ל. שאַפּיראָ רויד

(געווידמעט דעם אָנדענק פֿון י. ל. פּרץ)

۸.

פֿון ערשטן צי איז ער געװאָרן טונקל-רױט, װי ער װאָלט אױפֿגעהױבן אַ משׂא, און איז זיך פֿאַרגאַנגען אין אַ שװערן הוסט. אָבער ״גרױסע״ האָבן דאָד גערױכערט: עפּעס מוז זײַן דערין. ער האָט זיך פֿאַרעקשנט – און זיך צוגעװױנט.

דער פֿאָטער איז געװען אַן אָרעמער מלמד, און דערצו טאָרן ייִנגלעך ניט רױכערן – האָט ער געקליבן יישטיקלעדיי.

שפּעטער, לערנענדיק אין קלױז, האָט ער שױן עפֿטער געהאַט אַ פּעקל טאַביק. ער האָט קײנעם קײנמאָל נישט אָפּגעזאָגט אַ ציגאַר-טיטון װען ער האָט געהאַט, און זיך געשעמט צו בעטן װען ער האָט נישט געהאַט.

ער האָט געהייסן מנשה.

פֿון קלױז האָט מען אים גענומען פֿאַר אַן אײדעם צו רי שואל מאַראַװאַנער. רי שואל איז פּערזענלעך געקומען מיטן שדכן אין קלױז אַרײַן. דער גרױסער ייִד מיט די אַראָפּגעהאַנגענע ברעמען האָט אַ װײַלע באַקוקט מנשהן שװײַגנדיק. דער בחור איז הױך, ברײטלעך און קראַפֿטיק. דער חסידיש-סוחרישער האַלב-לאַנגער סורדוט װעט אים פּאַסן אױסגעצײכנט. רי שואל האָט אַ קוק געטון צו אים אין ספֿר, געשטעלט אַ פּאָר פֿראַגן, פֿאַרפֿירט אַ שמועס סתּם אין דער מעלט אַרײַן, און געהאָרכט מיט געשפּיצטע אױערן און קוקנדיק אָן וועלט אַרײַן, און געהאָרכט מיט געשפּיצטע אױערן און קוקנדיק אָן אַ זײַט דעם בחורס באַשײדענע, אַ ביסל קירצלעכע באַמערקונגען. דעם שמועס האָט ער אָפּגעבראָכן אין מיטן, אױפֿשטײענדיק פֿון דער לאַנגער באַנק:

– נעם דיַינע תּפֿלין. –

٦.

אין אײנער פֿון די אינטימסטע מינוטן האָט אים דאָס װײַבל געפֿרעגט:

וואָס פֿאַר אַ טעם, אַ שטײגער, פֿילסטו אין דײַן טיטון? גיב מיר אַ – װאָס – לאַמיך אױך װיסן. צי טון – לאַמיך אױך װיסן.

ער האָט אַרױסגענומען פֿון זײַן מױל דעם ברענענדיקן צונױפֿגעדרײטן ציגאַר-טיטון און אים צוגעטראָגן צו איטעס ליפּן. זי האָט אַ פּיפּקע ציגאַר-טיטון און אים צוגעטראָגן צו איטעס ליפּן. זי האָט אַ פּיפּקע געטון, רעשדיק, אונגעשיקט, װי מיט קישעלעך.

-פֿ-פֿע!-האַט זי זיך אַפּגעהוסט.-רױך, און מער גאַרנישט.-

ער האַט געשמייכלט.

- .רויך, אָבער סיאיז גוט –
- -וואַס איז דאַ די גוטקײט? ביטער, און פֿאַרגײט אין די אויגן.-

ער האָט צוריקגעלאַכט.

. אָבער גוט, – האָט ער װידערגעהאָלט – אָבער גוט,

און אַ װיכער פֿון ברענענדער בושה און ברענענדער העזה האָט פֿאַרדרײט די צװײ יונגע מענטשן אין זײַנע פֿאַלדן. –

٦.

