





# NORMATIVA PARA LA INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE TEMAS LIBRES Y E-POSTER EN EL CONGRESO VENEZOLANO DE CIRUGIA BUCO-MAXILOFACIAL.

- 1.- Comisión Científica del congreso se encargará de la revisión y aprobación de temas libres y póster para el Congreso. Esta Comisión se compromete a dar respuesta a los solicitantes y al comité organizador
- 2.- El comité científico en conjunto con la junta directiva nacional de la SVCBMF definirá un Jurado evaluador, que será el encargado de analizar de manera objetiva y estandarizada y evaluar todos los E-poster durante el evento y dictará un veredicto para su premiación. Este grupo de jurados estara conformado preferiblemente por Cirujanos de otros países y en número impar
- 3.- Nunca podrán entrar en la premiación aquellos E-póster en donde aparezca como autor principal o coautor algún miembro de la Junta Directiva de la Sociedad, de la Comisión de científica o del Jurado para la premiación.
- 4.- La fecha límite para la inscripción de temas libres estará publicada en el portal web del evento, y siendo ampliamente divulgadas en el perfil de la SVCBMF en la red social Instagram (@svcbmf) Para dicha fecha el autor principal o presentador debe estar inscrito en el Congreso, de otra forma el trabajo queda automáticamente rechazado. Solo se permite cuatro (4) coautores por tema libre y/o Postres.
- 5.- Se permitirá por cada presentador 2 temas libres como autor/tutor siempre y cuando exista la disponibilidad de tiempo en el Congreso, pero se puede ser coautor de 3 trabajos adicionales. De igual forma solo podrán presentar 2 E-posters como autor y puede se coautor de 3 E-posters
- 6.- Los Especialistas y Estudiantes de los Postgrados Odontológicos y Médicos pueden presentar temas libres y E-Posters, siempre y cuando exista la disponibilidad de tiempo y espacio.
- 7.- Odontólogos Generales, Médicos Generales y Estudiantes de Pregrado de 3ro, 4to y 5to año (tres últimos años de la carrera) pueden presentar E-Póster, siempre que cuenten con un tutor que deberá ser un miembro activo Cirujano Bucal o Buco-Maxilofacial o en su defecto Especialista en un postgrado odontológico o médico.
- 8.- Al ser aprobada la presentación de o de los temas libres y/o E-póster, los autores entienden que deben respetar las fechas y normas de presentación así como las decisiones del Jurado de premiación en el caso del póster.
- 9.- Los resultados del Jurado de Premiación serán notificados al autor principal o presentador y serán conocidos públicamente en el acto de clausura del Congreso en donde se especificara su posición de premiación. Igualmente se entregará un certificado in situ o posteriormente que valore y certifique el logro alcanzado.







- 10.- Podrán ser inscritos trabajos originales de investigación, reportes de casos, trabajos de extensión y revisiones bibliográficas, entendiéndose que el "nivel de evidencia científica" será determinante en su aprobación o no para su presentación. Instamos a conocer la pirámide de evidencia científica y tratar de evitar reportes de un caso clínico que no sea de extraordinaria relevancia. A su vez instamos a presentar los resultados de sus trabajos de investigación.
- 11.- El resumen no debe exceder 300 palabras y el documento debe ser escrito en Microsoft WORD usando letra ARIAL tamaño 12, interlineado sencillo, hoja carta. El titulo debe ser claro, sencillo, y seguidamente colocar la información de los autores (apellido seguido de nombre en orden de aparición) y el centro al cual están afiliados (hospital, universidad). El resumen debe ser estructurado y a seguir debe tener las palabras claves y finalizar con MAXIMO 4 referencias bibliográficas actualizadas y procedentes de artículos indizado en la base de datos MedLine/PubMED
- 12.- Si el trabajo no puede ser presentado en el evento, el mismo debe ser retirado y notificado por escrito a la Junta Directiva de la Sociedad Venezolana de Cirugía Buco-Maxilofacial. Si no se retira el trabajo aceptado, con por lo menos 20 días antes del Congreso acarreará sanciones a los autores y Coautores, no permitiendo la presentación de ningún trabajo en el siguiente Congreso. Salvo causas suficientemente justificadas.
- 13.- No deben ser inscritos trabajos previamente publicados o presentados en otros Congresos. Los trabajos presentados previamente serán rechazados y si durante la presentación se prueba que la data ha sido publicada o presentada previamente se sancionarán los autores no permitiendo la presentación de ningún trabajo en el próximo Congreso y en caso de ser miembro de la SVCBMF, elevado su caso al tribunal disciplinario de la Sociedad.

RECAUDOS PARA INSCRIBIR TEMAS LIBRES QUE DEBEN ENVIARSE A LA COMISIÓN DE EVALUACIÓN POR MEDIO DEL CORREO ELECTRONICO:

El envío de los trabajos de realizara al email: <a href="mailto:trabajoscientificos@congresobucomaxilofacial.com">trabajoscientificos@congresobucomaxilofacial.com</a> como lo describe la normativa, colocando como asunto del correo: (TEMALIBRE O POSTER en mayúscula), Seguido del apellido y primera Letra del nombre del presentador, seguido por una "coma" y a continuación el nombre del trabajo.

