

# ר' נחמן בראַצלעווער

## אַ מעשה מיט אַ הענגלייכטער

איינער איז אַוועקגעגאַנגען פֿון זײַן פֿאַטער און איז געווען אין אַנדערע מדינות פֿיל טעג. ער האָט זיך אויפֿגעהאַלטן בײַ פֿרעמדע.

אין אַ צײַט אַרום איז ער געקומען צום פֿאַטער זײַנעם און האָט זיך באַרימט, אַז ער האָט דאָרטן זיך אויסגעלערנט אַ גרויסע אומנות, ווי אַזוי צו מאַכן מיט גרויס קונסט אַ הענגלייכטער. און ער האָט געהייסן, מע זאָל צונויפֿנעמען די אַלע לײַט, וואָס באַשעפֿטיקן זיך מיט דער אומנות פֿון מאַכן הענגלייכטער, וועט ער זיי ווײַזן די גרויסע חכמה זײַנע אין דער דאָזיקער אומנות.

און ער האָט אַזוי געטאָן, דער פֿאַטער זײַנער. ער האָט צונויפֿגענומען די אַלע, וואָס באַשעפֿטיקן זיך מיט דער דאָזיקער אומנות, זיי זאָלן זען די גרויסקײט פֿון זײַן זון, וואָס ער האָט אויפֿגעטאָן אין די דאָזיקע אַלע טעג, וואָס ער איז געווען בײַ אַנדערע אין די הענט. און אַז זיי זײַנען זיך אַלע צונויפֿגעקומען, האָט דער זון אַרויסגענומען אַ מנורה, וואָס ער האָט געמאַכט.

האָט זי זייער מיאוס אויסגעזען אין די אויגן פֿון זיי אַלע.

איז דער פֿאַטער זײַנער געגאַנגען צו זיי אַלעמען און זיי געבעטן, אַז זיי זאָלן אים אויסזאָגן דעם אמת.

זײַנען זיי גענויט געווען אויסצוזאָגן אים דעם אמת, אַז זי איז זייער מיאוס.

נאָר דער זון האָט זיך געהאַלטן אין איין באַרימען :

— זעט איר, וואָס פֿאַר אַ חכמה עס ליגט אין מײַן אַרבעט!...

האָט אים זײַן פֿאַטער מודיע געווען, אַז דער הענגלייכטער זעט גאָר נישט אויס שײן אין זייערע אַלעמענס אויגן.

האַט אים דער זון געענטפֿערט :

—אָדראַ, מיט דעם האָב איך באַוויזן מיין גרויסקייט. וואָרעם איך  
האָב געוויזן זיי אַלעמען זייער חסרון. וואָרעם אין דעם דאָזיקן  
הענגליכטער געפֿינען זיך די חסרונות פֿון יעדן איינעם פֿון די בעלי-  
אומנות, וואָס געפֿינען זיך דאָ. דו זעסט דאָך, אַז ביי דעם איז מיאוס  
אַט דער טייל פֿון דעם הענגליכטער; אַן אַנדער טייל אָבער זעט ביי  
אים אויס זייער שיין. ביי אַן אַנדערן ווידער איז פֿאַרקערט. אָדראַ,  
אַט דער טייל, וואָס זעט-אויס מיאוס ביים חבֿר זיינעם, איז שיין און  
ווידערלעך אין זיינע אויגן. נאָר וואָס דען? אַט דער טייל איז מיאוס.  
און אַט אַזוי איז עס מיט זיי אַלע. דאָס, וואָס עס איז שלעכט אין די  
אויגן פֿון דעם, איז שיין אין די אויגן פֿון חבֿר זיינעם. און אַזוי  
פֿאַרקערט. האָב איך געמאַכט די דאָזיקע מנורה פֿון חסרונות אַליין,  
כדי צו ווייזן זיי אַלעמען, אַז זיי פֿאַרמאָגן קיין שלימות נישט. אַז  
יעדער איינער האָט אַ חסרון, וואָרעם דאָס, וואָס עס זעט-אויס שיין  
אין זיינע אויגן, איז אַ חסרון אין די אויגן פֿון זיין חבֿר. אין אמתן  
אָבער קען איך מאַכן דעם הענגליכטער ווי געהעריק.

---

די דאָזיקע מעשׂה געפֿינט זיך נישט אין דעם ייִדישן טעקסט. זי איז אויך נישטאַ צווישן  
די 13 דערציילונגען, פֿון וועלכע \*סיפורי-מעשׂות\* באַשטייען. זי קומט גאָר צום סוף,  
אין די הערות פֿון ר' נתן צו דער \*מעשׂה פֿון די זיבן בעטלערס\*.

---

באַאַרבעט און צוגעגרייט פֿון בנימין צדוק, נח מילער, לעאָנאַרד פֿראַגער  
רפֿאַל פֿינקל און אַברהם ברוך בערקאָוויץ  
Copyright © 2001 Noyekh Miller and Leonard Prager  
All Rights Reserved