דעם איבערגאַנג צו דער שפֿע פֿון שװערס הױז האָט ער אָנגענומען אָן קבצנישער זשעדנעקײט. בלױז אין אײן-אײנציקער זאַך האָט ער זיך נאָכגעגעבן: ער האָט געברױכט דעם בעסטן טאַביק װאָס ער האָט נאָר געקענט קריגן. יונגעלײַטלעך אין קלױז האָבן געװױסט דערפֿון מון האָבן זיך אָפֿט און גערן באַנוצט מיט זײַן טאַביק-פּושקע.

ר׳ שואלס עלטערער אײדעם, נחמיה, האָט אים אַ מאָל אָפּגערופֿן אין קלױז אָן אַ זײַט: וואָס לאָזסטו זײ אױסרױכערן דײַן טיטון, די חזירים! נישקשה, אַלײן קױפֿן זײ מאַכאָרקע.

מנשה האָט אים רויִק אַנגעקוקט.

 \cdot ווי קאָן מען אָפּזאָגן יענעם אַ ציגאַר-טיטון -

נחמיה האָט געװאָרפֿן אַ פֿאָרזיכטיקן בליק אַרום. אײן אײגל האָט זיך בײַ אים פֿאַרמאַכט און דאָס צװײטע האָט אױפֿגעשײַנט מיט חכמה.

שוטה, װאָס פֿאַרשטײסטו דאָ נישט? טו אַזױ װי איך: צװײ – סאַרטן.

ער האָט זיך פֿאַרכליניעט מיט אַ געלעכטערל.

מנשה האָט דערױף גאָרנישט געזאָגט, נאָר קײן צװײ סאָרטן טאַביק האַט ער נישט אײַנגעפֿירט.

ער האָט פֿאַרבראַכט אין קלױז, געלערנט אין דער הײם און שפּאַצירט מיטן שטעקן אין האַנט. צײַטנװײַז פֿלעגט ער זיצן און שװײַגנדיק זיך צוהערן צו געשפּרעכן װעגן מיסהר, װאָס ר׳ שואל האָט געפֿירט מיט ייִדן סוחרים. אין יענע יאָרן פֿלעגט מען ״פֿאָרן קײן דאַנציג״, אָדער קײן לײַפּציג, אָדער קײן קעניגסבערג. ר׳ שואל איז געװען פֿון די דאָזיקע פֿאָרער קײן דאַנציג. דעם עלטערן אײדעם, נחמיהן, האָט ער געעפֿנט אַ שניטקראָם: ״זעץ זיך אַװעק און מעסט לײַװנט״. נחמיה האָט געװען געפּרובט אַ רעד טון װעגן ״דאַנציג״, האָט אים דער שװער מיט בטול אַװעקגעמאַכט מיט דער האַנט. מיט האָט אױך געשוויגן. ביז איטע איז געליגן געװאָרן און געבױרן אַ צװילינג – אויך געשוויגן. ביז איטע איז געליגן געװאָרן און געבױרן אַ צװילינג – צווײ יינגלעך.

דעם אָװנט נאָכן דאָפּלטן ברית האָט דער שװער אַרײַנגערופֿן מנשהן אין אַ באַזונדערן חדר, האָט אים דערלאַנגט אַ פּעקל אַסיגנאַציִעס און געזאָגט :

. פֿאָר –

מנשה האָט זיך אַ ביסל געשראָקן.

- ... איך װײס דאָך גאָרנישט װאָס און װען –
- . וועסט שוין וויסן. אַז דו׳סט פּטרן דאָס ביסל געלט, וועסטו וויסן —

דאָס איז געווען חנוכּה-צײַט. ערבֿ פּסח איז מנשה געקומען צוריק. מיהאָט פֿרײלעך פֿאַרבראַכט די ערשטע צוויי טעג יום-טובֿ און מיהאָט פֿרײלעך פֿאַרבראַכט די ערשט אין אָװנט פֿון צװײטן טאָג, יידאַנציגיי אַפֿילו נישט דערמאָנט. ערשט אין אָװנט פֿון צװײטן טאָג, מיטן אַרײַנטריט פֿון חול-המועד, האָט רי שואל אײַנגעלאַדן מנשה צו זיך אין צימער.

- וואָס הערט זיך! –
- איך װײס שױן אַ ביסל, האָט מנשה געענטפֿערט און געװאָרן רױטלעד.

