט דער בלאָטע, װי האָט מען דערװײַל געשמירט, געמאַכט מיט דער בלאָטע, װי געװײנטלעך ... נאָר אַזױ פֿיל עגמת-נפֿש מיט אַזױ פֿיל יסורים און בזיונות, װי כּתרילעװקע האָט דערפֿון געהאַט – דאָס װעט פּאַריז ניט האָבן ביז משיח װעט קומען.

פֿון װאַנען איז מען אין כּתרילעװקע געװאָר געװאָרן פֿון דרײפֿוסן – דאָס זאָלט איר ניט פֿרעגן. װאָרן למאַי װײסט מען דאָרטן פֿון דער מלחמה, װאָס די ענגלענדער האָבן געפֿירט מיט די באָערס! פֿון מואַנען װײסן זײ װאָס אין קיטײַ טוט זיך! װאָס פֿאַר אַ מחותּן איז פֿתרילעװקע מיט קיטײַ! די גרױסע מסחרים, װאָס זײ פֿירן מיט דער װעלט! טײ באַקומען זײ פֿון װיסאָצקין פֿון מאָסקװע, און דאָס געלע זומערשטאָף, װאָס מען רופֿט דאָס ״טשע-שון-טשאַ״, טראָגט מען נישט אין כּתרילעװקע. נישט פֿאַר זײער בײַטל. דאַנקען גאָט, אַז מען קען טראָגן זומער אַ נאַקידקע כאָטש פֿון פּאַרוסינע! אַניט, האָט מען אַ ברירה גײן אַזױ, דאָס הײסט, מחילה, אין תּחתּונים און פֿון מען אַ ברירה גײן אַזױ, דאָס הײסט, מחילה, אין תּחתּונים און פֿון אויבן אַ ציצענעם אַרבע-כּנפֿות, און מע שװיצט פֿון דעסטװעגן גאַנץ געשמאַק, אַבי סיאיז נאָר אַ הײסער זומער.

בלײַבט דאָך אַלץ די אײגענע קשיא: פֿון װאַנען האָט פֿאָרט פֿתרילעװקע אַנגעשמעקט די מעשה פֿון דרײפֿוסן!

פון זײַדלען.

זײַדל רב שעיָהס איז דער אײנציקער אין שטאָט װאָס שרײַבט אױס דעם ״צפֿירה״. און אַלע נײַעס, װאָס טוט זיך אָפּ אױף דער װעלט, װערט מען געװאָר פֿון אים, דאָס הײסט, ניט פֿון אים, נאָר דורך אים. ער לײענט זײ, און זײ פֿאַרטײַטשן: ער דערצײלט, און זײ לערנען דעם פּשט: ער זאָגט װאָס סע שטײט, און זײ דרינגען אָפֿט פֿאַרקערט, װאָרן זײ פֿאַרשטײן בעסער.

ויהי היום, איז געקומען זײַדל רב שעיִהס אין בית-מדרש אַרײַן און דערצײלט אַ מעשה, אַז אין פּאַריז האָט מען געמישפּט אַ ייִדישן קאַפּיטאַן, אײנער אַ דרײפֿוס, דערפֿאַר, װאָס ער האָט אַרױסגעגעבן נײטיקע פּאַפּירן פֿון דער מלוכה. איז דאָס אין אײן אױער אַרײַן, פֿונעם אַנדערן אַרױס. אײנער האָט זיך אַ זאָג געטאָן פֿאַרבײַגײענדיק:

וואַס טוט ניט אַ ייִד צוליב פּרנסהי –

: דער אַנדערער האָט געהאַט אַ נקמה

אַ מצווה! לאָז אַ ייִדעלע ניט קריכן אויבנאָן און זיך ניט מישן צווישן קיסרים!

