

L'exposition Mon ami Paco aborde, de manière artistique, l'enfermement arbitraire des personnes en séjour illégal.

26 illustrations de linogravures (technique de gravure sur du linoléum) réalisées par Marion Dionnet, une jeune artiste de l'Académie de Liège, permettront aux visiteurs de retrouver l'histoire de Paco, un enfant en situation irrégulière.

exposition
Mon ami Paco

Texte de Luc Baba et illustrations de Marion Dionnet

tirée du livre éponyme



exposition fiche technique



Les origines de Paco

Cette exposition est fournie avec quelques exemplaires du livre...

LE LIVRE :

Résumé : Claire a un nouveau camarade de classe ; il n'est pas de la même couleur de peau qu'elle et s'appelle Paco. Une amitié se noue, amitié que Claire relate dans son journal. Un jour, Paco disparaît subitement ; il semblerait que lui et sa famille aient été emmenés par la police parce qu'ils n'avaient pas de papiers. Commence alors pour les enfants de la classe un combat pour libérer leur ami.

Thématique : Mon ami Paco aborde, du point de vue des enfants, les questions de l'immigration et de l'enfermement arbitraire des personnes en séjour illégal en France et en Belgique.



L'usine désaffectée, la maison de Paco

Découvrez l'ensemble de nos expositions sur notre site Internet :

www.territoires-memoire.be

Public conseillé : À partir de 8 ans.

Illustrations : Marion Dionnet

Textes : Luc Baba

Collection : Points d'encre

Éditeur : Les Territoires de la Mémoire asbl



Comment se procurer ce livre ?

www.shop-tdlm.be ou à l'accueil des Territoires de la Mémoire

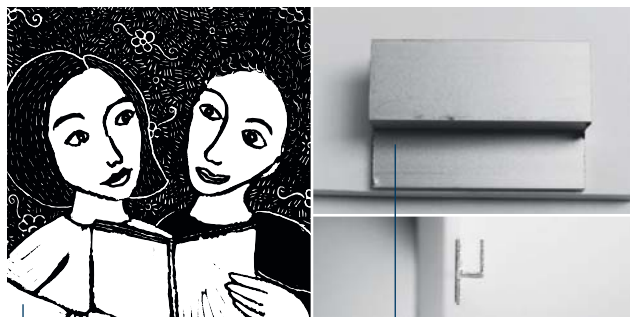
L'exposition « Mon ami Paco » est disponible en 2 versions :

La *version normale* se compose de 26 panneaux en Forex 5mm aux formats suivants :

- 12 panneaux de format A1 (594 x 841 mm : disposition horizontale);
- 1 panneau de format A3 (297 x 420 mm : disposition horizontale);
- 13 panneaux de format A4 (210 x 297 mm : disposition verticale).

La *petite version* se compose de 26 panneaux en Forex 5mm aux formats suivants :

- 13 panneaux de format A3 (297 x 420 mm : disposition horizontale);
- 13 panneaux de format A4 (210 x 297 mm : disposition verticale).



point d'attache
illustration imprimée
sur Forex 5 mm
(format A4, A3 ou A1)

exposition conseillée
à partir de 11-12 ans

Nos services incluent :

- transport, montage (± 1h) et démontage (± 1h) des cadres pris en charge par nos soins (dans le Bénélux);
- assurance transport incluse;
- réalisation et impression de 250 invitations (US) et de 50 affiches promotionnelles (A3) sur base d'un format existant à compléter par vos soins (à fournir au maximum 20 jours ouvrables avant le premier jour de diffusion de l'exposition);
- 10 livres (version normale) – 5 livres (petite version) « Mon ami Paco »;
- 100 pin's « Triangle Rouge »;
- quelques supports de présentation des Territoires de la Mémoire;
- assistance et conseils techniques pour la mise en place de votre diffusion;
- exploitation pédagogique spécifique téléchargeable sur notre site Internet.

Les éléments dont vous devez disposer :

- 13,5 m (version normale) – 8,5 m (petite version) d'accrochage linéaire de type grilles CADDIE;
- le système d'éclairage (si la luminosité est insuffisante pour présenter correctement l'exposition).

L'ensemble de ce matériel devra être monté et disposé avant l'arrivée de notre équipe pour le montage.

Les modalités :

- PAF : 450 € (version normale) – 350 € (petite version) hors réduction pour les partenaires du réseau « Territoire de Mémoire » (20%);
- mise à disposition allant de 15 jours (minimum) à 1 mois (maximum);
- la convention de partenariat doit nous parvenir dûment complétée et signée au maximum 5 semaines avant le montage.

Il vous est vivement conseillé de contracter une assurance tous risques d'une valeur de 850 € (version normale) – 500 € (petite version).