רי שואל האָט צוגעשאָקלט מיטן קאָפּ.

און נאָך פּסח האָט מנשה װידער געקראָגן אַ פּעקל אַסיגנאַציִעס און נאָך פּסח האָט מנשה װידער געקראָגן אַ פּעקל אַסיגנאַציִעס און איז אַװעקגעפֿאָרן קײן דאַנציג. פֿון דעמאָלט אָן פֿלעגט ער פֿאָרן רעגלמעסיק אױף צװײ-דרײַ חדשים יעדעם יאָר, און מאַנכמאָל צװײ מאָל אַ יאָר. –

.7

מיטן גאַנג פֿון די יאָרן זענען קינדער געװען פֿול אין אַלע װינקלעך פֿון הױז. אײניקע האָבן געהאַלטן אין אונטערװאַקסן. אַנדערע האָבן אַרומגעפּױזעט, נײַע זענען געבױרן געװאָרן. רי מנשה – ער איז געװאָרן ״רב״ מנשה אונטער דער צײַט – האָט צוגעקוקט און רױִק געלאַכט. רי שואל איז שױן נישט געװען, זײַנע געשעפֿטן זענען איבערגעגאַנגען צו רי מנשהן, װי אױך דאָס אַלטע הױז מיט די ברײטע חדרים.

אין די חדשים פֿון יאָר װאָס ר׳ מנשה האָט פֿאַרבראַכט אין די חדשים פֿון יאָר װאָס ווי פריִער: באַזוכט צװײ מאָל טעגלעך די מאַראַװאַן האָט ער געלעבט װי פריִער: באַזוכט צװײ מאָל טעגלעך די קלױז, בײַטאָג געלערנט, אין אָװנט געשמועסט פֿון געשעפֿט. אײן

ענדערונג האָט אױסלאַנד געמאַכט אין זײַנע געװײנהײטן: ער האָט גערױכערט ציגאַרן.

אַ ציגאַר-טיטון איז אַ ייִנגלשער עסק, – האָט ער שמײכלענדיק – אַ ציגאַר-טיטון איז אַ ייִנגלשער עסק, – האָט ער שמײכלענדיף דערקלערט. – אַ ייִד מיט אַ באָרד , אַ טאַטע פֿון קינדער דאַרף רױכערן אַ ציגאַר. די דײַטשן זענען נישט קײן נאַראָנים.

ציגאַרן זענען נישט געװען דאָס אײנציקע װאָס אױסלאַנד האָט מיטגעבראַכט, נאָר דערפֿון האָט געװוּסט נאָר איטע אַלײן. דאָס הייסט, ניט געװוּסט – גישפּירט. װי אַזױ האָט ער דאָרט געלעבט אין דעם אױסלאַנד! װאָס איז דאָס אַזױנס איבערגעהױפּט, דאָס דאָזיקע אויסלאַנד! – וועגן דעם האָט זי ניט געטראַכט, נאָר איר האָט זיך עפּעס געדאַכט, אַז דער ייִד װערט װאָס אַ מאָל ברײטער און העכער, און סיהאָט זי געװוּנדערט, װאָס די מאָס פֿון זײַנע מלבושים ענדערט זיך נישט. ער האָט געהאַט אַזאַ טבֿע צו שמײכלען מיט די אויגן אַלײן, און דער דאָזיקער שמײכלענדיקער בליק האָט זי אַרײַנגענומען אין זיך און זי מיטגעטראָגן ערגעץ אַהין, װוּהין ער האָט געפֿלאָסן רויִק, טיף, אָן אָפּשטעל, ווי דער גרויסער טײַך װאָס איז יאָר-אײַן יאָר-אױס געגאַנגען פֿאַרבײַ דער שטאָט אין די װײַטע וועלט אַרײַן. דאָס האָט זי נישט געשראָקן; פֿאַרקערט, זי האָט זיך געפֿילט זייער געזיכערט אין דעם דאָזיקן ברייטן שטראָם ערגעץ אַהין. און מאַנכמאָל האָט זי זיך געטוליִעט צום מאַן און אַפֿילו פרובירט צו נעמען אַ צי פֿון זײַנע ציגאַרן. דאָס האָט געפֿירט צו טרערן אין די אויגן און ספּאַזמען פֿון הוסט, און ער האָט זי לײַכט – געקלאַפּט איבער דער פּלייצע און געלאַכט.

n.

