

Système DMX [multimédia, son et image, radio et télédiffusion]

Supervision complète, mobile et personnalisé de l'éclairage de trois salles de théâtre

3 étudiants	<ul style="list-style-type: none"> - Interconnecter en TCP/IP 3 univers DMX, dans 3 salles différentes : 6 (rez-de-chaussée), 7 et 8 (étage) - configuration de 2 scanners, 1 laser, 2 lyres - ajout et configuration d'une rampe à LED et de 2 lyres dans le système d'éclairage existant - zone de transmission du bus DMX sans fils vers 2 projecteurs (PAR à LED) placés en extérieur - installation et configuration du système de vision permettant de superviser le pilotage de l'ensemble - supervision complète sur tablette - création et intégration d'images personnalisés (ILDA) sur 1 laser
-------------	--

3 étudiants

- interconnecter en TCP/IP 3 univers DMX, dans 3 salles différentes : 6 (rez-de-chaussée), 7 et 8 (étage)
- configuration de 2 scanners, 1 laser, 2 lyres
- ajout et configuration d'une rampe à LED et de 2 lyres dans le système d'éclairage existant
- zone de transmission du bus DMX sans fils vers 2 projecteurs (PAR à LED) placés en extérieur
- installation et configuration du système de vision permettant de superviser le pilotage de l'ensemble
- supervision complète sur tablette
- création et intégration d'images personnalisés (ILDA) sur 1 laser

[illegible]