TODo

obter feedback do inquerito

receber as respostas de muitos diferentes utilizadores

caracterizar os potenciais utilizadores

criação de personas - criar pessoa, foto história

criar cenários de uso dessa persona contexto de uso

modelo conceptual da aplicação - conceito

Descrição rápida

app do género spotify, mas com funcionalidades adicionais, tais como:

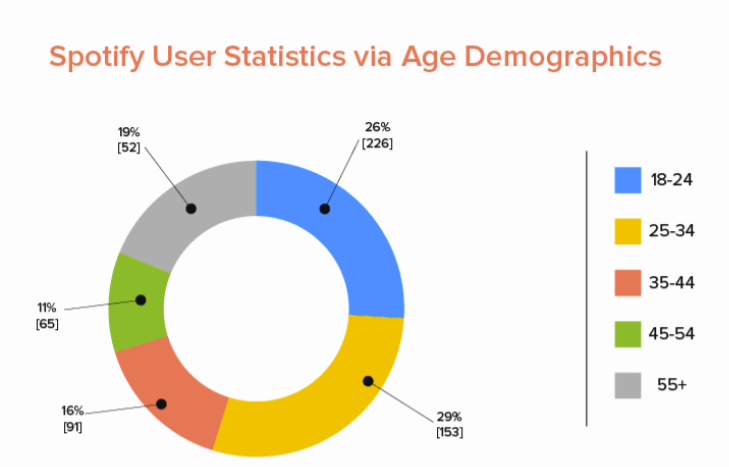
* criar uma rede de “amigos”
* capacidade de enviar uma música/playlist/podcast a uma rede de amigos
* uma banda ter mais controlo no material disponibilizado, como bilhetes, merchandising..,
* melhorar interação na criação e edição de playlists, na busca e na interação com podcast

**11 Questions**

1. Who are the users?

Just age is not enough…

* ***29%*** *of Spotify users are millennials, while* ***26%*** *of them are under 24 years old.*
* *Spotify is also popular with seniors, with* ***19%*** *of the user base over the age of 55+.*
* *In terms of gender,* ***56%*** *of Spotify users are male and* ***44%*** *are female.*

**

*User behavior:*

* *Listening to Spotify on a smartphone is especially popular, with* ***54%*** *of users tuning in from their mobile device.*
* *A user devotes time to* ***40 artists weekly****.*
* *The average Spotify user listens to tracks* ***25 hours a month.***
* ***55% users*** *have registered on Spotify via their Facebook accounts.*

*Europe is Spotify’s* ***#1 most popular*** *region, though other regions are steadily growing.*

*According to early 2021 numbers, Spotify has approximately* ***121 million users*** *in Europe,* ***83 million*** *in North America,* ***76 million*** *in Latin America and* ***66 million*** *in the rest of the world.*

2. What tasks do they perform?

Currently.

* Ouvir música/podcasts
* Ouvir música em shuffle/repeat
* Passar 15 segundos para a frente ou para trás nos podcasts
* Começar a ouvir podcasts no local onde os deixamos anteriormente
* Ver se já se ouviu um episódio ou não
* Pesquisar músicas/artistas/playlists/utilizadores/podcasts de forma textual
* Pesquisar por categorias (género por exemplo)
* Ver histórico de pesquisas
* Ver histórico de reprodução
* Ver notificações
* Ver perfil de outro utilizador, incluindo informação como os seus *follows/followers*, playlists públicas, artistas ouvidos recentemente (se esta informação for disponibilizada pelo utilizador)
* Download música/episódios
* Seguir utilizadores/artistas/podcasts
* Colocar músicas/episódios na lista de reprodução
* Navegar (trás, frente, escolher individualmente) e alterar a lista de reprodução
* “Dar like” em músicas/episódios/álbuns
* Criar playlists (públicas/privadas/partilhadas)
* Autoplay depois da playlist acabar com conteúdo semelhante (rádio)
* Ouvir músicas noutros dispositivos
* Ter acesso a playlists personalizadas geradas automaticamente para o utilizador (daily mixes/discover weekly/artist X mix/genre X mix)
* Ver artistas populares (a nível individual e geral)
* Ver álbuns e artistas recomendados automaticamente

3. What tasks are desirable?

* Pesquisar:
  + Outros utilizadores
* Pedir “amizade”
  + Outros utilizadores, criando uma rede
* Organizar a aba dos podcasts por categorias, (colocar automaticamente episódio ouvido numa pasta própria - isto não pertence a desirable tasks..)
* Comprar bilhetes para concertos e merchandising de uma banda
* Adicionar bilhetes e merchandising à minha banda
* Exibir mais informações sobre o artista em sua página

4. How are tasks learned?

Not how users learn how to use new devices.

Is there any previous knowledge required?

Não existe qualquer tipo de conhecimento prévio necessário para o uso da aplicação. Contacto com plataformas já existentes como *Spotify* e *Apple Music* poderá ajudar a navegação na aplicação e a pesquisa de funcionalidades em comum.

5. Where are tasks performed?

Characterize the environment.

Aplicação móvel (*Android/IOS)*.

6. What is the relationship between user and

information?

Identify sensitive and/or shared information.

Do users feel comfortable in sharing such information?

How do they access the information?