אין שטוב האָבן זיך שױן אַרומגעדרײט אַ פּאָר היפּשע בחורים, און אַ גאַנצע מחנה קלײנװאַרג און האַלבװוּקס האָבן זיך געשטױסן און געשטופּט נאָך זײ.

דאַנציג איז שוין נישט געווען דאָס דאַנציג וואָס אַ מאָל. איטע האָט געדריקט און געדריקט די הוצאה אַרונטער; בלויז אויף ר' מנשהס ציגאַרן האָט זי צו קאַרגן נישט דערלויבט, און ער האָט איר דערין נישט געשטעלט זיך דערקעגען. לסוף איז עס געקומען אַזוי ווײַט, אַז די פֿאַמיליע האָט געמוזט פֿאַרלאַזן דאָס אַלטע הויז מיט די ברײטע

חדרים און גיין אין שכנות. דעמאָלט האָט ר' מנשה זיך אַװעקגעזעצט אױף אַ טאָג בײַ זיך אין צימער און אַ שטאַרקן טראַכט געטון װעגן דעם, װאָס איז דער מער מיט דאַנציג. ער איז געזעסן, געקוקט אין פֿענצטער, גערױכערט ציגאַרן און געטראַכט. און צומאָרגנס איז ער אַװעקגעפֿאָרן אױפֿן דאָן.

ער האָט זיך אַרומגעשטױסן אין קאָכיגן ראַיאָן צװישן אונטערשטן דאָן און קאַספּישן ים עטלעכע װאָכן נאָכאַנאַנד, האָט געקוקט, געטראַכט, געצײלט און גערעכנט – און לסוף האָט ער מיט דער רעכטער האַנט פֿאַרבױגן אַ פֿינגער אױף דער לינקער און געזאָגט: יקאַװיִאַרײ. און האָט זיך פֿאַרבינדן דעם דאָן מיט דאַנציג.

דאָס פֿאַרבינדן האָט געדױערט צװײ יאָר, װאָס זענען געװען די שװערסטע פֿאַר די פֿאַמיליע אין דער הײם. נאָר אַז ער האָט נאָך די צװײ יאָר פֿאַרלאָזן דעם דאָן אױף עטלעכע חדשים אָפּרו, האָט מען צװײ יאָר געגנט אָנגעהױבן צו דערמאָנען פֿאַרגאַנגענע פּאַסירונגען אין דער געגנט אָנגעהױבן צו דערמאָנען פֿאַרגאַנגענע פּאַסירונגען לױט אַ נײַעם לוח: די און די מעשה איז געשען אין דער צײַט, ״װען רי מנשה מאַראַװאַנער האָט אָנגעהױבן צו פֿאָרן אױפֿן דאָן.״ און אַז ער איז געקומען אַהײם, האָט ער צוריק אָפּגעקױפֿט דעם אַלטן רי שואלס הױז און דאָס לעבן איז אַװעק װי אין די פֿריעריקע יאָרן.

קיין דאַנציג איז ער איצט געפֿאָרן איינ מאָל אין צװיי-דרײַ יאָר, דערפֿאַר אָבער האָט ער צװיי דריטל פֿון זײַן צײַט פֿאַרבראַכט אױפֿן דאָן. נאָכן קאַװיִאַר האָט ער געלאָזן אין גאַנג גערױכערטע יוואָבלאַיי, און נאָך דער װאָבלאַ – אַ לאָקאַלן סאָרט סאַרדינען װאָס ער אַלײן האָט זײ אַנטדעקט. ער האָט פֿאַרדינט פֿיל און פֿיל פֿאַרלעבט: אײן קינד נאָכן צװײטן איז געװאַקסן, האָט געלעבט און געלערנט און איז לסוף געשטעלט געװאָרן מיטן פֿאָטערס הילף אױף אײגענע פֿיס. צו דער חתונה פֿון דער מיזינקע האָט ער צונױפֿגערופֿן אַלע קינדער. מיהאָט זיך משׂמח געװען גאָר אױפֿן גרױסן, אַלע קינדער. מיהאָט זיך משׂמח געװען גאָר אױפֿן גרױסן, פֿאַרצײַטיקן שטײגער, און צום סוף פֿון שלײער-װאַרמעס האָט רי מנשה זיך אױפֿגעשטעלט פֿון זײַן שטול אױבן אַן בײַם טיש.