שפּעטער, אַז זײַדל איז געקומען און האָט דערצײלט אַ נײַע מעשה, אַז די גאַנצע געשיכטע איז גאָר געװען אַ בילבול, אַז דער ייִדישער קאַפּיטאַן, דער דרײפֿוס, װאָס מע האָט אים פֿאַרשיקט, איז גאָט די נשמה שולדיק, סיאיז גאָר אַ גאַנצע אינטריגע פֿון עטלעכע גענעראַלן, װאָס האָבן זיך עפּעס צעאַמפּערט – דעמאָלט האָט זיך שױן דאָס שטעטל אַביסל פֿאַראינטערעסירט, און דרײפֿוס איז געװאָרן אַ פֿתרילעװקער. װוּ צװײ איז ער געװען אַ דריטער.

- געהערטי
- .געהערט
- .פֿאַרשיקט אױף אײביק –

- עלעניעיי. ייװעטשני פּאַסעלעניעיי.
 - אומזיסט-אומנישט!
 - אַ בילבול! –

נאָך שפּעטער, אַז זײַדל איז געקומען און האָט דערציילט אַז סיאיז גאָר אַ סבֿרה, אַז דער משפּט זאָל נאָך אַ מאָל געמשפּט ווערן, אַז עס האָבן זיך געפֿונען גוטע מענטשן אַזעלכע, וואָס נעמען זיך אונטער האָבן זיך געפֿונען גוטע מענטשן אַזעלכע, וואָס נעמען זיך אונטער באַווײַזן דער וועלט, אַז סיאיז גאָר געווען אַ טעות די גאַנצע מעשׂה, האָט כּתרילעווקע אָנגעהויבן זיך וויגן גאָר אויף אַן אַנדער אופֿן. ערשטנס, איז דאָך דרײפֿוס ייאונדזערעריי; און, צווייטנס, ווי קומט דאָס, אַז דאָרטן אין פּאַריז זאָל פֿאָרקומען אַזאַ פּאַסקודנע מעשׂה! פֿע, עפּעס זייער ניט שײן פֿאַר די ייפֿראַנצעהױזענדיקעיי! ... עס איז אַוועקגעגאַנגען אַ שפּאַרעניש און אַ וועטעניש: דער האָט געזאָגט, אַז דער משפּט וועט נאָך אַ מאָל געמשפּט ווערן, און דער האָט געדרונגען אַז נײן: אין אַחר מעשׂה בית-דין כּלום – אָפּגעמשפּט איז פֿאַרפֿאַלן אַז נײן: אין אַחר מעשׂה בית-דין כּלום – אָפּגעמשפּט איז פֿאַרפֿאַלן

װאָס װײַטער-װײַטער האָט מען אױפֿגעהערט צו װאַרטן ביז זײַדל װעט זיך אַ מאָל אױסקראַצן צו קומען אין בית-מדרש אַרײַן װעט זיך אַ מאָל אױסקראַצן דרײפֿוס; מע האָט אָנגעהױבן גײן צו דערצײלן נײַעס פֿונעם קאַפּיטאַן דרײפֿוס; מע האָט אָנגעהױבן גײן צו אים אים אַהײם, און מע האָט אָנגעהױבן גײן מיט אים גלײַך אױף דער פּאָסט אַהײם, און מע האָט אָנגעהױבן גײן מיט אים גלײַך אױף דער פּאָסט אָפּנעמען דאָס בלאַט, און דאָרטן טאַקע דאָס איבערלײענען נאָך אַ מאָל און נאָך אַ מאָל, שרײַען, פּילדערן, שפּאַרן זיך און רעדן אַלע אין אײנעם, װי געװײנטלעך. ניט אײן מאָל האָט זײ דער אָדון דער פּאָסטמײַסטער געגעבן אָנצוהערענישן, זײער אײדל אַפֿילו, אַז אַ פּאַסט איז ניט קײן שול, להבֿדיל:

טוט נע זשידיװסקאַ שקאָלאַ, זשידי פּאַרחאַטיִע, טוט נע קאַהאַל — טוט נע זשידיװסקאַ שקאָלאַ, זשידי פּאַרחאַטיִע...

