

Raúl Antonio Torres Torres Diseñador Gráfico Multimedia / Web raulheat@hotmail.com 9 74939361 https://raulheat2023.github.io/raulheat2023/

Sobre mí

Soy diseñador gráfico por más de 10 años y me especializo en el **diseño web** y su implementación en código **HTML**, **CSS**, **JS** y varios **Frameworks**. Soy un diseñador que permanentemente me encuentro aprendiendo y desarrollando mi carrera. He participado en muchos proyectos que van desde el diseño de **soportes para web** y redes sociales al **diseño de interfaces** para web y **aplicaciones móviles**.

Mi historia como diseñador comenzó luego de salir del **Instituto profesional Los Leones**. Trabajé en una imprenta encargado del diseño y desarrollo de originales. Luego hice mi **práctica laboral en iEducation Holding**, realizando cápsulas de aprendizaje en **adobe flash**.

Más tarde pase un tiempo trabajando en una tienda de venta de videojuegos llamada PlanetaJuegos y se me dió la oportunidad estar a cargo de sus **redes sociales** y venta online encargándome de su página web y por primera vez acercándome al código html.

Gracias a un excompañero del Instituto (https://cl.linkedin.com/in/alexzapatalopez) me dieron la oportunidad de trabajar como diseñador web en Colabra (www.colabra.cl) para crear páginas web intranet para muchos clientes del medio nacional. Aprendí mucho y avancé enormemente en mi carrera llegando incluso al desarrollo de aplicaciones móviles con frameworks lonic y react-native.

Para continuar avanzando en mi carrera y después de 8 años en Colabra, tomé la oportunidad de liderar un equipo de trabajo frontend para **Kaldera** (www.kaldera.cl) donde desarrollé mis conocimientos de **diseño de interfaces con Figma**, la implementación del diseño con **Angular** y lo más relevante, liderar y apoyar a mis compañeros en el desarrollo de aplicaciones centradas en el usuario, con un fuerte enfoque al uso de un **sistema de diseño** y **metodologías ágiles**.

En mi vida personal, soy un fan de los videojuegos y el arte. Me gusta pasar tiempo dibujando y estudiando cosas nuevas casi siempre sobre diseño, aún que a veces me pueden ver leyendo sobre física cuántica o anatomía.

Soy también padre de **familia**, así que parte de mi tiempo también lo dedico a mis hijas que son mi empuje diario a mejorar y seguir adelante.





Experiencia Laboral



2022 - 2024 **Líder área de diseño y equipo frontend** Kaldera (www.kaldera.cl)

En Kaldera fui el líder encargado del equipo de desarrollo frontend y nuestra misión era conseguir desarrollar plataformas de gestión para el cliente AES, usando su línea gráfica pero también pensando en prácticas de experiencia de usuario para dar un producto adaptado a las nuevas tecnologías y diseño.

Diseñamos para esto un **sistema de diseño** con **prototipos en figma** y luego implementamos estos con el **framework Angular**. Todo esto claro, con el trabajo incansable del equipo de backend.

Además de estos proyectos, trabajé en la mejora de **SEO** del cliente MotelSky y aplicación de lineamientos del **W3C**.

Y como constante en mi trabajo como diseñador, piezas gráficas para impresión, redes sociales y contenido web (banners, edición de video, sliders, etc.).



2012 - 2022 **Diseñador Web / Mobile** Colabra (www.colabra.cl)

Inicié mi trabajo en **Colabra** como **diseñador web**, creando páginas de intranet. Se diseñaba e implementaba mediante un sistema de gestión de contenido propio muy parecido a wordpress llamado **OpenSite**. Esto me permitió trabajar para muchos clientes del medio nacional, **Banco Estado, Consorcio, Mallplaza, Telefónica, Codelco, Aguas Andinas entre otros**.

