GALERIA LE ARTI

Pocas veces el sueño de tres personas confluyen en un mismo punto y espacio del tiempo, eso simboliza Gala Galeria Le Arti, la cual se erige en el universo cultural de Panamá como un espacio de un pluralismo singular.

La arquitecta María Eugenia Yebaile, el artista Rafael Bello y la diseñadora Beatriz Yebaile acariciaron por muchos años esta idea que hoy cobra vida, para a través de la creación de un espacio multidisciplinario que ofrezca al público arte, diseño y moda, sirva como escenario para que habiten propuestas de las diferentes latitudes geográficas.

La visión tan disímil de sus creadores hace que GALA Galeria Li Arti, sea tal vez la consumación del anhelo de muchos de nuestros colaboradores y es por eso que desde el primer día que comenzamos a gestar la idea, cada vez que hablábamos del proyecto, este se perfilaba como uno que se conviertiera en el sueño de muchos otros.

Multiplicar estos sueños es la esencia de GALA, un lugar donde deseamos dar vida a la necesidad de expresión de nuestros artistas, un laboratorio constante donde podamos traer a Panamá no solo el trabajo de reconocidos creadores, sino rescatar la esencia original del galerista, que busca constantemente descubrir en la región a jóvenes promesas, formar y promocionar a artistas emergentes.

Especial atención tendrá en GALA la joyería contemporánea a través de su Taller Escuela, donde pretende afianzar en el istmo un sueño acariciado por muchos y necesario en la región en Centroamérica.

Hoy sentimos que tras una larga travesía, llegamos por fin a buen puerto, un lugar mágico donde nuestra visión se multiplique y logremos generar de forma colectiva la impronta cultural de nuestros tiempos.

Bienvenidos todos a GALA, nuestra casa, la casa de ustedes, la casa de todos los que apuestan por la necesidad vital de generar cultura para el progreso de nuestras naciones, esencia vital de la evolución de nuestras futuras generaciones. Que este espacio contribuya a llevar más cultura a nuestro entorno y que seamos un puente para exportar cultura desde Panamá al resto del mundo