זײ האָבן אים אָבער געהערט, װי המן דעם גראַגער: ער האָט זײ געזידלט, און זײ האָבן געלײענט דעם ״צפֿירה״ און גערעדט פֿון דרײפֿוסן. און נישט נאָר פֿון דרײפֿוסן אַלײן האָט מען גערעדט אין פּתרילעװקע. עס איז צוגעקומען אַלע מאָל אַ פֿרישער פּאַרשױן: פֿריער ייעסטערהאַזייי, נאָכדעם ייפּיקערטיי, נאָכדעם גענעראַל יימערסייי, ייפּעלייי, ייגאָנזייי, און דערבײַ איז געזאָגט געװאָרן אַ יימערסייי, ייפֿראַנצעהױזענדיקעיי, װי באַלד אַ נאָמען פֿון אַ המצאה, אַז בײַ די ייפֿראַנצעהױזענדיקעיי, װי באַלד אַ נאָמען פֿון אַ גענעראַל, אַזױ מוז זיך אױסלאָזן מיט אַ ייאייי. האָט אײנער געפֿרעגט אַ װידעראַנאַנד:

- ?נו, און מיט בודעפֿערען װאָס װעסטו טון! –
- . הערסטו? האָט ער טאַקע געהאַט אַ מפּלה
 - ין יאבֿדו! −

צוויי פּאַרשוינען זענען געווען אין כּתרילעווקע, וואָס די גאַנצע שטאָט האָט זיי ליב געקריגן, אויסגעגאַנגען נאָך זייערע טריט. דאָס זענען האָט זיי ליב געקריגן, און יילאַמבאָרייי. פֿאַר ייעמיל זאָלעןיי וואָלט זיך געווען ייעמיל זאָלען מפֿקיר געווען. אַ ווערטעלע אויסצורעדן – ייעמיל זאָליי! אַז עמיל זאָל וואָלט קומען, למשל, קיין כּתרילעווקע, וואָלט זיי גאַנצע שטאָט אים אַרױסגעקומען אַקעגן מיט אַ ברוך-הבא, אױף די הענט וואָלט מען אים געטראָגן.

וואָס זאָגט איר אויף זײַנע בריוולעך! –

ּפערל! דימענטן! באַרליאַנטן!

אויך פֿון ״לאַמבאָרין״ האָט מען געהאַלטן אַן עולם ומלואו. דער עולם האָט געקװעלט, נתפּעל געװאָרן און געלעקט די פֿינגער פֿון זײַנע דרשות. כאָטש האָרכן האָט אים אין כּתרילעװקע קײנער נישט זײַנע דרשות. נאָר מע האָט פֿאַרשטאַנען מיטן שֹכל, אַז ער באַדאַרפֿט געהאָרכט, נאָר מע האָט פֿאַרשטאַנען מיטן שֹכל, אַז ער באַדאַרפֿט קאָנען רעדן.

איך װײס נישט, אױב דרײפֿוסעס משפּחה אין פּאַריז האָבן אַזױ אַרױסגעקוקט אױף דרײפֿוסן, ער זאָל קומען פֿונעם שײנעם אינדזל, װי עס האָבן אַרױסגעקוקט דערױף די כּתרילעװקער ייִדן. מע קאָן זאָגן, אַז זײ זענען געפֿאָרן גלײַך מיט דרײפֿוסן אַזש פֿון דאָרטן אױפֿן ים, ממש געפֿילט װי זײ שװימען: אָט-אָט הײבט זיך אױף אַ שטורעמװינט און צעשמיסן דעם ים אױף אַלע זײַטן, די כװאַליעס פּליושקען און װאַרפֿן דאָס שיף, װי אַ שפּענדל, אַרױף און אַראָפּ, אַרױף און אַראָפּ.