La tecnología avanzaba y la empresa quiso dar un enfoque a las aplicaciones móviles y yo que tenía una buena experiencia diseñando web, fui invitado a participar en esta nueva línea de productos de comunicaciones internas. Así fue como continué mi carrera diseñando aplicaciones móviles y aprendí sobre el desarrollo frontend de las mismas en los **frameworks lonic y React-native.**

Hice muchos trabajos para Colabra y agradezco inmensamente la oportunidad que me dieron para desarrollar mi carrera.





Educación



2013 - 2015

Licenciado de carrera de Diseñador Gráfico Multimedia Universidad Los Leones

La Universidad Los Leones que recién había iniciado sus actividades, nos dió la oportunidad a los diseñadores titulados en el Instituto Los Leones de obtener una licenciatura afín a la carrera y por supuesto tomé la oportunidad.

Título obtenido con Máxima Distinción (6.5)



2005 - 2010

Titulado de carrera de Diseñador Gráfico Publicitario Instituto Profesional Los Leones

Gracias al apoyo de mi madre, pude obtener mi título de diseñador gráfico en el Instituto Los Leones, donde adquirí gran parte de mi conocimiento que me ayudó a desarrollar mi carrera posterior.

Sin esta base no sería el profesional que hoy soy.

Título obtenido con Máxima Distinción (6.2)

Habilidades

HTML	Experto	Pug	Experto
CSS	Experto Experto	SCSS	Experto
Javascript	Avanzado	lonic	Avanzado
Photoshop	Avanzado	React-Native	Avanzado
Illustrator	Avanzado	AngularJS	Avanzado
Figma	Avanzado	GIT	Avanzado
After Effects	Avanzado	Scrum	Avanzado





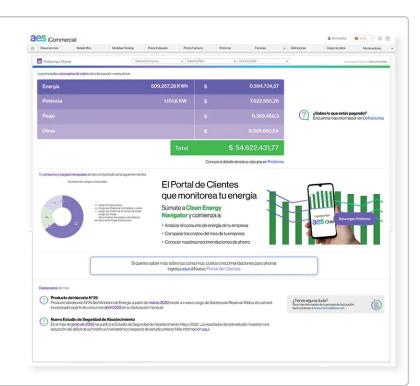
Trabajos destacados



Proyecto en el que tuve la tarea de diseñar una nueva interfaz basada en la nueva imagen corporativa de AES. Además estuve a cargo de su implementación en Angular.

Este proyecto sería tomado como sistema de diseño para los siguientes proyectos de Kaldera/AES.





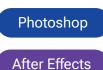


Kaldera

Cliente

Kaldera fénix video

Proyecto de renovación del sitio web de kaldera. Uno de los detalles que queríamos incluir, fue la animación del fuego. Esto para dar más énfasis al deseo ferviente de Kaldera de desarrollar aplicaciones con pasión y entrega.









Trabajos destacados



Colabra

Cliente

BCI CanalMobile (Mundo BCI)

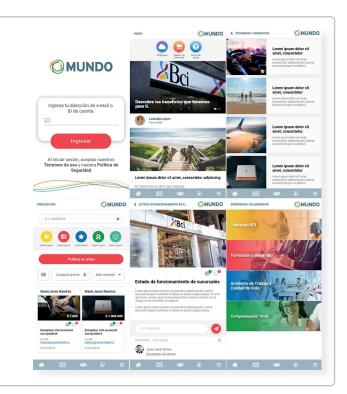
Proyecto de intranet mobile de Banco BCI. En este proyecto se aplicó gran parte de la línea gráfica de banco BCI y fue un trabajo colaborativo con el área de diseño de BCI.

La versión del producto CanalMobile fue la versión 2.0.

React-Native

Pug

SCSS





Colabra

Cliente

Cruz verde Flipbook

Los catálogos de Cruz Verde que eran publicados en su página web eran desarrollados con una herramienta de flipbook que visualizaba archivos del tipo pdf con un efecto de revista.

Una de las aplicaciones de soporte que Colabra ofrecía a sus clientes.

HTML

Javascript

Photoshop