- 1.- Tener los siguientes puntos desarrollados:
- a) Titulo del Trabajo.
- b) Identificación de los Autores y Afiliación Académica
- c) Resumen:











Introducción (Antecedentes de la investigación y objetivos), Materiales y Métodos, Resultados y Conclusiones, palabras claves y Referencias Bibliográficas Actualizadas (4)

### REPORTE DE CASOS DEBE INCLUIR:

Introducción (Antecedentes de la investigación), Descripción del caso (s) y Consideraciones Finales (Aporte y relevancia del caso), palabras claves y Referencias Bibliográficas Actualizadas (4)

### REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA DEBE INCLUIR:

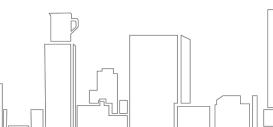
Introducción (antecedentes de la investigación y Objetivos) Propósitos de la revisión Consideraciones Finales (Aporte y relevancia del caso), palabras claves y Referencias Bibliográficas Actualizadas (4)

- 2.- El Tema libre será expuesto por una sola persona (autor/tutor o coautor), en el lugar y horario indicado. Es recomendable cuidar aspectos relacionados con expresión oral y corporal.
- 3.- El tiempo de exposición será 10 (Diez) minutos y cinco (5)minutos para preguntas y respuestas. Se informa que educadamente se recordará cuando falten 2 minutos para finalizar y se apagara educadamente la proyección a los 10 minutos con 10 segundos.
- 4.- Es importante que la presentación se realice con material didáctico de óptima calidad, preparado para uso de Video Beam en powerpoint (Windows o mac) o Keynote (mac). NO SE ACEPTAN Otro tipo de programas. Traer la presentación en un pendrive de seguridad junto a un PDF de backup de la presentación en dicho pendrive. EL comité organizador del evento valorara si se permite utilizar en casos excepcionales el computador del presentador. Esta prohibido el uso de Drones, música, performance durante la presentación de los temas libres, recordando la importancia del comportamiento académico y científico durante el mismo.
- 5.- Recomendamos en reunión con tu tutor o equipo de investigación, el practicar la presentación, disminuir el numero de slides enfocándose en la metodología, resultados y consideraciones finales, asi como el hacer uso del SLIDE OFICIAL DEL EVENTO ( a descargar en la pagina web del congreso)

#### RECAUDOS PARA INSCRIBIR E-POSTER Y PRESENTARLOS EN EL CONGRESO

- Nombre autor/ tutor: (Debe indicar su especialidad o si es estudiante de algún postgrado de Cirugía Bucal o Maxilofacial)
- Nombre de Coautores: (máximo 3) (Debe indicar su especialidad o si es Odontólogo General o Estudiante de odontología)
- Nombre del Presentador que defenderá el Póster:
- Institución: (solo si pertenece o representa a alguna Institución)











- Dirección de correo electrónico: (Autor/tutor)
- Teléfonos: (Lugar de trabajo y celular, Autor/tutor)
- Titulo del Póster.
- Resumen del póster.

## INSTRUCCIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE POSTERS

- 1.- Seguir la normativa enunciada para la elaboración del resumen, envío al correo electrónico de la comisión científica y presentación de los temas libres.
- 2.- El póster deberá confeccionarse UNICAMENTE en powerpoint en formato .pptx siguiendo el modelo de ejemplo que puede ser descargado en la web del congreso. Dicho ejemplo ya cuenta con las medidas de la hoja que son necesarias para que su presentación no se vea pixelada ni se distorsione. Esta permitido usar la combinación de colores y fondos que su grupo de investigación considere pertinente.
- 3.- El tamaño de la "pagina" de powerpoint debe ser ajustada en las propiedades de pagina como WIDESCREEN con medidas de ancho de 13.33 in por 7.5 in de altura. Posterior a elaborar su poster, debe reducir las imágenes ajustándolas a "presentación en pantalla"
- 3- Recordamos que un poster debe ser "Autoexplicativo" y que de la forma como lo diagrame esta directamente relacionado, junto al contenido expuesto con sus oportunidades de ser considerado para la premiación.
- 4.- Serán exhibidos durante los días del evento en el área de proyección destinada a los mismos de manera aleatoria. Los jurados recibirán un archivo de PDF (no modificable) donde contarán con los trabajos para su análisis detallado en sus dispositivos electrónicos.
- 5.- El limite para el envío de los posters definitivos es el día 15 de Junio de 2020 de manera electrónica al email <a href="mailto:trabajoscientificos@congresobucomaxilofacial.com">trabajoscientificos@congresobucomaxilofacial.com</a> indicando los datos del asunto como; POSTER XXXXX (Nro otorgado al momento de recibir su confirmación). Alternativamente podrá ser recibido de manera física (pendrive) previa revisión in situ por el personal técnico del evento, siendo esto ampliamente informado en la pagina web del congreso y en las redes de Instagram mediante el perfil de la SVCBMF @svcbmf

La organización del evento contará con el personal técnico del equipo audiovisual para ayudarle a resolver inconvenientes que puedan presentarse.

En caso de modificación de las fechas de recepción se comunicara de manera amplia de forma electrónica a los participantes del evento y mediante las redes sociales y demás medios informativos utilizados por la SVCBMF y el comitê organizador del evento.