רבונו של עולם! – האָבן זיי מתפּלל געװען בײַ זיך אין האַרצן. – זאָלסט אים כאָטש ברענגען בשלום אַהין, װוּ דער משפּט באַדאַרף זײַן! זאָלסט כאָטש עפֿענען די אױגן פֿון די ריכטער און קלאָר מאַכן זייערע מוחות, זיי זאָלן געפֿינען דעם שולדיקן, און די גאַנצע װעלט זאָל אַרױסזען אונדזער גערעכטיקײט, אָמן סלה! ...

דעם טאָג, װאָס ס׳איז אָנגעקומען די גוטע בשורה, אַז דרײפֿוס איז שױן דאָ, איז אין כּתרילעװקע געװען אַ יום-טובֿ. זײ זאָלן זיך נישט שעמען, װאָלטן זײ פֿאַרשלאָסן די קלײטן.

- געהערטי
- אַ דאַנק השם יתברך! –
- איך װאָלט אַ בעלן געװען זען, װי אַזױ איז געװען דאָס ערשטע איך װאָלט אַ בעלן געװען זען, װי באַגעגעניש מיטן װײַביִּ
- און איך װאָלט אַ בעלן געװען אָנקוקן בשעת-מעשה די קינדערלעך, אַז מע האָט זײ געזאָגט: דער טאַטע איז געקומען.

װײַבער, װאָס זענען בעת-מעשה געזעסן, האָבן באַהאַלטן די פּנימער אין די פֿאַרטעכער, כּלומרשט געשנײַצט די נעזער, מע זאָל נישט זען, אַז זײ װײנען. װי כּתרילעװקע איז אַן אָרעם שטעטל, װאָלט יעדער אָפּגעריסן דאָס לעצטע פֿונעם לעצטן און װאָלט זיך דורכגעפֿאָרן אַהין, אַ קוק טון כאָטש פֿון דער װײַטנס.

אַז דער משפּט האָט זיך אָנגעהױבן, איז געװאָרן אַ קאָכעניש, גאָט זאָל שומר-ומציל זײַן. נישט נאָר דאָס בלאַט – זײַדלען האָט מען צעריסן אױף שטיקלעך. מע האָט זיך געװאָרגן מיטן עסן, מען איז ניט געשלאָפֿן קײן נעכט. מע װאָלט שױן גערן דערלעבן מאָרגן, מאָרגן – איבערמאָרגן, און אַזױ אַלע טעג.

מיט אַ מאָל איז געװאָרן אַ מהומה אין שטאָט, אַ טומל, אַ געשרײ, אַ געפּילדער, – חושך! חושך! דאָס איז געװען דעמאָלט, װען מע האָט געשאָסן אױף אַדװאָקאַט לאַמבאָרי. די כּתרילעװקער האָבן אײַנגעלײגט די װעלט.

פֿאַר װאָס? פֿאַר װען? אַזאַ רציחה! אומזיסט-אומנישט! ערגער װי – אין סדום!

דער דאָזיקער שאָס האָט זײ דעם קאָפּ אַראָפּגענומען. די דאָזיקע קױל האָט זײ געטראָפֿן גלײַך אין האַרצן אַרײַן. גלײַך װי ער האָט געשאַסן אױף כּתרילעװקע.

רבונו של עולם! – האָבן זײ מתפּלל געװען בײַ זיך אין האַרצן. – באַװײַז דײַנע װוּנדער, דו קאָנסט דאָך, אַז דו װילסט, טו אַ נס, לאַמבאָרי זאָל כאָטש בלײַבן לעבן.