קינדער – מער פֿאָר איך נישט אױפֿן דאָן. איך האָב געלאָזן פֿאַר – קינדער – מער פֿאָר איך נישט אױפֿן דאָר פֿאָר יאָר – דאָס מיר מיט דער אַלטער צו דערלעבן אונדזער פּאָר יאָר – דאָס איבעריקע נאַט אײַך אַװעק. פֿאָרט געזונטערהײט, און זאָל דער

אויבערשטער געבן, איר זאָלט אָפּלעבן אײַערע יאָרן נישט ערגער װי איך האָב אָפּגעלעבט מײַנע. פֿאַר אונדז דאַרפֿט איר נישט דאגהן – מיר װעלן צו אײַך נישט אָנקומען.

.1

דאָס לעבן האָט געפֿלאָסן װי אַ טײַך נאָענט פֿון זײַן אױסגוס: װאָס ברײטער און טיפֿער, אַלץ געלאַסענער און רױִקער. דעם ייִדנס הױכער, גלאַטער שטערן האָט געװיזן בלױז אײן דינעם, לאַנגן קנײטש פֿון שלײף צו שלײף, און די שװאַרצע האָר האָבן ערטערװײַז שװאַך געװײַסלט. אין די זומעריקע פֿריִע פֿאַרנאַכטן, אינעם אָראַנדזשן גלי פֿון דער פֿאַרגײענדער זון, פֿלעגט ער, װי פֿריִער, שפּאַצירן מיטן שטעקן אין האַנט, און זײַן טראָט איז געװען געמאָסטן און זיכער, און דער רוקן איז געשטאַנען גלײַך אונטערן נאַקן, נאָר די אױגן האָבן געקוקט פֿאַרטראַכט, שטאַרק פֿאַרטראַכט.

אין די מיטל-יאָרן פֿלעגט ער לערנען מייסטנס מיט די אויגן. איצט האָט זײַן שטימע עפֿטער געקלונגען אין דער אַלטער קלויז אין די שטילע בײַטאָגן, האָט געצויגן דעם מילדן און אומעטיקן ניגון פֿון זײַן יוגנט, געצויגן אים דין און דינער, שטיל און שטילער, ביז ער האָט געזונקען אין דער אַרומיקער שטילקייט ווי דער נאָכציטער פֿון האָט געזונקען אין דער זיך געהויבן און געשטיגן ביז צו זײַן פֿולן קלאַנג. דאָס איז געווען זיס און ביטער, ווי קינדערשע טרערן.

ער האָט גערן פֿאַרבראַכט אין קלױז מיט די יונגערע לערנער אין שמועסן װעגן תּורה און דרך-ארץ. װעגן אױסלאַנד און זײַן לעבן װײַט פֿון דער הײם האָט ער זיך נישט אַרײַנגעלאָזן אין צופֿיל פֿרטים.

מענטשן לעבן און שטאַרבן דאָרט אַזױ װי בײַ אונדז, – האָט ער קורץ געענטפֿערט און געשמײכלט מיט זײַנע אױגן. – אַ סלאַװיטער שײס אָדער אַ לײַפּציגער – װאָס איז די נפֿקא-מינה! נישט מער, דער דפֿוס און די טאָװלען. דער תּוכן, װידער –

און פֿאַרקוקט זיך אױפֿן שנירעלע רױך, און געהיט, אַז דאָס װײַסלעכע אַש, װאָס איז װי אַ טשערקעסישע ייפּאַפּאַכעיי געזעסן אױפֿן קעפּל פֿון זײַן ציגאַר, זאָל נישט אַרונטערפֿאַלן און זיך האַלטן אַזױ לאַנג װי מעגלעך.