Informação pública: nome(*username)*, foto, playlists (públicas), *follows/followers*, artistas ouvidos recentemente (opcional), música que o utilizador está a ouvir (opcional)

Informação pessoal: *e-mail*, opção de pagamento (opcional)

7. What other instruments does the user have?

Identify other instruments used in such tasks.

Aplicações já existentes: *Spotify*, *Apple Music*, *SoundCloud*, *Youtube*

8. How do users communicate?

If they do at all... If so, how?

Existe a possibilidade de enviar músicas/episódios de um podcast entre utilizadores.

9. How often tasks are performed?

Identify which tasks are more frequent.

* Play/Pause
* Navegar na lista de reprodução
* Dar “like” numa música
* Avançar/Retroceder 15 segundos num podcast
* Aceder à biblioteca
* Pesquisar/Aceder ao histórico de pesquisa
* Aceder ao próprio perfil
* Aceder ao perfil de um utilizador/artista
* Aceder ao merchandise/bilhetes de um artista

10. Are there time restrictions?

How long are users willing to spend to perform a task?

Todas as tarefas relacionadas com a repodução/pesquisa/acesso a músicas devem ser efetuadas da forma mais eficaz possível, enquanto que a interação com o perfil dos utilizadores e artista é de relevância inferior em termos de eficácia.

11. What happens if something goes wrong?

Not only what can go wrong, but also how users deal with

that.

* alteração data concerto
* concerto cancelado
* banda separa-se

Brainstorm para o nome da app:

> música, rede social, fácil, bandas, merchandising, bilhetes, concertos, podcasts, controlo <

soundnet

meshsound

easymusic

**Questionário**

**introdução**

* **genero**
  + **masculino**
  + **feminino**
  + **outro**
* **idade**
  + **menos de 18**
  + **entre 19 e 25**
  + **entre 26 e 40**
  + **mais de 41**
* **utilizas o spotify frequentemente?**
  + **nunca**
  + **1 hora por semana**
  + **2 a 5 horas por semana**
  + **mais de 5 horas por semana**
* **já utilizaste outras aplicações semelhantes?**
  + **não**
  + **sim**
    - [**1. Apple Music**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#1_Apple_Music)
    - [**2. SoundCloud**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#2_SoundCloud)
    - [**3. Google Play Música**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#3_Google_Play_Musica)
    - [**4. Youtube**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#4_Youtube)
    - [**5. Pandora**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#5_Pandora)
    - [**6. Deezer**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#6_Deezer)
    - [**7. Tidal**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#7_Tidal)
    - [**8. Last.fm**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#8_Lastfm)
    - [**9. Stereomood**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#9_Stereomood)
    - [**10. TuneIn Radio**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#10_TuneIn_Radio)
    - [**11. MusicUp**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#11_MusicUp)
    - [**12. 8tracks**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#12_8tracks)
    - [**13. Groove Música**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#13_Groove_Musica)
    - [**14. SubSonic**](https://www.apptuts.net/tutorial/android/melhores-alternativas-ao-spotify/#14_SubSonic)
* **costumas ouvir podcasts?**
  + **nunca**
  + **raramente**
  + **frequentemente**
  + **apenas**
* **costumas marcar uma faixa com “gosto”?**
  + **nunca**
  + **raramente**
  + **por vezes**
  + **frequentemente**
* **costumas interagir com conteúdos recomendados automaticamente (por exemplo músicas ou álbuns)?**
  + **nunca**
  + **raramente**
  + **por vezes**
  + **frequentemente**
* **(utilizadores de spotify) quão importante é para ti a funcionalidade de partilhar o que estás a ouvir com os teus seguidores em tempo real?**
  + **0 - 10**
* **(utilizadores de spotify) com que frequência utilizas a funcionalidade de criar playlists colaborativas?**
  + **nunca**
  + **raramente**
  + **por vezes**
  + **frequentemente**
* **Com que frequência recomendas ou te é recomendado conteúdo musical por amigos ou familiares?**
  + **nunca**
  + **raramente**
  + **por vezes**
  + **frequentemente**
* **Sentes que existe a necessidade de integrar um sistema que facilite estas recomendações entre utilizadores numa plataforma de streaming?**
  + **Sim**
  + **Não**
  + **?**

**novas funcionalidades**

* **gostarias de criar uma rede de “amigos” com outros utilizadores de forma a facilitar a recomendação de conteúdo musical?**
  + **sim**
  + **não**
* **gostarias de poder aceder a mais informação acerca de determinada banda na sua página?**
  + **sim**
  + **não**
* **gostarias de poder realizar compras integradas na aplicação?**
  + **não**
  + **sim**
    - **bilhetes para concertos**
    - **merchandising**
    - **discos fisicos**
* **se tivesses uma banda representada na aplicação achas que seria vantajoso poder adicionar bilhetes e/ou merchandising?**
  + **sim**
  + **não**
* **achas que a funcionalidade dos podcasts poderia ser melhorada?**
  + **sim** 
    - **como?**
  + **não**
* **a lista dos podcasts não pode ser personalizada, como achas que essa personalização poderia ser feita?**
  + **com pastas, permitindo agrupar podcasts relacionados**
  + **por categorias, agrupando os podcasts por categorias**
  + **em dois grupos, ouvidos e não ouvidos**