. און גאַט ברוך-הוא האָט אַ נס געטאַן, ער איז געבליבן לעבן

*

אַז סיאיז געקומען צום לעצטן טאָג פֿונעם משפּט, האָט דאָס מיט די פּתרילעווקער געוואָרפֿן ווי אַ קדחת. זיי וואָלטן אַ בעלן געווען אַנטשלאָפֿן ווערן אויף אַ גאַנץ מעת-לעת און אױפֿכאַפּן זיך דעמאָלט, ווען דרײפֿוס וועט, אם-ירצה-השם, שוין זײַן פֿרײַ. נאָר, ווי אויף צו להכעיס, האָט זיך בײַ קײנעם דאָס אויג נישט געקאָנט צומאַכן. מע האָט זיך יענע נאַכט געקאַטשעט פֿון אײן זײַט אויף דער אַנדערער, מלחמה געהאַלטן מיט די וואַנצן און אַרױסגעקוקט, עס זאָל שוין ווערן טאַג.

אַז סיאיז געװאָרן טאָג, איז מען אַװעק אױף דער פּאָסט. די פּאָסט איז געװען פֿאַרשלאָסן און דער טױער אױך. ביסלעכװײַז האָט זיך דער עולם אָנגעהױבן צונױפֿקלײַבן אַרום דער פּאָסט, און סיאיז געװאָרן פֿאַרפֿלײצט די גאַס. ייִדן זענען אַרומגעגאַנגען הין און צוריק, געגענעצט, געצױגן זיך, געדרײט די פּאה און געזונגען שטילערהײט פֿון הלל.

אַז יאַרעמע דער סטרוזש האָט געעפֿנט דאָס טױער, האָבן ייִדן אַ לאָז געטאָן זיך אַלע מיט אַ מאָל. איז יאַרעמע געװאָרן אָנגעצונדן, געטאָן זיך אַלע מיט אַ מאָל. איז יאַרעמע זיך צעלאַזט אױף זײ באַװיזן, אַז דאָ איז **ער** בעל-הבית, און האָט זיך צעלאַזט אױף זײ

און, מחילה, זיי אַרױסגעטריבן מיט בזיונות פֿון דער פּאַסט אין דרויסן אַרויס, און דאַרטן האַבן זיי געוואַרט אויף זײַדלען, אַזוי לאַנג, ביז זיי האַבן זיך פֿאַרט דערװאַרט. און אַז זײַדל האַט אָפּגענומען דאָס בלאַט און האָט זיי איבערגעלייענט דעם שיינעם ּפּסק פֿון דרײפֿוסן, איז געװאַרן אַ געשרײ, אַ ליִאַרעם – הימל עפֿן זיך! דער געשריי איז געווען ניט אויף די גענעראַלן, וואָס האָבן ָגעשװאַרן פֿאַלש, נישט אױף די ייפֿראַנצעהױזענדיקעיי, װאָס האַבן זיך אַזױ ניט שײן אױסגעפֿײַנט, – נײן! דער געשרײ איז געװען אױף זייַדלען.

- סע קאַן ניט זײַן!- האַט כּתרילעווקע געשריגן אין איין קול.- סע -ָקאָן ניט זײַן אין דער װעלט אַזאַ משפּט! הימל און ערד האָבן געשװאָרן, אַז דער אמת מוז אַרױף, װי בױמל אױפֿן װאַסער. װאָס וועסטו אונדז דערציילן מעשיות!
- בהמות! שרײַט נעבעך זײַדל מיט אַלע כּוחות און שטופּט זײ דאַס ַבלאַט גלײַך אין פּנים אַרײַן. – נאַט זעט װאָס שטײט אין בלאַט!
- בלאַט-שמאַט! שרײַט כּתרילעווקע. און אַז דו וועסט זיך שטעלן אַט דאַ מיט אײן פֿוס אױפֿן הימל און מיט דער אַנדערער אויף דער ערד – וועלן מיר דיר גלייבן? סיאיז אַ זאַך, וואַס עס קאַן – ניט זײַן! עס קאַן ניט זײַן! עס קאַן ניט זײַן! עס קאַן ניט זײַן!

 \dots א סימן – ווער איז געווען גערעכט

ַבאַאַרבעט און צוגעגרייט פֿון בעריש גאָלדשטיין, לעאָנאַרד פּראַגער, נח מילער און רפֿאל פֿינקל.