קומענדיק אײנ מאָל נאָך שחרית פֿון קלױז מיטן טלית און תּפֿלין אונטערן אָרעם, האָט ר׳ מנשה געטראָפֿן אין הױז זיסלען, דעם יונגסטען פֿון זײַנע זין.

. אַהאַ! כיהאַב אַבער געװוּסט, אַז דױסט קומען —

.דעם יונגען מאַן האָבן זיך געביטן די קאָלירן אין פּנים

נו-נו, – האָט אים דער פֿאָטער באַרויִקט, – איך האָב נישט געמײנט דיך מבֿײש צו שטעלן. עס גײט דיר נישט גוט, אַה! אָבער פֿריִער גײ װאַש זיך, װעלן מיר עסן װאַרמעס.

רי מנשה האָט צוגעשאָקלט מיטן קאָפּ אױסהערנדיק דעם זונס געשיכטע: געװען זײער אַ גוטער פּלאַן... װער זאָל זיך ריכטן, אַז...

כיהאָב געוווּסט, אַז דויסט קומען: ביסט אַ ריזיקאַנט און אַ ביסל איבעראײַלט, – אָבער סטיזיך אויסלערנען. פֿאַר דיר טאַקע האָב איך אָפּגעלײגט אַ קלײנע סומע געלט. סיאיז נישט קײן סך, אָבער – וועסט קאָנען אָנהויבן פֿון דער התחלה, און האַלט דײַנע אויגן אָפֿן. נאַ, אָט האָסטו דאָס, און – קום נישט מער נאָך קײן געלט: סיאיז נישטאָ. מיר זענען אַלטע לײַט, און טאָמער שטאַרב איך פֿריִער, זאָל דײַן מאַמע נישט בלײַבן ווי אױפֿן װאַסער. צו אײַד, קינדער, וועט זי נישט פֿאַרן.

- יאָ, נאָך אַ זאַך, - האָט ער דעם זון צוריקגערופֿן פֿון דער טיר: - הײַנט זענען נישט אַ מאָליקע יאָרן. אין מײַנע צײַטן, אַז אַ ייִד איז געקומען קײן דאַנציג מיט אַ ברײטער באָרד און אַ הױכער שטערן, איז דאָס געװען גענוג; אַז דער קאָרן אָדער װײץ אױף דער האַנט איז געװען גרױס און שײן, האָט מען פֿאַרקױפֿט מיט ריוח: אַז נישט האָט מען געהאַט היזק. מיר האָבן אונדזערע מיסהרים נישט העפֿירט, זײ זענען אַלײן געגאַנגען. אַז די װעלט איז הײַנט אַן אַנדערע געפֿירט, זײ זענען אַלײן געגאַנגען. אַז די װעלט איז הײַנט אַן אַנדערע דאַרף איך דיר נישט דערצײלן, ביסט יונגער פֿון מיר. דעריבער, פֿאַרשטײסטו מיך, איז דאַנציג נישט דאַנציג, און די באָרד מיטן פֿאַרשטײסטו מיך, איז דאַנציג נישט דאַנציג, און די באָרד מיטן

שטערן זענען קיין סחורה נישט. הײַנטיקע מיסחרים דאַרף מען **פֿירן**, פֿאַרשטייסט! נו, פֿאַר געזונטערהייט, און זײַ מצליח. –

1.

אַ זומער און אַ װינטער און אַ זומער זענען אַװעק, און װידער איז געקומען דער װינטער, פֿריצײַטיק און ביטער, מיט שנײען און פֿרעסט, און װילדע, פֿאַרביסענע װינטן. אין טבֿת האָט ר׳ מנשה זיך צוגעקילט, אַ הוסט געטון און געלאָזן בלוט פֿון האַלדז: דאָס האָט זיך אָפּגערופֿן אַן אַלטע לונגען-אָנצינדונג, נאָך פֿון די ערשטע דאַנציגער צײַטן, װאָס ס׳האָט געמײנט אַז זי האָט קײן שפּורן נאָך זיך נישט געלאָזן. עס איז צוגעגאַנגען שנעל, און אין אַ גרױען פֿרימאָרגן, װען די שיטערע שנײ-קאַשע אױף די גאַסן האָט זיך פֿאַר מענטשן אין די אױגן געשמאָלצן אין װאַסער און די לופֿט האָט געשמעקט אַנדערש אָן אַ פֿאַרװאָס, זענען פּמעט אַלע קינדער, געשמעקט אַנדערש אָן אַ פֿאַרװאָס, זענען פּמעט אַלע קינדער, צונױפֿגעלאָפֿענע פֿון דער װעלט, געשטאַנען אַרום טאַטנס קראַנקן בעט. אַ פּאָר חשובֿע בעלי-בתים און דער רבֿ פֿון שטאָט זענען דאָ געבליבן נאָך פֿון בײַנאַכט.

שוין פֿון אַ פּאָר שטונדען האָט דער הוסט דעם חולה אָפּגעלאָזן, די היץ איז אויך געפֿאַלן, נאָר דער יונגער דאָקטאָר איז נישט אַוועקגעגאַנגען. ער איז געזעסן נישט װײַט בײַ אַ טישל, האָט נערװעז געדרײט זײַן בלײַשטיפֿט צװישן די פֿינגער און געשװיגן.

ר׳ מנשה האָט געעפֿנט די אויגן. ס׳איז שווער געווען אים צו דערקענען, נאָר די אויגן זענען געבליבן די זעלבע – מיטן פֿאַרבאָרגענעם שמײכל אין זײ. ער האָט געבעטן רויכערן.

– סטײַטש, טאַטע –

נאָר דעם דאָקטאָרס אַ קװעטש מיט די אַקסלען האָט מבֿטל געװען זיסלס פּראָטעסט. ער איז בלאַס געװאָרן און דערלאַנגט דעם פֿאָטער אַ ציגאַר.

נישט דאָס, – האָט דער קראַנקער געזאָגט. – האָט נישט װער אַ – ציגאַר-טיטון?

.און זײַנע אױגן האַבן געשמײכלט

ער האַט אַ צי געטון דאָס דינע פּאַפּיראַסל און אַ רוף געטון:

...שיטע...

זי האַט אַװעקגענומען די הענט פֿון די אױגן און זיך אַרױסגערוקט פֿון איר װינקל. די לעצטע צײַט האַט זי געקראַגן אַ נײגונג צו פֿעטקײט און אַ ביסל אַ קורצן אַטעם. איצט איז איר קלײן קײַלעכדיק געזיכט געװען צונױפֿגענומען, װי אַ פֿאַרדריקט קינדערש פֿױסטל, און איר בליק הילפֿלאַז און פֿאַרלױרן: דער טײַד, שױן גאַר בײַם סוף, האַט זי אַרױסגעװאַרפֿן אױף אַ פֿרעמדן ברעג, און אַלײן . איז ער אַװעק אין ים-אוקינוס, װוּהין אַלע טײַכן פֿאַלן אַרײַן

- . מנשה, מנשה! האַט זי שטיל געזאַגט –
- ווילסט אַ צי!-1ײַנע אױגן האַבן געלאַכט.-סיאיז רױך, אַבער-סיאיז גוט.

אַ װיכער האַט אַ דרײ געטון אין זײַנע פֿאַלדן דאַס אַלטע װײַבל. זי האַט אַרױסגעלאַזן גלײַכצײַטיק אַ װײן, אַ לאַך און אַ הוסט, װי רױך וואַלט זי געשטיקט. רי מנשה האַט אַוועקגעלייגט דאַס פּאַפּיראַסל און אַ װוּנק געטון צום רבֿ. יענער איז צוגעגאַנגען צום בעט און אַנגעהױבן זאַגן מיט אים ודױ.

נאך די ערשטע עטלעכע ווערטער איז דער חולה זיך פֿארגאנגען אין אַ הוסט. דער הוסט האַט קיין מאַל נישט אױפֿגעהערט: ער איז פֿארגליװערט געװארן, און איז אזױ פֿארבליבן – א פֿארגליװערטער הוסט.

ַבאַאַרבעט און צוגעגרייט פֿון בנימין צדוק, נח מילער, לעאַנאַרד פּראַגער און רפֿאַל פֿינקל.

Copyright © 2001 Noyekh Miller and Leonard Prager All Rights Reserved